



المسلكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القسرى كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتساب والسنة الدراسات العليا

# التوضيح لشرح الجامع الصحيح تحقيق ودراسة «المقدمة وكتاب الوحى»

تأليـــف

الإمام سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشـــافعي المعروف بابن الملقن المتوفي ٤٠٨ هــ

اعداد الطالب زبن بن عبدا لله بن زبن العضياني العتيبي «رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير»

> إشراف فضيلة الشييخ الدكتور عبدالعزيز بن عبدا لله الحميدي

> > الجزء الثاني

-a 1 £ 1 m

# بسم الله الرحمن الرحيم ملخص الرسالة:

الحمدلله وحده والصلاة والسلام على من لانبي بعده فإن هذه الرسالة هى تحقيق ودراسة التوضيح شرح الجامع الصحيح (المقدمة وكتاب الوحي ) تأليف الإمام سراج الدين أبي حفص عمر بن على الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن المتوفى ١٠٨هـ.

وتتكون من قسمين القسم الأول الدرسة ومنهج التحقيق ويقع في ثمانية مباحث:

المبحث الأول : عصر المؤلف من الناحيةالسياسية، والاجتماعية، والعلمية.

المبحث الثاني : حياة المؤلف : اسمه، نسبه، شهرته، مولده، نشأته.

المبحث الثاالث : حياته العلمية : رحلاته، أشهر شيوخه، وتلاميذه، ومؤلفاته، ومكانته العلمية، وثناء عليه ، نقد العلماء له والجواب عنه وفاته رحمه الله.

المبحث الرابع : عنوان الكتاب ونسبته إلى المؤلف والتعريف به.

المبحث الخامس : منهج المؤلف في كتابه هذا والملاخظات على الكتاب في الجزء المحقق.

المبحث السادس : مصادر الكتاب .

المبحث السابع : مقارنة بينه وبين بعض شروح البخاري الأخرى، وهي: شرح ابن بطال، وفتح الباري شرح صحيح البخاري لابن جحر، وعمدة القاريء شرح صحيح البخاري للعيني.

المبحث الثامن وصف النسخ ، ومنهج التحقيق.

القسم الثاني: النص المحقق، ويبدأ من أول الكتاب إلى آخر كتاب الوحي.

وهذا الكتاب - أعني التوضيح - يشرح فيه مؤلفه صحيح الإمام البخاري وافتتحه بمقدمة أوضح فيها منهجه وإسناده في رواية صحيح البخاري ، كما ترجم فيها للبخاري وكتابه الصحيح ، وتعرض فيها لبعض المباحث في علوم الحديث العامة وفيما يتعلق بالصحيحين خاصة ، وقد أطال فيه النفس فيشرح الأحاديث ويخرجها ويترجم للرواة ، ويذكر من يشاركهم في الأسماء والكنى ونحو ذلك. ويعرف الأماكن ، ويعرف الأسماء الواردة في متون الأحاديث وليس لها رواية ويستطرد في ذكر بعض الفوائد الحديثية والفقهية واللغوية وغيرها

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها ما يلي :

١ - أن الإمام ابن الملقن رحمه الله ليس ناقلا من الكتب فحسب كما يقوله بعض نا قديه جل إنه إمام مجتهد، وناقد بصير، ومؤلف حاذق، يظهر ذلك من خلال شرحه للأحاديث، وعزوه للأقوال مع نقده لبعضها، وتأييده للآخر.

٢ - أن كتاب التوضيح من الكتب العظيمة المفيدة التي شرحت صحيح البخاري رحمه الله وقدبذل مؤلفه فيه مجهوداً كبيراً.

٣ - أن مقدمة المؤلف هامة لمن يعنى بقراءة الصحيحين خصوصاً صحيح البخاري .

٤ - حسن ظن الإمام ابن الملقن بالأثمة السابقين، واعتذاره لهم .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

عميد كلية الدعوة وأصول الدين

د/عبد العزيزبن عبدالله

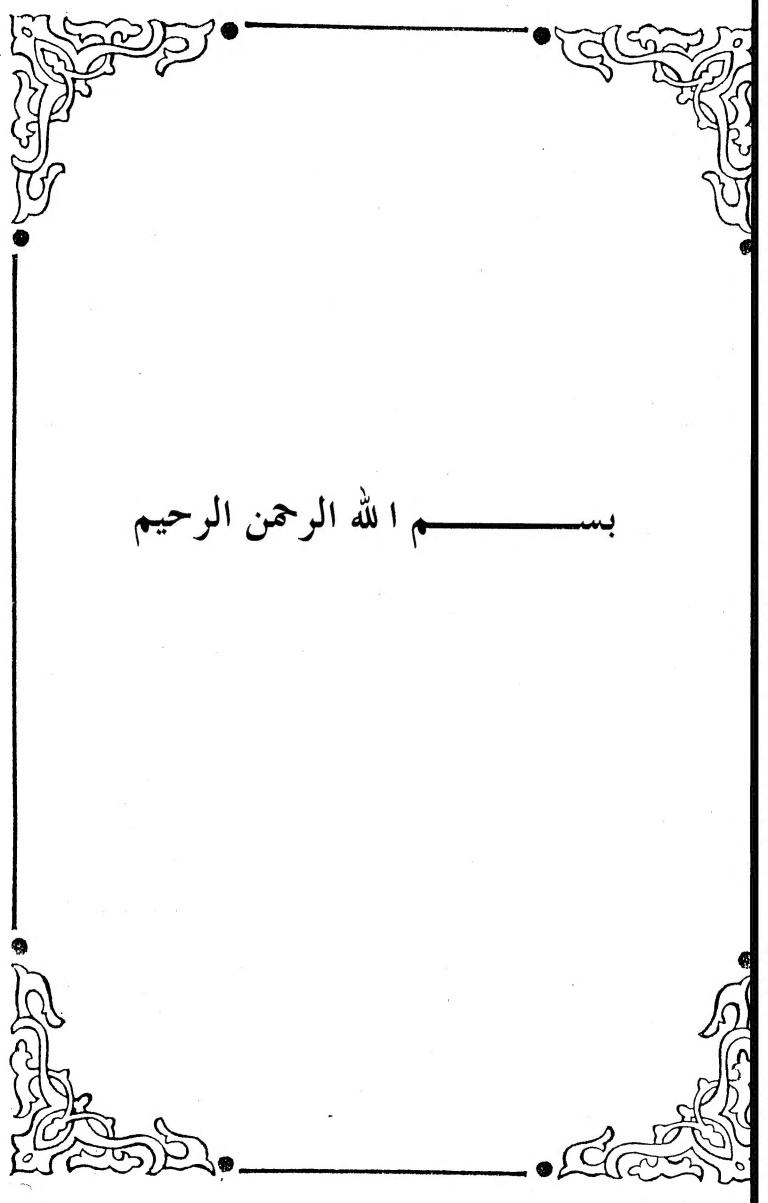
زبن بن عبدالله

الطالب

د/ عبدالله بن عمر الدميجي

الحميدي

العتتبي



# الحديث الثانىي

# قال البخارى رحمه الله:

نا عبد الله بن يوسف أنا مالك عن هشام عن أبيه عن عائشة أم المؤمنين أن الحارث بن هشام سأل رسول الله عَلَيْكَ فقال: يا رسول الله عَلَيْكَ فقال الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكُ الله عَلْهُ الله عَلَيْكُ الله عَلْمُ الله عَلَيْكُ الله عَلْمُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمْ الله عَلْمُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمُ الله عَلْم

قالت عائشة رضي الله[157ب] عنها: ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقا،

## الكلام عليه من وجوه:

#### أحدها:

هذا الحديث رواه البخاري أيضا في بدء الخلق (١)، عن فروة (٢) عن على بن مسهر (٣) عن هشام،

ورواه مسلم في «الفضائل» (٤) عن أبي بكر عن ابن عيينة ، وعن أبي كريب عن أبي أسامة ، وعن ابن نمير واللفظ له عن [ ابن بشر [(ه) عنه (٦) ،

١ - (١/٤) باب (٦) ذكر الملائكة صلوات الله عليهم • الحديث التاسع •

٢ - هو: فروة بن أبي المغراء - بفتح الميم والمد - واسم ابيه معدي كرب الكندي أبو القاسم الكوفي روى عن على بن مسهر وعبيدة بن حميد وعنه البخاري وغيره، قال أبو حاتم صدوق ووثقه الدار قطني وذكره ابن حبان في الثقات مات سنة ٢١هـ التاريخ الكبير (١٢٨/٧) .

٣ - على بن مسهر - بضم الميم وسكون المهملة وكسر الهاء - أبو الحسن القرشي قاضي الموصل روى عن الأعمش وهشام بن عروة وغيرهما وعنه خالد بن مخلد وهناد، وثقة ابن معين وقال ابن حجر : ثقة له غرائب بعد أن أضر، من الثامنة مات سنة ١٨٩هـ٠٠، التقريب (٥٠٠) الخلاصة (٢٧٧)،

٤ - (١٨١٦-١٨١٧) • باب (٢٣) عرق النبي عَلِيَّ في البرد وحين يأتيه الوحي حديث (٨٧) •

ه - في النسخة أبي وهو خطأ والصواب ابن بشر كما في صحيح مسلم وهو محمد بن بشر العبدي ثقة تقدم٠

ت - قلت : أخرجه أيضا الترمذي:(٥/٧٥) كتاب المناقب ، باب (٧) ماجاء كيف كان ينزل الوحي على النبي على الاقتتاح (٣٦)، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي (٢/٢١-١٤٧) كتاب الافتتاح (٣٧) جامع ماجاء في القرآن ، حديث (٣٣-٩٣٤)، والإمام مالك في الموطأ (٢٠٢/٢-٢٠٣) كتاب القرآن باب (٤) ماجاء في القرآن حديث (٧) والإمام أحمد في المسند (٥/١٥١و ١٥٢٥ و٢٥٧) وكلهم أخرجوه من طريق هشام بن عروة به،

## ثانيها:

هذا الحديث أدخله الحفاظ في مسند عائشة دون الحارث (١)، وليس للحارث هذا في الصحيحين رواية (٢)، وإنما له رواية في سنن ابن ماجه فقط (٣)،

وعده ابن الجوزي فيمن روى من الصحابة حديثين (٤)، مراده في غير الصحيحين .

وليس في الصحابة في الصحيحين من اسمه الحارث غير الحارث بن ربعي (٥) أبي قتادة على أحد الأقوال في اسمه، والحارث بن عوف أبي واقدالليثي (٦) ، وهما بكنيتهما أشهر ٠

وأما خارج الصحيحين فجماعات كثيرون فوق المائة وخمسين.

والحارث الواقع هنا هو الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمر بن مخزوم أخو أبي جهل لأبويه (٧)، وابن عم خالد بن الوليد، شهد بدرا كافرا، وانهزم وله يقول حسان (٨):

إن كنت كاذبة بما حدثتني فنجوت منجا الحارث بن هشام

١ - مثل الإمام أحمد ذكره في مسند عائشة رضي الله عنها ٠

٢ - ت التهذيب (٢/١٤٠-١٤١)

٣ - انظر التعليق السابق٠

٤ - تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير (٣٧٦)

ه - هو أبو قتادة الأنصاري رضي الله عنه اختلف في اسمه فقيل: الحارث بن ربعى بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها مهملة - ابن بلدمة - بضم الموحد والمهملة بينهما لام ساكنة - السلمي وقيل : النعمان بن عمرو بن بلدمة، وقيل عمر بن ربعى بن بلدمة، وقيل: بلدمة بن خناس - بالخاء العجمة والنون - بن سنان، شهد احدا ومابعدها من المشاهد كلها ولم يصح شهوده بدر ، كان يقال له فارس رسول الله عليه مات سنة ٤٥ وقيل: ٣٨ قال الحافظ ابن حجر: والأول أصح واشهر ع، انظر الاستيعاب (١٦١/٤)، التقريب (٢٦٦)،

٢ - أبو واقد الليثي صاحبي، قيل اسمه الحارث بن مالك، وقيل ابن عوف، وقيل اسمه عوف بن
 الحارث مات سنة ٢٨هـ وهو ابن خمس وثمانين على الصحيح٠٥٠ التقريب (٢٨٢)٠

٧ - انظر طبقات ابن سعد (ه/٤٤٤)، الاستيعاب (٣٠٧/١)،

٨ - هو حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام النجاري الأنصاري، الخزرجي، شاعر رسول الله والسير يكنى أباالوليد، وأبا الحسام وأبا عبدالرحمن، واشهرها الأول الختلف في وفاته فقيل عبد سنة ٤٠ وقيل: سنة ٥٠هـ وقيل غير ذلك انظر: الاصابة (٢١٥/١)

ونجا برأس طمرّة (١) ولجام (٢)

ترك الأحبة إن يقاتل دونهم

فاعتذر الحارث عن فراره فقال:

القوم أعلم ما تركت قتالهم حتى حبو مهوى بأشقر مزبد (٣) وعرفت أني إن أقاتل و احد ا أقتل ولايبكي عدوي مشهدي فصددت عنهم و الأحبة فيهم طمعا لهم بعقاب يوم مفسد

قال الأصمعي (٤): لم أسمع أحسن من اعتذاره في الفرار (٥)٠

أسلم يوم الفتتح وحسن إسلامه، وأعطاه النبي على يالي يوم حنين مائة من الإبل، وكان من فضلاء الصحابة، وخيارهم، خرج هو وسهيل [1181] بن عمرو إلى الشام ليستدركا ما فاتهما من سابقة الإسلام بالجهاد فقاتل الكفار حتى قتل باليرموك سنة خمس عشرة، أو بعمواس (٦)، وهو الذي أجارته أم هانيء يوم الفتح، وقيل بل هو غيره (٧)،

١ - الطمر - بتشديد الراء- والطمرير والطمرور: الفرس الجواد، وقيل المشمر الخلق وقيل: هو المستفز للوثب والعدو، والأنثى: طمرة، لسان العرب(٤/٤) .

٢ - اللجام : للدابة فارسي معرب، والجم الدابة البسها اللجام، أو وسمها به، القاموس المحيط (١٤٩٣)،

٣ - الأشقر: الحصان شديد الحمرة، وفي مختار الصحاح (٣٤٣): الشقرة في الخيل: حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب، فإن اسود فهو الكميت، ومزبد: الزبد: زبد الماء والبعير الهائج ولعابه الابيض الذي تتلطخ به مشافره إذا هاج، انظر لسان العرب (١٩٣/٣)، والمعنى انهم هجموا عليه بحصان أشقر شديد العدو والصول حتى أنه يخرج لعابه وله زبد من شدة هجومه وصوله،

٤ - هو : عبدالملك بن قريب بن عبدالملك بن علي بن أصمع أبو سعيد الباهلي الأصمعي نسبته الي جده أصمع أحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان، كان يقول أحفظ عشرة آلاف أرجوز، له تصانيف منها: «الإبل والأضداد»، روى له مسلم وأبو داود والترمذي مات سنة ٢١٦هـ التقريب (٣٦٤) الأعلام (١٦٢/٤).

ه - انظر : أبيات حسان واعتذار الحارث، وكلام الأصمعي في الاستيعاب (٣٠٧/١-٣٠٨) الإصابة (٢٩٣/١) وانظر الأبيات في تهذيب الكمال أيضا (٢٠/١)،

٦ - وهو الذى جزم به ابن سعد في طبقاته (٥/٤٤٤) وكذا ابن عبدالبر، وحكى الأول ابن عبدالبر عن المدائني، انظر: الاستيعاب (٣٠٩/١)، وعمواس: بفتح أوله وثانيه، بعده واو وألف وسين مهملة قرية من قرى الشام، بين الرملة وبيت المقدس، وهي التى ينسب إليها الطاعون لانه منها بدأ، معجم مااستعجم (٩٧١/٢)،

٧ - انظر الاستيعاب (٣٠٨/١) وفيه القصة بسندها

روى عنه ولده عبد الرحمن (١)، وكان شريفا في قومه وله اثنان وثلاثون ولداً منهم أبوبكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام(٢) أحد الفقهاء السبعة على قول(٣)كان يقال له: الراهب(٤)،

#### فائدة:

ليس في الصحابة الحارث بن هشام إلا هذا، وإلا الحارث بن هشام الجهنى روى عنه المصريون ذكره ابن عبد البر (ه)،

# الثالث: في التعريف برواته:

أما عائشة فهي: الصديقة بنت الصديق (٦)، الحسيبة بنت الحسيب أبي بكر عبد الله بن أبي قحافة: عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي (٧) بن غالب . أُمُّ المؤمنين، كنيتها أُمُّ عبد الله كنيت بابن أُحتها(٨) عبد الله بن الزبير(٨).

١ - عبدالرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي أبو محمد المدني، له رؤية وكان من
 كبار ثقات التابعين، مات سنة ٤٣هـ خ١٠ التقريب (٣٣٨)٠

٢ - قيل اسمه محمد، وقيل: اسمه أبوبكر وكنيته أبو عبدالرحمن، والصحيح أن اسمه كنيته كما قاله الواقدي وصححه ابن حجر، ولد في خلافة عمر بن الخطاب، قال ابن سعد: وكان ثقة فقيها كثير الحديث عالما عاقلا، مات سنة ٩٤هـ قال الواقدي: وكان يقال لهذه السنة: سنة الفقهاء لكثرة من مات منهم فيها انظر: طبقات ابن سعد (٥/٢٠٧-٢٠٨) ت التهذيب (٣٤/١٢).

٣ - ت التهذيب (٢٤/١٢)

٤ - طبقات ابن سعد (ه/٢٠٨) ت التهذيب (٣٤/١٢)٠

ه - الاستيعاب (٣١١/١)٠

٢ - أخرج ابن سعد في طبقاته (٦٦/٨) عن مسروق أنه كان إذا حدث عن عائشة قال حدثتني
 الصديقة بنت الصديق حبيبة حبيب الله المبرأة •

٧ - طبقات ابن سعد (٨/٨ه)٠

٨ - طبقات ابن سعد (١٣/٨)، وأخرج عبدالرزاق في مصنفه (٢٢/١١) عن هشام بن عروة عن أبيه «أن عائشة قالت للنبي على الله على نسائك لها كنية غيري، فقال لها على الله عبدالله عبدالرزاق،

و أبعد من قال: بسقط لها (١)٠

وعائشة مأخوذة من العيش، وحكي عيشة لغة فصيحة (٢)، وأُمُّها: أُمُّ رُوْمَان - بفتح الراء وضمها - زينب بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس بن عتاب بن أذينة بن سبيع بن دهمان بن الحارث بن غنم بن مالك بن كنانة،

وهي أُمُّ عبد الرحمن أخي عائشة أيضا (٣) ماتت سنة ست في قول الواقدي (٤) و الزبير (٥)، وهو الأصح (٦)٠

تزوجها عليه بمكة قبل الهجرة بسنتين (٧) وقيل: بثلاث (٨)

وقيل: سنة ونصف، أو نحوها (٩)، في شوال، بنت ست، وقيل: سبع (١٠)،

١ - الإصابة (٤/٩/٤) قال : ولم يثبت هذا ٠

٢ - تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/٢٥٣)٠

٣ - انظر طبقات ابن سعد (٨/٢٧٦) نسب قريش (٢٧٦) الإستيعاب (٤/٠٣٤) الإصابة(٤٣٣/٤)٠

٤ - طبقات ابن سعد (۲۷٦/۸)

ه - الاستيعاب (١٤/٣١٤)

٣ - هكذا قال المؤلف، وخالفه الحافظ ابن حجر فرجح تأخر وفاتها عن سنة ست واستدل بأدلة منها في مسند الإمام أحمد (٢١١٠-٢١٢) من طريق أبي سلمة عن عائشة قالت : لما نزلت آية التخيير ، قال بدأ رسول الله على أبويك أبي بكر وأم رومان ، قالت : يارسول الله تفتاتن فيه بشيء حتى تعرضيه على أبويك أبي بكر وأم رومان ، قالت : يارسول الله وماهو؟ - كرر ذلك ثلاث مرات - قال : قال الله عز وجل : ﴿يَا أَينُهُ ٱلنّبِيُ قُلُ لِأَزْواجِكَ إِنْ كُنْتُنْ تُرِدُنَ ٱلْحَيَاةَ ٱلدُّنيا وَزِيْنَتُها ﴿ الآية إلي قوله : ﴿أَجُرًا عَظِيْما ﴿ (الأحزاب إِنْ كُنْتُنْ تُرِدُنَ ٱلْحَيَاة الدّنيا وَزِيْنَتُها ﴿ الآية إلي قوله : ﴿أَجُرًا عَظِيْما ﴿ (الأحزاب آية ٨٠-٢٩). قالت : قلت : فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة ولا أوآمر في ذلك أبوي أبابكر وأم رومان قالت : فضحك النبي عَلِي ، قال ابن حجر : وسنده جيد وأصل القصة في الصحيحين من طريق أخرى عن أم سلمة والتخيير كان سنة تسع والحديث مصرح بأن أم رومان كانت موجودة حينئذ انظر : الإصابة (٤٣/٤٤-٤٣٤)

٧ - الاستيعاب (٣٤٦/٤) قال : هذا قول أبي عبيدة،

٨ - طبقات ابن سعد (٨/٨ه) فيما رواه الواقدي عنها • الاستيعاب (١٤٦/٤)

٩ - تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١٥٣)٠

١٠- قال ابن حجر ويجمع بأنها كانت أكملت السادسة ودخلت في السابعة الإصابة (٣٤٨/٤)،

وبنى بها في شوال أيضا بعد وقعة بدر في السنة الثانية من الهجرة (١)، وقال الواقدي: في الأولى بنت تسع (٢) فأقامت في صحبته ثمانية أعوام وخمسة أشهر، وتوفي عنها وهي بنت ثمان عشرة، وعاشت خمسا وستين سنة، وكانت من أكبر فقهاء الصحابة، وأحد الستة الذين هم أكثر الصحابة رواية، روي لها ألفا حديث ومائتا حديث وعشرة أحاديث اتفق البخاري ومسلم على مائة وأربعة وسبعين [ ٤٤١ب] حديثا،

وانفرد البخاري بأربعة وخمسين ، ومسلم بتسعة (٣) وستين (٤)

روت عن خلق من الصحابة، وروى عنها من الصحابة والتابعين قريب من المائتين ماتت بعد الخمسين، إماسنة خمس أو ست أو سبع أو ثمان في رمضان (٥)، وقيل: في شوال، وأمرت أن تدفن ليلا بعد الوتر بالبقيع وصلى عليها أبوهريرة(٢)،

ولها عدة خصائص (٧) ذكرتها في غير هذا الموضع خشية الطول، ومناقبها والأحاديث الصحيحة في فضلها كثيرة مشهورة، قال عروة: كانت عائشة أعلم الناس بالقرآن، والحديث، وبالطب، وبالشعر (٨)،

١ - انظر: الاستيعاب (١/٧٤٧) وفي طبقات ابن سعد أنه دخل بها في السنة الأولى من الهجرة كما أخرجه عن الواقدي عن أبي الرحال عن أمه عمرة عنها قالت : وأعرس بي في شوال على رأس ثمانية أشهر من المهاجر، وضعفه النووي ورجح الأول، انظر طبقات ابن سعد (٨/٨٥)، تهذيب الأسماء واللغات (٢/١/٥)،

۲ - طبقات ابن سعد (۱۲/۸)۰

٣ - كتب في الأصل ثمانية ثم خط عليها وكتب فوقها تسعة • وعند النووي ثمانية •

٤ - تهذيب الأسماء واللغات (٢/١/١٥٣)٠

ه - انظر : طبقات ابن سعد(٨/٧٧و٨٧و٥٠٨)، المعجم الكبير للطبراني (١٧/٢٣)، الاستيعاب (٤/٠٥٣)، تهذيب الأسماء واللغات (١٢/٢١٥)، وليس فيها سنة خمس أو ست ولا في شوال،

٦ - طبقات ابن سعد (٨/٨٧و ٨٠) الإستيعاب (٤/ ٥٥٠)٠

٧ - جاء في الهامش : منها : أنها ابنة الخليفة •

٨ - شرح البخاري للنووي (٣٧) وفي المستدرك (١١/٤) نحوه عن عروة عن أبيه وكذا في
 تهذيب الكمال (١٦٨٩/٣) .

وقال أبو موسى الأشعري: ما أشكل على أصحاب رسول الله على شيء (١)، فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها منه علما (٢)، وقال قبيصة بن ذؤيب: كانت عائشة أعلم الناس يسألها كبار الصحابة ، وقال القاسم بن محمد: استقلت بالفتوى في خلافة أبي بكر وعمر وعثمان وهلم جراً إلى أن ماتت (٤)،

فوائد مهمة تتعلق بترجمتها رضي الله عنها:

# الأولى:

مات على عن تسع نسوة وعائشة أفضلهن قطعا، وهل هي أفضل من خديجة بنت خويلد ؟ .

فيه وجهان الأصحابنا، أحدهما: أن خديجة أفضل، وبه قال القاضي والمتولي (٥)، وقطع به ابن العربي المالكي (٦) وغيره٠

والثاني: أن عائشة أفضل وقد بسطت ذلك في كتابي غاية السول في خصائص الرسول(٧)، مع حكاية خلاف آخر في أن عائشة أفضل من فاطمة أيضاً فراجع ذلك منه،

### الثانية:

جملة من في الصحابة اسمه عائشة عشرة، عائشة هذه الجليلة · وبنت سعد (٨).

١ - في «ف» كتب شيئا بالنصب والصواب ما اثبته بالرفع لأنه فاعل أشكل ٠

٢ - شرّح البخاري للنووي (٣٧)، تهذيب الكمال (١٦٨٩/٣)،

٣ - المصدران السابقان وفي تهذيب الكمال (٩٢٨/٢) أيضاً •

٤ - شرح البخاري للنووي (٣٧)٠

ه - هو : أبو سعيد عبدالرحمن بن مأمون النيسابوري المعروف بالمتولى الفقيه الشافعي برع في الفقه والأصول والخلاف وصنف كتابا في «أصول الدين» وكتابا في «الخلاف» و«التتمة»، ولم يكملها بل وصل فيها إلى الحدود، مات سنة ٢٧٨هـ ببغداد انظر : وفيات الأعيان (١٣٣/٣)، طبقات الأسنوي (١٤٦/١)،

۲ - تقدم ص (۱۲۵)

<sup>(407-407) -</sup> V

٨ - هي عائشة بنت سعد بن أبي وقاص الزهرية قال ابن حجر: ثبت في الصحيحين عن سعد بن أبي وقاص أنه قال للنبي عليه للها عاده وهو مريض بمكة عام الفتح أو في حجة الوداع ولا يرثني إلا ابنة لي، فقال النووي في المبهمات اسمهاعائشة • =

وبنت جزء (١)، وبنت الحارث القرشية(٢)، وبنت أبي سفيان الأشهلية (٣)، وبنت عبد الرحمن عتيك زوجة رفاعة (٤)، وبنت عمير الأنصارية (٥)، وبنت معاوية بن المغيرة (٦) أم عبد الملك بن مروان،

= وتعقبه في التجريد بأن عائشة بنت سعد تابعية تأخرت حتى لقيها مالك، وهو تعقب غير مرضى، فإن عائشة التي ذكرها ابن سعد هي الكبرى وأما التي أدركها مالك فهي الصغرى، ولايدرك مالك ولا أحد من أهل العلم طبقة عائشة بنت سعد الكبرى، والصغرى إنما ولدت بعد النبي عَلَيْتُ بدهر ولاترجموها بأنها أدركت شيئا من أمهات المؤمنين، ويخالف ذلك قوله في التهذيب حيث قال في ترجمة عائشة بنت سعد: وقيل إنها رأت ستا من أمهات المؤمنين، وروى عنها مالك، قلت: وذكر ابن سعد عائشة بنت سعد في النساء اللواتي لم يروين عن النبي عَلِيْتُ وروين عن أزواجه وغيرهن وذكر عنها أنها قالت : أدركت ستا من أزواج النبي عَلِيْتُ ولم يذكر كونها الكبرى أو الصغرى، انظر طبقات ابن سعد (١/٢٤٤)،

- ١ عائشة بنت جزء بن عمرو بن عامر بن عبدرزاع بن ظفر الأنصارية الخزرجية ، تزوجها أبو المنذر يزيد بن عامر فولدت له المنذر وعبدالرحمن اسلمت وبايعت رسول الله عليه طبقات ابن سعد (٣٤٢/٨).
- عائشة بن الحارث بن خالد بن صخر القرشية التميمية ولدت هي وأختاها فاطمة وزينب
   بأرض الحبشة، وقيل إنهن متن في إقبالهن من أرض الحبشة من ماء شربنه في الطريق،
   وقد قيل إن فاطمة نجت منهن وحدها، الاستيعاب (١/٤»)،
- عائشة بنت أبي سفيان بن الحارث الأنصارية الأشهلية أسلمت وبايعت رسول الله عليه.
   طبقات ابن سعد (٣٣٤٧/٨) الإصابة (١/١٥٣)
- ٤ عائشة بنت عبدالرحمن بن عتيك النضري كانت تحت رفاعة بن وهب بن عتيك وهو إبن
   عمها انظر الإصابة (١/٤) و (١/٤٥٥)
- ه عائشة بنت عمير بن الحارث بن ثعلبة الأنصارية من بني حرام ذكر محمد بن عمر أنها أسلمت وبايعت رسول الله عليه طبقات ابن سعد (٣٩٨/٨) الإصابة (٢٥١/٤)
- ٦ عائشة بنت معاوية بن المغيرة بن أبي العاص بن امية والدة عبدالملك بن مروان قتل أبوها يوم أحد كافرا، قال ابن حجر: أدركت من حياة النبي عَلِينَ نحو سبع سنين وقد تقدم أنه لم يبق بمكة في حجة الوداع أحد من قريش إلا أسلم وشهدها، الإصابة (١/٤٥).

وبنت (١) قدامة بن مظعون، وعائشة من الأوهام، وإنما هي [ ١٤٥ أ ] بنت عجرد (٢) سمعت ابن عباس،

وليس في الصحيحين من اسمه عائشة من الصحابة سوى هذه الصديقة . وفيهما عائشة بنت طلحة بن عبيد الله (٣) عن خالتها عائشة أصدقها مصعب ألف ألف (٤)، وكانت بديعة جدا صحيحة،

وفي البخاري: عائشة بنت سعد بن أبي وقاص (٥) يروي عنها ابنها٠

- المبايعات تعد في أهل المدينة، قال ابن حجر: إنما هي مكية والبيعة المذكورة كانت بمكة، المبايعات تعد في أهل المدينة، قال ابن حجر: إنما هي مكية والبيعة المذكورة كانت بمكة، وقد روى حديثها أحمد من طريق عبدالرحمن بن عثمان بن إبراهيم بن حاطب حدثني أبي عن امه عائشة بنت قدامة قالت : كنت مع أمي رائطة بنت سفيان والنبي عليه يابيع النساء يقول : أبايعكن على ألا تشركن بالله شيئا-الحديث » قال ورويناه بعلو في المعرفة لابن مندة، من وجه آخر عن عبدالرحمن بن عثمان، وأخرج أبو نعيم من وجه آخر بهذا السند حديثين عن عائشة بنت قدامة تقول في كل منهما سمعت رسول الله عليه يقول، وهو يرد على ابن سعد في ذكره لها فيمن لم يرو عن النبي عليه انظر طبقات ابن سعد (١٤٨٨٤)، الإصابة (١٤/١٥)،
- ٢ عائشة بنت عجرد روى أبو حنيفة عنها أنها تقول : سمعت رسول الله عليه يقول : « أكثر جنود الله تعالى الجراد لا آكله ولا أحرمه »، أسد الغابة (١٩٣/٧) الإصابة (٢٦١/٤) وفيها بنت عجرة ،
- ٣ هي عائشة بنت طلحة بن عبيدالله التيمية أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق، أم عمران روت عن خالتها عائشة وعنها ابنها طلحة بن عبدالله، وحبيب بن أبي عمرو وغيرهما، قال ابن معين ثقة حجة، وقال العجلي: مدنية تابعية ثقة وذكرها ابن حبان في الثقات،ع،معرفة الثقات (٢/٥٥٤)، الثقات لابن حبان(٥/٢٨٩)، ت التهذيب (٢١٤/١٢٤)، قلت : روى لها الجماعة كما قال الحافظ وليس في الصحيحين فحسب وانظر نحفة الأشراف (٢٠٥/١٠)،
  - ٤ تهذيب الكمال (٣/ ١٦٩٠) وقال : بألف الف درهم٠
- ه عائشة بنت سعد بن أبي وقاص الزهرية المدنية روت عن أبيها وعن أم ذر وقيل رأت ستاً من أمهات المؤمنين وعنها مالك بن أنس وآخرون، قال العجلي: تابعية مدنية ثقة، وقال الخليل لم يرو مالك عن امراة غيرها وذكرها ابن حبان في الثقات، ماتت سنة ١١٧هـ.خ د ت س، معرفة الثقات (٢/٥٥٤)، الثقات لابن حبان (٥/٢٨٨)، ت ، التهذيب (٢٢٤/١٢)،

وفي ابن ماجه: عائشة بنت مسعود بن العجماء ، العدوية (١) عن أبيها وعمها وابن أُختها محمد بن طلحة (٢)٠

وليس في مجموع الكتب الستة غير ذلك، وثم عائشة بنت سعد أخرى بصرية تروى عن الحسن (٣)٠

الثالثة : قولهم في عائشة وغيرها من أزواج النبي عَلِي ورضي عنهن أم المؤمنين تبعوا قوله تعالى : ﴿وَأَزْوَاجُهُ أُمُّهَاتُهُمْ ﴿٤)٠

وقرأ مجاهد : ﴿وهو أب لهم﴾ (٥) وقيل إنها قراءة أبي بن كعب (٦)

وهن أمهات: في وجوب احترامهن، وبرهن، وتحريم نكاحهن، لافي جواز الخلوة بهن والمسافرة، وتحريم نكاح بناتهن، وكذا النظر في الأصح وبه جزم الرافعي (٧)، ومقابله حكاه الماوردي(٨)،

١ - عائشة بنت مسعود بن الأسود العدوية ويعرف أبوها بابن العجماء وروت عن أبيها ويقال ابن اختها محمد بن طلحة بن يزيد، قال الحافظ: استشهد أبوها بمؤتة فإن كان سمعت منه فهي صاحبة لأنها تكون أدركت من حياة النبي عليه بضع سنين، وإن كان أرسلت عنه فتكون لها رؤية كغيرها وه وه التهذيب (١٤/٤١٤-٤١٥).

٢ - هو محمد بن طلحة بن يزيد بن ركانة المطلبي المكي، ثقة من السادسة، مات في أول خلافة
 هشام بالمدينة ٠ د ٠ص٠ق٠ التقريب (٤٨٥)٠

٣ - قال ابن حجر: وروت عن حفصة بنت سيرين، وروى عنها عبدالرحمن بن عمر وابن حبلة البصري احد الضعفاء وقال لايعرف حالها من السابعة، تميز ت التهذيب (١٢/٢٤٤) التقريب (٧٥٠)، قلت ذكرها الحافظ للتمييز وليست من رواة الكتب الستة، كما توهمه عبارة المؤلف،

٤ - سورة الأحزاب آية (٦)٠

ه - تفسير الطبري(١٢٢/٢١)، والذي يظهر من تفسير الطبري انه تفسير القراءة حيث قال : عن مجاهد، (النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم) قال : هو أب لهم،

٦ - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٤/ ٨٣- ٨٣) وقرأ ابن عباس: «من أنفسهم وهو أب
 لهم وأزواجه أمهاتهم» وهو أب

٧ - لم أقف عليه .

٨ - لم أقف عليه.

وهل يقال لإخوانهن أخوال المسلمين؟. ولأخواتهن خالات المؤمنين ؟. ولبناتهن أخوات المؤمنين ؟. فيه خلاف عندنا، وعند غيرنا والأصح المنع لعدم التوقيف (١)،

ووجه مقابله أنه مقتضى ثبوت الأمومة، وهو ظاهر النص، لكنه مؤول، قالوا: ولايقال: أباؤُهن وأمهاتهن: أجداد المؤمنين وجداتهم، وهل يقال فيهن: أمهات المؤمنات ؟ فيه خلاف عندنا والأصح أنه لايقال، بناء على الأصح أنهن لايدخلن في خطاب الرجال وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: أنا أم رجالكم، لا أم النساء (٢)،

١ - اي: أنه لم يرد دليل من كتاب الله ولا من سنة رسول الله على يقول بذلك بل الظاهر عدم جوازه لأن الله تعالى أباح للمؤمنين الزواج باخواتهن وبناتهن فكيف يباح زواج الخالة والأخت ؟ ثم إن هن أمهات في وجوب احترامهن وتحريم نكاحهن لافي غير ذلك فهي أمومة مخصوصة فكيف يكون إخوانهن أخوال وأخواتهن خالات وبناتهن خوات والله أعلم، وانظر الأم (ه/١٤١)، وشرح النووي (٣٧)،

٢ - أخرج ابن سعد في طبقاته (٨/٨٢) قال أخبرنا الفضل بن دكين حدثنا سفيان عن فراس عن الشعبي عن مسروق قال : قالت أمرأة لعائشة : يا أمه، قالت : «إني لست بأمك ، إنما أنا أم رجالكم» و هذا سند قوي، وهذا يدل على ماذهب إليه المؤلف رحمه الله من أنه لايقال لازواج النبي على المؤلف أمهات المؤمنات وقال: إنه ألأصح، وحكى القرطبي عن ابن العربي أنه الصحيح، وخالف في ذلك القرطبي قال : قلت : لافائدة في اختصاص الحصر في الإباحة للرجال دون النساء، والذي يظهر لي أنهن أمهات الرجال والنساء، تعظيما لحقهن على الرجال والنساء ويدل عليه صدر الآية ﴿النّبِيُّ أَوْلَى بِالمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهُمُ ﴿سورة الأحزاب آية ٢). وهذا يشمل الرجال والنساء ضرورة، قال فيكون قوله «وأزواجه أمهاتهم»، عائداً إلى الجميع، ثم إن في مصحف أبي بن كعب «وأزواجه أمهاتهم»، وقرأ ابن عباس : «من أنفسهم وهو أب لهم وإزواجه أمهاتهم»،

وهذا كله يوهن مارواه مسروق إن صح من جهة الترجيح، وإن لم يصح فيسقط الاستدلال به في التخصيص، وبقينا على الأصل الذى هو العموم الذى يسبق إلى الفهوم والله أعلم انتهى ووافقه على ذلك ابن حجر وقال هو الراجح، أحكام القرآن (١٤/١٤-٨٣) فتح الباري (١٨/١٤).

وهل يقال للنبي عَلَيْكَ : أبو المؤمنين؟ فيه وجهان عندنا والأصح الجواز، ونص عليه الشافعي أيضا أي : في الحرمة (١) ومعنى قوله تعالى ﴿ مُاكَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴿ (٢) لصلبه ·

وعن الأستاذ أبي اسحاق أنه لايقال: أبونا، وإنما [ه١٤/ب] يقال: هو كأبينا لما روى أنه عليه السلام قال: "إنما أنا لكم كالوالد" (٣).

قلت : وهذا إنما هو في حديث سعيد المقبري عن أبي هريرة وعن أبيه عن أبي هريرة وعن رجل عن أبي هريرة في النقطان، وجل عن أبي هريرة فاختلطت على ابن عجلان فجعلها عن أبي هريرة كما قاله القطان، وقال ابن حبان لما ذكر هذه القصة : ليس هذا مما يهي الإنسان به، لأن الصحيفة كلها في نفسها صحيحة» وهذا الحديث إنما رواه ابن عجلان عن القعقاع، فهذا السند حسن وحديثه حسن، وقد أخرجه الإمام مسلم في صحيحه مختصرا (٢٢٤/١) كتاب الطهارة، باب (١٧) الإستطابة حديث (٢٠) =

١ - الأم (١٤١/٥) ماجاء في أمر رسول الله عَلَيْ وأزواجه،

٢ - سورة الأحزاب آية (٤٠) وانظر تفسير الطبري (١٦/٢٢)٠

٣ - هو جزء من حديث أبي هريرة عن النبي عَلَيْتُ قال « إنما أنا لكم مثل الوالد أعلمكم إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها، ونهى عن الروث والرمة ولايستطيب الرجل بيمينه» أخرجه الإمام أحمد (٢٤٧/٢) عن سفيان ثنا ابن عجلان عن القعقاع بن حكيم عن أبي صالح عن أبي هريرة به، وأخرجه (٢/١٥٠) والنسائي (٢٨/١)، كتاب الطهارة (٢٦) النهي عن الإستطابة بالروث، حديث (٤٠)، عن يعقوب بن إبراهيم، وابن خزيمة (٢١/١٤) حديث (٨٠) عن محمد بن بشار وابن حبان في صحيحه (٤/٨٨٢) حديث (١٤٤٠) عن ابي يعلى عن محمد بن يحيى بن سعيد القطان، والبيهقي (١/١٢١) من طريق محمد بن أبي بكر، خمستهم عن يحيى بن سعيد القطان، والبيهقي (١/١٢١) من طريق محمد بن أبي كتاب الطهارة، باب كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاجة حديث (٨) من طريق ابن المبارك، وابن ماجة (١١٤١) كتاب الطهارة باب (١٦) الاستنجاء بالحجارة والنهي عن الروث والرمة حديث (٢١٣) من طريق ابن عيينة وأبو عوانة في صحيحه (٢٠٠١) من طريق ابن عيينة كلاهما عن ابن عجلان به، وسند الإمام أحمد ثقات إلا محمد بن عجلان قال الحافظ صدوق إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة،

ونقل صاحب المحكم عن الزجاج في معنى قوله تعالى: ﴿قَالَ يَاقَوْم ﴿ هُوَّلًا ءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطُهُرُلُكُمْ ﴾ (١) كني ببناته عن نسائهم، ونساء أمة كل نبي بمنزلة بناته، وأزواجه بمنزلة أمهاتهم (٢) • وحكى جماعة عن المفسرين في ذلك قولين أحدهما: أنه أراد بنتيه حقيقة، لأن الجمع يقع على الاثنين (٣) •

والثاني: أنه أراد نساء أمته لأنه ولي أمته (٤)٠

= وأبو عوانة (٢٠٠/١) من طريق سهيل عن القعقاع عن أبي صالح عن أبي هريرة عن رسول الله على قال : «إذا جلس أحدكم على حاجته فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها»،

وله شواهد دون أوله من حديث سلمان الفارسي وأبي أيوب عند مسلم (٢٢٤/١) وحديث أبى أيوب عند أبى عوانة (١٩٩١)، وبهذه الشواهد يرتقي إلى الحديث الصحيح لغيره،

١ - سورة هود آية (٧٨)٠

- ٢ انظر معاني القرآن للزجاج (٦٧/٣)، ولم أجده في المطبوع من المحكم،
- ٣ قال القرطبي نيتا وزعوراء، فقيل: كان لهم سيدان مطاعان فأراد أن يزوجهما ابنتيه، قال أبو السعود: وكانوا يطلبونهن من قبل ولايجيبهم لخبثهم وعدم كفاءتهم لا لعدم المشروعية فإن تزويج المسلمات من الكفار كان جائزا وقد زوج النبي عليه الصلاة والسلام ابنتيه من عتبة بن أبي لهب وأبي العاص بن الربيع قبل الوحي وهما كافران، ثم قال -: ماكان ذلك القول منه مجرى على الحقيقة من إرادة النكاح بل مبالغة في التراضع لهم وإظهاراً لشدة امتعاضه مما أوردوا عليه طمعا في أن يستحيوا منه ويرقوا له، إذا سمعوا ذلك فينزجروا عما أقدموا عليه مع ظهور الأمر واستقرار العلم عنده وعندهم جميعا بأن لامناكحة وهو الأنسب بقولهم ﴿لَقَدُ عَلِمْتَ مَالِناً فِي بَنَاتِكَ مِنْ كُونٍ ﴾، جامع أحكام القرآن (١/١٥)، والآية (٢٥) من سورة هود.
- ٤ فأمر أن ينكحوهن وبه قال الطبري وابن كثير، ونقل الطبري هذا التقسير عن طائفة من السلف منهم مجاهد قال: لم يكن بناته، ولكن كن من أمته وكل نبي أبو أمته، وسعيد بن جبير قال: يعني نساءهم هن بناته، وهو أب لهم، وقال وفي بعض القرآءات « النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم» وهو أب لهم، ولعل هذا التفسير هو الراجح والله أعلم، انظر : تفسير الطبري (١٤/١٤٨-٨٥)، تفسير ابن كثير (٢/٢٤).

وأما الراوي عن عائشة:

فهو أبو عبد الله عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى ابن قصي الأسدي المدني التابعي (١) الجليل المجمع علي إمامته وتوثيقه، ووفور علمه، وهو أحد فقهاء المدينة السبعة،

وهم: سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، وعبيد الله بن عبد الله (٢) بن عتبة ابن مسعود، والقاسم بن محمد (٣) بن أبي بكر الصديق، وسليمان بن يسار (٤)، وخارجة بن زيد بن ثابت (٥)،

١ - معرفة الثقات (١٣٣/٢)٠

وقال ابن عبدالبر: كان أحد الفقهاء العشرة ثم السبعة الذين تدور عليهم الفتوى وكان عالما فاضلا مقدما في الفقه تقيا شاعرا محسنا، مات سنة ٩٤ وقيل: ٩٨ وقيل غير ذلك ٠ع، طبقات ابن سعد (٥/١٥٠) معرفة الثقات (١١١/٣-١١١)، ت التهذيب (٢٢/٧ -٢٣)، وسيأتي مزيدا من ترجمته ص ٦٥٣

- ٣ القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق أبو محمد أمه أم ولد يقال لها سودة، قال العجلي كان من خيار التابعين وفقهائهم مدني تابعي ثقة نزه رجل صالح، وعن مالك قال كان القاسم من فقهاء هذه الأمة، وكان ابن سيرين يأمر من يحج ان ينظر إلى هدي القاسم فيقتدي به، مات سنة ١٠٦هـ وقيل غيرذلك ، ع ،انظر طبقات ابن سعد (٥/١٨٧-١٩٤)، معرفة الثقات (٢١١/٢)، ت التهذيب (٨/٩٧-٣٠١)،
- ٤ هو سليمان بن يسار الهلالي أبو أيوب ويقال أبو عبدالرحمن، ويقال أبو عبدالله المدني مولى ميمونة ويقال كان مكاتبا لأم سلمة، وثقه أبو زرعة وابن معين وابن سعد وقال : كان ثقة عالما رفيعا فقيها كثير الحديث، وذكر أبو الزناد أنه أحد الفقهاء السبعة أهل فقه وصلاح، وقال ابن حبان: وكان من فقهاءأهل المدينة وقرائها، وحكى في وفاته أقوالا منها سنة ١١٠هـ وصححه ع طبقات ابن سعد (٥/١٧٤-١٧٥) الثقات لابن حبان (٢٠١/٥)، ت التهذيب (١٩٤١-٢٠١).
- ه هو : خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري أبو زيد المدني، قال أبو الزناد : كان أحد الفقهاء السبعة : وثقه ابن سعد والعجلي قال : مدني تابعي ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات (١١/٤) وقال : من فقهاء المدنية السبعة ، مات ٩٩ وقيل : ١٠٠هـ وهو ابن سبعين سنة ، ع ، انظر طبقات ابن سعد (٥/٢٦٢) ، معرفة الثقات (١/٣٣٠) ، ت التهذيب (٣/٥٦-٢٦) ،

٢ - هو عبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود الهذابي أبو عبدالله المدني، كان أحد فقهاء
 المدينة في زمانه تابعي ثقة قال ابن سعد، كان ثقة فقيها كثير الحديث والعلم شاعراً •

وفي السابع ثلاثة أقوال أحدها: أبو سلمة بن عبد الرحمن (١)، ثانيها: سالم ابن عبد الله بن عمر (٢)، ثالثها: أبوبكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام(٣) وقد جمعهم الشاعر على هذا القول الأخير فقال:

ألا إن من لايقتدي بأئـــمة فقسمته ضيزى (٤) من الحق خارجه فحدهم عبيد الله عروة قاسم سعيد أبوبكر سليمان خارجة (٥) وأم عروة أسماء بنت الصديق، وقد جمع الشرف من وجوه فرسول الله عليه صهره(٦)، وأبوبكر جده، والزبير والده وأسماء أمه، وعائشة خالته، سمع أباه، وأمه، وخالته، وأخاه عبد الله بن الزبير، وخلائق من كبار الصحابة، وجماعة من التابعين وروى عنه جماعة من التابعين وغيرهم(٧)،

١ - هو : أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف الزهري المدني قيل : اسمه عبدالله وجزم به ابن سعد، وقيل : إسماعيل، وقيل إسمه كنتيه، ذكره ابن سعد في الطبقة الثانية من المدنيين وقال : كان ثقة فقيها كثير الحديث، وقال أبوزرعة : ثقة إمام، ومات سنة ٩٤ أو ١٠٤هـ ع ، طبقات ابن سعد (٥/٥٥١) ت التهذيب (١٢٧/١٢)، وسيترجم له المؤلف ص٩٢٥

٢ - هو : سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب العدوي أبو عمر ويقال : أبو عبدالله المدني الفقيه، قال ابن المبارك : فقهاء المدينة سبعة فذكره فيهم،وثقه العجلي وابن سعد وغيرهما، وكان يشبه بأبيه في الهدي والسمت، مات سنة ١٠٦هـ على الصحيح،ع، طبقات ابن سعد (٥/٥٥-١٠١)، ت التتهذيب (٣٧٨-٣٧٩)،

٣ - تقدم ص (٥٢٤)

٤ - ضيزى : جائرة ، مختار الصحاح (٣٨٥) ٠

ه - أورد هذه الأبيات النووي في شرحه (٣٨) والعيني في عمدة القارىء(٢/١٤)

٢ - لأنه زوج خالته أم المؤمنين عائشة، والصهر جمعه أصهار قال الأزهري: الصهر يشتمل
 على قرابات النساء ذوي المحارم وذوات المحارم كالأبوين والأخوة وأولادهم والأعمام
 والأخوال والخالات فهؤلاء أصهار زوج المرأة، وصاهرت اليهم إذا تزوجت منهم، انظر :
 تهذيب اللغة (٢/٧١-١٠٨) المصباح المنير (١٣٣)،

٧ - جاء في الهامش : ومنه أولاده عثمان وعبدالله وهشام ويحيى ومحمد ،

وقال الزهري: كان عروة بحراً لاتكدره الدلاءُ(١)، وفي رواية: بحراً لاينزف(٢)، وقال ولده هشام: والله ماتعلمنا منه جزء ا (٣) من ألفي جزء من حديثه (٤)، وقال الدهر، وما مات إلا وهو صائم (٥)، وقال [٢٤١ أ] سفيان بن عيينة: كان أعلم الناس بحديث عائشة القاسم بن محمد وعروة وعمرة (٢)، وقال عمر بن عبد العزيز: ما أعلم أحدا أعلم منه (٧)، ولد سنة عشرين (٨) ومات سنة أربع وتسعين (٩)،

١ - الجرح والتعديل (٢/٢٩٦)٠

٢ - طبقات ابن سعد (ه/١٨١) • التاريخ الكبير (٣١/٧) •

٣ - كتب في الأصل : جزوا ١

٤ - التاريخ الكبير (٣٢/٧)٠

ه - طبقات ابن سعد (۱۸۰/۰)۰

٦ - الجرح والتعديل (٢/٣٩٦)، وعمرة هي : بنت عبدالرحمن بن سعد بن زرارة الانصارية،
 المدنية أكثرت عن عائشة، ثقة، من الثالثة ماتت قبل المائة ويقال بعدها ع- التقريب (٥٠٠)
 الثقات لابن حبان (٥/٨٨٨)،

٧ - تهذيب الكمال (٩٢٨/٢)٠

٨ - قال خليفة : يقال : ولد في آخر خلافة عمر في سنة ثلاث وعشرين تاريخه (١٥١)، بتصرف قال في : ت التهذيب (١٦٥): وقال مصعب الزبيري ولد عروة لست خلون من خلافة عثمان وكان بينه وبين أخيه عبدالله عشرون سنة، وتعقبه الحافظ (١٦٦٢) قال : أما ماحكاه عن مصعب ٥٠٠ فلا يستقيم لأن عبدالله ولد سنة أحدى من الهجرة، وعثمان ولي الخلافة سنة (٣٣) فيكون بين المولدين على هذا تسع وعشرون سنة فتأمله، فلعله لست سنين خلت من خلافة عمر فيكون بينه بين أخيه مدة الهجرة عشر سنين وخلافة أبي بكر سنتين وستا من خلافة عمر الجملة ثماني عشرة سنة ونصف فتجوز في لفظ العشرين، قلت : قد وجدت في الكلام مصعب الزبيري غير هذا، وهو يتكلم عن عبدالله بن الزبير قال : «وبشر عبدالله مقدمه من إفريقية بابنه خبيب بن عبدالله وهو أكبر ولده، وبأخيه عروة بن الزبير، وذلك سنة ست وعشرين من الهجرة» فلعل هذا هو الصواب والخلل في كلامه الأول حصل من انظة والله أعلم، انظر: نسب قريش (٢٣٩)،

٩ - الثقات لابن حبان (٥/٩٥١) وصححه الحافظ، التقريب (٣٨٩)،

وقيل: سنة ثلاث (١) وقيل سنة تسع (٢)٠

روى له الجماعة (٣) • وليس في الستة عروة بن الزبير سواه، ولا في الصحابة أيضا •

وأما الراوي عنه: فهو ولده هشام أبو المنذر، وقيل أبو عبدالله، أحد الأعلام، تابعي مدني، رأى [ابن عمر الاغ)، ومسح برأسه - ودعا له (ه) - وجابرا وغيرهما سمع أباه، وعمه عبدالله بن الزبير، وخلقا الم

وروى عن بكر بن وائل (٦) وهو أصغر منه، وعنه شعبة ومالك و القطان (٧)، وكان سيداً جليلاً، ثقة، ثبتاً، كثير الحديث (٨)، ولد مقتل(٩) الحسين سنة إحدى وستين، ومات ببغداد سنة خمس و أربعين ومائة (١٠)٠

١ - ذكره الحافظ عن ابن المديني وبه جزم خليفة بن خياط، تاريخ خليفة (٣٠٦) ت التهذيب

٢ - الثقات لابن حيان (٥/٩٥١)، ت التهذيب (١٦٦/٧) وعزاه الى هارون بن محمد،

٣ - في التقريب (٣٨٩) : ثقة فقيه مشهور من الثالثة مات سنة أربع على الصحيح، ومولده في
 أوائل خلافة عثمان ٠٤٠

٤ - في الأصل « ابن عمه » ولعله خطأ من النساخ وقد صححت من المصادر التي سأشيراليها •

ه - تاريخ بغداد (۳۷/۱٤)، ت التهذيب (۱۱/٤٤)، وانظر التاريخ الكبير (۱۹٤/۸)،

٦ - بكر بن وائل بن داود التيمي الكوفي روى عن الزهري وعبدالله بن دينار وغيرهما وعنه هشام بن عروة وهو أكبر منه وأبوه وائل، قال أبو حاتم صالح الحديث، وقال النسائي ليس به بأس، ووثقه الحاكم، وضعفه عبدالحق، ورد عليه القطان فأجاد وقال لم يذكره أحد ممن صنف في الضعفاء، ولا قال فيه أحد أنه ضعيف، مات قبل أبيه ،ع، التاريخ الكبير(٢/٥٠) ت التهذيب (٢٨/١)،

٧ - انظر : تاريخ بغداد (١٤/٧٣)، والثقات لابن حبان (٥٠٢/٥)، و ت التهذيب (١١/٤٤-٥٤)،

۸ - طبقات ابن سعد (۳۲۱/۷)

٩ - كذا في الأصل وتاريخ بغداد (١٤/٨٣) وفي ت التهذيب (٢١/١١) : ولد سنة مقتل الحسين
 ولعله الصواب ،

۱۰- وبه قال البخاري وأبو جاتم وزاد « وكان قد بلغ خمسا وثمانين سنة» التاريخ الكبير (٨/ ١٩٤) الجرح والتعديل (٩/ ٢٤)٠

وقيل سنة ست (١)٠ وقيل: سبع (٢)٠

روى له جماعة (٣)، ولايحضرني أحد شاركه في اسمه مع اسم أبيه،

وأما الراوي عنه: فهو الإمام إمام دار الهجرة أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك - تابع وله إدراك(٤) - ابن أبي عامر - تابعي سمع عثمان(٥) - ابن عمرو بن الحارث ابن غَيْمَان - بغين معجمة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة (٦) - ابن خثيل - بخاء معجمة مضمومة ، وقيل : بالجيم حكاه أبو نصر عن الدار قطنى

- ٤ قوله «تابع وله ادراك»، جاء لحقا في الهامش، وهو يعني بذلك: مالك بن أبي عامر أبو أنس جد الإمام مالك روى عن عمر وعثمان وطلحة وغيرهم من الصحابة قال شهدت عمر بن الخطاب عند الجمرة • ذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من التابعين وقال : وكان ثقة وله أحاديث صالحة» ووثقه النسائي وذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة ٧٤هـ ع، انظر : طبقات ابن سعد (ه/٢٣) الثقات لابن حبان (ه/٣٨٣) ت التهذيب (١٧/١٠)٠
- ه مابين الشرطتين جاء لحقا في الهامش : وهو يقصد أبا عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان الأصبحي الجد الأعلى للإمام مالك، ذكر القاضى عياض : أنه من الصحابة وشهد المغازي كلها مع النبي عَرِيسٍ إلا بدرا ، وقال غيره : كان في زمن النبي عَرَاسٍ ولم يلقه سمع من عثمان بن عفان فعليه يكون تابعياً مخضرماً ، وبه جزم المؤلف : قال الذهبي : لم أر من ذكره في الصحابة، وقد كان في زمن النبي عَلَيْهُ،
- ونقله ابن حجر ولم يزد عليه، انظر : ترتيب المدارك (١١٣/١) تجريد أسماء الصحابة (١/١٨١-١٨١) الأصابة (٤/٤٤)٠
- ٦ تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١١) وتحرف غيمان في ت التهذيب (١١٠) المطبوع : إلى عثمان

١ - وبه قال ابن سعد في طبقاته (٣٢١/٧) وخليفة في تاريخه (٤٢٣)٠

٢ - رجال صحيح البخاري (٢/ ٧٧٠) ونسبه إلى عمرو بن على ٠

٣ - في التقريب (٧٧٥) : ثقة فقيه ربما دلس من الخامسة ع، وانظر: طبقات المدلسين (٢٦) عدد (۳۰)،

ثم مثلثة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام - ابن عمرو بن الحارث، وهو ذو أصبح [في] (١) عدادهم بالحلف، في تيم بن مرة (٢) من قريش الأصبحي المدنى (٣)،

ومناقبه جمة أفردت بالتاليف، سمع خلقًا من التابعين وغيرهم،

قال أبو القاسم الدولعي (٤): أخذ عن تسعمائة شيخ منهم ثلاثمائة من التابعين، وستمائة من تابعيهم، ممن اختاره وارتضى دينه وفقهه، وقيامه لحق الرواية، وشروطها، وسكنت النفس إليه وحصلت الثقة به، وترك الرواية عن أهل دين وصلاح لايعرفون الرواية (٥)،

روى عنه جماعة من التابعين منهم الزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري وهما من شيوخه (٦)٠

١ - زيادة اقتضاها السياق٠

٢ - روى ابن سعد بسنده عن مالك جد الإمام مالك قال : بينما نحن بطريق مكة في حج أو عمرة تحت قفلة، يعني شجرة، إذ قال لي عبدالرحمن بن عثمان بن عبيدالله: يامالك، قال قلت : ماتشاء؟ قال : هل لك إلى مادعانا إليه غيرك فأبينا؟ قال قلت : إلى ماذا؟ قال : إلى أن يكون دمنا دمك وهدمنا هدمك، وبالله القائل مابل بحر صوفة،

قال مالك : فأجبته إلى ذلك، فعدادهم اليوم في بني تيم لهذا السبب، الطبقات الكبرى (م/٦٣-٦٤)

٣ - انظر في نسبه طبقات ابن سعد (٥/١٦) في ترجمة جده مالك من أبي عامر الأنساب
 (١٧٤/١) جامع الأصول (١/١٠) ت التهذيب (١/٥) .

٤ - هو أبو القاسم عبدالملك بن زيد بن ياسين الثعلبي الدولعي، نسبة الى قرية بالموصل يقال لها: الدولعية تفقه ببغداد على مذهب الشافعي، وانتقل إلى الشام فولى الخطابة وتدريس الغزالية بدمشق له تصانيف منها: الرسالة المصنفة في بيان سبل السنة المشرفة، مات سنة ١٨ هه انظر : تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١٧) البداية والنهاية (٣٦/١٣)، الأعلام (١٥٩/٤).

ه - تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/٨١-٧٩) ونسبه الى كتابه الرسالة، انظر التعليق السابق، وأخرج الإمام أحمد في العلل رواية المروزي (١٨٦) عن إبراهيم بن المنذر عن مالك نحوه،

٦ - تهذيب الأسماء واللغات (٢/١/٥٧) ت التهذيب (١٠/٥)٠

وروى عنه ممن بعد التابعين خلائق من الأعلام منهم الأوزاعي، والثورى، وشعبة، والليث، والشافعي وآخرون وحديث [٤٦] أبي هريرة الحسن في الترمذي (١) أنه عليه [ الصلاة و] السلام قال : « يوشك أن يضرب الناس آباط (٢) المطى في طلب العلم، فلا يجدون عالما أعلم من عالم المدينة " قيل :إنه ليس المراد رجلا بعينه، وإنما هذا في آخر الزمان عند ضعف الدين، والمعروف أن المرادبه الإمام مالك، هذا هو الذي حمله العلماء عليه (٣).

١ - (٥/٧٤) كتاب العلم، باب (١٨) ماجاء في عالم المدينة حديث (٢٦٨٠)، وقال : حديث حسن ، وفي رواية قال :«هذا حديث حسن صحيح» سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٧/٨٤٤)، وأخرجه أيضا : الحميدي في مسنده (٢/٥٨٥) حديث (١٤٧)، وأحمد (٢٩٩/٢)، وابن حبان في صحيحه (٢/٩ه - ٥٣) حديثث (٣٧٣٦) والنسائي في الكبرى (٢/٨٩) فضل عالم المدينة والحاكم في المستدرك (١/ ٩٠-٩١) وقال صحيح على شرط مسلم ووافقه الذهبي، وابن حبان وابن أبي حاتم مقدمة الجرح والتعديل (١١/١١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٣٨٦/١) كلهم من طريق سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن أبي الزبير عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي عَلِيِّ ، سوى النسائي من طريق سفيان عن ابن جريج عن أبي الزناد عن أبي صالح به قال هذا خطأ والصواب أبو الزبير عن أبي صالح، والحديث فيه عنعنة ابن جريح وأبي الزبير، وهما مدلسان ذكرهما الحافظ في الطبقة الثالثة من المدلسين الذين لايحتج الأثمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع، انظر : طبقات المدلسين (١٣) و(٤١) عدد (٨٣) و (٥٤) عدد (١٠١)، ولكن تقبله الأئمة فمنهم من حسنه ومنهم من صححه كما سلف قال ابن عبدالبر: «وهذا الحديث لايرويه أحد إلا بهذا الإسناد وهم أثمة كلهم سفيان ابن عيينة إمام وابن جريج مثله وأجل منه وأبو الزبير حافظ متقن وإن كان بعض الناس قد تكلم فيه وأبو صالح السمان أحد ثقات التابعين، الإنتقاء (١٩)، وانظر تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١) فقد صححه النووي فيه،

٢ - «آباط المطيء عند الحميدي والذي في سنن الترمذي «أكباد الإبل» والمعنى واحد إذا المقصود شدة الرحيل في طلب العلم،

٣ - انظر : الجرح والتعديل (١٢/١) المقدمة، صحيح ابن حبان (٣/٩ه)، تهذيب الأسماء واللغات ·(Y7/Y/1)

وإن كان سفيان بن عيينة قال مرة: إنه العمري عبد العزيز بن عبد الله الزاهد (۱)، مات رضي الله عنه صبيحة أربع عشرة من شهر ربيع الأول من سنة تسع وسبعين ومائة (۲)، عن خمس وثمانين سنة (۲)، وقيل: غير ذلك (۳) وقبره بالبقيع معروف في قبة مفردة، وقد زرته غير مرة [وأسأل](٤) الله العودة (٥)، وكان حمل به في البطن ثلاث سنين (٦)، ولما حضرته الوفاة تشهد ثم قال: لله

قلت : وقد روي عن سفيان بن عيينة أنه قال :« إنه مالك بن أنس» انظر سنن الترمذي (٤٧/٥) المستدرك (٩١/١) ،

- ٢ ترتيب المدارك (١/٩١١-١٢٠)، تهذيب الأسماء واللغات (٧٩/٢/١) ت التهذيب (١٠/٧)،
- ٣ قال ابن الأثير في جامع الأصول (١/١٥٠) وله أربع وثمانون سنة، وانظر : ترتيب المدارك
   ١١٢٠/١)٠
  - ٤ كتب في الأصل «وسل»
- ه لعله أراد بذلك الوقوف على قبور الصالحين، وتذكر آثارهم وأنها لم تدم لهم الحياة بل رحلوا إلى ما قدموا وفي ذلك مافيه من تذكر الموت وترقيق القلوب مما يحض المؤمن على عمل الطاعات والتزود منها ٠
  - ٦ طبقات ابن سعد (٥/٥٤) طبعة دار صادر الثقات لابن حبان (٧/٥٩٤) المدارك (١٢٠/١)٠

١ - سنن الترمذي (٥/٧٤-٤١)، صحيح ابن حبان (٩/٤٥) وفيه العمري يريد به عبدالله بن عبدالله بن عبدالله الزاهد : كذا قال الترمذي ورده الحافظ في ت، التهذيب (٥/٢٦٤) : وذكر أن العمري الزاهد إنما هو ابنه عبدالله بن عبدالله بن عبدالله، وقال في ترجمة : والده عبدالعزيز بن عبدالله في التهذيب (٣٠٨/١): وعنه ابنه أبو عبدالرحمن عبدالله الزاهد العمري، وكذا قاله ابن حبان في صحيحه كما سلف وفي ثقاته (٧/١٠-٢٠) فقال عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عمر بن الخطاب العمري الزاهد ٥٠٠ كان من أزهد أهل زمانه وأكثرهم تخليا للعبادة، ومواظبة عليها، ولعل كل شيء حدث في الدنيا لايكون أربعة أحاديث وروى له حديثا في سنده « ثنا عبدالله بن عبدالعزيز الدهبي في ترجمته في سير عبدالعزيز العمري الزاهد» وسماه أيضا عبدالله بن عبدالعزيز الذهبي قي ترجمته في سير أعلام النبلاء (٣/٣٧)، وإنظر تحفة الأحوذي (٧/٤٤٤)،

الأمر من قبل ومن بعد (١)٠

وكان نقش خاتمه حسبى الله ونعم الوكيل (٢) روى له الجماعة •

#### فائدة:

مالك رضي الله عنه أحد المذاهب الستة المتبوعة، وثانيهم: أبو حنيفة النعمان بن ثابت مات ببغداد سنة خمسين ومائة عن سبعين سنة (٣)٠

وثالثهم: الشافعي محمد بن إدريس مات بمصر سنة أربع ومائتين عن أربع وخمسين سنة (٤)،

ورابعهم: أحمد بن حنبل (ه) مات سنة إحدى وأربعين ومائتين عن ثمانين سنة ببغداد، وخامسهم: أبو عبدالله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة عن أربع وستين سنة (٦)،

وقال ابن عبدالبر: « رحم الله مالكًا كان إمامًا، رحم الله الشافعي كان إمامًا، رحم الله أباحنيفة كان إمامًا» الانتقاء (٣٢) جامع بيان العلم وفضله(٢٠٥) وفيه نسب القول إلى أبي داود، وانظر في الأقوال السالفة ت التهذيب وتهذيب الكمال (٣/١٤١٥-١٤١٧)

١ - تهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١٧)٠

٢ - ترتيب المدارك (١٢٣/١)

٣ - التاريخ الكبير (٨١/٨)، الجرح والتعديل (٨/٤٤)، تاريخ بغداد (٢٠١/١٠)، ت
التهذيب (٤٠١/١٠)، قال البخاري : «كان مرجئا سكتوا عن رأيه وعن حديثه» ووثقه ابن
معين وفي رواية قال : كان أبو حنيفة ثقة لايحدث بالحديث إلا بما يحفظ ولا يحدث بمالا
يحفظ» وقال القطان مشيرا إلى غمط بعض الناس حق الإمام أبي حنيفة: «لانكذب
الله ماسمعنا أحسن من رأي أبي حنيفة، وقد أخذنا بأكثر أقواله، وقال ابن المبارك :
«أفقه الناس أبوحنيفة مارأيت في الفقه مثله» وقال الشافعي : « الناس عيال في الفقه على
أبى حنيفة»،

٤ - تقدمت ترجمته (٥٩٣)

ه - تقدمت ترجمته (۱۹۱)

٦ - تقدمت ترجمته (١٩٦)

وآخرهم: داود بن علي بن خلف أبو سليمان الأصهباني (١) مات سنة تسعين ومائتين عن ثمان وثمانين سنة ببغداد، وهو إمام الظاهرية أخذ العلم عن إسحاق بن راهويه وأبي ثور (٢)٠

وقد جمع الإمام أبو الفضل يحيى بن سلامة الحصكفي (٣) من أصحابنا الفقهاء القراء السبعة في بيت، وأئمة المذاهب في بيت

فقال:

=	_		
ببيت تراه للأئمة جامعاً	أردتهم	القراء لما	جمعت لك

- ۱ ترجمته : ذكر أخبار أصهبان (۲/۱۳)، تاريخ بغداد (۱/۲۳-۳۷۰)، تهذيب الأسماء واللغات (۱/۱۸۲۱)، وفيات الأعيان (۲/٥٥٠-۲٥۷)، سير أعلام النبلاء (۱/۱۸۲۱-۱۰۸)، لسان الميزان (۲/۲۲۶-۲۲۶)، وكل هذه المصادر تذكر أن وفاته كانت سنة ۲۷۰هـ ولم يذكر أحد منهم مدة عمره سوى الخطيب قال :«ثمان وستين» واختلف في مولده فقيل سنة (۲۰۰ أو ۲۰۱) وتبع المؤلف فيما قاله العيني في عمدة القارىء (۱/۱۱)، وكان داود من المتعصبين للشافعي وصنف في مناقبه، وكان صاحب مذهب مستقل وتبعه جمع كثيرون يعرفون بالظاهرية وله مولفات منها «الايضاح» و«إبطال القياس) و «إبطال التقليد» وغيرها،
- ٢ هو الأمام إبراهيم بن خالد أبي اليمان الكلبي البغدادي، الجامع بين علمي الحديث والفقه أحد الأئمة المجتهدين والعلماء البارعين والفقهاء المبرزين المتفق على إمامته وجلالته وتوثيقه وبراعته، يقال كنيته أبو عبدالله، وأبو ثور لقب مات سنة ١٤٠٠هـ م٠د٠ق تهذيب الأسماء واللغات (٢٠٠/٢/١) ، ت التهذيب (١٠٢/١)،
- ٣ الحصكفي بفتح الحاء المهملة وسكون الصاد وفتح الكاف وفي آخرها الفاء نسبه إلى حصن كيفا وهي بلدة وقلعة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من دياربكر، وهو أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين الحصكفي الطنزي، الخطيب بميافارقين الشافعي وكان إماما بارعا في قول الشعر، جواد الطبع رقيق القول اشتهر ذكره في الآفاق بالنظم والنثر والخطب وكان غاليا في التشيع ويظهر ذلك في شعره، مات ١٥٥هـ بميافارقين، انظر : الأنساب (٢١٧/٢)، معجم البلدان (٢/ ٢٥٥) و (٤٤٤٤)، وطبقات الأسنوي (٢١٠/١)،

- ١ هو : أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان المازني المقرىء النحوي البصري، مقرىء أهل البصرة أحد القراء السبعة : اسمه زبان على الأصح قاله الذهبي، وقيل : يحيى وقيل : محبوب: اسمه كنيته وقيل العريان، قرأ على ابن كثير ومجاهد وغيرهما وقرأ عليه خلق منهم عبدالله بن المبارك، مات سنة ١٥١هـ، انظر : مشاهير علماء الأمصار (١٥٣) ومعرفة القراء الكبار (١٠٠١-١٠٠)، البرهان في علوم القرآن (٣٢٨/١)، بغية الوعاه (٢٣١/٢)،
- ٢ عبدالله اثنان : عبدالله بن عامر وعبدالله بن كثير ، وجاء في الهامش «مراه ابن عامر وابن
   كثير» ولعله كتب مراده ولكن انطمس الدال، وإليك ترجمة كل منهما :
- أ عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم اليحصبي أبو عمران قيل في كنيته: غير ذلك، الدمشقي إمام أهل الشام في القراءة من كبار التابعين ولد سنة ٢١هـ أخذ القراءة عرضا عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان وقيل : عرض القراءة على عثمان رضي الله عنه وأخذ القراءة عنه عرضا يحيى الزمار، مات سنة ١١٨هـ، انظر طبقات ابن سعد (٧/٧٤) الجرح والتعديل (١٢/٥) معرفة القراء (٢/١٨-٨٦)، البرهان في علوم القرآن (٣٠٩)، التقريب (٣٠٩)،
- ب عبدالله بن كثير الداري المكي أبو معبد إمام المكيين في القراءة أحد القراء السبعة، أصله فارسي وكان داريا بمكة قرأ على عبدالله بن السائب المخزومي ومجاهد وقرأ عليه أبو عمرو بن العلاء وغيره وثقه ابن معين وروى له الستة مات سنة ١٢٠هـ انظر طبقات ابن سعد (ه/٤٨٤) معرفة القراء (١/٢٨-٨٨) البرهان في علوم القرآن (١/٣٢٧) العقد الثمين (ه/٢٣٢).
- ٣ حمزة بن حبيب بن عمارة الإمام أبو عمارة الكوفي مولى آل عكرمة بن ربعى التيمي الزيات أحد القراء السبعة ولد سنة ٨٠ هـ قرأ القرآن عرضا على الأعمش وحمران بن أعين وغيرهما وقرأ عليه عدد كثير منهم الكسائي، وكان إماما حافظا للحديث بصيرا بالفرائض، روى له مسلم والأربعة مات سنة ١٥٦ أو ١٥٨هـ، انظر: التاريخ الكبير (٣/٢٥)، مشاهير علماء الأمصار (١٦٨)، معرفة القراء (١١١١-١١٨)، البرهان في علوم القرآن (١٢٨/١)، التقريب (١٧٩).
- ٤ عاصم بن أبي النجود واسمه بهدلة الأسدي مولاهم الكوفي القارىء أبوبكر أحد القراء السبعة قرأ القرآن على أبي عبدالرحمن السلمي وزر بن حبيش الأسدي وحدث عنهما، روى عنه أبو عمرو وحمزة بن حبيب إليه انتهت الإمامة في القراءة بالكوفة روى له الجماعة مات سنة ١٢٧ أو ١٢٨هـ انظر : تاريخ خليفة (٣٧٨) الجرح والتعديل (٢/٠٤٣) معرفة القراء (٨٨/١) البرهان في علوم القرآن (٣٢٨/١) التقريب (٨٨٨)

على (١) ولاتنس المَدنِيَّ نافعا(٢) لتعرفهم فاحفظ إذ اكنت سامعا[ ١٤٧ أ ] وسفيان و اذكر بعد د اود تابعا (٣)٠

وإن شئت أركان الشريعة فاستمع محمد والنعمان مالك أحمد فائدة ثانية:

و المفترق(٥)٠

ليس في الرواة مالك بن أنس غير هذا الإمام، وغير مالك بن أنس الكوفي(٤) روي عنه حديث واحد عن هاني بن خزام، وقيل حزام، ووهم بعضهم فأدخل حديثه في حديث الإمام نبه عليه الخطيب في كتابه المتفق

١ - علي بن حمزة الكسائي، الإمام أبو الحسن الأسدي مولاهم الكوفي المقرىء النحوي أحد
 القراء السبعة ولد في حدود سنة ١٢٠هـ قرأ القرآن وجود على حمزة الزيات وغيره وقرأ
 عليه أبو عمر الدوري وغيره، قال الشافعي : من اراد أن يتجر في النحو فهو عيال على

الكسائي وقال ابن معين: مارأيت بعيني أصدق لهجة من الكسائي، مات سنة ١٨٩هـ وهو الصحيح وقد قيل غير ذلك، انظر : التاريخ الكبير (٦/٢٨٦)، والفهرست لابن النديم(٢٩)

معرفة القراء (١/١١٠-١٢٨) البرهان في علوم القرآن (١/٣٢٩)، بغية الوعاة (١٦٣/١)،

٢ - نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليثي مولاهم المقرىء المدني وفي كنيته خمسة أقوال: أبو رويم أشهرها أحد القراء السبعة أصله من أصبهان، قال: قرأت على سبعين من التابعين، وقيل: قرأ على الأعرج وأبي جعفر القارىء وغيرهما، وقرأ عليه من القدماء مالك وقال: نافع إمام الناس في القراءة، وثقه ابن معين وقال أبو حاتم صدوق، ولينه أحمد ولم يخرجوا له في الكتب الستة شيئا، مات سنة ١٦٩هـ، انظر التاريخ الكبير (٨٧٨)، تهذيب الكمال (١٤٠٣)، معرفة القراء(١١٠١-١١١) البرهان في علوم القرآن(٢٢٨/١)، التقريب (٨٥٥)،

٣ - أورد هذه الأبيات النووي في شرح صحيح البخاري (٤٠) والعيني (١/٠٤)

٤ - ترجمته في التاريخ الكبير (٢١٠/٧)، الجرح والتعديل (٢٠٤/٨)، ت التهذيب (٢٠١٠-٩) ولم يذكروا فيه حرحا ولا تعديلا، قال الحافظ قريب من طبقة الإمام لايؤمن التباسه على من لاخبرة له بالرجال له حديث واحد يرويه عن سفيان الثوري عن معتمر بن النعمان عن هانى، بن حرام، وقال ابن أبي حاتم روى عن هاني، بن حزام - بالزاى - عن عمر رضي الله عنه، وروى عنه المغيرة بن النعمان النخعي سمعت أبي يقول ذلك،

٥ - (١/١١أ-ب)

وأما الراوي عن الإمام مالك فهو: أبو محمد عبدالله بن يوسف - بتثليث السين مع الهمز (۱) ودونه - المصري التنيسي شيخ البخاري، وتنيس - بمثناة فوق مكسورة ثم نون مكسورة ثم ياء مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة - بلد بمصر سميت بتنيس بن حام بن نوح عليه السلام (۲) أصله من دمشق(۳) ثم نزل تنيس، قال البخاري : لقيته بمصر سنة سبع عشرة ومائتين(٤)، ومنه سمع البخاري الموطأ عن مالك، قال يحيى بن معين: مابقي على أديم الأرض أحد أصدق في الموطأ منه (۵)، سمع الأعلام مالكا والليث وغيرهما(۲)،

وعنه الأعلام يحيى بن معين والذهلي وغيرهما (٧)، وأكثر عنه خ في صحيحه وقال: كان أثبت الشاميين (٨) وروى دت س عن رجل عنه ولم يخرج له م٠

مات بمصر سنة ثمان عشرة ومائتين (٩)٠

وليس في الكتب السنة عبد الله بن يوسف سواه،

#### فائدة:

هذا الإسناد كله مدنيون خلا شيخ خ (١٠)٠

۱ - من قوله «دونه» تعود إلينا نسخة الرباط لوحة (٢٩/ب)٠

٢ - الأنساب (١/٤٨٧)، وفي معجم البلدان: جزيرة في بحر مصر قريبة من البر مابين الفرما ودمياط، وسميت بتنيس بنت دلوكة الملك صاحبة الحائط بمصر فإنها أول من بنى بتنيس معجم البلدان (١/١٥-٥٠) وفيهما: تنيس: بتشديد النون المكسورة، زيادة على ما ضبطها به المؤلف،

٣ - التاريخ الكبير (٥/٢٣٣)٠

٤ - التاريخ الصغير (٢٢٦) وقال ابو حاتم أيضا «كتبت عنه سنة سبع عشرة» الجرح والتعديل (٥/٥)٠

ه - تهذيب الكمال (۷۸/۲) ٠ ت٠التهذيب (۲۹/۲)

٦ - التاريخ الكبير (٥/٢٣٣) و ت التهذيب (٢٩/٦)

۷ - انظر : ت التهذيب (۲/۲۷)٠

۸ - تهذیب الکمال (۲/۸۰۷)۰ ت التهذیب (۲/۹۷)۰

٩ - التاريخ الصغير (٢٢٦) وفيه «أو سبع عشرة» وكذا رجال صحيح البخاري (٢٢٦١)٠

١٠- هو عبدالله بن يوسف ٠

وفيه أيضاً طرفة ثانية وهي : رواية تابعي عن تابعي (١)٠ الوجه الرابع :

في ألفاظه ومعانيه وهو بيان لكيفية الوحي لا لكيفية بدوئه فتنبه له،

الأول: قد أسلفنا أول الباب أن الوحي أصله الإعلام في خفاء وسرعة، ثم الوحي في حق الأنبياء على ثلاثة أضرب كما نبه عليه القاضي عياض رحمه الله (٢) أحدها: سماع الكلام القديم (٣) كسماع موسى عليه أفضل الصلاة والسلام بنص القرآن(٤)، ونبينا عليه أفضل الصلاة والسلام بصحيح الآثار(٥) ثانيها: وحي رسالة بواسطة الملك،

ثالثها: وحي يلقى بالقلب ، وقيل: كان هذا حال داود صلى الله عليه [٧٤/ب] وسلم كقوله: « إن روح القدس نفث في روعي » (٦)،

١ - وهما : هشام بن عروة بن الزبير وأبيه كما سلف

٢ - مشارق الأنوار (١٨١/٢-٢٨٢)٠

عند القاضي عياض، الكلام العزيز « وهو أفضل من تعبير المؤلف لأن الله سبحانه وتعالى وصفه بالعزيز فقال ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُم وَإِنَّهُ لِكِتَابُ عَرِيزٌ ﴾ فصلت آية (٤١) ولم يصفه بالقديم والله أعلم •

٤ - كما في قوله تعالى ﴿وَكُلُّمُ ٱللَّهُ مُوْسَى تَكْلِيمًا ﴾ النساء آية (١٦٤)٠

ه - كما في قصة الإسراء انظر : صحيح البخاري (١٠٦/٤) كتاب الأنبياء ، باب (ه) ذكر ادريس عليه السلام ، وصحيح مسلم (١/ه١٤) كتاب الإيمان ، باب (٧٤) الإسراء برسول الله عليه الى السموات وفرض الصلواة ، حديث (٢٥٩) ،

<sup>7 -</sup> أخرجه القضاعي في مسند الشهاب (٢/١٨٥) عن ابن مسعود وتكملته «أن نفسا لن تموت حتى تستكمل رزقها فأتقوا الله وأجملوا في الطلب» حديث (١١٥١) وفي سنده إبهام لأنه قال فيه «عن زبيد اليامي عمن أخبره عن عبدالله بن مسعود، وأورده السيوطي في الجامع الكبير (١٩٩١) عن ابن مسعود وعزاه إلى العسكري في الأمثال وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢/١٤) والذهبي في تلخيصه أيضا (٢/١٤) بلفظ مطول عن ابن مسعود أن رسول الله علي قال : « ليس من عمل يقرب الى الجنة إلا قد أمرتكم به، ولا عمل يقرب من النار إلا قد نهيتكم عنه، لايستبطئن أحد منكم رزقه، إن جبريل عليه السلام ألقى في روعي أن احدكم لن يخرج من الدنيا حتى يستكمل رزقه فأتقوا الله أيها الناس، وأجملوا في الطلب، فإن استبطأ احد منكم رزقه فلا يطلبه بمعصية الله، فإن الله لاينال فضله بمعصية » • =

أي: في نفسي(١)٠

والوحي إلى غير الانبياء بمعنى الإلهام كالوحي إلى النحل،

وذكر السهيلي أن في كيفية نزول الوحي على سيدنا رسول الله على سبع صور (٢) الأولى: المنام كما جاء في هذا الحديث (٣)، ثانيها: أن يأتيه الوحي في مثل صلصلة الجرس كما جاء فيه أيضا، ثالثها: أن ينفث في روعه الكلام كما جاء في الحديث السالف،

وقال مجاهد وغيره في قوله تعالى ﴿ أَنْ يُكُلِّمَهُ ٱللَّهُ ﴾(٤) هو أن ينفث في روعه بالوحي(٥)٠

= وسكتا عنه، وفي سنده سعيد بن أبي أمية الثقفي لم اجدله ترجمة، وكذا يونس بن بكير عن ابن مسعود، وأخرجه الطبراني في الكبير (١٩٤/٨) حديث (٢٦٩٤) وأبو نعيم في الحلية (٢٦/١٠-٢٧) من حدديث أبي أمامة مرفوعا: قال الهيثمي : في مجمع الزوائد (٧٢/٤): « وفيه عفير بن معدان ضعيف» وهوكما قال : انظر الجرح والتعديل (٣٦/٧)،

وأورد الهيثمي في مجمع الزوائد (٧١/٤) من حديث حذيفة ونسبه للبزار وقال وفيه : قدامة ابن زائدة بن قدامة ولم أجد من ترجمه وبقية رجاله ثقات» •

فالحديث بمجموع شواهده وطرقه يكون حسنا ، وله شواهد اخرى دون قوله «إن روح القدس نفث في روعي» منها مارواه الحاكم (٢/٤) من حديث جابر (أن رسول الله على قال « لاتستبطئوا الرزق فأنه لم يكن عبد ليموت حتى يبلغ آخر رزق هو له فأجملوا في الطلب أخذ الحلال وترك الحرام » قال هذا صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي، وقد أخرج الحديث الذي معنا في شواهد هذا الحديث،

وحديث الباب نسبه ابن كثير في نفسيره (١٣١/٤) إلى صحيح ابن حبان ولكن لم أجده فيه والله أعلم،

- ١ النهاية (٢٧٧/٢) وزاد : وخلدي القدس : جبريل
  - ٢ الروض الأنف (١/٢٦٩-٢٧٠)٠
- ٣ جاء في هامش «ط» يعني الآتي، وهو الصواب لانه هو الذي فيه ذكر النوم
  - ٤ سورة الشورى آية (١٥)٠
  - ه الجامع لأحكام القرآن (١٦/ ٣٥-٣٦)

رابعها: أن يتمثل له الملك رجلا كما في هذا الحديث وقد كان يأتيه في صورة دحية (١)، خامسها: أن يتراءى له جبريل في صورته التي خلقها الله تعالى، له ستمائة جناح ينتثر منها اللؤلؤ والياقوت (٢)،

الإسلام والإيمان والإحسان، ثم قال: حدثنا عفان عن حماد بن سلمة عن اسحاق بن سويد الإسلام والإيمان والإحسان، ثم قال: حدثنا عفان عن حماد بن سلمة عن اسحاق بن سويد عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر عن النبي على السلام يأتي النبي على عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر دحية» وقال الحافظ في الإصابة روى النسائي باسناد صحيح عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر رضي الله عنهما، وذكره ولم أجده عند النسائي في السنن وإسناد الإمام صحيح،

ودحية هو ابن خليفة بن فروة الكلبي : صحابي مشهور أول مشاهده الخندق وكان يضرب به المثل في حسن الصورة عاش إلى خلافة معاوية • انظر الإصابة (١/٣٦٤-٤٦٤) وسيأتي ص (٦٨٠)

٢ - أخرج الإمام أحمد في مسنده (١/١٤) عن عفان (يعني ابن مسلم) وفي (١٠٠٤) عن حسن ابن موسى كليهما قالا : ثنا حماد بن سلمة عن عاصم بن بهدلة (بن أبي النجود) عن زر ابن حبيش عن ابن مسعود أنه قال في هذه الآية وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةٌ أُخْرَىٰ عِنْدُ سِدُرة النه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه النه الدر والياقوات، ولم يره عن الله عنه الصفة إلا مرتين فقد أخرج الإمام مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي عن قال الم أره - يعني جبريل - على صورته التي خلقه الله عليها غير هاتين المرتين رأيته منهبطا من السماء سادا عظيم خلقه مابين السماء الى الأرض، جزء من حديث (٢٨٧) وهو طويل، في الصحيح (١/١٥١) كتاب الإيمان، باب (٧٧) معنى قول الله عز وجل ولكي كانت عند سؤاله إياه أن يريه صورته التي خلقه الله عليها ، والثانية عندما صعد معه الى السماء في المعراج،

وأخرج الترمذي من طريق مسروق عن عائشة قالت «لم يره -اي جبريل - في صورته التي خلقه الله عليها إلا مرتين، مرة عند سدرة المنتهى، ومرة في جياد له ستمائة جناح قد سد الأفق» السنن (م/٣٩٤-٣٩٥)، كتاب التفسير، باب من سورة النجم، حديث (٣٢٧٨)، وسيأتى مزيد من تخريج الحديث ان شاء الله ص(٢٠٠-٢٠١)

سادسه : أن يكلمه الله من وراء حجاب إما في اليقظة كليلة الإسراء (١)، أو في النوم كما جاء في الترمذي مرفوعا « أتاني ربي في أحسن صورة فقال: فيم يختصم الملاُ الأعلى» (٢) الحديث،

------

١ - سبق تخريج قصة الإسراء ص (٤٨٨)

٢ - هذا جزء من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه عن النبي عليه وهو حديث المنام المشهور قال معاذ: احتيس عنا رسول الله على ذات غداة عن صلاة الصبح حتى كدنا نتراءى عين الشمس فخرج سريعا فثوب بالصلاة، فصلى رسول الله عَنْ وتجوز في صلاته، فلما سلم دعا بصوته قال لنا :« على مصافكم كما أنتم، ثم انفتل الينا ثم قال :« أما إنى سأحدثكم ماحبسنى عنكم الغداة، إنى قمت من الليل فتوضأت وصليت ماقدر لي فنعست في صلاتي حتى أستثقلت فإذا أنا بربى تبارك وتعالى في أحسن صورة، فقال: يامحمد قلت : لبيك رب، قال فيم يختصم الملأ الأعلى؟ قلت : لا أدري، قالها ثلآثا، قال: فرأيته وضع كفه بين كتفى حتى وجدت برد أنامله بين ثدي، فتجلى لي كل شيء وعرفت، فقال يامحمد، قلت : لبيك رب • قال : فيم يختصم الملأ الأعلى ؟ • قلت : في الكفارات ، قال : ماهن؟ قلت : مشي الأقدام إلى الحسنات، والجلوس في المساجد بعد الصلوات، وإسباغ الوضوء حين الكريهات، قال : فيم قلت أطعام الطعام، ولين الكلام، والصلاة بالليل والناس نيام، قال: سل، قل اللهم إني أسالك فعل الخيرات، وترك المنكرات، وحب المساكين، وأن تغفر لي وترحمني، وإذا أردت فتنة قوم فتوفني غير مفتون، أسألك حبك وحب من يحبك، وحب عمل يقرب إلى حبك، قال رسول الله عليه وإنها حق فادرسوها ثم تعلموها» • أخرجه الترمذي (٥/٨٦٨-٣٦٩) كتاب التفسير ، باب (٣٩) ومن سورة ص، حديث (٣٢٣٥)، وقال : حديث حسن صحيح، سألت محمد بن إسماعيل عن هذا الحديث فقال : هذا حديث حسن صحيح، وأخرجه أحمد (٥/٢٤٣)، قال ابن عدي : رأيت أحمد بن حنبل صحح هذه الرواية التي رواها موسى بن خلف عن يحيى بن أبي كثير حديث معاذ بن جبل قال :«هذا أصحها» الكامل (٦/م٣٤)، وقال ابن ابي حاتم عن أبيه : « هذا أشبه من حديث ابن جابر، العلل (٢٠/١) وله شاهد أخرجه الترمذي في العلل الكبير (٢/١٨) من حديث عبدالرحمن بن عائش الحضرمي قال سمعت رسول الله عليه يقول «رأيت ربي» أو قال« أتاني ربي » الحديث قال : سألت محمدا عن هذا الحديث ؟ فقال : عبدالرحمن بن عائش لم يدرك النبي مَاسِهِ، وحديث الوليد بن مسلم غير صحيح، والحديث الصحيح مارواه جهم بن عبدالله عن یحیی بن أبی كثیر - حدیث معاذ بن جبل ٠=٠

# وحديث عائشة الآتي فجاءه الملك فقال: « اقْرَأْ» ظاهره: أن ذلك كان يقظة،

= قلت : والوليد بن مسلم هو الذي أخرج الترمذي الحديث من طريقه في العلل وذكره في السنن (٣٦٩/٥) وقال : هذا غير محفوظ، قال : وروى بشر بن بكر عن عبدالرحمن بن يزيد بن جابر عن خالد بن اللجلاج عن عبدالرحمن بن عائش عن النبي عليه وهذا أصح -أي من حديث الوليد بالإسناد السابق - وعبدالرحمن بن عائش لم يسمع من النبي عليه ،

قلت : صحح رواية بشر لأنه قال عن النبي على القول بأن عبدالرحمن بن عائش لم يدرك النبي على القول بأن عبدالرحمن بن عائش لم يدرك النبي على ولم يسمعه كما قال البخاري والترمذي وقال نحو ذلك أبو حاتم في العلل لابنه (٢٠/١)، إلا أن الحافظ ابن حجر ذكره في الصحابة وذكر سماعه من النبي على وقال الم ينفرد الوليد بن مسلم بالتصريح المذكور بل تابعه حماد بن مالك الأشجعي والوليد بن يزيد البيروتي وعمارة بن بشر وغيرهم عن عبدالرحمن بن يزيد بن جابر وذكر لعبدالرحمن حديثا آخر عن النبي على الإصابة (٣٩٧/٣-٣٩٩)،

ويقوي ماذهب إليه الحافظ مارواه الطبراني عن خالد اللجلاج قال سمعت عبدالرحمن ابن عائش يقول : خرج علينا رسول الله عليه ذات غداة ، ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٧/٧) وقال : رجاله ثقات ، وأخرجه الدارمي (١٧/٧) كتاب الرؤيا ، باب (١٢) في رؤية الرب تبارك وتعالى في النوم ، حديث (٢١٤٩) ،

وأخرجه الترمذي (ه/٣٦٧) كتاب التفسير باب (٣٩) ومن سورة ص (حديث ٣٢٣) وأبو يعلى في مسنده (٣١٠) حديث (٢٦٠١) من طريق قتادة عن أبي قلابة عن خالد بن اللجلاج عن ابن عباس رضي الله عنهما به، قال الترمذي: «حسن غريب من هذا الوجه»، قال: أحمد بن حنبل : حديث قتادة هذا ليس بشيء، والقول ماقال ابن جابر، تحفة الأشراف (٣٨٣٤)، وقوله القول ماقاله ابن جابر لأن ابن جابر رواه عن ابن اللجلاج عن عبدالرحمن بن عائش كما سلف،=

وفي السيرة « فأتاني وأنا نائِم» ويمكن الجمع بأنه: جاءَه أولاً مناماً توطئةً وتيسيراً عليه، ورفقاً به (١) وفي صحيح مسلم (٢) من حديث ابن عباس: « مكث عليه [ الصلاة و] السلام بمكة خمس عشرة سنة يسمع الصوت ويرى الضوء (٣) سبع سنين، ولايرى شيئاً، وثمان سنين يوحى إليه،

سابعها: وحي إسرافيل كما جاء عن الشعبي أن النبي على السرافيل فكان يتراءى له ثلاث سنين، ويأتيه بالكلمة من الوحي والشيء ثم وكل به جبريل (٤) وأنكر الواقدي وغيره كونه وكل به غير جبريل (٥) وقال أحمد بن محمد البغدادي أكثر مافي الشريعة مما أوحي إلى رسول الله عليه السلام،

قال الغزالي: وسماع النبي عَلِيلَةٍ [والملك] (٦) الوحي من الله تعالى بغير واسطة يستحيل أن يكون بحرف أو صوت [١٤٨].

<sup>=</sup> قال ابن أبي حاتم عن أبيه: قتادة لم يسمع من أبي قلابة إلا أحرفاً، فإنه وقع إليه كتاب من كتب أبي قلابة فلم يميزوا بين عبدالرحمن بن عائش وبين ابن عباس، العلل (٢٠/١)، قلت : ورجح مارجحه الإمام أحمد،

ومن حديث أبي أمامة أخرجه الطبراني في الكبير (٨/ ٣٤٩) حديث (٨١١٧) قال الهيثمي في المجمع (١٧٩/٧): وفيه ليث بن أبي سليم وهو حسن الحديث على ضعفه وبقية رجاله ثقات، وأخرجه الطبراني في الكبير من حديث أبي رافع أورده الهيثمي (٢٣٧/١) وقال : فيه عبدالله بن إبراهيم بن الحسين عن أبيه ولم أر من ترجمهما،

١ - الروض الأنف (١/٢٦٨-٢٦٩)٠

٢ - (١٨٢٧/٤) كتاب الفضائل، باب (٣٣) كم أقام النبي عَلَيْكُ بمكة والمدينة، حديث (١٢٣)،

٣ - قال القاضي عياض : أي صوت الهاتف به من الملائكة، ويرى الضوء أي نور آيات الله
 تعالى حتى رأى الملأ الأعلى بعينه وشافهه بوحي الله تعالى » شرح صحيح مسلم
 (١٠٤/١٥)٠

٤ - طبقات ابن سعد (١٩١/١) أخرجه من طرق عن الشعبي والروض الأنف (١٩٩/١) قال وقد
 ثبت بالطرق الصحاح .

ه - طبقات ابن سعد (۱۹۱/۱)٠

٦ جاء في «الأصل» لحقا في الهامش

لكن يكون بخلقه (١) تعالى للسامع علما ضروريا بثلاثة أمور للمتكلم • وبأن ماسمعه [كلامه] (٢) وبمراده من كلامه، والقدرة الأزلية لاتقصر عن اضطرار النبى والملك إلى العلم بذلك •

وكما أن كلامه تعالى ليس من جنس كلام البشر فسماعه الذي يخلقه لعبده ليس من جنس سماع الأصوات، ولذلك عسر علينا فهم كيفية سماع موسى عليه السلام لكلامه تعالى الذي ليس بحرف ولا صوت كما يعسر على الأكمه كيفية إدراك البصر للالوان (٣)٠

أما سماعه عليه [الصلاة و] السلام فيحتمل: أن يكون بحرف وصوت دال على معنى كلام الله تعالى فالمسموع الأصوات الحادثة وهي فعل الملك دون نفس الكلام، ولايكون هذا سماعاً لكلام الله تعالى من غير واسطة، وإن كان يطلق عليه أنه سماع كلام الله تعالى،

فهذه الدرجة من الوحي التي تكون في نفسه من غير أن يسمع صوت ملك في أدنى المراتب وآخرها، وهي أولها باعتبار السالك، وهي التي أدركتها عقول الإلهيين من فلاسفة الإسلام الذين فيهم إسلام وصبوء والفتاوى الكبرى (٣٩٨/١٢) قلت : والغزالي سائر على نهجهم في تقريره هذا، ولهذا حكم باستحالة أن يكون سماع النبي والملك بحرف أو صوت ونتيجة لذلك عسر عليه كيفية فهم سماع موسى عليه السلام كما يعسر على الأكمه إدراك البصر للألوان، لأن الفلاسة يقولون : إنما كلمه من سماء عقله، وإن الصوت الذي سمعه كان في نفسه أو أنه سمع المعنى فائضا من العقل الفعال، ونحو ذلك من كلام الفلسفة و

١ - في «الأصل» كتب بخلقه الله تعالى ثم وضع خطا فوق لفظ الجلالة والصواب عدم كتابته ٠

٢ - جاء لحقا في هامش «الأصل» •

٣ - ماحكاه الغزالي عن سماع النبي والملك الوحي من الله تعالى بغير واسطة، وجعل منه سماع موسى عليه السلام، إنما هو قسم من أقسام الوحي وهو الإلهام وهذا يكون لغير النبي والملك ولا يختص بهما كما قيده، قال شيخ الإسلام وهو يتكلم عن هذا القسم من الوحي: « فهذا الوحي يكون لغير الأنبياء ويكون يقظة ومناما، وقد يكون بصوت هاتف في نفس الإنسان، ليس خارجا عن نفسه يقظة ومناما، كما يكون النور الذي يراه أيضا في نفسه .

وسماع الأمة من الرسول كسماع الرسول من الملك، وطريق الفهم فيه تقديم المعرفة بوضع اللغة التي تقع بها المخاطبة (١)٠

وحكى القرافي (٢) خلافا للعلماء في ابتداء الوحي، هل كان جبريل عليه السلام ينقل له الملك عن الله تعالى ؟ أو يخلق له علم ضروري بأن الله تعالى طلب منه أن يأتي محمدا وغيره من الأنبياء بسور كذا؟ أو خلق له علما ضروريا بأن يأتي اللوح المحفوظ فينقل منه كذا؟ •

= والله سبحانه وتعالى يقول ﴿ وَكُلُّمُ اللّهُ مُوسَىٰ تَكُلِيماً ﴾ النساء (١٦٤) فأكده بالمصدر دفعا لاحتمال المجاز قال القرطبي : «تكليما» مصدر معناه التأكيد يدل على بطلان من يقول : «خلق لنفسه كلاما في شجرة فسمعه موسى، بل هو الكلام الحقيقي الذي يكون به المتكلم متكلما» وقال الفراء : العرب تسمى ماوصل الى الإنسان كلاما بأي طريق وصل، مالم يؤكد بالمصدر فإذا أكد به لم يكن إلا حقيقة الكلام ، قال شيخ الإسلام : « وقد علم أن الله تعالى موصوف بغاية صفات الكمال، وأن الرسل قد أثبتوا أنه متكلم بالكلام الكامل التام في غاية الكمال، فمن لم يجعل كلامه إلا مجرد معنى أو مجرد حروف، أو مجرد حروف وأصوات، فما قدر الله حق قدره، ومن لم يجعل كلامه إلا مايقوم بغيره فقد سلبه الكمال، وشبهه بالموات، وكذلك من لم يجعله يتكلم بمشيئته، أو جعله يتكلم بمشيئته وقدرته ولكن جعل الكلام من جملة المخلوقات، وجعله يوصف بمخلوقاته ،أو جعله يتكلم بعد أن لم يكن متكلما فكل من هذه الأقوال وإن كان فيه إثبات بعض الحق ففيه رد لبعض ونقص لما يستحقه الله من الكمال» •

معاني القرآن للنحاس (٢/ ٢٣٩- ٢٤٠) و الجامع لأحكام القرن (٦/٦١- ١٤) الفتاوى الكبرى (٢٠١/١٠) وانظر ص ٣٩٩ منه أيضا، التفسير ابن كثير (٢٠١/١)، ارشاد العقل السليم (٢٠١/١) فتح القدير (٣٨/١)

١ - انظر : الاقتصاد (٥٦-٨٥)

٢ - هو أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن أبو العباس، شهاب الدين الصنهاجي القرافي من علماء المالكيه، فقيه أصولي، مفسر، ومشارك في علوم أخرى ولد بمصر وتوفي بها، له مؤلقات منها : « أنوار البروق في أنواع الفروق » «الذ خيرة في الفقه» «شرح تنقيح الفصول » وغيرها مات سنة ١٨٤هـ ودفن بالقرافة،

الأعلام (١/٩٤-٥٩)، معجم المؤلفين (١/٨٥١)،

الثاني: قوله عليه [ الصلاة و] السلام «أحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس»، الأحيان: الأوقات، جمع حين، [يقع على القليل و الكثير (١) قال تعالى: ﴿هُلُ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدُّهْرِ﴾ (٢) أي: مدة من الدهر] (٣)،

والصلصلة: - بفتح الصادين المهملتين - الصوت المتدارك [ الذي] (٤) لايفهم أول وهلة، قال الخطابي: « يريد أنه صوت متدارك يسمعه ولا يثبته أول ما يقرع سمعه حتى يفهمه من بعد (٥) قيل: الحكمة في ذلك: أن يتفرغ سمعه، ولايبقى فيه مكان لغير صوت الملك، ولا في قلبه، وكذلك قال المهلب: يعني قوة صوت الملك [ب] الوحي (٦) ليشغله عن أمور الدنيا، وتفرغ حواسه فلا يتبقى في قلبه ولا في سمعه مكان لغير صوت الملك (٧)،

قال أبو الحسن علي بن بطال: وعلى مثل هذه الصفة تتلقى الملائكة الوحي من الله تعالى (٨)٠

ل (۹)	التوحي	كتاب	في	البخاري	وقد ذكر	

- ١ انظر : المصباح المنير (٦١)٠
  - ٢ سورة الإنسان آية (١)٠
- من قوله : « يقع » إلى هنا جاء في «ف» لحقا في الهامش
  - ٤ في «ف» التي والصواب الموافق للسياق ما أثبته من «ط»
    - ه أعلام الحديث (١٢١/١) بتصرف من المؤلف،
- 7 بالوحى : الباء ليست في «ف» ولكنها في الأصل الذي أخذ عنه المؤلف،
  - ٧ شرح ابن بطال (١/١/١)٠
- ٨ المصدر السابق وابن بطال هو : علي بن خلف بن بطال أبو الحسن المالكي عالم بالحديث
   من أهل قرطبة له شرح البخاري في عدة أجزاء مات سنة ٤٤٩هـ ترتيب المدارك
   (٨٢٧/٤) الأعلام (٤/٥٨٢) .
- ٩ (١٩٤/٨) ، باب (٣٢) قوله تعالى ﴿ وَلا تَنْفَعُ ٱلشَّنْفَاعَةُ عِنْدُهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ • ﴿ رواه في الترجمة معلقاً قال : قال مسروق عن ابن مسعود • موقوفا

وغيره (١) عن ابن مسعود « إذا تكلم الله بالوحي [١٤٨/ب] سمع أهل السموات شيئا، فإذا فزع عن قلوبهم، وسكن الصوت عرفوا أنه الحق، ونادوا ماذا قال ربكم؟ قالوا الحق » وعن أبي هريرة [رضي الله عنه ] (٢) قال: إذا

ا - أبو داود في سننه (٤/٥٣٥)، كتاب السنة باب في القرآن حديث (٤٧٣٨) عن أحمد بن أبي سريج الرازي وعلي بن الحسين بن إبراهيم (هو ابن إشكاب) وعلي بن مسلم قالوا : ثنا أبو معاوية ثنا الأعمش عن مسلم عن مسروق عن عبدالله قال : قال رسول الله على الله على الله بالوحي ١٠٠ الحديث بنحوه، فرواه أبو داود مرفوعا وسنده صحيح فأحمد بن أبي سريج هو ابن الصباح النهشلي ثقة حافظ له غرائب روى له خ٠د٠ق، التقريب (١٠٠) وعلي بن الحسين بن إبراهيم (هو ابن إشكاب) صدوق روى له د٠ق، التقريب(٤٠٠)، وعلي بن مسلم بن سعيد الطوسي ثقة روى له خ د س، وبقية السند على شرطهما، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (١/٢٢٠-٤٢٢) وابن خزيمة في التوحيد (١٤٥) والبيهقي في الأسماء والصفات (٢٠١)، والخطيب في تاريخه (١/٢٩٣-٣٩٣) من طريق على ابن إشكاب بهذا السند، قال الخطيب : هكذا رواه ابن اشكاب عن أبي معاوية مرفوعا، وتابعه على رفعه أحمد بن أبي سريج الرازي وإبراهيم بن سعيد الجوهري، وعلي بن مسلم الطواسي جميعا عن أبي معاوية وهو غريب، ورواه أصحاب أبي معاوية عنه موقوفا وهو المحفوظ من حديثه،

وأخرجه موقوفا : ابن خزيمة في التوحيد (١٤٦) عن أبي موسى بن جنادة، والبيهقي في الأسماء والصفات (٢٠١) والخطيب في تاريخه (٣٩٣/١١) من طريق سعدان بن نصر كلاهما عن أبى معاوية به،

وأخرجه البخاري في خلق أفعال العباد (٩٢-٩٣) من طريق أبي حمزة عن الأعمش به وابن خزيمة في التوحيد (١٤١و١٤٢) من طرق عن الأعمش به، وعلقه البخاري عن ابن مسعود موقوفا كما سلف، وانظر : فتح الباري (١٤٦/٥١-٤٥٤) التغليق (٥/٣٥٣-٤٥٣)، ولايضر وقف من وقفه لأن الرفع زيادة الثقة ينبغي قبولها، ثم إنه لوثبت وقفه فهو في حكم المرفوع لأنه لامجال للرأي فيه والله أعلم،

٢ - مابين المعكوفين ليس في المخطوط ٠

قضى الله عز وجل الأمر في السماء ضربت الملائكة بأجنحتها خضعاناً (١) لقوله، كأنه سلسلة على صفوان (٢)، فإذا فزع عن قلوبهم، قالوا ماذا قال ربكم؟ قالوا: الحق وهو العلي الكبير، فيسمعها مسترقو السمع هكذا بعضه فوق بعض، ووصف سفيان بكفه فحركها (٣)، وبدد بين أصابعه (٤) فيسمع الكلمة فيلقيها إلى من تحته حتى يلقيها على لسان فيلقيها إلى من تحته حتى يلقيها على لسان الساحر والكاهن (٥) فربما أدركه الشهاب (٦) قبل أن يلقيها، وربما ألقاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كذبة، وقال: أليس قد كان كذا وكذا ؟ فيصدق بتلك الكلمة التي سمعت من السماء » (٧).

١ - خضعاناً : مصدر خَضَع يَخْضَعُ خُضوعاً وخُضْعاناً كالغفران والكفران، ويروى بالكسر
 كالوجدان، ويجوز أن يكون جمع خاضع، انظر: المجموع المغيث (١/٨٥-٨٨٥)، النهاية
 (٤٣/٢).

٢ - صفوان عيل : هو واحد بمعني الجمع، واحدتها صفوانة، وهو الحجر الأملس الصلب،
 المجموع المغيث (٢٧٧/٢)، وفي هذا تشبيه للقول بصوت وقع سلسلة الحديد على الحجر الأملس، انظر النهاية (٢/٣٤)،

٣ - في الصحيح : فحرفها : بالفاء بدل الكاف والمعنى واحد وهو أمالها ونصبها بعضها فوق
 بعض انظر : الصحيح (٥/٢٢١) والنهاية (١/-٣٧٠)

٤ - وفي رواية «وفرج بين أضابع يده اليمنى» وهما بمعنى واحد أي فرق انظر : الصحيح (٥/١٨) وفتح الباري (٨/٨ه) ا

ه - في الصحيح (٢٩/٦)، «٠٠ الساحر أو الكاهن » أو -بالهمزة، وقال الحافظ: وفي رواية علي - يعنى شيخ البخاري - الساحر والكاهن»، الفتح (٨/٨٥)

٢ - قال ابن الأثير : «أراد بالشهاب الذي ينقض في الليل شبه الكوكب، وهو في الأصل الشعلة
 من النار، النهاية (١٢/٢٥)٠

٧ - أخرجه البخاري (٥/٢٢) كتاب التفسير ، سورة (١٥) الحجر، الحديث الأول وفي (٢/٢٠) كتاب التفسير أيضا سورة سبأ (٣٤) باب (١) ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فُزْعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقَّ وَهُو الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿ الحديث الأول وفي (١٩٤/١)
 كتاب التوحيد ، باب (٣٢) قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَنْفُعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّىٰ إِذَا فُزْعَ عَنْ قُلُوبِهِم ﴾ الآية (٣٢) من سورة سبأ -=

وقيل: معنى فُزِّع : كُشف (١) وهو دال على أنه يصيبهم فزع شديد من شيء يحدث من أمر الله تعالى، والمراد بالحق: الوحى،

وقال ابن جبير: ينزل الأمر من رب العزة، فيسمعون مثل وقع الحديد على الصفاء فيفزع أهل السماء حتى يستبين لهم الأمر الذي نزل فيه فيقول بعضهم لبعض: ماذا قال ربكم ؟ فيقول: قال: الحق (٢)٠

وروي مرفوعا إذا أراد الله أن يوحي بالأمر تكلم بالوحي، أخذت السماء منه رجفة (٣)، أو قال : رعدة (٣) شديدة خوفا من الله تعالى فإذا سمع ذلك أهل السموات صعقوا (٤) وخروا لله سجدا أ، فيكون أول مايرفع رأسه جبريل فيكلمه من وحيه بما [أراد](٥)، ثم يمر جبريل على الملائكة كلما مر على سماء سأله ملائكتها ماذا قال ربنا ؟، قال : الحق وهو العلى الكبير،

فيقولون كلهم: مثل ما قال جبريل فينتهي جبريل حيث أمره الله (٦)٠

<sup>=</sup> الحديث الأول وهو مختصر، وأخرجه الترمذي (٥/٣٦٢) كتاب التفسير ، باب (٣٥) ومن سورة سبأ، حديث (٣٢٢٣) وقال: حديث حسن صحيح، و ابن ماجه (١/٩٦- ٧٠) في المقدمة، باب (١٣) فيما أنكرت الجهمية حديث (١٩٤)، وأخرجه الطبرى في تفسيره (١/٢٢)،

١ - تفسير الطبري (٩٠/٢٢) تفسير ابن كثير (٣٤٤٥) ١

٢ - تفسير الطبري (٩٠/٢٢)،

٣ - هما بمعنى واحد وهو الحركة والاضطراب من الخوف، انظر: النهاية (٢/٣/١و٢٣٤)٠

٤ - الصعق : أن يغشى على الإنسان من صوت شديد يسمعه، وربما مات منه، ثم استعمل في
 الموت كثيرا • النهاية (٣٢/٣) • وانظر القاموس المحيط (١١٦٣) •

ه - في «ف» أراه وفي «ط» أراد وهو الصواب كما في نص الحديث من المراجع التي سأذكرها في تخريجه ولهذا أثبت الصواب •

٣ - أخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره (٩١/٢٢)، وابن كثير في تفسيره أيضا (٩/٥٤٥) وعزاه إلى ابن أبي حاتم وذكر سنده، وفيه نعيم بن حماد الخزاعي المروزي قال الحافظ فيه : صدوق يخطىء كثيرا، التقريب (٩٦٤)، قلت : وعنه يروى شيخ ابن أبي حاتم وشيخ الطبري ثم يتحد الإسناد، وفيه أيضا : عنعنة الوليد بن مسلم وهو كثير التدليس والتسوية كما قاله الحافظ في التقريب (٩٨٤)، وبقية اسناده ثقات، وهو من حديث النواس بن سمعان رضى الله عنه،

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/ ٩٤- ٩٥) وقال رواه الطبراني عن شيخه يحيى بن عثمان بن صالح وقد وثق، وتكلم فيه من لم يسم بغير قادح معين وبقية رجاله ثقات،

### الوجه الثالث:

قد أسلفنا أن الصَّلْصَلَة الصوت المتدارك، قال أبو على الهجري (١) في أماليه: الصَّلْصَلَة للحديد، والنحاس، والصفر، ويابس الطين وما أشبه ذلك صوته (٢)٠

وقال في المحكم (٣) : صَلَّ يَصِلُّ صَلِيلًا، وصَلْصَلَ، صَلْصَلَةً وتَصَلَّصُلاً: صوت، فإن توهمت ترجيع صوت، قلت : صَلْصَلَ، وتَصَلْصَلَ (٤)، وعبارة القاضي الصَّلْصَلَةُ صوت الحديد فيما له طنين (٥)،

وقيل : معنى الحديث : هو قوة صوت خفيف [184] أجنحة الملائكة لتشغله عن غير ذلك (٦)، وتؤيده الرواية الأخرى، كأنه سلسلة على صفوان (٧) أَيُّ : حفيف الأجنحة،

والجرس: هو الجُلْجُل الذي يعلق في رأس الدُّواب (٨)، كره عليه الصلاة

١ - الهجري : هو هارون بن زكريا ، أبو علي الهجري ، يرجح أنه من هجر الأحساء سكن مكة ،
 واجتمع بالهمداني صاحب الإكليل ، عالم بالأدب وببلدان الجزيرة العربية من مؤلفاته : «التعليقات والنوادر» مات سنة ٣٠٠هـ ، كشف الظنون (٢/ ١٩٨٠) الأعلام (٨/ ٢٠) ،

٢ - عمدة القاري (١/ه٤)

٣ - هو المحكم والمحيط الأعظم في اللغة لآبي الحسن علي بن أسماعيل المعروف بابن سيدة، وهو إمام في اللغة وآدابها وصنف غير هذا «المخصص»، «وشرح ما أشكل من شعر المتنبي»، وكتابه المحكم طبع منه أربعة مجلدات ، توفي سنة ١٩٥٨هـ، انظر : كشف الظنون (١٦١٦-١٦١١) ، الأعلام (١٦٣٤-٢٦٤)،

٤ - لم أجده في المطبوع منه ٠

ه - مشارق الأنوار (٢/٤٤)٠

٦ - انظر : شرح ابن بطال (١/ل١/أ) ، فتح الباري (٢٠/١) عمدة القارىء (١/٥٤) ،

٧ - سبق تخريجها ص (٤٩٨)

٨ - المجموع المغيث (١/٣٢٠)٠

والسلام صحبته في السفر لأنَّه مزمار الشيطان (١) • كما أخرجه أبو داود (٢) وصححه ابن حبان (٣) • وقيل: كرهه لأنه يدل على أصحابه بصوته •

١ - أخرج مسلم في صحيحه (١٦٧٢/٣) عن أبي هريرة أن رسول الله علي قال : « الجرس مزامير الشيطان»، واخرجه أبو داود (٣٥/٣) كتاب الجهاد، باب في تعليق الأجراس حديث

(٥٥٦) بلفظ مزمار٠

٢ - (٣/٥٢) كتاب الجهاد ، باب في تعليق الاجراس ، حديث (٢٥٥٤) قال : حدثنا مسدد ثنا يحيى عن عبيدالله عن نافع عن سالم عن أبي الجراح مولى أم حبيبة عن أم حبيبة عن النبي عليه عن النبي عليه عن الملائكة رفقة فيها جرس » ،

٣ - الإحسان (١٠/٥٥) حديث (٢٠٠٥) قال : أخبرنا الحسين بن عبدالله بن يزيد القطان حدثنا نوح بن حبيب، حدثنا يحيى القطان، حدثني عبيدالله بن عمر عن نافع عن سالم عن أبي الجراح عن أم حبيبة به، وأخرجه أيضا بلفظ : ﴿إن العير التي فيها الجرس لاتصحبها الملائكة الإحسان (١٠/٥٥) حديث (٤٧٠٠) قال أخبرنا علي بن إبراهيم بن الهيثم البلدي، قال : حدثنا محمد بن عبدالله بن عبدالحكم، قال : حدثنا إسحاق بن الفرات عن يحيى بن سعيد الأنصاري قال أخبرني نافع أن سالم بن عبدالله أخبره أن أبا الجراح مولى أم حبيبة به، حدث عبدالله بن عمر عن أم حبيبة به،

فسند الحديث كله ثقات إلا أبا الجراح مولى أم حبيبة روى عن مولاته وعثمان بن عفان وعنه سالم وعبدالواحد بن عمير، قيل : اسمه الزبير، وقال بعض الرواة عن الجراح، وذكره ابن حبان في الثقات وقال : من قال : الجراح. فقد وهم، وقال الحافظ مقبول من الثالثة، د س، قلت : وذكره البخاري في الكنى : وذكر له هذا الحديث وحديث أخر من طرق عنه وعن غيره ثم قال بعدهما، وأبو الجراح أكثر وأصح. انظر الكنى للبخاري (١٩)، الثقات لابن حبان (ه/٢١١)، ت التهذيب (٢١/٢ه)، التقريب (٢٢٨)، فالحديث حسن وقد أخرجه باللفظين الأمام أحمد (٢/٢٦ه و٢٢٥ و٢٤٥) من طرق عن نافع بهذا الإسناد، وباللفظ الأول البيهقي في السنن الكبرى (ه/٤٥٤) من طريق عراك بن مالك عن سالم به وباللفظ الثانى الدارمى (٢/٣٧ - ٣٧٤) كتاب الاتئذان، باب (٤٤) في النهي عن الجرس،

حديث (٢٦٧٥)، وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه مسلم: (٢٦٧٢) كتاب اللباس والزينة، باب (٢٧) كراهة الكلب والجرس في السفر، حديث (١٠٣) بلفظ (الاتصحب الملائكة رفقة فيها كلب والجرس » وأخرجه أبو داود: (٣/٥٠) كتاب الجهاد، باب في تعليق الأحراس، =

وكان يحب أن لايعلم العدو به حتى يأتيهم فُجْأَة حكاه ابن الأثير (١)، قال ابن دريد (٢): وأشتقاقه من الجُرْس أيْ: الصوت والحس (٣)،

وقال ابن سيدة (٤): الجُرَّسُ، والجِرْسُ والجُرْسُ، الأَخيرة عن كراع: الحركة والصوت، من كل ذي صوت (٥)،

وقيل: الجَرْسُ - بالفتح - إذا أُفرد، فإذا قَالوا: ماسمعت لَهُ حِسَّا ولا جِرْسَاً كسروا فأتبعوا اللفظ (١)، وقال الصغاني (٧):

= حديث (ههه٢)، و الترمذي: (٤/٧٠) كتاب الجهاد، باب (ه٢) ماجاء في كراهية الأجراس على الخيل حديث (١٧٠٣) وقال : حديث حسن صحيح، وأحمد (٢/٢٦٢-٢٧٢ و ١٣و٧٣ و٣٩٠)، والدارمي (٢/٤٢) كتاب الاستئذان، باب (٤٤) حديث (٢٦٧٦)، ومن حديث ابن عمر أخرجه النسائي (٨/١٧٩-١٨٠) كتاب الزينة (٤٥) الجلاجل، حديث (١٩٢ه-٢٢١) وأحمد (٢/٧٢)، بلفظ « لاتصحب الملائكة ركبا معهم جلجل» وفي رواية: برفقة فيها جلجل، وصححه الألباني انظر : صحيح الجامع (٢/٢٢١)،

ومن حديث أم سلمة زوج النبي عَلِي أخرجه النسائي، أنظر : مصدره السابق حديث (٢٢٢ه)،

وبهذا يكون الحديث الذي معنا صحيحا لغيره،

- ١ النهاية (١/٢٦١) وانظر : المجموع المغيث (١/٣٢٠) فهو القائل لهذا القول، وشرح السيوطي على سنن النسائي (١/١٨٠)٠
- ٢ أبوبكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي اللغوي، صاحب التصانيف ولد بالبصرة سنة ٣٢٣هـ وتنقل بالبلاد لطلب العلم والأدب، فكان رأسا في الأدب يضرب به المثل في الحفظ تكلموا فيه، من مؤلفاته «الجمهرة في اللغة» نحو عشرة مجلدات، «وكتاب المطر»، «والمقصورة» وغيرهما مات سنة ٣٢١هـ، انظر : البداية والنهاية (١٨٨/١١) وفيها أحمد، لسان الميزان (٥/١٣٢)، الرسالة المستطرفة (٥)،
  - ٣ الجمهرة (٢/٥٧)٠
    - ٤- تقدم ص (٥٠٠)
  - ه لسان العرب (٦/٥٦) ولم أجده في كتابه المحكم المطبوع
    - ٢ الجمهرة (٢/٥٧)
- ٧ هو : الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني. النحوي، الفقيه الحنفي، إمام اللغة، أبو الفضل صاحب التصانيف منها «التكملة والذيل والصلة لتاج اللغة وصحاح العربية» والعباب الزاخر في اللغة وشرح البخاري في مجلد» وغيرها، مات سنة ١٥٠٠هـ، انظر : معجم الأدباء (١٨٩/٩) سير أعلام النبلاء (٢٨٧/٢٢)، فوات الوفيات (١٨٥/١)،

قال ابن السكيت (١): الجُرْسُ و الجِرْسُ : الصوت، ولم يفرق، (٢)، وقال الليث : الجَرْس : مصدر الصوت المجروس، و الجِرْسُ بالكسر : الصوت نفسه (٣)، الوجه الرابع :

قوله: « وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً » يحتمل تمثيل جبريل له رجلاً ، أن الله تعالى أفنى الزائد من خلقه، ثم أعاده إليه، ويحتمل أنه يزيله عنه ثم يعيده بعد التبليغ نبه على ذلك إمام الحرمين (٤) ، وأما التداخل فلا يصح على مذهب أهل الحق،

١ - هو: يعقوب بن إسحاق بن السكيت أبو يوسف إمام في اللغة والأدب اتصل بالمتوكل العباسي فعهد إليه بتأديب أبنائه وجعله في عداد ندمائه ثم قتله لسبب مجهول سنة ٢٤٤ هـ من مؤلفاته، «إصلاح المنطق»، «والألفاظ» وغيرهما ٠

انظر : وفيات الأعيان (٦/ ٣٩٥)، الأعلام (٨/ ١٩٥)، معجم المؤلفين (٢٤٣/١٣)،

٢ - التكملة والصلة (٣٠/٣٠-٣٣١)، تكلم عن الجرس « ولم يذكر كلام ابن السسكيت ، والله أعلم، وذكره الزبيدي في تاج العروس (١١٨/٤) وقال : ونقله ابن سيدة، وانظر : عمدة القارىء (١/٥٤)، فيه كما عند المؤلف،

٣ - تاج العروس (١١٨/٤)، عمدة القارىء (١/٥٤)،

٤ - أبو المعالي عبدالملك بن الشيخ عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني الفقيه الشافعي الملقب ضياء الدين المعروف بامام الحرمين وذلك أنه جاور بمكة أربع سنين وبالمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب، أعلم المتأخرين من اصحاب الأمام الشافعي له مؤلفات كثيرة منها «الشامل» في أصول الدين على مذهب الأشاعرة، «والبرهان» «ومدارك العقول» وغيرها مات سنة ٨٧٤هـ، انظر : وفيات الأعيان (٣/٧٦١)، طبقات الأسنوي (١٩٧/١) الأعلام (١٩٧/١).

قال الحافظ ابن حجر: «قال شيخنا شيخ الإسلام: ماذكره إمام الحرمين لاينحصر الحال فيه، بل يجوز أن يكون الآتي هو جبريل بشكله الأصلي، إلا أنه انضم فصار على قدر هيئة الرجل، وإذا ترك ذلك عاد إلى هيئته، ومثال ذلك القطن إذا جمع بعد أن كان منتفشا فإنه بالنفش يحصل له صورة كبيرة وذاته لم تتغير، وهذا على سبيل التقريب والحق أن تمثل الملك رجلا ليس معناه أن ذاته انقلبت رجلا، بل معناه أنه ظهر بتلك الصورة تأنيسا لمن يخاطبه، والظاهر أيضا أن القدر الزائد لايزول ولا يفنى، بل يخفى على الرائي فقط والله أعلم، انتهى، فتح الباري (٢١/١)،

وأبدى الشيخ عزالدين بن عبد السلام سؤالا فقال: إن قيل: إذا لقي النبي جبريل في صورة دحية فأين تكون روحه ؟. فإن [كانت] (١) في الجسد الذي له ستمائة جناح فالذي أتى لاروح جبريل ولا جسده وإن كانت في هذا الذي هو في صورة دحية فهل يموت الجسد العظيم أم يبقى خاليا من الروح المنتقلة عنه إلى الجسد المشبه بجسد دحية ؟.

ثم أجاب: بأنه لايبعد أن لا يكون انتقالها موجب موته فيبقى الجسد حياً، لاينقص من معارفه شيء، ويكون انتقال روحه إلى الجسد الثاني كانتقال أرواح الشهداء إلى أجواف طير خضر،

قال: وموت الأجساد بمفارقة الأرواح ليس بواجب عقلاً ، بل بعادة أجراها الله تعالى في بني آدم ، فلا يلزم في غيرهم (٢)٠

# الوجه الخامس:

قوله: « فَيُفْصِمُ عني » فيه روايات أصحها: يَفْصِم - بفتح الياء المثناة تحت [14/ب] واسكان الفاء وكسر الصاد (٣).

قال الخطابي : معناه : يقلع وينجلي ما يغشاني منه ، قال : وأصل الفَصْم : القطع ، ومنه ﴿لاَ ٱنْفِصَامَ لَهَا﴾ (٤).

وقيل: إنه الصدع بلا إبانة، وبالقاف (٥) قطع مع إبانة (٦) ، فمعنى الحديث:

١ - في رفى كان والصواب ما أثبته من رطى ويؤيده قوله ركانت بعده ٠

٢ - فتح الباري (٢١/١) باختصار، وعمدة القارىء (١/١ه) كامل النص،

۳ - شرح صحیح مسلم (۱۸۸۸)

٤ - سورة البقرة آية (٢٥٦)٠

ه - أي : القُصْمُ

٢ - أعلام الحديث (١/١٢٠-١٢١)٠

أن الملك فارقه ليعود • الثانية • بضم أوله وفتح ثالثه (١) • هي رواية أبي ذر الهروي (١)، والثالثة - بضم أوله وكسر ثالثه (٢) - من أفصم المطر إذا أقلع رباعي وهي لغة قليلة (٣)،

#### السادس :

قوله: « وقد وعيت عنه ماقال »: أي: فَهِمْتُ، أو جمعت وحفظت · قال صاحب الأفعال (٤): وَعَيْتُ العلم حفظته، وَوَعَيْتُ الأَذَان: سمعت، وأَوْعَيْتُ المَتَاع: جمعته في الوعاء (٥) ·

قال ابن القطاع (٦) : و أَوْعَيْتُ العلم : مثل وَعَيْتُهُ وقوله تعالى : ﴿وَاللّه أَعْلَمُ مِمَا يُوْعُونَ ﴾ (٧) أَيْ : بما يضمرون في قلوبهم من التكذيب (٨) وقال الزجاج : بما يحملون في قلوبهم، فهذا من أَوْعَيْتُ المتاع (٩) وقال الزجاج : بما يحملون في قلوبهم، فهذا من أَوْعَيْتُ المتاع (٩) وقال الزجاج المتاع (٩) وقال الزجاج المتاع (٩) وقال الزجاج المتاع (٩) وقال الزجاج المتاع (٩) وقال الزجاء المتاع (٩) وقال الزجاء المتاع وقال الزجاء المتاع وقال المتاب وقال المتابع وقال

١ - يُقْصَم : بضم الياء وفتح الصاد المهملة ، على البناء المجهول ، أنظر فتح الباري (٢٠/١)

٢ - يُفصمُ - بضم الياء وكسر الصاد المهمل

٣ - انظر : شرح صحیح مسلم (١٥/٨٨-٨٩)

- ٤ هو أبوبكر محمد بن عمر بن عبدالعزيز القرطبي، المعروف بابن القوطية النحوي مؤرخ من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب ، له «كتاب الأفعال الثلاثية والرباعية» وهو الذي فتح هذا الباب «والمقصور والممدود» وغيرهما وكان شاعرا صحيح اللسان، مات سنة ٣٦٧هـ، انظر : وفيات الأعيان (٣١٨/٤)، كشف الظنون(١٣٣/١) الأعلام (٢١١٦-٣١٢).
  - ه الأفعال (١٦١) وفيه « وعى العلم وعيا حفظه والأذن سمعت ·
- ٢ هو أبو القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي، الصقلي المصري، المعروف بابن القطاع عالم بالأدب واللغة له تصانيف منها «كتاب الأفعال» قال ابن خلكان: وهو أجود من الأفعال لابن القوطية، و «أبنية الأسماء» وغيرهما مات سنة ١٥هـ انظر : وفيات الأعيان (٣٢٢/٣) كشف الظنون (١٣٣/٢) الأعلام (٢٦٩/٤)،
  - ٧ سورة الإنشقاق أية (٢٣)٠
  - $\Lambda$  الأفعال (۳/ ۳۳۰) وفيه «في قولهم»
    - ٩ معاني القرآن وإعرابه (٣٠٦/٥)٠

### السابع :

قوله: «يتمثل » أَيْ: يتصور، وانتصب رجلاً على التمييز (١)، والمَلكُ هنا-بفتح اللام - المراد به واحد الملائكة ويقال: للجمع أيضاً، الثامن:

قولها «وإن جبينه ليتَفصَّد عَرَقاً» الجبين: غير الجبهة، وهو فوق الصَّدْغِ والصَّدْغُ مابين العين إلى الأذن (٢)، وللإنسان جبينان يكتنفان الجبهة (٣)، ومعنى يَتَفَصَّد - بالفاء والصاد المهملة - يسيل (٤)، وعَرَقاً منصوب على التمييز، والمعنى: أن الوحي إذا كان ورد عليه يجد له مشقة ويغشاه كرب لثقل مايلقى عليه، قال تعالى ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً﴾(٥) ولذلك كان يعتريه مثل حال المحموم، كما روي أنه كان يأخذه عند الوحي الرَّحضاءُ (٦) يعني البُهر (٧) والعرق من الشدة، وأكثر مايسمى به عرق الحمى، فكان جبينه يتفصد عرقا كما يتفصد لذلك ، وإنما كان ذلك ليبلو صبره، ويحسن تأديبه،

٢ - المصباح المنير (١٢٨)٠

٣ - انظر : لسان العرب (١٣/ ٨٥)، القاموس المحيط (١٥٣٠)،

٤ - مأخوذ من الفصد وهو قطع العرق، انظر مختار الصحاح (٥٠٤)،

ه - سورة المزمل آية (ه)٠

٦ - انظر : صحيح البخاري (١٢٧/٢)، باب (٤٧) الصدقة على اليتامى، الحديث الأول، عن أبي
 سعيد الخدري رضى الله عنه،

٧ - البهر: بالضم: تتابع النفس من الإعياءو وبالفتح المصدر، لسان العرب (١/٨٢)،

ويرتاض لاحتمال ماكلف من أعباء النبوة (١)، وفي حديث يعلى (٢): "ورآه حين نزل عليه الوحي يحمر الوجه ويغط (٣) سيأتي في المناسك (٤) حيث ذكره البخاري إن شاء الله، ومنه في حديث عبادة بن الصامت، أنه عليه الصلاة والسلم: "كان إذا نزل عليه الوحي كرب لذلك، وتربد (٥)

١ - انظر أعلام الحديث (١/١١ه ١٢٢) بتصرف من المؤلف،

- ٣ الغطيط : الصوت الذي يخرج من نفس النائم، وهو ترديده حيث لايجد مساغا، وقد غط،
   يغط غطا، وغطيطا، النهاية (٣٧٢/٣)
- 3 (١/١٤٤)، كتاب المعاري باب (١٧) غسل المخلوق ثلاث مرات من الثياب ، وأخرجه ايضا في (٥/١٠٠) كتاب المغاري باب (١٥) غزوة الطائف في شوال سنة ثمان الحديث السادس ، وفي (١٠/٩-٩٨) كتاب فضائل القرآن ،باب (٢) نزل القرآن بلسان قريش والعرب ، الحديث الأول، وأخرجه مسلم : (١/٣٨) كتاب الحج، باب (١) مايياح للمحرم بحج أو عمرة ومالا يباح وبيان تحريم الطيب، حديث (٨)، والنسائي:(٥/١٣٠) كتاب مناسك الحج ، (٢٩١) الجبة في الإحرام، حديث (٨٦٢١)، وأحمد (٤/٢٢٢)، أخرجوه من طريق صفوان بن يعلى البن أمية عن أبيه أنه قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه أرني النبي ألي حين يوحى أليه قال فبينما النبي ألي بالجعرانة ومعه نفر من أصحابه جاءه رجل فقال : يارسول الله كيف ترى في رجل أحرم بعمرة وهو متضمخ بطيب؟ فسكت النبي ألي ساعة فجاءه الوحي فأشار عمر رضي الله عنه إلى يعلى فجاءه يعلى وعلى رسول الله المحيية ثوب قد أظل به فأدخل رأسه فإذا برسول الله ألى يعلى فجاءه يعلى وعلى رسول الله ألي ثوب قد أظل به سأل عن العمرة ؟ فأتى برجل فقال : «أغسل الطيب الذي بك ثلاث مرات، وانزع عنك الجبة واصنع في عمرتك كما تصنع في حجتك،
- ه تربد : اي تغير إلى الغبرة وقيل : الربدة : لون بين السواد والغبرة النهاية (١٨٣/٢) وقال النووي : صار كلون الرماد وفي ظاهر هذا مخالفة لما في كتاب الحج في حديث المحرم وأن يعلى بن أمية نظر إلي النبي على المربد، وإنه في أوله يتربد ثم يحمر أو بالعكس، شرح صحيح مسلم (١٨٩/١٥) وبتصرف،

٢ - هو يعلى بن أمية بن أبي عبيدة التميمي الحنظلي حليف قريش، ويقال له : يعلي بن منية بضم الميم وسكون النون وهي أمه وقيل أم أبيه، صحب النبي عبيلية وروى عنه مات بعد الأربعين، انظر : الإصابة (٣/٣٠)،

وجهه (۱) وفي حديث الإفك قالت عائشة: فأخذه ماكان يأخذه من البرحاء (۲) عند الوحي، حتى إنه ليتحدر منه مثل الجمان (۳) من العرق [۱۰۰] في اليوم الشاتي من ثقل القول الذي أنزل عليه (٤)،

وفي صحيح مسلم (٦): «كان إذا نزل عليه الوحي نكس رأسه [ونكس [(٦) أصحابه رُؤُوسهم فإذا أُنجلى (٧) عنه رفع رأسه»

١ - أخرجه مسلم : (١/١١١)، كتاب الفضائل، باب (٢٣) باب عرق النبي على في البرد وحين يأتي في البرد وحين يأتيه الوحي، حديث (٨٨) وأخرجه قبل ذلك بأتم منه هنا في (٣/١٣١٦-١٣١١)، كتاب الحدود، باب (٣) حد الزني، حديث (١٣)، وأخرجه أحمد (٥/١٣و٣١٥و،٣٢٠-٣٢١)،

- ٢ البرحاء : أي شدة الكرب، من قولهم برحت بالرجل، إذا بلغت به غاية الأذى والمشقة .
   المجموع المغيث (١٤٣/١-١٤٤).
- ٣ الجمان : اللؤلؤ الصغار، وقيل : بل هو حب يتخذ من الفضة أمثال اللؤلؤ، المجموع المغيث
   ١ (٣٥٦/١)
  - ٤ حديث الإفك سبق تخريجه ص(٣٨٣)
- ه (١٨١٧/٤) كتاب الفضائل، باب (٢٣) عرق النبي عَلِيْ الخ٠٠٠ حديث (٨٩)، من حديث عبادة بن الصامت رضى الله عنه،
- ٢ في «ف» نكص بالصاد، وفي «ط» نكس وكذا في نص الحديث عند مسلم ولهذا أثبته كما
   في الصحيح، ومعناه طأطأوا رؤوسهم، انظر القاموس المحيط (٧٤٦)،
- ٧ في صحيح مسلم «فلمائتلي» قال النووي هكذا في معظم نسخ بلادنا « أتلي» بهمزة ومثناة فوق ساكنة ولام وياء ومعناه : ارتفع عنه الوحي هكذا فسره صاحب التحرير وغيره، ووقع في بعض النسخ «أجلى» بالجيم وفي رواية ابن ماهان «انجلى» ومعناهما أزيل عنه وزال عنه، شرح صحيح مسلم (٨٩/١٥)،

### التاسع:

ذكر في هذا الحديث حالين من أحوال الوحي وهما: مثل صَلْصَلَة الجرس، وتمثيل الملك [له] (١) رجلاً، ولم يذكر الرؤيا في النوم مع إعلامه لنا أن رؤياه حق، لوجهين:

أحدهما: أن الرؤيا الصالحة قد يشركه فيها غيره بخلاف الأولين ثانيها: لعله علم أن قصد السائل بسؤاله ما خص به ولايعرف إلا من جهته(٢)٠ العاشر:

في الحديث إثبات الملائكة والرد على من أنكرهم من الملاحدة والفلاسفة ذكر ذلك أبو عبدالله بن المرابط (٣)٠

## الحادي عشر:

فيه كما قال ابن عبد البر: دلالة على أن الصحابة كانوا يسألونه عن كثير من المعاني، وكان عليه [ الصلاة و] السلام [يجيبهم الا عليه وكانت طائفة [تسأل الاه) و أخرى تحفظ، وتؤدي وتبلغ حتى أكمل دينه وله الحمد (٢)(٧)

۱ - زیادة من (ط)

۲ - انظر شرح ابن بطال (۱/ل۲/أ-ب)، شرح صحيح مسلم (۱۹/۱۵)،

٣ - أبو عبدالله محمد بن خلف بن سعيد بن وهب الأندلسي، ابن المرابط، مفتي مدينة المرية بالأندلس وقاضيها، صاحب شرح صحيح البخاري، وله غيره (الوصول إلى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب) في التصوف وهو من كبار المالكية،

مات سنة ه٤٨هـ، انظر : سير أعلام النبلاء (٢١/١٦)، كشف الظنون (١٣٦١/٢) الأعلام (٢/١٦١).

٤ - في النسخ يجمعهم، والصواب يجيبهم كما في التمهيد فلذا أثبته،

ه - في «ف» تسل وفي «ط» تسأل وهو الصواب كما في التمهيد فلهذا أثبته ·

۲ - التمهيد (۲۲/۲۲)،

٧- جاء في «ف» بعد الحمد وقبل الحديث الثالث قوله «آخر الجزء الثاني من تجزئة المصنف» وجاء ذلك على هامش «ط» •

## الحديث الثالث

قال البخاري رحمه الله

نا يحيى بن بكير نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها قالت: أول ما بدىء به رسول الله على من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم وكان لايرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، ثم حبب إليه الخلاء فكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه - وهو التعبد - الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق، وهو في غار حراء، فجاءه الملك فقال: اقرأ، فقلت ما أنا بقارىء فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني، فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارىء، فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني، فقال: هوا : اقرأ، فقلت: اقرأ، فقلت ما أنا بقارىء، فأخذني فغطني الثائلة ثم أرسلني، فقال: هوا والله على المنابية على المنابية بنت خويلد، فقال: والوراً بالله يرجف فؤاده، فدخل على [٥٠١-] خديجة بنت خويلد، فقال: زملوني زملوني نرموني فقالت خديجة: كلا والله مايخزيك الله أبدا إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق،

فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى، ابن عم خديجة وكان امرءًا تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبر اني فيكتب من الانجيل بالعبر انية ما شاء الله أن يكتب، وكان شيخا كبير اقد عمي، فقالت له خديجة : يا ابن عم اسمع من ابن اخيك، فقال له ورقة : يا ابن أخي ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله على موسى، ياليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله على موسى، ياليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله على موسى، ياليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله على موسى، ياليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله على موسى، ياليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك، فقال

١ - سورة العلق آية(١-٣).

قال: نعم، لم يأت رجل قط بمثل ماجئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزراً ثم لم ينشب ورقة أن توفي، وفتر الوحي،

# الكلام عليه من وجوه أحدها:

هذا الحديث من مراسيل الصحابة كما نبهنا عليه في الفصول السابقة أول الشرح (١) فإن عائشة لم تدرك هذه القصة فروتها إما سماعا من النبي أو من صحابي آخر،

### ثانيها:

هذا الحديث أخرجه أيضاً في التفسير (٢) والتعبير (٣) عن عبدالله ابن محمد (٤) عن عبدالرزاق عن معمر ، وفي التفسير (٥) عن سعيد بن مروان (٦) عن محمد بن عبد العزيز أبي رزمة (٧)، عن أبي صالح سلمويه (٨) عن ابن المبارك عن يونس (٩).

۱ - انظر ص(۲۲۷-۲۲۸)

٢ - (٨٩/٦) سورة ﴿ إِقْرَأْ بِالسَّمِ رَبِّكَ اللَّذِي خَلَقَ ﴾ (٩٦) باب (٣) قوله : ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرُمُ ﴾ الحديث الأول والآيات (١-٣) من سورة العلق.

٣ - (٦٧/٨)، باب (١) التعبير وأول مابدىء به رسول الله على من الوحي الرؤيا الصالحة الحديث الأول،

٤ - هو المسندي: ثقة حافظ تقدم ص (١٩٠)

ه - (٢/٧٨)، سورة إقرأ،٠٠٠ باب (١) الحديث ٠

٢ - صدوق تقدم ص (٢٢٢)

٧ - ثقة تقدم ص (٢٢٢)

٨ - هو : سليمان بن صالح أبو صالح ثقة تقدم ص (٢٢٢)

٩ - هو يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي، ابو يزيد مولى آل أبي سفيان روى عن ابن
 شهاب، ونافع وعنه ابن المبارك وابن وهب قال ابن المبارك صحيح الكتاب وسيترجم له
 المؤلف ص ٢٠٨٠

وفي الإيمان(۱) عن ابن رافع(۲) عن عبد الرزاق عن معمر(۳) وعن عبد الملك (٤) عن أبيه (ه) عن جده عن عقيل، وعن أبي الطاهر (٦) عن ابن وهب (٧) عن يونس كلهم عن الزهري.

- ١ عند مسلم (١٤٢/١) باب (٣٧) بدء الوحي إلى رسول الله عليه مسلم (١٤٢/١)
- ۲ محمد بن رافع القشيري النيسابوري روى عن وكيع وابن نمير وغيرهما وعنه البخاري ومسلم، ثقة عابد من الحاديية عشره مات سنة ه٢٤هـ ، خ م د س ، التقريب (٤٧٨)
   الخلاصة (٣٣٦) ،
- ٣ معمر بن راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة، وثقه العجلي والنسائي وقال ثقة مأمون
   وستأتى ترجمته ص (٦١٠)
- ٤ هو عبدالملك بن شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم أبو عبدالله المصري، وروى عن أبيه وابن وهب وعنه مسلم والنسائي ووثقه، ثقة من الحادية عشرة مات سنة ١٤٨هـ٠م د
   س الجرح والتعديل (٥/٤٥٣) التقريب (٣٦٣) الخلاصة (٣٤٤) •
- ه شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم أبو عبدالملك المصري روى عن أبيه وغيره وعنه أبنه عبدالملك ويونس بن عبدالأعلى، ثقة نبيل فقيه، من كبار العاشرة مات سنة ١٩٩هـ م د س، الجمع (١١/١)، التقريب (٢٦٧)، الخلاصة (١٦٧)، وحديث هذا السند عند مسلم (١٤٢/١)، حديث (١٥٤)،
- ٢ أحمد بن عمر بن عبدالله بن عمرو بن سرح، بمهملات أبو الطاهر المصري روى عنه ابن عيينة وابن وهب وخلق وعنه مسلم وغيره، ثقة من العاشرة مات سنة ١٥٠هـ، م ، س ق التقريب (٨٣)، الخلاصة (١٠)،
- ٧ هو عبدالله بن وهب بن مسلم، القرشي مولاهم، ابو محمد المصري، روى عن يونس بن يزيد ومالك وخلق وعنه أبو الطاهر والليث وخلائق، ثقة حافظ عابد، من التاسعة مات سنة
   ١٩٧هـ ع ، الجمع (١/ ٢٦٠)، التقريب (٣٢٨)، الخلاصة (٢١٨)، وحديث هذا السند عند مسلم (١/ ١٩٠١)، حديث (٣٥٢)،

وأخرجه مسلم في الإيمان (١) والترمذي (٢) والنسائي في التفسير (٢)، ثالثها في التعريف برواته:

أما عائشة وعروة فسلفا في الحديث قبله، وأما ابن شهاب هو الإمام ابوبكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث ابن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي الزهري المدني (٣) سكن الشام وهو تابعي [١٥/أ] صغير سمع أنساً وربيعة بن عباد وخلقاً من الصحابة، وسعيد بن المسيب وعطاء وخلقا من كبار التابعين(٤) ورأى ابن عمر وروى [عنه ويقال: سمع منه حديثين ] (٥).

1 - (١٣٩/١-١٤٢) حديث (٢٥٢)، باب (٧٣) بدء الوحي إلي رسول الله على وقد ذكر المؤلف أسانيده كما سلف إلا أنه أغفل كونها عند مسلم وإنما قال أخرجه البخاري في التفسير والتعبير،، وفي التفسير أيضا، وفي الإيمان فيوهم كلامه هذا إنه عند البخاري في الإيمان وليس كذلك وإنما هو عند مسلم وقد بينته في التخريج، انظر صد (١٢٥) وأخرجه البخاري أيضا في كتاب الأنبياء، باب (٣٣) ﴿وَقَالَ رَجُلُ مُؤْمِنَ مِنْ آلِ فِرْعَونَ البخاري أيضا في عند الله بن يوسف عن الليث عن عقيل (١٢٤٤) والآية (٢٨) من سورة غافر.

٢ - لم يخرجه كل من الترمذي والنسائي في التفسير وفي تحفة الأشراف لم يذكر له مخرج سوى البخاري ومسلم انظر تحفة الأشراف (٦٢/١٢) ولعله التبس عليه بحديث جابر الآتي فانهما أخرجاه في التفسير ولم يذكر المؤلف ذلك انظر ص(٨٩٥)

قلت : وأخرجه ابن الحبان في صحيحه (١/٢١٦-٢١٩) كتاب الوحي حديث (٣٣)، وأبو عوانة في مسنده (١١٣/١)، وأبوداود الطيالسي في مسنده (٢٠٦) حديث (١٤٦٧)، وأحمد (٦/٣٥١و٢٣٢-٣٢٣)، وهو في مصنف عبدالرزاق (٥/١٢٦-٣٢٣) حديث (٩٧١٩)،

- ٣ رجال صحيح البخاري (٢/٧٧٦-٢٧٨)، التعديل والتجريح (٢/٦٣٩)،
- ٤ انظر الجرح والتعديل (١١/٨): رجال صحيح البخاري (٢/٨٧٢) ت: التهذيب (٩/ ٣٩٥) •
- ه ما بين المعكوفين جاء لحقاً في هامش «ف». في «ط» يقال : إنه روى عنه حديثين، وفي الثقات للعجلي(٢/٣٥٢): وروى عن عبدالله ابن عمر نحوا من ثلاثة أحاديث، وعند الباجي (٢/٠٤٢) قال عبدالرزاق: قلت لمعمر : هل سمع الزهري من ابن عمر شيئا؟، قال : نعم حديثين، ولم أسأله عنهما، وفي تهذيب الكمال (٢/٦٢٣) يقال : سمع منه حديثين.

وعنه جماعات من كبار التابعين منهم عطاء وعمر بن عبد العزيز ومن صغارهم من الأتباع أيضا، صح عنه أنه قال: ما استودعت حفظي شيئا فخانني (١). وصح عنه أيضا: أنه أخذ القرآن في ثمانين ليلة (٢)، وجمع علم التابعين (٣) و اتفقوا على جلالته وبراعته وإمامته وحفظه واتقانه،

قال الشافعي «لولا الزهري ذهبت السنن من المدينة» مات بالشام و أوصى بأن يدفن على الطريق (٤) بقرية يقال لها: شغب وبدا(٥) في رمضان سنة أربع وعشرين ومائة (٦) ابن [ اثنتين] (٧) وسبعين سنة

أما الراوي عنه: فهو [ أبو خالد] ( ٨) عُقَيْل بضم العين - كما سلف في الفصول السابقة أول الكتاب (٩) ·

۳،۲،۱ - التاريخ الكبير ۱/۲۲۰-۲۲۱)٠

ه - شغب - بفتح أوله وسكون ثانيه - : هي ضيعة خلف القرى كانت للزهري وبها قبره ينسب اليها زكرياء بن عيسى الشغبي مولى الزهري، وبدا ، بالفتح والقصر واد قرب أيلة من ساحل البحر، وقيل بوادي القرى وقيل : بوادي عذرة قرب الشام، وقيل : هما واديان بين الشام والحجاز - في آخر عمل الحجاز وأوائل عمل فلسطين قال كثير عزة :

وأنت التي حببت شغبا إلى بدا ألى وأوطاني بلاد سواهما •

إذا ذرفت عيناي اعتل بالقذى وعزة لو يدري الطبيب قذاهما

وحلت بهذا حلة ثم أصبحت بهذا فطاب الواديان كلاهما •

قال ابن خلكان وهذا الشعر يدل على أنهما واديان لاقريتان والله أعلم •

معجم ما استعجم (۱/ ۲۳۰ و۲/ ۲۳۰)، معجم البلدان (۱/ ۲۰۳۰ و۲/ ۲۰۳۰)، وفيات الأعيان (۱/۲۰۱۷۸/۶)، وأورد الأبيات أيضا، في شواهد المغني (۱۵۸)،

٢ - التاريخ الكبير (١/٢٢١)٠

٧ - في النسخ : أثنين وسبعين سنة وهو خطأ لغوي والصواب ما أثبته وانظر وفيات الأعيان
 (١٧٨/٤) ت التهذيب (٣٩٨/٩) وفي التقريب (٥٠٦): الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقائه وهو من رؤوس الطبقة الرابعة ٥٠٠

٨ - جاء لحقاً في هامش «ف».

· (٣19) - 9

٤ - الثقات لابن حبان (٥/٣٤٩-٥٥) قال : حتى يمر به مار فيدعو له.

- ابن خالد بن عَقِيل - بفتح العين - الأيلي (١) -بالمثناة تحت - القرشي الأموي مولى عثمان بن عفان الحافظ روى عن عكرمة والقاسم وسالم والزهري وخلق وعنه الليث وضمام ابن إسماعيل (٢) قال يحيى بن معين: أثبت من روى عن الزهري مالك ثم معمر ثم عقيل (٣)، وقيل عقيل أثبت من معمر (٤) مات سنة إحدى وأربعين ومائة (٥) وقيل: سنة أربع بمصر (٦) فجأة (٧)،

وليس في الكتب الستة من اسمه عُقيل - بضم العين غيره،

وأما الراوي عنه: فهو الإمام أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي مولاهم المصري عالم أهل مصر (٨) من تابعي التابعين مولى عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي (٩)، وقيل: مولى خالد بن ثابت (١٠) وفهم [من] (١١) قيس عيلان ولد بقرقشندة (١٢) على نحو أربع فر اسخ من بلدنا مصر

۱ - انظر : ص (۳۲۰)

٢ - انظر : شيوخه وتلاميذه في الجرح والتعديل (٢/٨٤) ت ، التهذيب (٢/٨٢٢)٠

٣ - سؤالات ابن الجنيد لابن معين (٣٠٨) وتمامه «ثم يونس ثم شعيب والزبيدي وسفيان بن عيينة، وكل هؤلاء ثقات »

٤ - الجرح والتعديل (٤٣/٧) وقائله أبو حاتم الرازي، قال : «كان صاحب كتاب وكان الزهري
 يكون بأيلة وللزهري هناك ضيعة فكان يكتب عنه هناك»

ه - التاريخ الصغير (١٦٠)٠

٢ - ت ، التهذيب (٢٢٨/٧) وفي التقريب (٣٩٦): ثقة ثبت سكن المدينة ثم الشام ثم مصر من السادسة مات سنة ١٩٤٤هـ على الصحيح ع ،

٧ - فجأة : عاجلة الموت وهجم عليه بغتة انظر : المصباح المنير (١٧٦) القاموس المحيط (٢٠)

٨ - الجرح والتعديل (١٧٩/٧) تاريخ بغداد (٣/١٣)٠

٩ - تهذيب الكمال (١١٥٢/٣)

١٠- تاريخ بغداد (٣/١٣) معجم البلدان (٣٢٧/٤)، تهذيب الكمال (٣١٥٢/٣)،

<sup>11-</sup> في «ف» ابن بدل من وفي «ط» من وهو الصواب كما أثبته لأن فهم بطن من قيس عيلان وإلى فهم ينسب الليث انظر الأنساب (٤١٣/٤)

١٢- في معجم البلدان (٣٢٧/٤) قرية بأسفل مصر،

سنة ثلاث أو أربع وتسعين، سمع عطاء (١) وابن أبي ملكية (٢) وخلقا وعنه قتيبة ومحمد بن رمح وعيسى زغبة (٣) وخلائق من التابعين وغيرهم ومنهم محمد ابن عجلان وهو من كبار التابعين ومن شيوخه وإمامته وبراعته وجلالته وحفظه واتقانه وجوده وإفضاله وورعه وعبادته مجمع عليه وغير ذلك من المحاسن والمكارم ووصفه الشافعي بكثرة الفقه إلا أنه ضيعه أصحابه - يعني لم يعتنوا بكتبه ونقلها والتعليق عنه، ففات الناس معظم علمه (٤)، وكان دخله في السنة ثمانين الف دينار [١٥/ب] وما وجبت عليه زكاة قط (٥)، لما قدم المدينة أهدى له مالك من طرفها فبعث إليه ألف دينار (٦)، وقال يحيى بن بكير : كان الليث أفقه من مالك ولكن كانت الحظوه لمالك (٧)، ورأيت من رأيت فما رأيت مثل الليث، فقيه البدن [عربي] (٨) اللسان يحسن القرآن، ويحفظ الحديث والنحو

١ - هو ابن ابي رباح ثقة تقدم ص (٢٦٢)

٢ - هو : عبدالله بن عبيدالله بن أبي ملكية - بالتصغير - ابن عبدالله بن جدعان التيمي المدني، أبوبكر أدرك ثلاثين من الصحابة روى عن عائشة وابن عباس وغيرهما وعنه « ابنه يحيى وعطاء وغيرهما، ثقة، فقيه من الثالثة مات سنة ١١٧هـ ع، التقريب (٣١٢)، الخلاصة (٢٠٥)،

٣ - هو عيسى بن حماد بن مسلم التجيبي، أبو موسى لقبه زغبة - بضم الزاي وسكون المعجمة بعدها موحدة وهو لقب أبيه أيضا وثقة من العاشرة، مات سنة ٢٤٨هـ وقد جاوز التسعين وهو آخر من حدث عن الليث من الثقات م د س ق والجرح والتعديل (٢/٤٧٢) التقريب (٢٣٤) نزهة الألباب (٣٤٢/١).

٤ - شرح صحيح البخاري للنووي (٤٧) تهذيب الكمال (١١٥٤/٣)، ت : التهذيب (٨/١٥٤)

ه - تاریخ بغداد (۱۱/۱۳)۰

۲ - انظر تاریخ بغداد (۱۳/۷-۸) ت التهذیب (۱۵/۸)۰

٧ - الجرح والتعديل (١٨٠/٧)٠

٨ - في «ف» عري وفي «ط» عربي وهو الصواب كما في المرجع الذي أشير اليه في نهاية
 الكلام ولهذا أثبته •

والشعر حسن المذاكرة، ومازال يعقد خِصالاً جميلة حتى عقد عشرة (١)، وقال ابن وهب: ماكان في كتب مالك أخبرني من أرضى من أهل العلم فهو الليث (٢)، وقال ايضا: لولا أن الله أنقذني به وبمالك لضللت (٣)،

وقال أحمد: كان كثير العلم صحيح الحديث مافي هؤلاء المصريين أثبت منه ما اصح حديثه (٤)، وقال أحمد بن صالح: الليث إمام أوجب الله تعالى علينا حقه(٥)، وقال شرحبيل بن جميل: أدركت الناس أيام هشام، وكان الليث بن سعد حديث السن وهم يعرفون له فضله وورعه مع حداثة سنه (٢)، وقال ابن سعد: استقل بالفتوى في زمانه بمصر وكان سريا نبيلا سخيا (٧)، ومناقبه جمة، قال الشافعي: ماندمت على أحد ماندمت على الليث (٨)، مات في شعبان سنة خمس وسبعين ومائة (٩) وقبره عندنا بمصر يزار وعليه من الجلالة والبهاء، ما هو لائق به (١٠)،

وليس في الكتب الستة من اسمه الليث بن سعد سواه٠

۱ - تاریخ بغداد (۱۳/ ۱۳) ۰ ت ۱ التهذیب (۱/ ۱۵)

۲ - تاریخ بغداد (۷/۱۳) ۰ ت ۱ التهذیب (۸/ ۱٤) ۰

٣ - في تاريخ بغداد (٧/١٣)، لولا مالك بن أنس والليث بن سعد هلكت، وتهذيب الكمال (١١٥٤/٣) فيه اللفظين

٤ - الجرح والتعديل (١٧٩/٧)، تهذيب الكمال (١١٥٣/٣)،

ه - تاریخ بغداد (۱۳/۱۳)،

٦ - المصدر السابق ص ٥٠ بتصرف من المؤلف ٠

٧ - الطبقات الكبرى (١٧/٧ه)٠

٨ - تهذيب الكمال (١١٥٤/٣) نحوه

٩ - التاريخ الكبير (٧/٢٤٦)، وفي طبقات ابن سعد (١٧/٧ه) خمس وستين، وهو خطأ لأن من ترجم له ذكر وفاته سنة خمس وسبعين وقد روى هذا تلميذه عيسى زعبه فلعل هذا الخطأ في الطباعة، انظر تاريخ بغداد (١٤/١٣).

١٠- سبق التعليق على مثل هذا وأنه لايجوز زيارة القبور إلا للاعتبار والاتعاظ انظر (٣٧٧ر٢٨١)

نعم في الرواة ثلاثة غيره. أحدهم: نصرى وكنيته ابو الحارث أيضا وهو ابن أخي سعيد بن الحكم، ثانيهم: يروى عن ابن وهب ذكرهما ابن يونس في تاريخ مصر،

وثالثهم: تنيسي حدث عن بكر بن سهل نبه على ذلك الخطيب (١)٠

وأما الراوي عنه فهو: أبو زكريا يحيى بن عبد الله بن بكير نسبه البخاري إلى جده القرشي المخزومي مولاهم المصري (٢) الحافظ، المفتي الثقة الواسع العلم، روى عن مالك والليث وابن الماجشون وغيرهم وعنه خ ويحيى بن معين والذهلي وأبو زرعة وخلائق (٣)، وهو راوي الموطأ عن مالك وقد تكلم أهل الحديث في [سماعه] (٤) منه كما نبه عليه الباجي (٥)، ولد سنة أربع (٢) وقيل: خمس وخمسين ومائة، ومات سنة احدى وثلاثين ومائتين (٧) واعلم أن البخاري روى عن يحيى هذا في مواضع، وروى عن محمد بن عبدالله هو الذهلي عنه قاله أبو نصر [٢٥/أ] الكلاباذي (٨)،

قال المقدسي نسبه إلى جده يدلسه، وتارة يقول ثنا محمد ولايزيد عليه، وتارة محمد بن عبد الله، وإنما هو محمد [بن يحيى ] (٩) بن عبد الله بن خالد بن عبد الله بن فارس بن ذؤيب الذهلي (١١)، وتارة ينسبه إلى جده فيقول:

١ - المتفق والمفترق (٣/ل٢١-أ-ب)

٢ - رجال صحيح البخاري (٢/ ٢٩٥)٠

٣ ـ انظر : الجرح والتعديل (٩/١٦٥) التعديل والتجريح (١٢١٢/٣) الكاشف (٢٢٨/٣) ت٠ التهذيب (٢٠٨/١١)٠

٤ - في «ف» سماعها منه والصواب ما اثبته كما في «ط» وعند الباجي ولأن الضمير يعود إلى الموطأ وجاء في هامش «ط» ونقل ابن عبدالبر في طبقاته عن بقي بن مخلد أنه سمع الموطأ من مالك سبع عشرة مرة» انتهي وكلام بقي ذكره القاضي عياض والذهبي ترتيب المدارك (١٩/١ه) سير أعلام النبلاء (١١٤/١٠)

ه - التعديل والتجريح (١٢١٣/٣) وقال : « لأنه إنما سمع بقراءة حبيب كاتب مالك »

۲ - ت ۱۰ التهذيب (۲۰۸/۱۱)۰

٧ - الثقات لابن حبان (٢٦٢/٩) وقال : في النصف من صفر ٠

٨ - رجال صحيح البخاري (٢٩٩٦)٠

٩ - مابين المعكوفين سقط من النسخ وصحح من كتب التراجم.

١٠- النيسابوري ثقة حافظ جليل من الحادية عشرة مات سنة ٢٥٨ هـ على الصحيح، خ ٤٠ التقريب (١٢٥)، الجمع (٢/٥٢٥)،

محمد بن عبد الله وتارة محمد بن خالد بن فارس (١) فتنبه لذلك

وروى مسلم عن أبي زرعة عنه - أعني عن ابن بكير - حديثا وروى ابن ماجه عن رجل عنه،

قال أبو حاتم: كان يفهم هذا الشأن ولايحتج به يكتب حديثه (٢)، وقال النسائي ليس بثقة (٢)، ووثقه غيرهما (٣)، وقال الدارقطني: عندي مابه بأس(٤)،

وأخرج له مسلم عن الليث وعن يعقوب بن عبد الرحمن والمغيرة، ولم يخرج له عن مالك شيئا ولعله والله أعلم للعلة السالفة عن الباجي، قال: أعني الباجي -وكان ثبتا في الليث وكان جاره وكان عنده عنه ماليس عند غيره (ه)،

ووثقه الخليلي أيضا في إرشاده (٦)٠

- ١ الجمع (٢/ ٢٥)، وقد تصرف المؤلف في كلامه واليك نصه : « روى عنه البخاري في الصوم والطب والجنائز والعتق وغير موضع في قرب ثلاثين موضعا ولم يقل حدثنا محمد بن يحيى الذهلي مصرحا ويقول : حدثنا محمد ولايزيد عليه، ويقول حدثنا محمد بن عبدالله ينسبه إلى جده، وقال : حدثنا ابن خالد ينسبه إلى جد أبيه، والسبب في ذلك : أن البخاري لما دخل نيسابور شغب عليه محمد بن يحيى الذهلي في مسألة خلق اللفظ، وكان قد سمع منه فلم يترك الرواية عنه ولم يصرح باسمه »
- ٢ الميزان (١٤/١٥)، ت: التهذيب (٢٠٨/١١)، وفي الضعفاء والمتروكين للنسائي (٢٤٨) ضعيف وذكر القولين عنه الذهبي وابن حجر قال الذهبي معقبا على النسائي: وما أدري مالاح للنسائي منه حتى ضعفه وقال مرة : ليس بثقة، وهذا جرح مردود، فقد احتج به الشيخان وما علمت له حديثا منكراً حتى أورده، سير أعلام النبلاء(١١٤/١٠)
  - ٣ كابن حبان والذهبي، الثقات (٢٦٢/٩)، الميزان (٢٩١/٤)،
    - ٤- لم أجده
  - ه التعديل والتجريح (١٢١٣/٣) وعزاه إلى أبي أحمد بن عدي،
- ٢ ـ (٢٦٢/١) ترجمة (١٠٠) وفي التقريب (٩٢ه): ثقة في الليث، وتكلموا في سماعه من مالك
   من كبار العاشرة مات ٢٣١هـ خ م ق •

فائدة:

هذا الإسناد على شرط الستة إلا يحيى هذا فعلى شرط • خ م ق وكلهم مابين مصري ومدنى كما عرفته •

وفيه أيضا من طرف الإسناد رواية تابعي عن تابعي وهما الزهري عن عروة · الوجه الثالث: في الكلام على مفرداته وفوائده:

الأول: قولها "من الوحي" في " من " قولان أحدهما أنها لبيان الجنس وثانيهما: للتبعيض، قال القزاز بالأول ، كانها قالت من جنس الوحي، وليست الرؤيا من الوحي حتى تكون من للتبعيض، ورده القاضي (١) وقال: بل يجوز أن تكون للتبعيض، لأنها من الوحي كما جاء في الحديث أنها جزء من النبوة(٢)، والوحي: الإعلام كما سلف فرؤيا المنام إعلام وانذار وبشارة ورؤيا الأنبياء حق وصدق،

الثاني : جاء هنا الرؤيا الصالحة، وفي صحيح مسلم «الصادقة» وكذا

١ - إكمال المعلم (١/٣٩/١)

٢ - هو قوله على النبوة و الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة وفي رواية «وفيا المؤمن» أخرجه البخاري :(١٩/٨) كتاب الوحي، باب (٤) الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة، حديث (٣)، ومسلم (١٧٧٢-١٧٧٢) كتاب الرؤيا، حديث (٢و٧)، والترمذي (١/٣٥) كتاب الرؤيا، باب (١) أن رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة، حديث (٢٧٧)، وقال : «حسن صحيح» وأحمد (٢٩/٢٦) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وفي لفظ مسلم: «خمس وأربعين »، واخرجه أيضا البخاري : المصدر السابق حديث (٢) ومسلم : المصدر السابق صـ١٧٧٤ حديث (٧)، وأبو داود : (١٩٠٦/ كتاب الأدب، باب ماجاء في الرؤيا، حديث (١٨٠٥)، والترمذي: المصدر السابق حديث (٢٠١١)، وقال «حديث صحيح»، من حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه، وأخرجه أيضا مسلم : المصدر السابق ص ١٧٧٥ حديث (٩) وابن ماجة :(٢/٢٨٦) كتاب تعبير الرؤيا، باب (١) الرؤيا الصالحة يراها المسلم او ترى له، حديث (٢٨٩٧) من حديث ابن عمر رضى الله عنه،

رواه البخاري في كتاب التعبير أيضا وساقه شيخنا في شرحه هنا بلفظ « الصادقة» وهما بمعنى وكأن ما وقع في شرح شيخنا من طغيان القلم فإنه بعد أن ساقه قال: جاء هنا «الصالحة» وفي مسلم «الصادقة» وقد زدنا عليه أن البخاري ساقه في التعبير كما ساقه مسلم [ورأيته أيضاً في تفسير سورة اقرأ] (۱)، وذكر ابن المرابط أن رواية معمر ويونس «الصادقة» قال: وهي التي لم يسلط عليه فيها ضغث ولا تلبس شيطان،

وقال المهلب (٢): الرؤيا الصالحة هي تباشير النبوة لأنه لم يقع فيهاضغث [فيتساوى] (٣) [٢٥/ب] مع الناس في ذلك، بل خص عَيِّ بصدقها كلها، قال ابن عباس: رؤيا الأنبياء وحي وقرأ ﴿إِنِّي أَرَى فِي ٱلْمُنَامِ أَنِي أَذْبُكُ ﴾ (٤)، وكان عليه [ الصلاة و] السلام تنام عينه دون قلبه (٥).

١ - مابين المعكوفين في «ف» جاء لحقا في الهامش، وانظر الصحيح (٢/٨٧)، الباب الأول، الحديث الأول،

٢ - هو : المهلب بن أحمد بن أسيد بن أبي صفرة، أبو القاسم التميمي الأندلسي، الفقيه، المالكي الحافظ المحدث العالم المتفنن كان من الموصوفين بالذكاء، «شرح صحيح البخاري» واختصره وسماه «كتاب النصيح في اختصار الصحيح»، وله كلام في شرح الموطأ، مات بالأندلس سنة ه٣٤ أو ٢٣١ وقيل غير ذلك، انظر : ترتيب المدارك (١٤/١٥٧-٢٥٧)، بغية الملتمس (٧٥٤) شجرة النور الزكية (١١٤/١).

٣ - في «ف» فتساوى و في «ط» فيتساوى وهو الصواب كما في شرح ابن بطال والموافق السياق الكلام، فأثبته

٤ - انظر : صحیح البخاري (٢/١١-٤٤) كتاب الوضوء باب (٥) التخفیف في الوضوء حدیث
 (١) و (١/٨٠١-٢٠٩) كتاب الأذان باب (١٦١) وضوء الصبیان ومتی یجب علیهم الغسل
 حدیث (٣) والجامع لأحكام القرآن (١٨/١٥) والآیة من سورة الصافات (١٠٢) .

ه - أخرجه البخاري بسنده عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : يارسول الله تنام قبل أن توتر؟ قال :« تنام عيني ولاينام قلبي» (١٦٨/٤) كتاب المناقب، باب (٢٤) كان النبي علي تنام عينه ولاينام قلبه، حديث (١) وهو طويل وهذا جزء منه،

فكان صدق الرؤيا في النوم في ابتداء النبوة مع رؤية الضوء وسماع الصوت ، وسلام الحجر (١) والشجر عليه بالنبوة ثم اكمل الله له النبوة بارسال الملك في اليقظة، وكشف له عن الحقيقة كرامة له منه (٢) صلى الله عليه وسلم، قال القاضي وغيره: وإنما ابتدىء عليه [ الصلاقو] السلام بالرؤيا لِئلا يفجأه الملك، ويأتيه بصريح النبوة وفلا تحتملها قوى البشرية، فبدىء بأوائِل خصال النبوة وتباشير الكرامة من صدق الرؤيا مع سماع الصوت وغيره (٣)،

الثالث: الرؤيا قال أهل اللغة: يقال: رَأَى في منامه رُؤيا بلا تنوين على وزن فعلى كُمْبلك، وجمعها رُؤك بالتنوين على وزن رُعَى قاله الجوهري (٤) وغيره (٥)، الرابع: في هذا تصريح من عائشة رضي الله عنها بأن رُؤيا النبي عَلَيْ من جملة [ الوحي] (٦) وهو محل وفاق،

الخامس: قولها «مثل فلق الصبح» مثل منصوب على الحال أي: جاءَت الرؤيا مشبهة فلق الصبح (٧)، أي ضياؤه، إذا انفلق وانماز عن ظلام الليل وذلك حتى يتضح ولايشك فيه،

١ - قال عَلَيْ : « إني لأعرف حجرا بمكة كان يسلم علي قبل أن ابعث إني لأعرفه الآن» أخرجه مسلم : (١/١٧٨٢) كتاب الفضائل، باب (١) فضل نسب النبي عَلَيْ وتسليم الحجر عليه قبل النبوة، حديث (٢)، وأبو داود الطيالسي في مسنده (١٠٦) حديث (٧٨١)، ومن طريقه الترمذي: (٥/٩٢ه-٩٣٥)، كتاب المناقب ، باب (٥)، آيات في إثبات نبوة النبي عَلِيَّ ، ، ، حديث (٣٦٢٤)، وقال : «حسن غريب»، وأخرجوه من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه،

٢ - انظر : كلام المهلب في شرح ابن بطال (١/ك١/ب) • وتصرف فيه المؤلف •

٣ - إكمال المعلم (١/ل٣٩/أ) شرح صحيح مسلم (١٩٧/٢-١٩٨)

٤ - الصحاح (٢/٩٤٣٢)٠

ه - انظر تهذيب اللغة (٥/٣١٧)، لسان العرب (٢٩٧/١٤) المصباح المنير (٩٤)

۲ - جاء لحقاً في هامش«ف»٠

٧ - شرح صحيح البخاري للنووي (٥٠) فتح الباري (٢٣/١)٠

قال أهل اللغة والغريب: فَلَق الصبح وفَرَقه - بفتح أولهما وثانيهما ضياؤه أي : إنارته وإضاءته، وصحته وإنما يقال هذا : في الشيء الواضح البين، يقال : هو أبين من فلق الصبح (١)، وقال ابن عباس في قوله تعالى ﴿فَالِقَ الإِصْبَاحِ ﴿ (٢) ضوء الشمس بالنهار وضوء القمر بالليل حكاه البخاري في كتاب التعبير(٣) عنه وإنما عبرت عن صدق الرؤيا بفلق الصبح ولم تعبر بغيره لأن شمس النبوة كان مبادىء أنوارها الرؤيا إلى أن تم برهانها وظهرت أشعتها(٤)،

السادس: قولها «ثم حبّب إليه الخلاء» هو بالمد أي: الخلوة، وهو شأن الصالحين، والحب الميل، قال الخطابي: إنما حبب إليه الخلوة لأن معها فراغ القلب، وهي معينة على الفكر، والبشر لاينتقل عن طبعه إلا بالرياضة البليغة فحبب إليه الخلوة لينقطع عن مخالطة البشر فينسى المألوفات من عادته فيجد الوحي منه مراداً سهلا لاحزناً وعراً (ه) ولمثل هذا المعنى كانت مطالبة [٣٥/١] الملك له بالقراءة وضغطه (٦)،

وقال ابن المرابط: تحبيبها له قيل من وحي الإلهام، فكان يخلو بغار حراء اعتباراً وفكرة كاعتبار إبراهيم لمناجاة ربه والضراعة إليه ليريه السبيل

۱ - معاني القرآن للفراء (۳۰۱/۳) غريب الحديث (۲/۰۳) معاني القرآن واعرابه للزجاج (۵/۰۳) إعراب القرآن للنحاس (۵/۳۳) اعلام الحديث (۱۲۸/۱) النهاية (۳۷۱/۳) لسان العرب (۳۰۳/۱۰) مادة فرق و (۲۱۰/۱۰) مادة فلق، القاموس (۱۱۸۶و۱۱۸۳) مادتي فرق و فلق،

٢ - سورة الأنعام آية (٩٦)٠

٣ - باب (١) أول ما بديء به رسول الله من الوحي الرؤيا الصالحة ، حكاه بعد الحديث الأول وهو حديث عائشة هذا ، (٨/٨٢) ،

٤ - انظر : فتح البارى (٢٣/١)٠

ه - وعرا - بتسكين العين المهملة - يقال جبل وعر ومطلب وعر والوعر : الصعب وزنا ومعنى • انظر : مختار الصحاح (٧٢٩) • المصباح المنير (٢٥٥) •

٦ - أعلام الحديث (١٢٧/١)، باختصار من المؤلف رحمه الله،

إلى عبادته على صحة إرادته،

السابع: الغار: النقب في الجبل وهو قريب من معنى الكهف وجمعه غيران وتصغيره غوير والمغار والمغارة بمعنى الغار (١)٠

الثامن: حِرَاءُ - بكسر المهملة وتخفيف الراء والمد - وهو مصروف على الصحيح (٢) ومنهم من منع صرفه، مذكر على الصحيح أيضا (٢)، ومنهم من أنثه، ومنهم من قصره أيضا فهذه ست لغات قال القاضي عياض: يمد ويقصر ويذكر ويؤنث ويصرف ولا يصرف والتذكير أكثر(٣)، فمن ذكره صرفه ومن أنثه لم يصرفه - يعني على إرادة البقعة والجهة التي فيها الجبل، وضبطه الأصيلي (٤) - بفتح الحاء والقصر - وهو غريب(٥)، وهو جبل بينه وبين مكة نحو ثلاثة أميال عن يسارك إذا سرت إلى مني،

#### فائدة:

حِرَاء مُ هو الذي نادى رسول الله على حين قال له ثبير اهبط عني فإني أخاف أن تقتل على ظهري فأعذب [ فناداه حراء] (٦) إلي يا رسول الله(٧)،

١ - شرح مسلم (١٩٨/٢)، لسان العرب (٥/٥٥)، عمدة القاري (١/٤٥)،

٢ - وهو ماصححه النووي أيضًا في شرح مسلم (١٩٨/٢)٠

٣ - مشارق الأنوار (١/١٠)، وإكمال المعلم (١/ل٩٩/أ)، وفي معجم ما ستعجم (٢٢٢١)
 حراء: بكسر أوله ممدود على وزن فعال، قال الأصمعي : بعضهم يذكره ويصرفه، وبعضهم يؤنثه ولايصرفه،

٤ - هو : عبدالله بن إبراهيم بن محمد ، أبو محمد الأصيلي، الأموي، المعروف بالأصيلي الأندلسي المالكي ، عالم بالحديث والفقه كتب صحيح البخاري بمكة عن أبي زيد الفقيه، له كتاب «الدلائل» في اختلاف مالك وأبي حنيفة والشافعي مات سنة ٣٩٦هـ، بغية الملتمس (٣٤٠) الديباج المذهب (٣/١) سير أعلام النبلاء (٣/١) الأعلام (٣/١).

ه - قال الخطابي وغيره : أصحاب الحديث والعوام يخطئون في حراء في ثلاثة مواضع يفتحون الحاء وهي مكسورة، ويكسرون الراء وهي مفتوحة، ويقصرون الألف وهي ممدودة، مشارق الأنوار (٢٠/١)، شرح صحيح مسلم (١٩٨/٢)،

٦ - مابين المعكوفين ليس في «ف» وجاء لحقا في هامش «ط» وبه يستقيم الكلام فأثبته ٠

٧ - عمدة القاري (١/٩١)٠

فلعل هذا هو السر في تخصيصه التحنث به من بين سائر الجبال، وقال سيدي [ أبو محمد عبد الله بن أبي جمرة] (١): لأنه يرى بيت ربه منه وهو عبادة وكان [فيه ٢٤) منزويًا مجموعًا لتحنثه (٣)،

### فائدة ثانية :

ذكر الكلبي أن حراءً وثبيراً سميا بابني عم بن عاد الأولى (٤)٠

التاسع: قولها "وكان يخلو بغار حراء" هذا هو الذي نعرفه هنا في البخاري وابدل بعض شيوخنا لفظة يخلو ب"يجاور"، ثم تكلم على مادة جاور، وشرع ينقل الفرق بينه وبين الاعتكاف بأن المجاورة قد تكون خارج المسجد بخلاف الاعتكاف ولاحاجة إلى ذلك كله فتنبه له،

نعم لفظ الجوار ورد في حديث جابر الآتي (ه) في كتاب التفسير (٦) كما ستعلمه.

وفي صحيح مسلم (٧): فيه « جاورت بحراءٍ شهراً ، فلما قضيت جواري نزلت فاستبطنت بطن الوادي» (٨)، الحديث،

العاشر: قولها «فَيَتَكُنَّتْ فيه » هو بحاء مهملة ثم نون ثم مثلثة وقد فسر [٥٣].

١ - في النسخ أبو عبدالله بن أبي حمزة وكذلك عند العيني والصواب ما أثبته كما سيأتي في ترجمته ص(٦١٥) وانظر عمدة القارىء (٦٩/١)

٢ - زدتها ليتضح المعنى كما في بهجة النفوس رويكون فيه الخ

٣ - بهجة النفوس (٩/١)٠

٤ - عمدة القاري (١/ ٤٥ - ٥٥)٠

ه - أي الحديث الرابع في الباب

۲ - (۱/ ۷۶-۵۷) • تفسیر سورة المدثر • کرره ثلاث مرات

٧ - (١٤٤/١) كتاب الإيمان، باب (٧٣)، بدء الوحي إلى رسول الله علي حديث (٢٥٧)،

٥ - وتمامه «فنوديت فنظرت أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي فلم أر أحدا، ثم نوديت ، فنظرت فلم أر أحدا، ثم نوديت فرفعت رأسي فإذا هو على العرش في الهواء - يعني جبريل عليه السلام -فأخذتني رجفة شديدة فأتيت خديجة فقلت : دثروني، فدثروني، فصبوا علي ماء، فأنزل الله عز وجل ﴿يَا أَيُّهُا ٱلْمُدّثِرُ قُمْ فَأَنْذِرْ وَرَبّكَ فَكَبِرٌ وَثِيكَابك فَطَهِرٌ ﴿، سورة المدثر آية (١-٤)،

في الحديث بأنه التعبد وهو الصحيح (١) وأصله اجتناب الحِنْث وهو الإثم مَر المتعبد يلقى بعبادته عن نفسه الإثم، وقال ابن هشام: التحنث: التحنف يبدلون الفَاءَ من الثاء يريدون الحنيفية (٢)،

وقال أبو [أحمد] (٣) العسكري « رواه بعضهم يَتَحَنَّف بالفاءِ » ثم نقل عن بعض أهل العلم أنه قال: سألت أبا عمرو (٤) الشيباني عن ذلك فقال: لا أعرف يتحنث ، إنما هو يتحنف من الحنيفية أي: يتتبع دين الحنيفية، وهو دين إبراهيم عليه السلام (٥)٠

وقال المازري (٦) وغيره «يَتُحَنَّتُ يفعل فعلاً يَخُرُجُ به من الحِنْثِ» (٧)، والمحنث: الذنب كما أسلفناه، ومثله تَحَرَّجُ وتَأَثَّمُ وتَحَوَّبُ إذا ألقى ذلك عن نفسه وفعل فعلاً يخرج به عن الحرج والإثم والحوب ومنه قوله: «فأخبر بهامعاذ عند

١ - صححه النووي أيضا انظر شرح صحيح مسلم (١٩٨/١) ا

٢ - السيرة (١/ ٢٣٥)، ورجمه ابن حجر، فتح الباري (٢٣/١)٠

عند العيني وهو الصواب ولذا أثبته، وهو الحسن
 ابن عبدالله بن سعيد العسكري تقدم ص (۲۵۷)

ع - هو إسحاق بن مرار - بكسر الميم - الشيباني مولاهم أبو عمرو، كان راوية واسع العلم
 باللغة ثقة في الحديث من تصانيفه «كتاب اللغات» و«النوادر» المعروف بالجيم، مات سنة
 ٢٠٠هـ وقيل ٢١٣هـ، انظر : الفهرست (١٠١) ت: التهذيب (٢٠١/١١) الأعلام (٢٩٦/١).

ه - تصحيفات المحدثين (٢٩٦/١)

٢ - هو : أبو عبدالله محمد بن علي بن عمر التميمي، المازري، المالكي، كان بصيرا بعلم الحديث، وكان فقيها له مصنفات منها « المعلم بفوائد شرح مسلم» «وإيضاح المحصول» وغيرهما، مات سنة ٣٥ههـ، الوافي بالوفيات (١٥١/٤)، الديباج المذهب (٢/١٥٠) لحظ الألحاظ (٢٧-٧٣).

٧ - المعلم (٢١٧/١)٠

موته تأثما » (۱)٠

ومنهم (٢) من ألحق بها تُهجّد إذا خرج من الهجود، وهو النوم بالصلاة كما يقال تحنث إذا اجتنبه، وتَنجّس إذا فعل [به ٢٣] فعلاً يخرج به من النجاسة وهذه الأفعال التي ذكرت جاءَت مخالفة لسائر الأفعال لأن غيرها من الأفعال إنما يكون تفعل فيه بمعنى تكسب لا بمعنى ألقى، وكذا قال السهيلي : التحنث التبرر تَفعّل من البر وتفعّل يقتضي الدخول في [ الفعل ] (٤) وهو الأكثر فيها مثل تفقّه، وتعبّد وتنسّك وقد جاءَت ألفاظ يسيرة تعطي الخروج عن الشيء واطراحه كالتأثم والتحريج والتحريب بالثاء المثلثة - لأنه من الحنث والحنث الحمل الثقيل و[كذلك ١٤) التقدر، إنما هو تباعد عن القدر،

وأما التحنّف - بالفاء - فهو من باب التبرر لأنه من الحنيفية دين إبراهيم، وان كانت الفاء مبدلة من الثاء فهو من باب التقدر والتأثم(٦)، وهو قول ابن هشام كما سلف (٧)،

وقال أبو المعالي في المنتهى (٨): تحنَّث:تعبُّد مثل تحنَّف وفلان يتحنَّثُ من كذا

ا - عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عنه ومعاذ رديفه على الرحل، قال : يا معاذ بن جبل، قال : لبيك يارسول الله وسعديك، قال : يا معاذ ، قال : لبيك يارسول الله وسعديك، ثلاثا، قال : «مامن أحد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله صدقا من قلبه إلا حرمه الله على النار»، قال : يا رسول الله ألا أخبر به الناس فيستبشروا؟ قال : «إذا يتكلوا» وأخبر بها معاذ عند موته تأثما، أخرجه البخاري : (١/١١) كتاب العلم ، باب (٤٩) من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية أن لايفهموا ، ١٠ الحديث (٢)، ومسلم : (١/١٦)، كتاب الإيمان، باب (١٠) الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة قطعا، حديث (٣٥)، واللفظ للبخاري، وانظر : النهاية (١/٢١)

٢ - هو الثعلبي كما صرح به المؤلف بعد قليل وابن سيدة في المحكم (١٠٩/٤)٠

٣ - جاء لحقا في هامش «ف» وهو في «ط» •

٤ - في جميع النسخ الشيء ، وفي الروضالأنف «الفعل » فصححته منه،

ه - ليست في النسخ وزدتها من الروض الأنف،

٦ - الروض الأنف (٢٦٧/١)٠

٧ - انظر : ص (٢٦٥)

٨ - نقله العيني في عمدة القارى (١/٥٥)٠

بمعنى يتأثم فيه» • وهذا أحد ماجاء تفعل إذا تجنب وألقى عن نفسه، ذكر الأخفش (١) ثلاثة ووجدنا غير ذلك وهي : تحنَّف تجنَّب الحِنف و الجَوْر، وتحوَّب تجنب الكوُّك،

وقال الثعلبي (٢): فلان يَتَهُجُّد إذا كان يخرج من [١٥٤] الهُجُود، ويَتَنجس إذا فعل فعلا يخرج به عن النجاسة (٣)٠

قلت: والحاصل من ذلك ثمانية ألفاظ تحنُّ وتأثُّم وتحرُّج وتحوَّب وتهجَّد وتنجس وتقذَّر وتحنَّفَ (٤)٠

## الحادى عشر:

قولها : « وهو التعبد » يحتمل أن يكون من تفسير عائشة وأن يكون من تفسير من دونها (ه)٠

# الثاني عشر:

قولها : «الليالي ذوات العدد» [هو متعلق] (٦) ب «يتحنث »أي : يتحنث الليالي، لا بالتعبد، لأنه يفسد المعنى حينئذ، فإن التحنث لايشترط فيه الليالي، بل يطلق على القليل والكثير (٧)، والليالي : منصوب على الظرف، «وذوات» -بكسر التاء فيه علامة النصب (٨)٠

١ - لعله الأخفش الأصغر وسيأتي ص (٦٩١)

والبيان في تفسير القرآن» و كتاب «العرائس» في قصص الأنبياء • مات سنة ٢٧ هـ انظر : معجم الأدباء (ه/٣٦)، إنباه الرواة (١/٩١١) سير أعلام النبلاء (١١/٥٣٥)،

٣ - لم أجده في تفسيره ولعله في المفقود • ونقله العيني (١/٥٥) •

٧ - لعله : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري أبو إسحاق، كان أحد أوعية العلم، بصيرا بالعربية طويل الباع في الوعظ، وكان مفسرا وله أشتغال بالتاريخ، من مؤلفاته :« الكشف

٤ ، أنظر : الجامع لأحكام القرآن (١٩٩/١٠)، تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱللَّيْلِ فَنَهُجُد به السورة الإسراء آية (٧٩)٠

ه - قال ابن حجر «وهو من تفسير الزهري كما جزم به الطيبي ولم يذكر دليله» فتح الباري

٦ - مابین المعکوفین مکرر فی «ف»

۷ - شرح صحیح مسلم (۱۹۸/۲)۰

٨ - فتح الباري (١/٢٣)

عبادته عليه [ الصلاة و] السلام قبل البعث هل كانت بشريعة أحد أم لا ؟ فيه قولان لأهل العلم وعزي الثاني إلى الجمهور وإنما يتعبد بما يلقى إليه من نور المعرفة •

و اختار ابن الحاجب (١) و البيضاوي (٢) أنه كلف التعبد بشرع . و اختلف القائلون بالثاني هل ينتفى ذلك عنه [عقلاً أَمْ نقلاً] (٣) ؟.

فقيل: بالأول لأن في ذلك تنفيرا عنه، ومن كان تابعا فبعيد منه أن يكون متبوعاً وهذا خطأ كما قال المازرى فالعقل لايحيل ذلك ·

وقال حذاق أهل السنة: بالثاني لأنه لو فعل لنقل لأنه مما تتوفر الدواعي على نقله ولا فتخر به أهل تلك الشريعة (٤)٠

- ٢ نهاية السول في شرح منهاج الأصول (٣/ ٢٦٠)، والبضاوي هو : عبدالله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي الشيرازي. ناصر الدين أبو الخير القاضي من علماء الشافعية له مصنفات كثيرة منها « المنهاج في أصول الفقه» و «مختصر الكشاف» في التفسير ، مات سنة ٥٨٠ وقيل غير ذلك، انظر طبقات السبكي (٨/٧٥١) معجم المؤلفين (٣/٧١)،
- عن «ف» نقلا أم عقلا وهو خطأ، والصواب ما أثبته من «ط» لأن الكلام بعد يدل عليه وهو
   كما في المعلم، (٢١٧/١) وإكمال المعلم (١/ل٣٩/ب)
- ٤ المعلم (١/٧١) وقد رجح هذا القرطبي أيضا قال بعد أن حكى بعض الأقوال الأتية : « وكل هذه أقوال متعارضة لادليل قاطع على صحة شيء منها، والأصح القول الأول لأنه لو كان متعبدا بشيء من تلك الشرائع لعلم إنتماؤه لتلك الشريعة ومحافظته على أحكامها وأصولها وفروعها، ولو علم بشيء من ذلك لنقل إذ العادة تقتضي ذلك لأنه على من تتوفر له الدواعي على نقل أصوله وتتبع أموره، ولما لم يكن شيء من ذلك علم صحة القول الأول» المفهم (١/ورقة ١١٠)

١ - منتهى الوصول (٢٠٥). ط١دار الكتب العلمية.

و القائل بالأول اختلف فيه على ثمانية أقوال (١):

أحدها: أنه كان يتعبد بشريعة إبراهيم، ثانيها: بشريعة موسى، ثالثها: بشريعة عيسى، رابعها: بشريعة نوح حكاه الآمدي (٢)، خامسها: بشريعة آدم كما نقل عن حكاية ابن برهان، سادسها: أنه كان يتعبد بشريعة من قبله من غير تعيين، سابعها: [أن جميع الشرائع شرع له حكاه بعض شراح المحصول عن المالكية، ثامنها] (٣): الوقف في ذلك وهو مذهب أبي المعالي الإمام (٤) واختاره الآمدي (٥) وقوله تعالى ﴿ ثُمَّ أُوْحَيْنا اللّهِكَ أَن النّبِعُ مِلّة إِبْراهِيم ﴿ (٦)، المراد في توحيد الله وصفاته (٧)، [أو] (٨) المراد اتباعه في المناسك كما علم جبريل إبراهيم ولا خلاف بين أهل التحقيق كما قال القاضي عياض: إنه عليه الصلاة والسلام قبل نبوته وسائر [١٥/ب] الأنبياء منشرحو] (٩) الصدور بالتوحيد والإيمان فإنهم لايليق بهم الشك في شيءٍ من ذلك، ولا الجهل به، ولاخلاف في عصمتهم من ذلك (١٠)،

فإن قلت : ما كان صفة تعبده ؟ • قلت : لم أر فيه نقلا بخصوصه •

١ - حكى هذه الأقوال الأسنوي في نهاية السول شرح منهاج الأصول للبيضاوي (٣/ ٢٦٠-٢٦٣)

٢ - الإحكام (١٤/٣٧٦) دار الكتب العلمية ضبطه وكتب هوامشه إبراهيم العجور.

٣ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» ٠

٤ - البرهان في أصول الفقه (٩/١)٠

ه - الأحكام (٤/٢٧٣).

٢ - سورة النحل آية (١٢٣)٠

٧ - انظر : البرهان في أصول الفقه (١/٠٠٥) المعلم بفوائد مسلم (١/٢١٧) المفهم (١/ورقة

٨ - في «ف» إذا وفي «ط» أو • وهو الصواب المناسب للسياق فأثبته والله أعلم •

٩ - في «ف» منشرح الصدر • والصواب ما أثبته من «ط» الموافق للغة •

١٠- إكمال المعلم (١/ل ٣٩/ب)٠

وسمعت بعض مشيختنا يقول : سمعت الشيخ أبا الصبر أيوب (١) السعودي يقول : سألت سيدي أبا السعود (٢) بما كان على يتعبد في حراء؟ فقال : بالتفكر، وقد أسلفنا هذا في الوجه السادس أيضا،

#### فرع:

اختلف الأصوليون هل كلف بعد النبوة بشرع أحد من الأنبياء؟ والأكثرون على المنع واختاره الإمام (٣) والآمدي (٤) وغيرهما (٥)، وقيل: بل كان مأموراً بأخذ الأحكام من كتبهم، ويعبر عنه بأن شرع من قبلنا شرع لنا واختاره ابن الحاجب (٦)، وللشافعي في المسألة قولان: أحدهما الأول واختاره الجمهور (٧)،

### الرابع عشر:

قولها: "قبل أن يَنْزِعَ إلى أهله" هو بكسر الزَّاي أَيُّ: يرجع، وقد رواه مسلم كذلك (٨)، يقال نَزَعَ إلى أهله إذا حَنَّ إليهم فرجع إليهم وَنَزَعُوا إليه حَنُّوا إليه، وهل نَزَعُكَ غيره أَيُّ: هل جاءَ بِك وجذبك سواه،

١ - قال عنه المؤلف :« أيوب السعودي مات في مستهل صفر سنة ٢٧٤هـ بزاوية سيدي الشيخ أبي السعود بباب القنطرة خارج باب البحر بالقاهرة وقد قارب المائة أو جاوزها كان يذكر أنه رآه» طبقات الأولياء (٤٩٥) وانظر الطبقات الكبرى للشعراني (٢/٢).

٢ - هو : أبو السعود بن أبي العشائر شعبان بن الطيب العقيلي القرشي، الصوفي، الباذبيني نسبة إلى باذبين بلدة قرب واسط العراق، من أقواله في التصوف : «ينبغي للسالك الصادق في سلوكه أن يجعل كتابه قلبه»، مات سنة ٤٤٢هـ انظر : طبقات الأولياء للمؤلف (٤٠٦) حسن المحاضرة (١٨/١ه) الطبقات الكبرى للشعراني (١٤٠/١)،

٣ - البرهان في أصول الفقه (١/٤٠٥)٠

٤ - الإحكام (٤/ ٣٧٨) وانظر : نهاية السول شرح منهاج الأصول (٣/٣٦)٠

ه -انظر نهاية السول شرح منهاج الأصول (٣/٦٣)

٦ - منتهى الوصول (٢٠٥).

٧ - انظر: البرهان في أصول الفقه (٥٠٣/١) نهاية السول شرح منهاج الأصول (٦٦٣/٣)

٨ - أي : يرجع٠

وناقة نَازِع إِذِا حَنَّتُ إِلَي أُوطَانِهَا وَمَرْعاها (١) و وَنَزَع - بالفتح - يَنْزِع - بكسر ثالثه - قال صاحب الأفعال: والأصل في فَعَل يَفْعِلُ إِذَا كَانَ صحيحاً وكانت عينُه [ أو] (٢) لامُهُ حرفَ حَلْق أن يكون مضارِعُهُ مفتوحاً إِلا أفعالاً يسيرة جاءَت بالفتح والضم مثل : جَنَحَ يَجْنُحُ وَدَبَغَ يَدْبُغُ وإِلا ماجاءَ من قولهم : نَزَع يَنْزُع - بالفتح والكسر وهنا يَهنيءُ (٣) وقال غيره هنأني الطعام يَهنوني ويَهنؤني ويهنؤني - بالفتح والكسر (٤)،

#### الخامس عشر:

قولها: «يتزوَّد لذلك» قال أهل اللغة : الزاد هو الطعام الذي يستصحبه المسافر، ويقال زوَّدته فتزوَّد (٥)

### السادس عشر:

فيه مشروعية اتخاذ الزاد ولا ينافي التوكل فقد اتخذه سيد المتوكلين (٦) السابع عشر:

قولها: «ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها» الضمير في مثلها « يعود » إلى الليالي (٧).

وخديجة ذكر البخاري في المناقب قطعة من مناقبها وسيأتي الكلام عليها هناك إن شاء الله الوصول إليه (٨).

وهي أُمُّ المؤمنين خديجة بنت خويلد بن [٥٥/١] أسد بن عبد العزى بن قصي ابن كلاب تزوجها عَلِي وهو ابن خمس وعشرين سنة وهي أم أولاده

١ - انظر : لسان العرب (٨/ ٣٥٠) مختار الصحاح (١٥٤) القاموس المحيط (٩٨٩) ١

٢ - في «ف» -و- والصواب ما ثبته من «ط» الموافق لما في كتاب الأفعال.

٣ - كتاب الأفعال لابن القطاع (٨/١) بتصرف من المؤلف •

٤ - انظر : كتاب الأفعال للسرقسطى (١٧٧/١)٠

ه - انظر : لسان العرب (١٩٨/٣)٠

٢ - في شرح ابن بطال (١/ل٤/ب) : تزوده عليه [الصلاة و] السلام في تحنثه يرد قول الصوفية أن من أخلص لله عز وجل أنزل الله عليه طعاما، والنبي عَلَيْتُ كان أولى بهذه المنزلة لأنه أفضل البشر وكان يتزود •

٧ - شرح صحيح البخاري (١٥)

٨ - انظر : التوضيح التوضيح كتاب المناقب باب تزويج النبي على خديجة وفضلها رضي الله عنها (ج٣مجلد٣ص٣٤٢-٣٤٣).

كلهم خلا إبراهيم فمن مارية (١) ولم يتزوج غيرها قبلها ولا عليها حتى ماتت (٢)، قبل الهجرة بثلاث سنين على الأصح وقيل: بخمس، وقيل: بأربع (٣)، فأقامت معه أربعا وعشرين و اشهر اثم توفيت، وكانت وفاتها بعد وفاة أبي طالب بثلاثة أيام وروى البخاري في مناقب خديجة (٤) عن عروة عن عائشة قالت: تزوجني رسول الله عليه بعد خديجة بثلاث سنين، وفيه أيضا في باب مناقب عائشة (٥) عن عروة أنه عليه [ الصلاة و] السلام: لبث بعد موت خديجة سنتين أو قريبا منها فنكح عائشة.

واسم أُم خديجة فاطمة بنت زائدة بن الأصم من بني عامر بن لؤى (٦). وخديجة أول من آمن من النساء باتفاق • بل أول من آمن مطلقاً(٧) وفي الصصحيحين(٨) من حديث على مرفوعاً، «خير نسائِها مريم وخير نسائِها خديجة».

١ - انظر الفصل الأول في مقدمة الكتاب ص (١٥٨)

٢ - في «ف» كتب بعد حتى قوله :«فأقامت معه أربعا وعشرين سنة وأشهر ثم توفيت» ثم أعاده مرة اخرى بعد أربع كما هو الآن وجاءت الثانية لحقا في الهامش وعلم بعده «صح» ولعل الأولى من سبق القلم لأنها تخل في الكلام وقد جاء في «ط» كما هو مكتوب الآن فحذفت الأولى والله أعلم،

٣ - انظر : جمهرة النسب (١/٥٥-٧٦) طبقات ابن سعد (١٤/٨) الإستيعاب (١٤/١٧-١٧٤)

٤ - كتاب مناقب الأنصار • باب (٢٠) تزويج النبي عَلَيْتُ خديجة وفضلها رضي الله عنها الحديث الرابع (٢٣١/٤) •

ه - (٢٥٢/٤) باب (٤٤) تزويج النبي عَلَيْتُه عائشة وقدومها المدينة وبنائه بها · الحديث الثالث · كتاب مناقب الأنصار ·

۲ - طبقات ابن سعد (۱٤/۸)۰

٧ - انظر : الاستيعاب (١/٤٧٢)

٨ - أخرجه البخاري : (٢٠/٤) كتاب مناقب الأنصار باب (٢٠) تزويج النبي عليه خديجة وفضلها رضي الله تعالى عنها والحديث الثاني ومسلم : في كتاب فضائل الصحابة وباب (١٢) فضائل خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها حديث (٢٩) وزاد : (قال أبو كريب: وأشار وكيع إلي السماء) قال النووي : أراد وكيع بهذه الإشارة تفسير الضمير في نسائها وأن المراد به جميع نساء الأرض أي : كل من بين السماء والأرض من النساء والأظهر أن معناه : أن كل واحدة منهما خير نساء الأرض في عصرها وأما التفضيل بينهما فمسكوت عنه قال القاضي عياض : ويحتمل أن المراد من خير نساء الأرض والصحيح الأول » وشرح صحيح مسلم (١٩٨/١٥)

وفي البخاري (١) في حديث عن جبريل أنه قال للنبي عَلَيْكَ \* هذه خديجة فإذا أتتك فَاقرَأٌ عليها السلام من [ربها] (٢) [ومني ] (٣) وبشرهاببيت في الجنة من قصب (٤) لاصخب (٥) فيه ولا نصب " (٦).

ووقع في كتاب الزبير بن بكار (٧) عن عبد الرحمن بن زيد قال آدم عليه السلام: « مما فضل الله به ابني علي أن زوجه كانت عونا له على تبليغ أمر الله، وأن زوجي كانت عونا لي على المعصية » (٨)٠

#### الثامن عشر:

قولها: «حتى جاءَه الحق » أُيُّ : الأمر الحق وهو الوحي الكريم وللبخاري في التفسير(٩) ولمسلم «حتى فَجِئَه الحق » أي : أتاه بغتة، (٩) تقول:

۱ - (۲۳۱/٤) كتاب مناقب الأنصار، باب (۲۰) تزويج النبي عَلَيْ خديجة وفضلها رضي الله تعالى عنها، الحديث السابع، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : أتى جبريل النبي عليه فقال : (هذه خديجة قد أتت معها إناء فيه إدام أو طعام او شراب فإذا هي أتتك،٠٠٠»

۲ - في النسخ «ربي » وصححت من الصحيح ·

٣ - سقطت من النسخ وزدتها من الصحيح

٤ - قال ابن الأثير : القصب في هذا الحديث : لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف، النهاية
 (٦٧/٤)٠

ه -الصخب : الصياح والجلبة وشدة الصوت واختلاطه، والصخب والسخب: الضجة واختلاط الأصوات للخصام، انظر : النهاية (١٤/٣)، لسان العرب (١١/١ه)،

٦ - النصب : التعب، والإعياء من العناء وقد نصب ينصب ونصبه غيره وأنصبه أنظر: النهاية
 (٥/١٢) لسان العرب (١/٨٥٧) .

٧ - هو : الزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب، من أحفاد الزبير بن العوام أبو عبدالله القرشي الأسدي المكي، الحافظ العلامة النسابة قاضي مكة وعالمها له من التصانيف كثير منها «نسب قريش» وإخبارها، «والأوس والخزرج»، «وأخبار حسان»، وغيرها توفي بمكة سنة ٢٥٢هـ، انظر: معجم الأدباء (١٦/١١١-١٦٥)، تذكرة الحفاظ (٢/٨٢ه) الأعلام (٣/٢٤)،

٨ - لم أجده في كتاب الزبير بكار جمهررة نسب قريش المطبوع منه. والحديث فيه علتان أحدهما : أن من رواية عبدالرحمن بن زيد بن أسلم العدوي وهو ضعيف قال ابن حجر: من الثامنة مات سنة٢٨٢هـ ت ق انظر التقريب(٣٤٠) ت التهذيب (٢١٦١) والثانية : أنه منقطع فهو مقطوع على عبد الرحمن ولم يتصل مابعده والله أعلم.

٩ - انظر : تخريج الحديث وللبخاري في التعبير أيضا (١٧/٨) ٠

فَجِىءَ يَفْجَأُ - بكسر الجيم في الأول، وفتحها في المضارع، وفَجَأَ يَفْجَأُ - بالفتح فيهما (١) - وقوله: فجاءه الملك يعني جبريل.

#### فائدة:

روى ابن سعد باسناده (٢): أن نزول الملك عليه بحِرَاء يوم الاثنين لسبع عشرة خلت من رمضان، ورسول الله عليه يوميئذ ابن أربعين سنة · التاسع عشر:

قوله عليه [الصلاة و] السلام «ما أنا بقارىء» ما هنا نافية واسمها «أنا» وخبرها «بقارىء» و«الباء» زائدة لتأكيد النفي، أي : ما أحسن القراءة، وقد جاء في رواية : ما أحسن أن أقراً » وغلط من جعلها استفهامية لدخول الباء في خبرها [وهي لاتدخل على «ما» الاستفهامية] (٣)، واحتج من قال : استفهامية بأنه جاء في رواية لابن إسحاق : ما أقراً ؟ أيْ : أيّ أقراً ؟(٤)، ولا دلالة له فيه لجواز أن يكون ما [٥٥/ب] هنا نافية (٥) أيضا (٢)،

١ - انظر : الصحاح (٢/١١) المصباح المنير (١٧٦)٠

۲ - طبقاته (۱/۱۹۱)۰

٣ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش (ف) وجاء في هامش (ط) بخط الشيخ نعم تدخل إذا
 كان الآستفهام بهل •

إ - السيرة لابن هشام (١/٢٣٦-٢٣٧) وفيها الثانية والثالثة ماذا أقرأ؟ وفي المطبوع مع الروض الأنف (١/٢٦٨-٢٦٩) الأخيرة فقط ماذا أقرأ؟ وقال ابن حجر: وفي رواية عبيد بن عمير عند ابن إسحاق ماذا أقرأ؟ .

ه - انظر : شرح مسلم (١٩٩/٢) • فتح الباري (١/٢٤) • ورجحا مارجحه المؤلف رحمهم الله •

٢ - جاء في هامش (ط) المشهورانه إنما احتج برواية كيف أقرأ؟ ورواية ماذا أقرأ؟ فإنهما للاستفهام قطعا، قلت : وقد ذكر الحافظ هاتين الروايتين فقال: في رواية أبي الأسود في مغازيه عن عروة أنه قال : كيف أقرأ؟ وفي رواية عبيد بن عمير عند أبي إسحاق ماذا أقرأ؟ وفي مرسل الزهري في دلائل البيهقي كيف أقرأ؟ ، وكل ذلك يؤيد أنها استفهامية أنتهى، قلت : ولا يعارض هذا كونها نافية في هذه الرواية فقد رجح أنها نافية النووي والمؤلف وابن حجر كما سلف، وأضف إلى ذلك أن هذه الرواية هي رواية الصحيحين والله أعلم انظر : المصدرين السابقين،

وقال السهيلي في روضة (١): قوله «ما أنا بقارى» أي: أنا أمي فلا أقرأ الكتب قالها ثلاثا، فقيل له: ﴿ الْقُرْأُ بِاسْم رَبِّكَ ﴾ (٢) أي: إنك لاتقرؤه بحولك ولابصفة نفسك، ولا بمعرفتك، ولكن اقرأ مفتتحاً باسم ربك مستعينا به فهو يعلمك كما خلقك، وكما نزع عنك علق الدم ومغمز الشيطان بعد ما خلقه فيك كما خلقه في كل إنسان فالآيتان المتقدمتان لمحمد والأُخريان (٣) لأُمته وهما قوله: ﴿ الّذِي عَلّمُ بِالْقُلَم عَلّمَ الإِنْسُنَانَ مَالَمٌ يُعُلَمُ ﴾ (٤) لأنها كا نت أُمّة أُمْيّة لاتكتب فصاروا أهل كتاب وأصحاب قلم فتعلموا القرآن بالقلم، وتعلمه نبيهم تلقيامن جبريل نزله على قلبه بإذن الله ليكون من المرسلين،

#### العشرون:

قوله: "فَغَطَّنِي" هو بغين معجمة ثم طاء مهملة مشددة أَيْ : عَصَرَنِي وضَمَّنِي يقال: غَطَّنِي وغَتَّنِي وضَعَطَنِي وخَمَرَنِي وخَمَّنِي كله بمعنى (٥)٠

قال الخطابي: ومنه الغطُّ في الماءِ وغطيطُ النائِم وهو ترديد النفس إذا لم يجد مساغاً عند انضمام الشفتين(٦)، وقيل: الغتُّ: حبس النفس [مدة] (٧)، وإمساك اليد أو الثوب على الفم والأنف (٨)، والغطُّ: الخنق وتغيب الرأس في الماءِ (٩)، قال: والغطُّ في الحديث: الخنق قال الخطابي (١٠): وفي

<sup>·(</sup>YY1-YY·/1) - 1

٢- سورة العلق آية (١)٠

٣ - في الروض المطبوع الأخرتان،

٤ - سورة العلق آية (٤-٥)٠

ه - شرح صحیح مسلم (۱۹۹/۲)،

٦ - أعلام الحديث (١٢٨/١)٠

٧ - في «ف» مرة والصواب ما أثبته من مشارق الأنوار.

٨ - مشارق الأنوار (١٣٣/١) ٠

٩ - المجموع المغيث (٢/٨٦٥)٠

١٠ - سقط من «ط» وجاء لحقا في هامش «ف» وكان حقه أن يكون في الأول ويترك هنا ٠

غير هذه الرواية فُسأَبني و السَّأَبُ :الخنق (١)٠

وقال السهيلي: ويروى أيضا فَسأتني - فهذه ثلاث روايات - قال: وأحسبه يروى أيضا: فَذَعَتني وكلها بمعنى واحد، وهو الخنق والغم ومن النّغت حديثه الآخر: "إن الشيطان عرض له وهو يصلي [قال] (٢): فذغته حتى وجدت برد لسانه ثم ذكرت قول سليمان أخي ﴿رُبِّ الّغُفِرُ لِي وَا هَبْ لِي مُلْكاً ﴾(٣) الحديث (٤)، قال : وكان في ذلك إظهار للشدة والجد في الأمر وأن يأخذ الكتاب بقوة، ويترك الإناءة، فإنه أمر ليس بالهوينا، قال : وعلى رواية ابن إسحاق إن هذا اللفظ كان في النوم يكون في تلك الغطات الثلاث من التأويل، ثلاث شدائد يبتلي بها: أولا، ثم يأتي الفرج والروح وكذلك كان، لقي عَلِي هو وأصحابه شدة من الجوع في الشعب حين تعاقدت قريش ان لايبيعوا منهم، ولايصلوا إليهم، وشدة أخرى من الخوف والابعاد بالقتل، وشدة أخرى من الإجلاء، عن أحب الأوطان إليهم من الخوف والابعاد بالقتل، وشدة أخرى من الإجلاء، عن أحب الأوطان إليهم من النات [٥٠/ أ] العاقبة للمتقين والحمد لله رب العالمين(٥)،

# الحادي بعد العشرين:

فيه المبالغة في التنبيه والحض على التعلم ثلاثًا (٦) ، وقد كان عليه

۱ - أعلام الحديث (١/٨/١-١٢٩)، وهذه الرواية أوردها ابن الأثير في النهاية (٣٢٧/٢) قال : في حديث المبعث :« فأخذ جبريل بحلقي فسأبني حتى أجهشت بالبكاء»،

٢ - ليست في النسخ وزدتها من الروض الأنف والسياق يقتضيها ٠

٣ - سورة ص آية (٣٥)، وما بين المعكوفين ليس في النسخ.

إ - أخرجه البخاري :(٢١/٢) أبواب العمل في الصلاة، باب (١٠) مايجوز من العمل في الصلاة الحديث الثاني ، ومسلم : (١/١٨٣)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٨) جواز لعن الشيطان في اثناء الصلاة،٠٠٠» حديث (٣٩)، أخرجاه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه،

ه - الروض الأنف (١/ ٢٧١-٢٧٢)٠

٦ - جاء في «ط» بعد ثلاث علامة لحق وقال في الهامش : «بما فيه مشقة كما فتل الشارع أذن ابن عباس في إدارته عن يمينه في الصلاة» •

الصلاة والسلام: إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا، ليفهم عنه (١)٠

وانتزع بعض التابعين، وهو شريح القاضي (٢) من هذا الحديث أن لايضرب الصبي إلا ثلاثا على القرآن كما غط جبريل محمد المالية ثلاثا (٣)،

### الثاني بعد العشرين:

قوله «حتى بلغ مني الجُهد» يجوز في الجُهد ضم الجيم وفتحها ونصب الدال ورفعها، ومعناه: الغاية، والمشقة فعلى الرفع معناه: بلغ الجهد مبلغه، فحذف مبلغه، وعلى النصب معناه: بلغ الملك منى الجهد (٤)٠

قال في المحكم: الجُهْدُ والجُهْدُ : الطاقة، وقيل : الجَهْدُ : المشقة، والجُهْدُ الطاقة (٥)، وفي الموعب (٦) الجُهْدُ : ماجَهَدَ الإنسان من مرض، أو مشاق،

<sup>1 -</sup> أخرجه البخاري: (٣٢/١) كتاب العلم، باب (٣٠) من أعاد الحديث ثلاثا ليفهم عنه، الحديث الأول والثاني، وفي (١٣٠/٧) كتاب الإستئذان، باب (١٣) التسليم والإستئذان ثلاثا الحديث الأول، و الترمذي :(٥/٧٧) كتاب الإستئذان، باب (٢٨) ماجاء في كراهية أن يقول عليك السلام مبتدئا، حديث (٢٧٣)، وقال : حديث حسن صحيح غريب، و أخرجاه من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه، وانظر : شرح ابن بطال (١/ل٤/ب)،

٢ - هو : شريح بن الحارث بن قيس الكوفي النخعي القاضي أبو أمية، ولاه عمر قضاء الكوفة مخضرم ثقة، مات سنة ٨٠ أو -٧٩ وقيل غير ذلك انظر : طبقات ابن سعد (١٣١/٦-١٤٥)
 التقريب (٢٦٥)٠

٣ - الروض الأنف (١/٢٧٢)٠

٤ -انظر : شرح صحيح مسلم (١٩٩/٢)٠

ه - المحكم (١١٠/٤)

ت - عمدة القاري(١/٢٥) والموعب كتاب في اللغة قيل : لم يؤلف مثله اختصارا واكتنازا ألفه حامل لواء اللغة أبو غالب تمام بن غالب بن عمر القرطبي، ابن التياني، نزيل مرسية وله كتاب آخر في اللغة اسمه «تلقيح العين»، مات سنة ٢٣٦هـ، جذوة المقتبس (١٨٣) معجم الأدباء (٧/٥٣١) الأعلام (٢/٢٨) معجم المؤلفين (٩٢/٣).

و الجُهْدُ أيضاً: بلوغك غاية الأمر الذي لا تألو عن الجُهْدِ فيه (١)٠ وجَهَدتُهُ بلغت مشقته، و أَجْهَدته على أن يفعل كذا (٢)٠

وقال ابن دريد: جَهَدته حملته على أَن يبلغ مجهُودَهُ (٣)، وقال ابن الأعرابي(٤): جَهَدَ في العمل و أَجْهَدَ (٥)، وقال أبو عمرو (٦): أَجْهَدَ في حاجتي وجَهَدَ (٧)، وقال الأصمعي: جَهَدتُ لك نفسي و أَجْهَدتُ نفسي (٨)،

### الثالث بعد العشرين:

الحكمة في الغط: شغله عن الالتفات إلى شيءٍ من أمور الدنيا، والمبالغة في أمره بإحضار قلبه لما يقوله له (٩). وقيل: أراد أن يوقفه على أن القراءة ليست من قدرته، ولو أكره وكلما أمره بالقراءة فلم يفعل شدد عليه فلما لم يكن عنده ما يقرأ كان ذلك تنبيها له على أن القراءة ليست من قدرته ولا من طاقته ووسعه فكان الغط تنبيها له كقوله تعالى: ﴿ وَمَاتِلُكَ بِيَمِيْنِكُ مِنْ مُلْوَلًا أَر اد جبريل أن يعلمه يَامُونُ سَنَى الله يلحقه ريب عند انقلابها حية ، فكذلك أراد جبريل أن يعلمه

١ - تهذيب اللغة (٣٧/٦) وعزاه إلى الليث ١

٢ - تهذيب اللغة (٣٧/٦) وعزاه إلى الفراء.

٣ - جمهرة اللغة (٢١/٢).

٤ - هو : محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي، أبو عبدالله لغوي، نحوي راوية لأشعار القبائل، نسابة من مصنفاته : «تاريخ القبائل» و «النوادر»، و«أسماء الخيل وفرسانها»، مات سنة ٢٣١هـ، الأعلام (١٣١/٦) معجم المؤلفين (١١/١٠)،

ه - عمدة القاري (١/٢٥).

٢ - هو الشيباني تقدم ص (٢٦٥).

٧ - كتاب الجيم (١١٧/١) وتمامه «٠٠لى سواء».

٨ - عمدة القاري (١/٦٥).

۹ - انظر: شرح صحیح مسلم (۱۹۹۲).

١٠- سورة طه آية (١٧)٠

أن ما ألقي إليه ليس في قدرته إذ قد عجز بعد الثلاث وهي حد [ الإعذار] (١)، وقد روى ابن سعد بسنده أنه عليه الصلاة والسلام: كان يقول « كان الوحي يأتيني على نحوين، يأتيني به جبريل فيلقيه علي كما يلقى الرجل على الرجل، فذلك يتفلت مني، ويأتيني في شيء مثل صوت الجرس حتى يخالط [٥٦/ب] قلبي فذلك الذي لا يتفلت مني » (٢) وقيل: سببه أن التخيل والوهم والوسوسة إنما تقع بالنفوس لا بالجسم، فوقع ذلك بجسمه ليعلم أنه من الله تعالى،

# الرابع بعد العشرين:

يؤخذ منه أنه ينبغي للمعلم والواعظ أن يحتاط في تنبيه المتعلم وأمره بإحضار قلبه (٣)٠

# الخامس بعد العشرين:

قوله: «فقال : ﴿اقْرَأْ بِالسَّم رَبِّكَ ﴾ (٤) هذا دليل الجمهور أنه أول مانزل، وقول من قال: إنما نزل ﴿يَآأَينُهُ اللُّمُدَّتِرُ ﴾ (٥) بعد ﴿عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَالَمْ يَعْلَمْ ﴾ (٦) عملاً بالرواية الآتية، في الباب، فأنزل الله تعالى ﴿يَآأَينُهُا ٱلْمُدَّثِرُ ﴾ (٧) محمول على

١ - في «ف» حد للإعتذار وأثبت ما في «ط» لأنه أرجح من حيث اللغة.

٢ - طبقاته (١٩٧/١-١٩٧/)، قال : أخبرنا حجين بن المثنى، أخبرنا عبدالعزيز بن عبدالله بن
 أبي سلمة عن عمه أنه بلغه أن رسول الله عَلَيْ كان يقول : الحديث، وهذا سند جيد إلا أن
 فى آخره جهالة، ولم أجد من خرجه غيره والله أعلم،

۳ - في «ط» يكون ٠

٤ - شرح صحيح مسلم (١٩٩/٢)

ه - سورة العلق آية (١)

٢ - سورة المدثر (١)٠

٧ - سورة العلق آية (٥)٠

٨ - هو الحديث الرابع وسيأتي إن شاء الله والآية (١) من سورة المثر.

أنه أول مانزل بعد فترة الوحي كما هو ظاهر إيراد الحديث (١) وأبعد من قال :إن أول مانزل الفاتحة بل شاذ (٢)٠

وجمع بعضهم بين القولين الأولين بأن قال : يمكن أن يقال : أول مانزل من التنزيل في تنبيه الله على صفة خلقه ﴿ اُقُرْأَ ﴾ (٣) و أول مانزل من الأمر بالإنذار ﴿ يَا آنَيُهَا الله على الله على صفة خلقه ﴿ اُقُرْأً ﴾ (٣) و أول مانزل من الأمر بالإنذار ﴿ يَا آنَيُهَا الله على الله على صفة خلقه ﴿ الله على صفة خلقه له على صفة خلقه ﴿ الله على صفة خلقه ﴿ الله على صفة خلقه له على صفة خلقه ﴿ الله على صفة خلقه له على صفة خلقه الله على صفة خلقه الله

وذكر ابن العربي عن كريب قال: وجدنا في كتاب ابن عباس، أول مانزل من القرآن بمكة: اقرأ ، والليل، ونون، ويا أيها المزمل، ويا أيها المدثر، وتبت، وإذا الشمس، والأعلى، والضحى، وألم نشرح، والعصر، والعاديات، والكوثر، والتكاثر، والدين، والكافرون، ثم الفلق ثم الناس ثم ذكر سوراً كثيرة، ونزل بالمدينة ثمان وعشرون سورة وسائرها بمكة، وكذلك يروى عن ابن الزبير (٥)،

٢ - قال النووي : «بطلانه أظهر من أن يذكر» ونسب الزمخشري هذا القول إلى أكثر المفسرين ورده ابن حجر بقوله : كذا قال : والذي ذهب أكثر الأئمة إليه هو الأول - يعني أن أول مانزل إقرأ - وأما الذي نسبه إلى الأكثر فلم يقل به إلا عدد أقل من القليل بالنسبة إلى من قال بالأول، الكشاف (٢٠٨/٤) شرح صحيح مسلم (٢٠٨/٢) فتح الباري (٨/٤/١).

٣ - سور العلق آية (١).

ع - سورة المدثر آية (۱). وانظر : الأقوال في أول مانزل والجمع بينها في أسباب النزول
 للواحدي (٥١-٤٩) البرهان في علوم القرآن (٢٠٦١-٢٠٨) فتح الباري (٨/٨٧٢)٠ الإتقان
 في علوم القرآن (٢/٢١-٧٩)٠

ه - لم اقف على ماذكره عن ابن العربي وقد نقله العيني في عمدة القارى (١٠/١)

وقال السخاوي (۱) : ذهبت عائشة والأكثرون إلى أن أول مانزل ﴿ اُقْرَأُ بِاسّم رَبّك ﴾ (۲) إلى قوله: رَبّك ﴾ (۲) ثم و الْقَلَم ﴾ (۳) إلى قوله: ﴿ وَيُنْ مِنُونَ ﴾ (۳) إلى قوله: ﴿ وَيُنْ مِنْ اللّهُ مَالَمٌ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

# السادس بعد العشرين:

قولها: « فرجع بها رسول الله عَلِيَّ يرجف فؤاده» الضمير في «بها» يعود إلى الآيات قوله تعالى ﴿ اُقْرُأٌ بِٱسْمِ رُبِّكَ ﴾ (٧) إلى أخرهن،

ومعنى يرجف يخفق، والرجفان: شدة التحرك والاضطراب، قال صاحب المحكم : رجف الشيء رجفا ورجوفا ورجفانا ورجيفا، وأرجف خفق واضطرب اضطراباً شديداً(٨)،

السابع بعد العشرين: [١٥/١]

الفؤاد: القلب على المشهور، وفي قول: إنه غير القلب، وفي قول باطنه، وفي قول باطنه، وفي قول: غشاؤه، فهذه أربعة أقوال فيه (٩)٠

وقال الليث: القلب مضعة من الفؤّاد معلقة بالنياط (١٠)٠ سمي قلباً لتقلبه

١ - هو : علي بن محمد بن عبدالصمد المصري السخاوي الشافعي، أبو الحسن، علم الدين، عالم بالقراءات واللغة والتفسير، من مؤلفاته :« شرح الشاطبية» و«تفسير نصف القرآن»، مات سنة ٣٤٣هـ انظر : معرفة القراء الكبار (٢١/١٣)، الأعلام (٢٣٢/٤)، معجم المؤلفين (٢/٩٧)،

٢ -سورة العلق آية (١-٥).

٣ - سورة القلم آية (١-٥).

٤ - سورة المدثر آية (١).

ه - سورة المزمل آية (١) .

٦ - نقله العيني في عمدة القاريء (١/ ٧٠).

٧ سورة العلق آية (١-٤).

٨ - لم أجده في المطبوع ونقله العيني عمدة القاري(١/١٥).

٩ - انظر : المجموع المغيث (٢/٢هه) • النهاية (٣/٥٠٥) • لسان العرب (٣٢٩/٣) القاموس المحيط (٣٨٩) •

١٠- تهذيب اللغة (٩/١٧٢)، شرح صحيح البخاري (٢٥)، لسان العرب (١/٧٨١) ولم ينسبه،

وأنشدوا: ماسمى القلب إلا من تقلبه (١)٠

#### الثامن بعد العشرين:

قوله عليه الصلاة والسلام «زملوني زملوني » هكذا هو في الروايات بالتكرار(٢) والتزمل: الاشتمال والتلفف، ومثله التدثر (٣) ويقال: لكل ما يلقى على الثوب الذي يلي الجسد دثار (٤)،

وأصلهما: المتدثر والمتزمل أدغمت التاء فيما بعدها (ه)، وجاء في أثر أنهما من أسمائه عليه [ الصلاة و] السلام (٦).

وقال ذلك عليه [الصلاة و] السلام اشدة مالحقه من هول الأمر (٧)، وشدة الضغط، ولولا ما جبل عليه ، عليه الصلاة والسلام من الشجاعة والقوى ما استطلع على تلقي ذلك ، لأن الأمر جليل.

١ - تهذيب اللغة (١٧٣/٩) لسان العرب (١٧٨/١) تاج العروس (١/٣٧/١) ولم ينسبوه لأحد
 وتكملة البيت، والرأي يصرف بالإنسان أطوارا،

٢ - كذا قال النووي والمؤلف والعيني وقال ابن حجر : وفي رواية الأصيلي وكريمة «زملوني» مرة واحدة، وفي رواية يونس في التفسير فقلت : «دثروني » وقال ايضا «زملوني، زملوني » كذا للأكثر مرتين وكذا تقدم في بدء الوحي ووقع لأبي ذر هنا مرة واحدة قلت : وقد تتبعت الروايات الموجودة في الصحيحين فوجدتها كما قال النووي وابن الملقن والعيني وما حكاه الحافظ من رواية يونس فليس كما قال : بل فيها «زملوني ، زملوني »وإن التي ذكرها هي رواية يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن جابر رضي الله عنه في تفسير سورة المدثر، صحيح البخاري (٢/١٤٧-٥٧) تفسير سورة المدثر شرح صحيح مسلم (٢/١٠٠) فتح الباري صحيح البخاري (٢/١٧-٥٧) عمدة القاري (٢/١٥)،

٣ - شرح صحيح مسلم (٢٠٨/٢)، فتح الباري (٨/١١)، عمدة القارى (١/٦٥).

٤ - لسان العرب (٢٧٦/٤)٠

ه - لسان العرب (١١/١١١).

٦ - إكمال المعلم (١/ل٠٤/أ) وانظر : الروض الأنف (٢/٨٤).

٧ - فتح الباري (٧١٩/٨)٠

وللبخاري في التفسير (أ) من حديث جابر ومسلم أيضا (٢) «دثروني » وصبوا[علي ] (٣) ماءاً بارداً، فنزلت ﴿يَاأَيُّهُا وَصِبُوا علي ماءاً بارداً، فنزلت ﴿يَاأَيُّهُا لَمُدَّرِ ﴿ وَاللَّهُا لَمُدَّرُ ﴿ وَاللَّهُ الْمُدَّرِ ﴿ وَاللَّهُ الْمُدَّرِ ﴿ وَاللَّهُ الْمُدَّرِ ﴿ وَاللَّهُ الْمُدَّرِ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

# التاسع بعد العشرين:

[ينعطف على [ما] (ه) مضى] (٦) قال السهيلي : وفي قوله : ﴿إِقُراً بِالسّمِ رَبّك﴾ (٧) دليل من الفقه : جوب استفتاح القراءة ببسم الله غير أنه أمر مبهم لم يبين له بأي اسم من أسمائه يستفتح حتى جاء البيان بعد بقوله : ﴿يِسْمِ اللّهِ مَجْرَاهَا﴾ (٨) ثم في قوله : ﴿وَإِنّهُ بِسّمِ اللّهِ الرّحْيم ﴿ (٩) - ثم بعد ذلك كان ينزل جبريل ببسم الله الرحمن الرحيم مع كل سورة، [وقد ثبتت في سواد المصحف بإجماع من الصحابة على ذلك] (١٠) وحين نزلت ﴿بِسّمِ اللّهِ الرّحْيم ﴾ (٩) سبحت الجبال، فقالت قريش : سحر محمد الجبال ذكره النقاش ، وإن صح ماذكره فلذلك [مغزا] (١١)، وذلك أنها آية أنزلت على آل داود عليه السلام، وقد كانت الجبال تسبح معه بنص القرآن العظيم (١٢)،

۱ - (۱/۷۶-۵۷) تفسیل سورة المدثر،

٢ - (١/١٤١) كتاب الإيمان، باب (٧٣) بدء الوحي إلي رسول الله علي حديث (٢٥٧)٠

٣ - في «ف» عليه وفي «ط» علي وهو الصواب كما في نص الحديث فأثبته،

٤ - سورة المدثرآية (١). قال النووي : فيه أنه ينبغي أن يصب على الفزع ماء ليسكن فزعه،
 شرح صحيح مسلم (٢٠٨/٢)٠

ه - سقطت من «ف» والسياق يقتضيها فأثبتها

۲ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» ٠

٧ - سورة العلق آية (١).

٨ - سورة هود آية (٤١)

٩- سورة النمل آية (٣٠)

١٠- ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف»

۱۱- في «ف» معنى وهو تحريف وأثبت الصواب من «ط» •

١٢- الروض الأنف (١/٢٧١)

ذكر ابن إسحاق في السيرة (١) أن جبريل عليه السلام أتاه بنمط (٢) من ديباج (٣) فيه كتاب وهو دليل كما قال السهيلي، وإشارة إلي أن هذا الكتاب به يفتح على أمته ملك الأعاجم ويسلبونهم الدِّيباج والحرير الذي كان زينتهم وزيهم، وبه ينال أيضا ملك الأخرة إذ لباس أهل الجنة فيها الحرير والدِّيباج وفي سير موسى بن عقبة (٤) وسليمان [٧٥/ب] بن المعتمر (٥) وأتاه بدُرُنُوك (٦) من ديباج منسوج بالدر والياقوت فأجلسه عليه ، غير أن موسى بن عقبة قال: ببساط ، ولم يقل بدرنوك وقال ابن المعتمر: فمسح جبريل عليه السلام صدره ، وقال: اللهم اشرح صدره وأرفع ذكره، وضع عنه وزره،

۱ - سیرة ابن هشام (۲۳۲/۱)

٢ - النمط : ضرب من البسط له خمل رقيق وجمعه أنماط، ثم اطلق النمط اصطلاحا على
 الصنف والنوع فقيل هذا من نمط هذا أي من نوعه، ولعله المراد هنا، انظر : النهاية
 (١١٩/٥) المصباح المنير (٢٣٩)

٣ - هو الثياب المتخذة من الإبريسم، فارس معرب يجمع على ديابيج ودبابيج، بالياء والباء لأن
 أصله دباج، النهاية (٩٧/٢)، المصباح المنير (٧٢)،

٤ - هو موسى بن عقبة بن أبي عياش القرشي مولاهم المدني، أبو محمد عالم بالسيرة من ثقات رجال الحديث له كتاب «المغازي» قال الإمام أحمد عليكم بمغازي موسى بن عقبة فإنه ثقة، مات سنة ١٤١هـ، انظر : كشف الظنون (١٤٦١/٢)، الرسالة المستطرفه (١٠٠-١١٠)، الأعلام (٧/ ٣٢٥)

ه - كذا قال السهيلي وتبعه المؤلف وهو سليمان بن المعتمر بن طرخان أبو محمد التيمي حافظ حدث عنه أحمد بن حنبل له كتاب (المغازي » مات سنة ۱۸۷هـ • الرسالة المستطرفه (۱۱۰) • الأعلام (۷/ ۲۲۵) •

٢ - الدرنوك : البساط وجمعه دراتك وقيل : كل ثوب ذي خمل، المجموع المغيث (١/٢٥٢-١٥٣)،

ويصححه قوله تعالى ﴿ أَلُمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ (١) الآيات كأنه يشير إلى ذلك الدعاء الذي كان من جبريل (٢)٠

#### فائدة:

قال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿ أَلُمْ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ ﴾ (٣) إنه إشارة إلى الكتاب الذي جاء به جبريل حين قال له : « اقر أ » (٤) •

# الحادي بعد الثلاثين:

قولها: «فزملوه حتى ذهب عنه الرَّوَع» هو بفتح الراء وهو الفزع (٥)٠ قال صاحب المحكم: الرَّوْعُ والرَّواع والتَّروع: الفزع (٦)٠ وقال الهروي (٧): هو بالضم موضع الفزع من القلب (٨)٠

# الثاني بعد الثلاثين:

كونه لم يخبر بشيءٍ حتى ذهب عنه الرَّوْعُ، يؤُخذ منه أن الفازع لا ينبغي أن يسأل عن شيءٍ حتى يزول عنه فزعه حتى قال مالك: إن المذعور لا يلزمه بيع ولا إقرار ولا غيره (١٠)٠

١ - سورة الإنشراح آية (١) والآيات بعدها ٠

٢ - الروض الأنف (١/٢٧١)٠

٣ - سورة البقرة آية (١) وفي «ط» أتم الآية ﴿لُأَرَيْبَ فِيه ﴾ •

٤ - لم أقف على من قاله بعد بحث طويل في كتب التفسير والله أعلم.

ه - الغريبين (١/ورقة ٤٤٧)٠

٢ - (٢٠٠/١) وفيه تصحف التروع إلي اليروع ورجح المحقق أنها التروع لما في اللسان والقاموس،

٧ - هو : أحمد بن محمد بن عبدالرحمن، أبو عبيد الباشاني، الشافعي، اللغوي «صاحب الغريبين» غريب القرآن والحديث وهو السابق إلى الجمع بينهما، رتبه على وضع المعجم، وجمع فيه ما في كتب من تقدمه، مات أبو عبيد سنة ٤٠١ هـ انظر : معجم الأدباء (٢٢٠/٢) طبقات السبكي (٤/١٨)، بغية الوعاة (٣٧١/١) كشف الظنون (٢/٢٠/١)-

٨ - الغربين (١/ورقة ٤٤٧)٠

٩- شرح این بطال (١/ل٤/ب).

قوله عليه [ الصلاة و] السلام: لقد خشيت على نفسي ليس معناه: الشك في أن ما أتاه من الله تعالى كما قال القاضي (١) لكنه خشي أنه لايقوى على مقاومة هذا الأمر ولا يطيق حمل أعباء الوحي فتزهق نفسه وينخلع قلبه لشدة مالقيه أولا عند لقاء الملك أو يكون هذا أول مارأى التباشير في النوم واليقظة، وسمع الصوت قبل لقاء الملك ، وتحققه رسالة ربه فيكون خاف أن يكون من الشيطان فأما بعد أن جاءه الملك برسالة ربه فلا يجوز الشك عليه ولا يخشى تسلط الشيطان عليه،

وعلى هذا الطريق يحمل كلما ورد من مثل هذا في حديث المبعث (٢).

وضعف النووي (٣) هذا الاحتمال، لأنه جاء في الحديث مبينا أنه كان بعد غط الملك وإتيانه به ﴿ الْقُرُأُ بِالسَّمِ رَبِّكَ ﴾ قال ويحتمل أن يكون معنى الخشية الإخبار بما حصل له أولا من الخوف، لا أنه في الحال خائف،

وجزم بما ضعفه النووي ابن الجوزي في كشف مشكل الصحيحين (٤)

١ - عبارة المؤلف هذه توهم أن القاضي قال : معناه : الشك وليس كذلك، بل من قوله : ليس معناه الشك إلي آخر ما ذكره هو كلام القاضي، فكان ينبغي له أن يقول قال القاضي : ليس معناه الشك الخ٠

 $<sup>(1/8 \</sup>cdot 1/1)$  | Last | (1/6 • 1/1)

٣ - شرح صحيح مسلم (٢/٠٠/) شرح صحيح البخاري (٥٣-٥٥)

٤ - لم أجد ماذكره المؤلف في مشكل الصحيحين، لأنه مبتور من الأول، فالموجود يبدأ في أثناء كشف المشكل من مسند أبي بكر الصديق رضي الله عنه ثم أتبعه مسانيد الخلفاء عمر ثم عثمان ثم علي ثم مسانيد البقية من العشرة المبشرين بالجنة ثم مسانيد بقية الصحابة، ولم أعرف له فيها ترتيباً ، ثم بتر المخطوط من آخره في أثناء كشف المشكل من مسند عبدالله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه صفحة (٢٠٣)،

فقال: كان عليه الصلاة والسلام يخاف في بداءة الأمر[أن يكون ما يراه] (١) من قبل الشيطان لأن الباطل قد يلتبس بالحق ومازال [٨ه/أ] يستقري الدلائل ويتبين الآيات إلى أن وضح له الصواب،

وكما يجب على أحدنا أن يسبر صدق الرسول إليه وينظر في دلائل صدقه من المعجزات فكذلك الرسل يجب عليها أن تسبر حال المرسل إليها هل هو ملك أو شيطان ؟، فاجتهادها في تمييز الحق من الباطل أعظم من اجتهادنا. فلذلك علت منازل الأنبياء لعظم ما ابتلوا به من ذلك،

قال: وكان نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام قد نفر في بدايته من جبريل ونسب الحال إلى الأمر المخوف وقال لخديجة: قد خشيت على نفسي إلي أن بان له أن الأمر حق، ثم استظهر بزيادة الأدلة حتى بان له اليقين.

ثم ساق بإسناده من حديث حماد بن زيد عن علي بن زيد عن أبي رافع عن عمر قال: كان النبي على بالحجون فقال: «اللهم أرني آية لا أبالي من كذبني بعدها من قريش » فقيل له: ادع هذه الشجرة فدعاها فأقبلت على عروقها فقطعتها، ثم أقبلت تخد الأرض حتى وقفت بين يديه صلى الله عليه [وسلم] (٢) ثم قالت: ماتشاء ؟ ماتريد ؟٠

قال: ارجعي إلى مكانك فرجعت إلى مكانها، فقال: « والله ما أبالي من كذبني من قريش » (٣)،

وقيل: إن الخشية كانت من قومه أن يقتلوه حكاه السهيلي (٤) ولا غرو أنه بشر

١ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش (ف)

٢ - سقط من «ف» ولعله من سبهو الناسخ

٣ - الحديث أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/٩) وقال رواه البراز وأبو يعلى وإسناد أبي
 يعلى حسن وأخرجه ابن سعد بسنده (١٧٠/١) ذكر علامات النبوة بعد نزول الوحي على
 رسول الله، وفي سنده على بن زيد بن جدعان قال الحافظ ضعيف ، التقريب (٤٠١)،

٤ - الروض الأنف (١/٥٧١)

يخشى من القتل والأذى ، ثم يهون عليه الصبر في ذات الله كل خشية، ويجلب إلى قلبه كل شجاعة وقوة •

وقيل: إنها كانت خوفه أن لاينهض بأعباء النبوة ويضعف عنها، ثم أذهب الله خشيته ورزقه الأيد (١) الثبات حكاه السهيلي أيضا(٢)، وقال قبل ذلك: تكلم العلماء في معنى هذه الخشية بأقوال كثيرة منها:

ماذهب إليه أبوبكر الإسماعيلي أنها كانت منه قبل أن يحصل له العلم الضروري [بأن] (٣) الذي جاءه الملك من عند الله تعالى وكان أشق شيء عليه أن يقال عنه: شيء، أو أنه خشي على الناس - يعني - من وقوعهم فيه، ولم ير الإسماعيلي أن هذا محال في مبدأ الأمر ، لأن العلم الضروري [قد] (٤) لايحصل دفعة واحدة وضرب مثلا بالبيت من الشعر تسمع أوله ولاتدري أنثر هو أم نظم ؟، [٨٥/ب] فإذا استمر الإنشاد علمت قطعا أنه قصد به قصد الشعر ، فكذلك لما استمر الوحي، واقترنت به القرائن المقتضية للعلم القطعي حصل العلم القطعي وقد أثنى الله عليه بهذا العلم فقال : ﴿آمَنَ ٱلرَّسُولُ بِكَا أُنْزِلُ وَالسلام بالله وملائكته إيمان كسبي موعود عليه بالثواب الجزيل كما وعد على وقال المكتسبة كانت من أفعال القلوب أو من أفعال الجوارح،

١ -الأيد والآد، بالمد القوة تقول من الأيد، أيده تأييدا أي قواه، مختار الصحاح (٣٥)،

٢ - الروض الأنف (١/٥٧١)

٣ - في «ف» بأنه الذي • وفي «ط» بأنه إذا جاءه • والصواب ما أثبته من الروض الأنف.

٤ - زدتها من الروض الأنف.

ه - سورة البقرة آية (٢٨٥)

٢ - في النسخ أبو عبدالله بن أبي جمرة، وتبعه في ذلك العيني والصواب ما أثبته كما سيأتي
 في ترجمته ص (٦١٥) وانظر عمدة القاريء (٢٩/١)،

الوعك الذي أصابه من قبل الملك، والأظهر أنها من الكهانة لكثرتها في زمنه ثم ظهر له الحق بعد ذلك و أمر بالإنذار (١) وفي السيرة (٢) من حديث عمرو بن شرحبيل (٣) أنه عليه الصلاة والسلام قال لخديجة : "إني إذا خلوت وحدي سمعت نداء وقد خشيت والله أن يكون هذا أمرا" فقالت : معاذ الله ماكان الله ليفعل ذلك إنك لتؤدي الأمانة وتصل [ الرحم [٤]) وتصدق الحديث (٥) ،

<sup>1-</sup> بهجة النفوس (١٨/١) وما رجحه ابن أبي جمرة ليس بصواب قال ابن حجر: «جاء مصرحا به في عدة طرق، وأبطله أبوبكر بن العربي وحق له أن يبطل » ثم رجح أن يكون خشي عليه الموت من شدة الرعب، أو المرض ، او دوام المرض وأن هذا أولى بالصواب من سائر الأقوال، فتح الباري (٢٤/١)،

٢ - المغازي والسير لابن إسحاق (١٣٢) وهو من زيادات يونس بن بكير عن ابن أبي إسحاق
 وقد نص على ذلك الحافظ ابن حجر في الإصابة (٩٧/٣)٠

٣ - هو : عمرو بن شرحبيل الهمداني أبو ميسرة الكوفي روى عن عمر وعلي وغيرهما وعنه أبووائل وأبو إسحاق السبيعي وغيرهما ثقة عابد مخضرم مات سنة ٣٣هـ خ م د ت س التقريب (٢٢٤) ت التهذيب (٨/٢٤) الخلاصة (٢٩٠) .

٤ - زدتها من المغازي،

ه - هذا جزء من الحديث وسيذكر المؤلف جزءا منه في ص (١٣٥) وسيذكر ما بعد هذا الجزء كاملا في ص (٥٨٥)، وهذا الحديث في المغازي والسير (١٣٢) من زيادات يونس كما سلف قال يونس: حدثنا يونس بن عمرو- يعني ابن أبي إسحاق السبيعي - عن أبيه عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل أن رسول الله عليه المدية، الحديث، وأخرجه البيهقي من طريق يونس في دلائل النبوة (١٩٨١) وأورده من طريق يونس السهيلي في الروض الانف (١٩٤١) وهذا حديث سنده جيد إلا أنه مرسل، ولهذا قال البيهقي بعد إخراجه «فهذا منقطع» ولكن يعضده مارواه الزبير بن بكار حدثنا عمي عن الضحاك بن عثمان عن عبدالرحمن بن أبي الزناد عن عروة بن الزبيرقال كان بلال لجارية من بني جمح بن عمر وكانو يعذبونه برمضاء مكة يلصقون ظهره بالرمضاء ليشرك بالله فيقول «أحد أحد منيمر به ورقة بن نوفل وهو على ذلك الحال فيقول أحد أحد يابلال ١٠٠ الحديث كذا قال ابن حجر رحمه الله في الإصابة (١٩٧٥) وسيأتي حديث الزبير بن بكار والكلام عليه أبي بكير عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي ميسرة، وفي هذامتابعة ليونس بن أبي إسحاق والله أعلم،

# الرابع بعد الثلاثين (١):

قولها: « فقالت خديجة كُلاً والله إلى أخره» معنى كلا هنا: النفي والإبعاد وهذا أحد معانيها، وقدتكون بمعنى حقا، وبمعنى ألا [ التي ٢١) للتنبيه يستفتح بها الكلام وقد جاءت في القرآن على أقسام جمعها ابن الأنباري (٣) في باب من كتاب الوقف والإبتداء له (٤)،

# الخامس بعد الثلاثين:

قولها ﴿ والله ما يُخْزِيك الله أَبداً هو بضم الياء وبالخاء المعجمة وكذا رواه مسلم في صحيحه من رواية يونس وعقيل (ه) عن الزهري، وهو من الخزي، وهو الفضيحة والهوان (٦)، وأصل الخزي على ماذكره ابن سيدة الوقوع في بلية وشهرة تذله (٧)، وأخْزَى الله فلانًا أبعده قاله في الجامع (٨)،

١ - كتب في رفى الخامس بعد الثلاثين، وصححه في الهامش بخط الأصل قال : ريكتب الرابع بدل الخامس وكذا مابعده ولعل ذلك حصل في البداية سهوا ثم استمر وقد أثبت العد الصحيح في هذا وما بعده إلى خر العدد كما في رطى وكما جاء تصحيحه في هامش رف».

٢ - في «ف» إلي، وفي «ط» التي وهو الصواب الموافق للسياق فأثبته •

٣ - هو أبوبكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، ابن الأنباري من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ومن أكثر الناس حفظا للشعر والأخبار من مؤلفاته : «إيضاح الوقف والإبتداء» و «عجائب علوم القرآن» و «شرح الألفاظ» وغيرها ، مات سنة ٢٦٨هـ انظر : طبقات النحويين واللغويين (١٥٣-١٥٤) تاريخ بغداد (١٨١/٣) ، الأعلام (٢/٤٣٣) ،

٤ - إيضاح الوقف والإبتداء (٢١/١-٤٣١) وانظر : شرح صحيح مسلم(٢٠١/٢)

ه - (١/١٣٩-١٤٣) حديث (٢٥١و ٢٥٤) من كتاب الإيمان كما سلف،

۲ - شرح صحیح مسلم (۲۰۱/۲)

٧ - المحكم (٥/١٥١)٠

٨ - عمدة القاريء (١/٢٥)٠

ورواه مسلم من رواية معمر عن الزهري "يُحْزِنك" (١) بالحاء المهملة وبالنون من الحزن.

ويجوز على هذا فتح الياء وضمها (٢) يقال: حَزْنَهُ و أَحْزَنَهُ لغتان فصيحتان قرىء بهما في السبع (٣) قال اليزيدي (٤): أَحْزَنَهُ لغة تميم وحَزَنَهُ لغة قريش (٥)، قال تعالى ﴿لَايحُزُنُهُمُ ٱلْفُزْعُ ٱلْأَكْبَرُ ﴾ (٦) من حَزَنَ وقال: ﴿لَيحُزِنُنِي أَنْ تَذَهُبُوا بِه ﴾ (٧) من أَحْزَنَ على قراءَةِ من قرأ بضم الياء (٨)، وهو الحزن، والحزن وهو خلاف السرور ويقال: حَزِنَ بالكسر (٩) يَحْزُن حَزَنًا إذا اغتم وحَزَنَهُ غيرُه و أَحْزَنَهُ (١٠) مثل شَكلَهُ و أَشْكلَهُ ] (١١)، وحكى عن أبي عمرو أنه قال : إذا جاء الحزن في موضع نصب [٩٥/ أ] فتحت الحاء، واذا جاء في موضع رفع وجر ضمت وقر أ ﴿وأَبْيضَتُ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلحُزْنِ ﴿(١٢)،

١ - (١٤٢/١) حديث (٣٥٣) من كتاب الإيمان.

۲ - شرح صحیح مسلم (۲۰۱/۲)۰

٣ - انظر : الحجة في القراءات السبع لابن خالويه (١١٦).

٤ - هو : يحيى بن المبارك بن المغيره ، البصري، النحوي، المعروف باليزيدي لاتصاله بيزيد ابن منصور خال المهدي يؤدب أولاده، مقرىء، نحوي، لغوي وكان ثقة علامه فصيحا مفوها بارعا في اللغة والأدب من مؤلفاته «النوادر في اللغة» «الوقف والإبتداء» وغيرهما مات سنة ٢٠٢هـ ، انظر : طبقات النحويين (٢١-٦٦) معرفة القراء الكبار (٢١/١٥١) معجم المؤلفين (٢٢٠/١٣) .

ه - عمدة القارىء (١/٦٥).

٦ - سورة الأنبياء آية (١٠٣).

٧ - سورة يوسف آية (١٣).

٨ - قراءة نافع وأبي جعفر انظر : الحجة في القراءات السبع(١١٦) النشر في القراءات العشر
 لابن الجزري (٢/٤٤/٢) .

٩ - أي : بكسر الزاي كما في اللسان،

١٠- لسان العرب (١١١/١٣).

<sup>11-</sup> مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وقد حصل فيه بعض النقص من التصوير وتمم من «ط» وجاء في هامش «ط» تعليق : قال : لعله ثكله وأثكله •

١٢ ـ سورة يوسف آية (٨٤)

وقال: ﴿ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنا ﴾ (١) وقال الخطابي: وأكثر الناس لايفرقون بين الهم والحزن وهما على اختلافهما يتقاربان في المعنى، إلا أن الحزن إنما يكون على أمر قد وقع، والهم إنما هو فيما يتوقع ولايكون بعد (٢) و

وقولها: «أبداً» هو منصوب على الظرف،

# السادس بعد الثلاثين:

قولها: "إنك لتصل الرحم" هو بكسر الهمزة من إنك على الابتداء وكذا الرواية وهو الصواب، قال القزاز: يقال: وَصَلَ رَحِمَه صِلَةٌ و أَصْلُه وُصْلُةً فَصْلَةً من وَصَلَ رَحِمَه صِلَةٌ من وَصَلَ (٣) ومعنى فحذف الواو كما قالوا: زِنَةً من وَزَنَ، كذا أصل صِلَةٌ من وَصَلَ (٣) ومعنى لتصل الرحم: تحسن إلى قراباتك (٤) وسيأتي إن شاءَ الله تعالى بيان كيفية صلة الرحم في بابها وبيان اختلاف طرقها (٥).

# السابع بعد الثلاثين:

قولها: "وتحمل الكل" هو بفتح الكاف وأصله الثقل ومنه قوله تعالى: ﴿ وُهُو كُلُّ عُلَى مَوْلَاهُ ﴾ (٦) وأصله من الكلال، وهو؛ الإعياءُ ويدخل في حمل الكل الإنفاق على الضعيف والميتيم، والعيال وغير ذلك (٧)، والمعنى إنك تنفق على هؤلاء وتعينهم [وقال الداودي: الكل المنقطع] (٨)،

١- سورة التوبة آية (٩٢)، وانظر تهذيب اللغة (٤/٣٦٤) لسان العرب (١١٢/١٣)، وفيهما كلام أبي عمرو،

٢ - عمدة القاريء (١/٦٥)

٣ - عمدة القاريء (١/٦٥)

٤ - انظر : النهاية (١٩١/٥)٠

ه - التوضيح كتاب الأدب، باب فضل صلة الرحم (ج عمجلد اص ٢٩٤)،

٢ - سورة النحل آية (٧٦)٠

٧ - شرح صحيح مسلم (٢٠١/٢)، وانظر : أعلام الحديث (١٢٩/١-١٣٠).

٩ - مابين المعكوفين جاء لحقاً في هامش (ف) وانظر : عمدة القاريء (١/٥٦-٥٠)٠

#### الثامن بعد الثلاثين:

قولها: «وتَكْسِبُ المعدوم» هو بفتح «التاء» المثناة فوق على الصحيح المشهور في الرواية، والمعروف في اللغة، وروي بضمها وفي معنى المضموم قولان أصحهما معناه: تُكْسِبُ غيرُك المال المعدوم أي تعطيه له تبرعاً،

ثانيها : تعطي الناس مالايجدونه عند غيرك من معدومات الفوائد ومكارم الأخلاق، يقال : أكسبت مالاً و أكسبت غيرى مالاً،

وفي معنى المفتوح قولان أصحهما أن معناه: كمعنى المضموم يقال: كُسَبت الرجل مالاً وأكسبته مالاً والأول أفصح وأشهر،

ومنع القزاز الثاني وقال: «إنه حرف نادر» (١) و أنشد على الثاني:

فَأَكْسَبَنِي (٢) مالاً و أَكسَبْتُه حمداً (٣)

وقال الآخر:

يُعاتبني في الدَّين قومي وإنما ديوني في أَشياءَ تَكْسِبُهُم حَمْدًا (٤)، روى بفتح التاء وضمها (٤)،

والثاني: أن معناه تكسب المال وتصيب منه ما [٥٩١ب] يعجز غيرك عن تحصيله [ثم تجود به وتنفقه في وجوه المكارم] وكانت العرب تتمادح بذلك وعرفت قريش بالتجارة وضعف هذا بأنه لامعنى لوصف التجارة بالمال في هذه الموطن إلا أن تريد أنه يبذله بعد تحصيله (٥)٠

١ - انظر : أعلام الحديث (١٢٩/١) مشارق الأنوار (٢٤٧/١) شرح صحيح مسلم (٢٠١/٢)٠

٢ - في جميع النسخ (وأكسبني » بالواو والصواب بالفاء كما أثبته من المصادر الآتية في عزوه •

٣ - أعلام الحديث (١٢٩/١)، المعلم (١/ ٣٢٥) مشارق الأنوار (٣٤٧/١)،

٤ - لسان العرب (٧١٦/١) تاج العروس (١/٥٥٥) ولم ينسباه إلى أحد

٤ - المصدر السابق

ه - في كلام المؤلف هذا تناقض فلو حذف مابين المعكوفين استقام الكلام فإليك هذا القول ومن ضعفه قال القاضي عياض : «ذكر ثابت في الدلائل في معنى هذا: «إنك تصيب مايعجز غيرك عن كسبه ويعدمه، والعرب كانت تتمادح بكسب المال لاسيما قريش وقد عرفوا بقريش=

وأصل الكسب: طلب الرزق يقال: كُسَبَ يَكْسِبُ كَسْبًا، وَتَكَسَّبَ واكْتُسَب، وقال سيبويه فيما حكاه ابن سيدة: تَكُسَّبُ أصاب وتَكُسَّبَ تصرف وأُجتهد (١)، وقال صاحب المجمل (٢)، يقال: كُسَبْتُ الرَّجل مالاً فَكُسَبَهُ وهذا مما جاءً على فَعُلْتُهُ فَعَلَ (٣)،

# التاسع بعد الثلاثين:

«المَعدُّوم» كماقاله صاحب التحرير(٤): عبارة عن الرجل المحتاج العاجز عن الكسب، وسماه معدوماً لكونه كالميت حيث لم يتصرف في المعيشة (٥) وذكر

= التجار وسموا بذلك من التقرش، وهي التجارة على أحد الأقوال وعلى هذا لاتكون التاء الا مفتوحة لأنه معدى لمفعول واحد، وكان عليه اللصلاة و] السلام محظوظا في تجارته وخبره بذلك مشهور»، إكمال المعلم (١/ل٠٤/أ)، قال النووي بعد أن حكاه عن القاضي مع تصرف في الفاظه: «وهو ضعيف أو غلط، وأي معنى لهذا القول في هذا الموطن ؟، إلا أنه يمكن تصحيحه بأن يضم اليه زيادة، فيكون معناه : تكسب المال العظيم الذي يعجز عنه غيرك ثم تجود به في وجوه الخير وأبواب المكارم»، شرح صحيح مسلم (٢٠١/٢) وبهذا يتبين لنا وهم المؤلف رحمه الله في النقل، وأنه نقله من كتاب النووي، وعلى هذا الوهم تبعه العيني وكان أدق منهما في النقل ابن حجر رحم الله الجميع انظر : فتح الباري (١/٥٢)، عمدة القارى (١/٧٥)،

- ١ المحكم (٢/٦٥٤) وفيه : كسب أصاب، واكتسب تصرف، وكذافي لسان العرب (٢١٦/١)
   وتاج العروس(١/٥٥٤) ٧٠ كماقال المؤلف وتبعه العيني في العمدة(٥٧/١)
- ٢ هو : أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، المعروف بالرازي المالكي، اللغوي، كان واسع الأدب متبحرا في العربية فقيها له مصنفات منها « المجمل» «والتفسير» «فقه اللغة» وغيرها اختلف في وفاته فقيل : ٣٦٩ وقيل : وغير ذلك انظر : المنتظم (١٠٣/٧) إنباه الرواة (٩٢/١) البلغة في تاريخ أئمة اللغة (٢٨) طبقات المفسرين للداودي (١٩/١)، وكتابه المجمل طبع في مؤسسة الرسالة طبعة اولى عام ١٩٨٤هـ ١٩٨٤ دراسة وتحقيق زهير عبدالمحسن سلطان،
  - ٣ مجمل اللغة (١/٥٧٨)
- ٤ هو: الإمام العلامة الحافظ إسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي، ابن التيمي الملقب بقوام السنة، الأصبهاني، كان يضرب به المثل في الصلاح، له مؤلفاته كثيرة منها «شرح صحيح مسلم» وهو التحرير، و «الجامع في التفسير» و«شرح صحيح البخاري» وغيرها، مات سنة ٥٣٥هـ، انظر : تذكرة الحفاظ (١٢٧٧/٤) فتح الباري (١/١٠١) و (١٢/١٢١) و (٢٨١/١٠) و طبقات المفسرين للسيوطي (٨) كشف الظنون (١/٥٥١) الرسالة المستطرفه (٥٥)،
  - ه شرح صحیح مسلم (۲۰۲/۲)

الخطابي: أن صوابه المعدم - [بحنف (۱) الواو - أي: تعطي العائل وترفده لأن المعدوم لايدخل تحت الأفعال (۲)، وفيه نظر ، لاجرم قال النووي: ليس كما قال الخطابي، بل مارواه الرواة صواب (۳)،

#### الأربعون:

قولها: « وَتَقْرِي الضيف » هو بفتح التاء تقول: قَرُّيْتُ الضَّيفَ أَقْرِيه قِرىً - بكسر القاف و القصر - وقَرُآء - بفتح القاف و المد - ويقال للطعام: الذي [يضيفه] (٤) به: قِرى بالكسر و القصر - وفاعله قَارِ كقضى فهو قاضٍ (٥).

وقال ابن سيدة : قَرَى الضَّيفَ قِرى وَقَرَاءُ أَضافه واستقراني واقتراني وقال ابن سيدة : قَرَى الضَّيفَ قِرى وَقَرَاءُ أَضافه والستقراني واقتراني وأقراني : طلب مني القرَى، وإنه لَقَرِي للضَّيف، والأُنثى قَرِيّة عن اللحياني، وكذلك إنه لَمِقْرى لِلضَّيفِ ومِقْرَاءُ والأُنثى مِقْرَاةٌ ، ومِقَّرَاءُ الأخيرة عن اللحياني (٦)،

وفي أمالي الهجري (٧): ما أُقْتُرُيْتُ الليلة يعني لم آكل من القِركى شيئاً أي: لم آكل طعاماً (٨)٠

۱ - جاء لحقا في هامش (ف).

٢ - أعلام الحديث (١٢٩/١).

٣ - بل القائل صاحب التحرير والنووي حاك لقوله • انظر شرح صحيح مسلم (٢٠٢/١) •

٤ - في «ف» تضيف به والصواب ما أثبته من «ط» كما في شرح صحيح مسلم ·

ه - شرح صحیح مسلم (۲۰۲/۲).

٦ - لم أجده في المحكم المطبوع وهو في لسان العرب (١٧٩/١٥) ولم يضفه لابن سيدة، وانظر
 عمدة القاريء (١/٧٥) ذكره كما عند المؤلف ، واللحياني هو : علي بن حازم لغوي
 عاصر الفراء، وتصدر في أيامه من مؤلفاته «النوادر» كان حياً قبل سنة ٢٠٧هـ معجم
 المؤلفين (٧/٢٥)

۷ - تقدم ص(۰۰۰).

٨ - عمدة القاريء (١/٧ه)٠

# الحادي بعد الأربعين:

قولها: « وتعين على نوائب الحق » [أي تعين بما تقدر [عليه] (١) من أصابته نوائب حق أعنته فيها ] (٢)٠

و النَّوائِبُ : جمع نَائِبة وهي الحادثة والنازلة، نَابَ الأَمر نَوْبَةٌ نزل وهي النَّوَائِب والنَّوبُ (٣)، وإنما قالت : نَوائِبُ الحقَّ لأنها تكون في الحق و الباطل (٤).

قال لبيد(ه) رضى الله عنه:

فلا الخير ممدود ولا الشر لازب (٦)

نَوُ ائِبُ من خير وشر كلاهما

# الثاني بعد الأربعين:

معنى كلام خديجة رضي الله عنها: أنك لا يصيبك مكروه لما جعله الله سبحانه وتعالى فيك من مكارم الأخلاق وجميل الصفات [١٦٠]] ومحاسن الشمائل وذكرت ضروباً من ذلك، وفي هذا أن مكارم الأخلاق وخصال الخير سبب للسلامة من مصارع السوء والمكاره (٧)، فمن كثر خيره حسنت عاقبته ورجى له سلامة الدين والدنيا.

١ - في «ف» على • وفي «ط» عليه وهو الصواب الموافق للسياق فأثبته •

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

٣ - انظر: لسان العرب (١/٤٧٤)، مختار الصحاح (٦٨٤)، المصباح المنير (٢٤٠) وفي اللسان :
 النوب : نادرة،

٤ - انظر : شرح صحيح مسلم (٢٠٢/١)٠

ه - هو : لبيد بن ربيعة بن عامر بن مالك العامري الشاعر المشهور كان شاعراً شجاعاً فارساً قال الشعر في الجاهلية ثم وفد على الرسول عَلَيْ فأسلم وحسن إسلامه، وترك الشعر، وقال : أبدلني الله به سورة البقرة وآل عمران مات رضي الله عنه سنة ١٤هـ، الاستيعاب (٣٠٦/٣)، الإصابة (٣٠٧/٣)،

٦ - ديوانه (٣٤٩) وانظر : شرح البخاري للنووي (٤٥) تاج العروس (١/٩٧)،

٧ - شرح صحيح مسلم (٢٠٢/٢) وانظر شرح ابن بطال (١/ك١/ب - ٥/أ)٠

وفيه مدح الإنسان في وجهه لمصلحة وشرطه في غير الأنبياء [انتفاء] (١) الفتنة أيضاً (٢)٠

#### [ الثالث بعد الأربعين:

ذكر البخاري في كتاب التفسير من صحيحه خصلة أُخرى وهي " تصدق الحديث " وذكرها مسلم هنا وهي من أشرف خصاله وكان يدعى بها من صغره، وفي السيرة زيادة " إنك لتوري الأمانة " ذكرها من حديث عمرو بن شرحبيل وقد سلفت (٣). ] (٤)

# الرابع بعد الأربعين:

فيه أنه ينبغي تأنيس من حصلت له مخافة من أمر وتبشيره وذكر أسباب السلامة له، [وأن من نزلت به نازلت له أن يشارك فيها من يثق بنصحه ورأيه X ( X ) ،

# الخامس بعد الأربعين:

فيه أيضا أبلغ دليل وأظهر حجة على كمال خديجة وجزالة رأيها وقوة نفسها وعظيم فقهها (٧)٠

### السادس بعد الأربعين:

قولها: «فانطلقت به خدیجة حتی أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزی ابن عم خدیجة» إنما كان ابن عمها لأنها خدیجة بنت خویلد بن أسد، وهو ورقة بن نوفل بن أسد، فابن عم تابع لورقة لا لعبد العزی، فینصب ابن

۱ - جاء لحقا في هامش «ف»

۲ - شرح ابن بطال (۱/له/أ)٠

٣ - انظر : ص(٥٥٠) فتح الباري (١/ ٢٥)٠

٤ - ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

ه - شرح صحيح مسلم (٢٠٢/١)٠ فتح الباري (١/٥٩).

٦ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

۷ - شرح صحیح مسلم (۲۰۲/۲)۰

٨ - انظر : ص (٣٢٥) ونسبها في نسب قريش(٢٠٦-٢٠٧)

ويكتب بالألف لأنه بدل من ورقة ولا يجوز جر ابن ولا كتابته بغير ألف لأنه يصير صفة لعبد العزى فيكون عبد العزى ابن عمها وهو باطل نبه عليه النووي رحمه الله(۱)، ومثله عبد الله بن مالك(۲) ابن بُحينة (۳) ومحمد بن علي، ابن الحنيفة (٤)، والمقد اد بن عمرو(٥)، ابن الأسود، وإسماعيل بن إبر اهيم، ابن عُليَّة (۲)، وإسحاق بن إبر اهيم، ابن راهويه (۷) و أبو عبد الله بن يزيد، ابن ماجه (۸)، لأن بُحينة أُمُّ عبد الله (۹) وكذلك الحنيفية (۹) والأسود (۹) ليس بجده (۹) وراهويه لقب إبر اهيم الألف وتعربه باعر اب الأول، ومثل ذلك عبد الله بن أُبيًّ، ابن سلول (۱۱)

١ - شرح صحيح البخاري (٥٥)

٢ - هو عبدالله بن مالك بن القشب - بكسر القاف وسكون المعجمة ثم موحدة - ابن بحينة أبو
 ٠ محمد الأزدي حليف بني المطلب صحابي معروف مات ٥١هـ • الجرح والتعديل (٥/١٥٠) • الإصابة (٣١٨/٢) •

٣ - بحينة - بالموحدة ثم حاء مهملة ثم نون مصغر، الإصابة (٢/٢٥٣)،

٤ - هو : محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو القاسم ابن الحنفية، المدني ثقة عالم من
 الثانية مات بعد الثمانين ع التاريخ الكبير (١٨٢/١) التقريب (٤٩٧)

ه - هو : الصحابي المعروف المقداد بن عمرو بن ثعلبة الكندي أبو محمد، كان في حجر الأسود بن عبد يغوث الزهري فنسب إليه، التاريخ الكبير (٨/٤٥)، أسد الغابة (٥/١٥١)،

٢ - هو : إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي مولاهم أبو بشر البصري المعروف بابن علية
 ثقة حافظ من الثامنة ، مات سنة ١٩٣هـ ع ، وعلية أمه ، الجرح والتعديل (١٥٣/٢) ، الكاشف
 (١٩٣١) ، التقريب (١٠٥) ،

۷ - تقدم ص (۱۷۸)

٨ - هو : أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجة صاحب السنن المعروف حافظ مفسر له
 السنن والتفسير والتاريخ مات سنة ٢٧٣هـ انظر : تذكرة الحفاظ (٢/٦٣٦) التقريب(١٤٥)

٩ - انظر : المراجع التي اشير إليها في تراجمهم ٠

١٠- مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف»

١١- هو عبدالله بن أبي سلول اليهودي المنافق رئيس المنافقين انظر : سيرة ابن هشام المنافقين (٦٤/٣)

ينون أُبَيُّ ويكتب ابن سلول بالألف ويعرب إعرب عبد الله لأن سلول أُمُّ عبد الله هذا هو الصحيح وفيه خلاف يأتي إن شاء الله تعالى في موضعه ، ومقصودهم في كل هذه الأسماء تعريف الشخص بوصفيه جميعًا ليكمل تعريفه فقد يكون الإنسان معروفًا بأحد وصفيه دون الآخر فإذا جمعا تم تعريفه لكل أحد ،

# السابع بعد الأربعين:

اسم أُم ورقة هند بنت أبي كبير بن عدي بن قصي، ولا عقب له (١) وروينا في مستدرك الحاكم(٢) من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه [٦٠/ب] وسلم قال: « لاتسبوا ورقة [فإني رأيت] (٣) له جنة أو جنتين» ثم قال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين (٤)، وفي كتاب الزبير(٥) من حديث عبدالله بن معاذ (٦) [عن معمر ] (٧) عن الزهري عن عروة قال: سئل النبي عبي عن ورقة ابن نوفل كما ب لغنا، قال: لقد رأيته في المنام عليه ثياب

۱ - نسب قریش (۲۰۷)

 $<sup>(</sup>Y \cdot Y / Y) - Y$ 

٣ - في النسخ « فانه كان له • وصححت من المستدرك •

٤ - قلت : ووافقه الذهبي في تلخيصه (٢٠٩/٢)؛ وأورده الهيثمي في مجمع الزائد (٩/٢١٤)
 وقال : رواه البزار متصلا ومرسلا ورجال المسند والمرسل رجال الصحيح؛

ه - جمهرة نسب قريش (١/١١)، قال : وحدثني عبدالله بن معاذ ١٠٠٠ الحديث

ت عبدالله بن معاذ بن نشيط - بفتح النون بعدها شين معجمة - الصنعاني: كذبه عبدالرزاق فقال أبو زرعة : أقول : هو أوثق من عبدالرزاق، وقال ابن معين هو ثقة، وقال مسلم بن الحجاج عبدالله بن معاذ الصنعاني الثقة الصدوق، وقال ابن عدي : أرجو أنه لابأس به، وقال ابن حجر: صدوق تحامل عليه عبدالرزاق من التاسعة مات سنة ماقبل ١٩٨هـ ت ق ، انظر : الجرح والتعديل (١٧٣٥) تهذيب الكمال (٢/٤٤٧) التقريب (٣٢٤) ، وبقية رجاله ثقات إلا أنه مرسل،

٧ - سقط من النسخ وزدته من كتاب الزبير ٠

بيض فقد أظن أنه لو كان من أهل النار لم أر عليه البياض، ورواه الترمذي في كتاب الرؤيا من جامعه (١) من حديث عثمان بن عبد الرحمن عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت: سئل رسول الله عَلِيَّةٍ عن ورقة ؟. فقالت له خديجة: إنه كان صدقك ولكنه مات قبل أن تظهر،

فقال النبي عَلِيهِ : «رأيته في المنام وعليه ثياب بيض، ولو كان من أهل النار لكان عليه لباس غير ذلك» ثم قال : «حديث غريب وعثمان بن عبد الرحمن ليس عند أهل الحديث بالقوي»، وقال السهيلي في إسناده ضعف لأنه يدور على عثمان (٢) هذا، ولكن يقويه قوله عليه الصلاة والسلام : « رأيت القس - يعني ورقة - وعليه ثياب حرير، لأنه أول من آمن بي، وصدقني» (٣) ذكره ابن إسحاق عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل (٣).

١ - (١٤/٤٥) باب (١٠) ما جاء في رؤيا النبي عَلِينَ الميزان والدلو، حديث (٢٢٨٨)،

٢ - هو : عثمان بن عبدالرحمن بن عمر الوقاصي أبو عمرو قال الحافظ : متروك وكذبه أبن معين، وفي ت التهذيب : روى له الترمذي حديثا واحدا في ذكر ورقة بن نوفل، سؤلات أبن الجنيد لابن معين (٣٣٤)، ت التهذيب (١٢٢/٧) التقريب (٣٨٥)، فحديثه ضعيف لا يصلح للاعتبار، وقد أخرج هذا الحديث الإمام أحمد (٢/٥٦) من طريق أبن لهيعة ثنا أبو الأسود عن عروة عن عائشة أن خديجة سألت رسول الله على عن ورقة بن نوفل فقال : « رأيته في المنام فرأيت عليه ثياب بياض فأحسبه لو كان من أهل النار لم يكن عليه ثياب بياض»، وحديث أبن لهيعة هذا يقوي المرسل الآتي انظر : التعليق الآتي،

٣ - الروض الأنف (٢١٧/١) وهذا جزء الحديث الذي سبق ذكر جزء منه ص(٥٥٠) وسيأتي تمامه ص(٥٨٥) وسبق أنه مرسل جيد، ولكن الصواب أنه لايقوى به حديث الترمذي المذكور لأن في سنده عثمان وهو متروك لا ينجبر كما سلف، وقد قال السهيلي أيضا: «وقد ألفيت للحديث الذي خرجه الترمذي في ورقة إسناداً جيداً، وهو مارواه الزبير بن بكار» ثم ذكر الحديث الذي أورده المؤلف من كتاب الزبير قبل حديث الترمذي، قلت: وحديث الزبير وحديث أبي ميسرة مرسلان قويان يعضد كل منهما الآخر، كما يعضدهما حديث ابن لهيعة، ويقوي بهما أيضاً، ولكن كل منها لايعضد حديث الترمذي لسقوط إسناده عن الاعتبار كما سلف،

وقال المرزباني (١): كان ورقة من علماء قريش وشعرائِهم، وكان يدعى القس، وقال النبي عَلَيْكِ : «رأيته وعليه حلة خضراء يرفل في الجنة» (٢) وكان يذكر الله في شعره فمن الجاهلية ويسبحه في ذلك قوله : (٣)

لقد نصحت لأقوام وقلت لهم أنا النذير فلا يغرركم أحد لاتعبدن إللها غير خالقكم فإن دعوكم فقولوا بيننا جدد(٤) سبحان ذي العرش سبحانا يعود له وقبله سبح الجودي(٥) والجمد(٦) مسخر كل ماتحت السماء له لا ينبغي أن يناوي(٧) ملكه أحد لاشيء مما ترى تبقى بشاشته يبقى الإله ويُؤدي(٨) المال والولد لم تغن عن هرمز يوما خزائنه والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا

١ - هو : محمد بن عمران بن موسى البغدادي الكاتب المعروف بالمرزباني، أبو عبدالله إخباري مؤرخ كان مذهبه التشيع والإعتزال وله كتب منها «المفيد» (معجم الشعراء» و «أخبار المعتزلة» وغيرها مات سنة ١٣٨٤ انظر : تاريخ بغداد (١٣٥/١) الفهرست لابن النديم (١٩٠) الأعلام (١٩٠/٣).

٢ - نقله العيني في عمدة القاري (٧١/١)

٣ - هذه الأبيات وردت في نسب قريش للزبيري (٢٠٨) ولابن بكار (١٩/١) والأغاني
 (١٢١/٣) الروض الأنف (١/١١) معجم البلدان (١٦١/٦-١٦١) البداية والنهاية (٢/٢٧٦)
 خزانة الأدب (٣٨٩/٣)، مع بعض الاختلاف في الرواية وترتيب الأبيات في هذه المصادر،
 وغيرها ولكثرة هذه الاختلافات فلن أشير إلى شيء منها،

٤ - جدد ، طرق ، اللسان (١٠٨/٣)

ه - الجودي : جبل بالموصل أو بالجزيرة استوت عليه سفينة نوح عليه السلام، انظر: معجم ما استعجم (٢/٣٠١) معجم البلدان (٢/١٧٩)، اللسان (١٣٨/٣)،

٢ - الجمد : بضمتين جبل لبني نصر بنجد • انظر معجم مااستعجم (١/١٩١) • معجم البلدان
 (١٦١/٢) اللسان (١٣١/٣) • والجمد بفتحتين جمع جامدولعله المراد هنا ليعم جميع الجمادات والله أعلم . انظر المصباح المنير(٤٢).

٧ - يناوي : يساوي كما ورد عند ابن بكار وفي المصباح المنير (٢٤١): ناوأته مناوأة ونواء من
 باب قاتل اذا عاديته أو فعلت مثل فعله مماثلة المصباح المنير (٢٤١): ناوأته مناوأة ونواء من

۸ - يؤدى مضارع من أودى أي : هلك يقال : أودى الرجل : هلك فهو مود وأودى به العمر
 أي: ذهب به وطال . انظر لمسان العرب (٣٨٥/١٥).

ولا سليمان إذ تجري الرياح به إلا) والإنس والجن فيما إلا) بينها برد أين الملوك التي كانت لعزتها من كل أوب إليها وافد يفد [1/1] حوض هنالك مورود بلا كذب لابد من ورده يوما كما وردوا نسبه أبو الفرج (٣) إلى ورقة وفيه أبيات تنسب إلى أمية [بن إلا) أبي الصلت ومن قوله أيضا فيما خبرته به خديجة عن النبي النبي

ياللرجال لصرف الدهر والقدر وما لشيء قضاه الله من غير حتى خديجة تدعوني لأخبرها أمرا أراه سيأتي الناس من أخر فخبرتني بأمر قد سمعت به فيما مضى من قديم الدهر والعصر بأن أحمد يأتيه فيخبره جبريل أنك مبعوث إلى البشر

۱ - في «ف» له والصواب ما أثبته من «ط».

٢ - في الأغاني : «تجري« والبرد جمع بريد : وهو الرسول بينهما • انظر : السان (٨٦/٣) •

٣ - الأغاني (١٢١/٣) وأبو الفرج هو : علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم الأموي القرشي الأصبهاني الأصل، كان شاعرا مصنفا اديبا وله رواية يسيرة من مصنفاته : الأغاني مات سنة ٢٥٣هـ ، انظر : الفهرست (١٦٦-١٦٧) يتيمة الدهر (٣/١١٤-١١٨) ، المنتظم (٧/٠٤-١٤) .

٤ - زيادة من «ط» وهو الصواب ، وهو أمية بن أبي الصلت عبدالله بن أبي ربيعة الثقفي شاعر جاهلي، وقد كان قرأ الكتب المتقدمة من كتب الله عز وجل، رغب عن عبادة الأوثان ويخبر أن نبيا سيظهر، فلما بلغه خبر رسول الله على كفر حسدا له، وروى عن النبي على قال فيه : «آمن لسانه وكفر قلبه»، انظر : الشعر والشعراء لابن قتيبة (١/٩٥١-٤٦٢) الأغاني (١/٤٠١-١٣٣)، خزانة الأدب (٢٤٧/١ - ٢٥٣)،

والأبيات التي تنسب إلى أمية بن أبي الصلت هي الأبيات الثلاثة الأولى وقد اضطرب الرواة في نسبتها، فمنهم من نسبها إلى ورقة ومنهم نسبها إلى أمية ومنهم من نسبها إلى زيد ابن عمرو العدوي وأعرض بعضهم عن نسبتها فهي لأمية بن أبي الصلت عند سيبويه (١/١٦٤) ومعجم ما استعجم (١/١٣١)، واللسان (١/٢٧٤) و (١/١٣١-١٣٢ و١٣٨) ولورقة في الأغاني والروض الأنف والبداية والنهاية وخزانة الأدب وغيرها كما سلف ص(٢٢٥)، ولزيد في معجم البلدان (١/١٦١)، واللسان (١/١٤٣)، وبلا نسبة في المقتضب (١/١٢١)، وصوب صاحب الخزانة كونها لورقة، والله أعلم انظر خزانة الأدب (٣٩٣٣)،

فقلت عل الذي ترجين ينجزه وأرسلته(۱) إلينا كي نسائله فقال حين أتانا منطقا عجبا إني رأيت أمين الله واجهني ثم استمر فكان الخوف يذعرني فقلت ظني وما أدري أيصدقني وسوف أبليك إن أعلنت دعوتهم

لك الإله فرجي الخير وانتظري عن أمره مايرى في النوم والسهر يقف (٢) منه أعالى الجلد والشعر في صورة أكملت من أهيب الصور مما يسلم من حولي من الشجر أن سوف تبعث تتلو منزل السور من الجهاد بلا مر(٣) ولا كدر

ذكره بطوله الحاكم في مستدركه (٤) ذكره عقب حديث ابن عباس (٥) السالف وقال : والغرض فيه ما حدثنيه ثم ساقه بإسناده، وقال ابن منده اختلف في إسلامه، وظاهر الحديث يدل على إسلامه من قوله : "ياليتني كنت فيها جذعا"، وما بعده وذكر ابن إسحاق، أنه عليه [ الصلاة و] السلام لما أخبره قال له ورقة إنك [ و الذي نفسي بيده] (٦) لنبي هذه الأمة، ولقد جاءك الناموس الأكبر الذي جاء موسى، وذكر الحديث قال : ثم أدنى رأسه منه، فقبل يافوخه (٧)،

۱ - في «ط» أرسليه وكذا في المستدارك •

٢ - قف الشعر يقف - بكسر قفوفا : قام من الفزع · مختار الصحاح (٤٤٥) ·

عنا في النسخ وفي المستدرك والروض والبداية «من» ولعله الصواب، لأن المر ضد الحلاوة فهو قريب من معنى الكدر الذي هو ضد الصفاء والله أعلم، انظر : مختار الصحاح (٦٢١) والمصباح المنير(٢١١و)،

٤ - (٢١٩/٢-٢١٧) وكذا تلخيصه للذهبي، والروض الأنف (١/٢١٧-٢١٨)، البداية والنهاية (١/٣١٧)،

هذا وهم من المؤلف والصواب حديث عائشة رضي الله عنها كما في المستدرك وكما قال هو
 في ص(٦٠٥) وعزاه إلى المستدرك٠

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

٧ - سيرة ابن هشام (٢٣٨/١) واليافوخ : ملتقى عظم مقدم الرأس ومؤخره، وهو الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل، لسان العرب(٣/ ١٩٥٥)

#### الثامن بعد الاربعين:

قولها: «وكان امرءًا تنصر في الجاهلية أين: صار نصر انيًا وترك عبادة الأوثان، وفارق طرائق الجاهلية،

والجاهلية : ماقبل نبوة نبينا محمد عليه سموا بذلك لما كانوا عليه من الجهالات (١)٠

#### التاسع بعد الأربعين:

قولها: "وكان يكتب الكتاب العبراني [171ب] فيكتب من الإنجيل بالعِبْرُ انِيَّة " هكذا وقع هنا العِبْرُ انِي والعِبْرُ انِيَّة، ووقع في موضع آخر من صحيح مسلم "العربي" فيكتب، "بالعربية" من الإنجيل، وفي كتاب التعبير والتفسير من البخاري، يكتب الكتاب [ العربي ] (٢) فيكتب بالعربية من الإنجيل وكله صحيح أي: كان يكتب من الإنجيل ما شاء بهما لتمكنه من معرفة دينهم وكتابتهم (٣)،

وقال الداودي: يكتب من الإنجيل الذي هو بالعبرانية بهذا الكتاب العربي فنسبه إلى العبرانية إذ بها كان يتكلم عيسى عليه السلام (٤)٠

وقولها: «وقد عمى» فيه جواز ذكر العاهة التي بالشخص ولايكون ذلك غيبة ·

### الخمسون:

قولها: «يا ابن عم» كذا وقع هنا ووقع في مسلم «ياعم» و الأول صحيح لأنه ابن عمها كما سلف٠

والثاني: صحيح أيضا سمته عمها مجازاً للاحترام وهذه عادة العرب يخاطب الصغير الكبير بياعم احتراماً له، ورفعاً لمرتبته ولايحصل هذا الغرض

۱ - انظر : شرح صحیح مسلم (۲۰۲/۲)۰

٢ - في النسخ العبراني والصواب ما أثبته من نص الحديث في كتاب التعبير والتفسير انظر :
 (٦٧/٨) و (٨٧/٦)٠

٣ - انظر : شرح صحيح مسلم (٢٠٣/٢) ، فتح الباري (١/٥١) ،

٤ - نقله العيني عمدة القاريء (١١/١)٠

بقولها: يا ابن عم فعلى هذا تكون تكلمت باللفظين (١)٠

#### الحادى بعد الخمسين:

قوله: «هذا الناموس الذي نزل الله على موسى» كذاهو في الصحيحين وغيرهما وجاء في غير الصحيح نزل الله على عيسى وكلاهما صحيح (٢)٠

أما عيسى فلقرب زمنه، وأما موسى فأبدى له السهيلي معنى آخر وهو أن ورقة قد تنصر والنصارى لايقولون في عيسى إنه [نبي] (٣) يأتيه جبريل، وإنما يقولون إن أقنوماً من الأقانيم الثلاثة اللاهوتية، حل بنا سوت المسيح على اختلاف بينهم في ذلك الحلول، وهو أقنوم الكلمة، والكلمة عندهم: عبارة عن العلم.

فلذلك كان المسيح في زعمهم يعلم الغيب ويخبر بما في الغد في زعمهم الكاذب فلما كان هذا مذهب النصارى عدل عن ذكر عيسى إلي ذكر موسى لعلمه ولاعتقاده أن جبريل كان ينزل على موسى،

۱ - انظر : شرح صحیح مسلم (۲۰۳/۲) واعترض علی هذا ابن حجر قال : «ووقع في صحیح مسلم یا عم» وهو وهم لأنه، وإن كان صحیحا لجواز إرادة التوقیر، لكن القصة لم تتعدد ومخرجها متحد، فلا یحمل علی أنها قالت ذلك مرتین فتعین الحمل علی الحقیقة، فتح الباري (۱/ه۲).

٢ - شرح صحيح مسلم (٢٠٣/٢) والحديث أخرجه الزبير بن بكار في جمهرة نسب قريش (١/ه١٤) قال : حدثني عمي مصعب بن عبدالله قال : حدثني الضحاك بن عثمان عن عبدالرحمن بن أبي الزناد عن هشام بن عروة عن أبيه أن خديجة بنت خويلد كانت تأتي ورقة بما يخبرها رسول الله علي أنه يأتيه، فيقول ورقة : والله لئن كان مايقوله، إنه ليأتيه الناموس الأكبر ناموس عيسى، الذي ما يخبره أهل الكتاب إلا بثمن، ولئن نطق وأنا حي لأبلين الله فيه بلاء حسنا .

۳ - جاء في هامش «ف» •

قال: لكن ورقة قد ثبت إيمانه بمحمد عَلِي ثم ساق حديث الترمذي السالف(١)٠ الثانى بعد الخمسين:

النَّامُوس: - بالنون والسين المهملة - وهو صاحب السر كما ذكره البخاري في أحاديث الأبنياء (٢)، قال صاحب المحكم (٣) والمجمل (٤) وأبو عبيد (٥) في غريبه (٦) ناموس الرجل صاحب سره ٠

وقال ابن سيدة: الناموس: السر (٧)·

وقال صاحب الغريبين: هو صاحب سر الملك (٨). [ ١٦٢ أ ]

وقيل: إن الناموس والجاسوس بمعنى واحد حكاه القزاز في جامعه (٩)

<sup>1-</sup> الروض الأنف (۲۷۳/۱)، وانظر : ص(۲۱ه)، واعترض ابن حجر على السهيلي فقال : «وأما ما تحمل له السهيلي من أن ورقة كان على اعتقاد النصارى في عدم نبوة عيسى ودعواهم أنه أحد الأقانيم فهو محال لا يعرج عليه في حق ورقة، وأشباهه ممن لم يدخل التبديل : ولم يأخذ عمن بدل» انتهى، وما قاله ابن حجر هو الراجح لأن ورقة كان على النصرانية الصحيحة يدل على ذلك خبره عن رسول الله على قوله : (أبشر ثم أبشر فأنا أشهد أنك الذي بشر به ابن مريم، وأنك على مثل ناموس موسى، وانك نبي مرسل، و) فلو لم يكن على النصرانية الصحيحة لم يقل ذلك ولتنكر للنبي على النصرانية الصحيح قوله نزل الله على عيسى، الروض الأنف (٢١/٤١)، فتح البارى (٢٦/١) وانظر ص(٢٦٥) تعليق(٢)

٢ - (١٤/٤) باب (٢٢) وقال رجل من آل فرعون يكتم إيمانه ١٠٠٠ الحديث الأول ٠

٣ - لم أجده في المطبوع •

٤ - (٤/ ٨٨٦) وانظر ترجمة ابن فارس صاحب المجمل ص(٥٥٥)

ه - هو أبو عبيد القاسم بن سلام بن عبدالله الهروي، كان أبوه عبداً رومياً لرجل من هراه، وولد أبو عبيد بهراه، ورحل في طلب العلم، وصنف التصانيف الكثيرة في فنون مختلفة منها « غريب الحديث» و«الأمثال »، و «الغريب المصنف» وغيرها وكان مجتهداً فقيها محدثاً عالماً بالنحو واللغة والتفسير، مات سنة ٤٢٢هـ انظر : الجرح والتعيل (١١١٧) مراتب النحويين (١٤٨) طبقات النحويين واللغويين(٢١٧) صفوة الصفوة (١٣٠/٤) إنباه الرواة (١٢/٣)،

<sup>(199/</sup>Y) - T

٧ - لم أجده في المحكم المطبوع •

٨ - الغريبين (٣/ورقة ٣٤٠)٠

٩ - عمدة القاريء (١/٨٥).

وصاحب الواعي(١)، وقال الخشني (٢) في شرح السيرة (٣): أصل الناموس : صاحب سر الرجل في خيره وشره، وقال ابن الأنباري في زاهره (٤) الجاسوس : الباحث عن أمور الناس وهو بمعنى تجسس سوءًا، وقال بعض أهل اللغة التجسيس - بالجيم - البحث عن عورات الناس، وبالحاء المهملة - الاستماع لحديث القوم، وقيل: هما سواء (٥)، وقال ابن ظفر (٦) في شرح المقامات (٧): صاحب سر الخير: ناموس، وصاحب سر الشر: جاسوس وقد

- (Y7/1) T
- ٤ (٤٧٣/١) وهو كتابه الزاهر في معاني كلمات الناس حققه الدكتور حاتم صالح الضامن في
   رسالة دكتوراه وطبع سنة ١٣٩٩هـ نشر وزارة الثقافة والأعلام العراقية ٠
  - ه الزاهر في معاني كلمات الناس (٢/٣/١) النهاية (٢/٢٧٢)
- 7- هو : محمد بن عبدالله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي، أبو عبدالله أديب رحاله مفسر، نحوي، لغوي، له تصانيف منها «المطول» في شرح مقامات الحريري «والتنقيب على ما في المقامات من الغريب» وغيرهما، مات سنة ٥٦٥هـ، انظر : الوافي بالوفيات (١٤١/١)، بغية الوعاة (١٤٢/١)، الأعلام (٢/٠٣٠-٢٣١)، قال الصفدي: ورأيت بعضهم يقول : ابن ظفر بضم الظاء والفاء والفتح أشهر،
  - ٧ عمدة القاريء (٨/١)

١ - لعله الواعي في حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه لعبدالحق بن عبدالرحمن بن عبدالله الإشبيلي المعروف بابن الخراط أبو محمد، الفقيه الحافظ العالم بالحديث وعلله العارف بالرجال وله من الكتب غيره «الأحكام الشرعية» كبرى وصغرى ووسطى وغيرها مات سنة بالرجال وله من الكتب غيره (١٩٩٦) كشف الظنون (١٩٩٦/٢) الرسالة المستطرفه (١٧٣).

٢ - هو : أبو ذر مصعب بن محمد بن مسعود الجياني النحوي اللغوي الخشني، يعرف بابن
 أبي الركب، صاحب التصانيف منها، «شرح غريب السيرة النبوية» « وشرح الإيضاح» و«
 شرح الجمل»، مات سنة ٢٠٤هـ انظر : العبر (١٣٨/٣) الأعلام (٢٤٩/٧)

سوى بينهما رُؤبة (١) وهو الصحيح (٢)، ونقل النووي في شرحه (٣) عن أهل اللغة والغريب الفرق بينهما، وأن الناموس في اللغة صاحب سر الخير، والجاسوس صاحب سر الشر، قال: ويقال نَمست الشر - بفتح النون والميم - أَنْمِسُه - بكسر الميم - نَمْساً أي : كتمته (٤)، ونَمَسْتُ الرجل ونَامَسْتُه أي : ساررته(٥)،

واتفقو على أن جبريل يسمى الناموس وعلى أنه المراد في هذا الحديث، قال الهروى : سمي بذلك لأن الله تعالى خصه بالغيب والوحي الذي لايطلع عليه غيره(٦)٠

قال ابن الأعرابي فيما حكاه القاضي: لم يأت في الكلام فاعول لام الكلمة فيه سين إِلَّا النَّامُوس صاحب سر الخير، والجَاسُوس للشر، والجَارُوس: الكثير الأكل، والفَاعُوس: الحَيَّة، والبَابُوس: الصَّبِي الرَّضِيع، والدَّامُوس: القبر، والقَامُوس: وسط البحر، والقَابُوس: الجميل الوجه، والعَاطُوس: دابة يتشاءم

١ - هو : رؤبة - بضم أوله وسكون الواو بعدها موحدة - ابن العجاج الراجز المشهور التميمي ثم السعدي كان رأسا في اللغة، ضعفه ابن معين والنسائي والعقيلي قال ابن حجر: لين الحديث أهمله المزي واستدركته وعلق عنه البخاري في بدء الخلق، مات سنة ١٤٥هـ، انظر : سير أعلام النبلاء (١٦٢/٦) التقريب (٢١١)، لسان الميزان (٢/٤٦٤-٢٥٥)،

٢ - اعترض العيني على تصحيح المؤلف وقال: ليس بصحيح بل الصحيح الفرق ببينهما على ما نقله النووي، ووافق المؤلف الحافظ ابن حجر فقال: بعد نقله لكلام البخاري السالف في معنى الناموس: «وزعم ابن ظفر أن الناموس صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر، والأول - يعني كلام البخاري - الصحيح الذي عليه الجمهور، وقد سوى بينهما رؤبة بن العجاج أحد فصحاء العرب، ولعل ما ذهب إليه المؤلف وابن حجر هو الصواب وقد ذكر المؤلف الأقوال في ذلك كما سلف، انظر: فتح البارى(٢٦/١) عمدة القارى(١/٨٥)، وص(٢٥)،

٣ - شرح صحيح البخاري له (٥٥) شرح صحيح مسلم (٢٠٣/٢) وانظر : مشارق الأنوار (١٣/٢)

٤ - في «ف» كتمه والصواب ما أثبته من «ط» ومن كتب النووي

ه - انظر: أيضًا : غريب الحديث لأبي عبيد (١٩٩/٢) أعلام الحديث (١٣٠/١)٠

٦ - الغريبين (٣/ورقة ٣٤٠)٠

بِها، والفَانُوس : النَّمام، والجَامُوس : صرَّفُ من البقر(١)، وقيل أعجمي تكلمت به العرب (٢)، وقيل: الحاسُوس - بالحاء غير معجمة من تجسس - بالجيم (٢)، وفي صحيح مسلم (٣): «إن كلماتك بلغن قَاعُوس(٤) البحر»،

#### الثالث بعد الخمسين:

قوله : « ياليتني فيها جذعًا» الضمير يعود إلى أيام النبوة ومدتها قال ابن مالك(١): وأكثر الناس تظن ان «يا» التي تليها [ليت] (٦) حرف نداء والمنادي حذف (٧) فتقديره (٨) يا محمد ليتني كنت فيها حيًّا، وهذا الرأي عندي ضعيف لان القائل يا ليتنى قد يكون وحده ولايكون معه منادى ثابت ولا محذوف ولأنه لم يقع ملفوظاً به حتى يؤنس بالتقدير (٩)٠

- ٤ في «ط» فاعوس بالفاء وفي صحيح مسلم «ناعوس» بالنون قال النووي : ضبطناه بوجهين أشهرهما ناعوس والنون والعين هذا هو الموجود في أكثر نسخ بلادنا ، والثاني : قاموس بالقاف والميم وهذا الثاني هو المشهور في روايات الحديث في غير صحيح مسلم، وقال القاضي عياض : اكثر نسخ صحيح مسلم وقع فيها قاعوس بالقاف والعين • شرح صحيح مسلم (۱۵۷/٦)٠
- ه هو : محمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك أبو عبدالله الطائي الجياني، جمال الدين أحد الأئمة في علوم العربية له مصنفات منها :«تسهيل الفوائد» «والألفية» في النحو و «شواهد التوضيح» مات سنة ٢٧٢هـ، الوافي بالوفيات (٣/٩٥٣) الأعلام (٢/٣٣٢)،
  - ٦ سقطت من النسخ وزدتها من شواهد التوضيح (٤)٠
  - ٧ في «ط» حرف وصوبه في الهامش قال : صوابه حذف
- ٨ في «ط» تقدير بدون الفاء وجاء في هامشها: بخط المصنف في الهامش: رجح أبو البقاء أن يا هنا للتنبيه
  - ٩ شواهد التوضيح (٤)٠

١ - إكمال المعلم (١/ل٠٤/أ) بتصرف من المؤلف، وانظر : المعلم (٢١٨/١)،

٢ - المعلم (٢١٨/١)، وفيه «الحاسوس،٠٠٠ من تحسس - بالمهملة - وهو بمعنى الجاسوس،

٣ - (٩٣/٢) كتاب الجمعة، باب (١٣) تخفيف الصلاة والخطبة، الحديث(٤٦) عن ابن عباس وهو حديث طويل فيه ٠٠٠ ولقد بلغن ناعوس البحر» •

#### الرابع بعد الخمسين:

قوله: "جذعاً" يعني شاباً قوياً حتى أبالغ في نصرتك ويكون لي كفاية تامة لذلك(١)، والجَذَعُ في الأصل: للدواب وهو هنا استعارة (٢)، قال (٣) ابن سيدة الذلك(١)، والجَذَعُ أي الأصل: للدواب وهو هنا استعارة (٢)، قال (٣) ابن سيدة الرحم الله المناه المنافقة الثانية، ومن الإبل فوق الحق، وقيل: الجَذَعُ من الإبل لأربع سنين، ومن الخيل لسنتين، ومن الغنم لسنة (٥) والجميع جُدْعان وجِدْعان وجِدْاع (٦)، قال الأزهري في تهذيبه (٧): والدهر يسمى جَذَعاً لأنه جديد الدهر، [وقيل: معناه: ياليتني أدرك أمرك فأكون أول من يقوم بنصرك كالجذع اللذي هو أول الأسنان (٨)، قال صاحب المطالع: والقول الأول أبين (٩)] (١٠)،

#### الخامس بعد الخمسين:

قوله «جُذَعًا» هكذا الرواية المشهورة هنا وفي صحيح مسلم بالنصب ووقع للأصيلي هنا ولابن ماهان في صحيح مسلم جَذَعُ بالرفع فعلى الرفع لا إشكال، وفي النصب اختلفوا في وجهه على ثلاثة أوجه:

١ - انظر : مشارق الأنوار (١٤٣/١) مطالع الأنوار (١/ل ١٧٨أ)

۲ - شرح صحیح مسلم (۲۰۳/۲)

۳ - في «ط» وقال

٤ - زدتها من المحكم،

ه - في المحكم لستة

٦ - المحكم (١/٥٨١)

(ToT/1) - Y

٨ - مشارق الأنوار (١٤٣/١)

٩ - مطالع الأنوار (١/١٨٨/أ)

١٠- ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وغير تام بسبب التصوير وأتممته من أصله المطالع ومن «ط»

أحدها: نصبه على أنه خبر كان المقدرة، تقديره: ليتني أكون جذعًا قاله الخطابي (١) والمازري (٢) وابن الجوزي في مشكله (٣)، و[هي يجي] (٤) على مذهب الكوفيين كما قالوا في قوله تعالى: ﴿انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ ﴾ (٥) أي: يكن الانتهاء خيراً لكم، ومذهب البصريين ﴿أَنْ خَيْراً» في الآية منصوب بفعل مضمريدل عليه، انتهوا، تقديره: انتهوا، وافعلوا خيراً لكم (٢)، وقال الفراء : انتهوا انتهاء خيراً لكم (٧)، وضعف هذا الوجه بأن كان الناصبة لاتضمر إلا إذا كان في الكلام لفظ ظاهر يقتضيها كقولهم «إن خيرا فخير»،

ثانيها: أنه منصوب على الحال، وخبر ليت قوله فيها، والتقدير: ليتني كائن فيها أي: مدة الحياة في هذا الحال شبيبة وصحة وقوة لنصرتك إذ [كان قد] (٨) أسن وعمي عند هذا القول: ورجح هذا القاضي عياض وقال: إنه الظاهر (٩)، وقال النووي: إنه الصحيح الذي اختاره المحققون (١٠)،

ثالثها : أن تكون ليت : عملت عمل تمنيت فنصبت اسمين كما قال الكوفيون وأنشدوا :

١ - أعلام الحديث (١/١٣١).

٢ - المعلم بقوائد مسلم (١/٣٢٧)٠

٣ - لم أجده في الموجود منه وانظر تعليق(٤) ص(٤٤٥).

٤ - في «ف» وهي تجي • و ما أثبته من «ط» هو الأولى.

ه - سورة النساء آية (۱۷۱)٠

٣ - المعلم يقوائد مسلم (٢١٩/١)٠

٧ - لم أجده في كتابه معانى القرآن، وذكره المازري معزوا للفراء المعلم (٢١٩/١)،

٨ - في «ف» إذ قد كان أسن وما أثبته من «ط» هو الموافق لما في إكمال المعلم ٠

٩ - إكمال المعلم (١/ل٠٤/ب).

۱۰- شرح صحیح البخاري (۱۵) ، شرح صحیح مسلم (۲۰٤/۲) ،

ياليت أيام الصبا رواجعًا (١)٠

#### السادس بعد الخمسين:

قوله: "إذ يخرجك قومك " استعمل فيه إذ في المستقبل كإذا وهو استعمال صحيح كما نبه عليه ابن مالك، وقال: غفل عنه أكثر النحويين (٢)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنْذِرْهُم يَومَ ٱلْحَسَرَةِ إِذْ قُضِيَ ٱلْأَمْرُ ﴿ (٣) - وقوله: ﴿وَأَنْذِرْهُم يَومَ الْآخِرُونَةِ إِذْ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (٤) وقوله ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِم ﴾ (٥) - الآزِفَةِ إِذ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (٤) وقوله ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذ الأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِم ﴾ (٥) - قال (٦): وقد استعمل كل منهما في موضع [ الآخر] (٧) يعني إذ وإذ ا، ومن الثاني : قوله تعالى : ﴿ إِذَا ضَرَبُوا فِي الأَرْضِ ﴾ (٨)

١ - انظر : كتاب سيبويه (٢/٢)، المفصل في علم العربيه للزمخشري (٢٨) مغني اللبيب
 (٣٧٦)، همع الهوامع (١/١٣٤)، شواهد المغني (٢/٩٦) والبيت لم ينسبه أحد منهم إلا
 السيوطى فى شواهد المغنى قال عن الجمحى أنه للعجاج،

٢ - شواهد التوضيح (٩)، قال ابن حجر، هكذا ذكره ابن مالك وأقره عليه غير واحد وتعقبه شيخنا شيخ الإسلام بأن النحاة لم يغفلوه، بل منعوا وروده، وأولوا ما ظاهره ذلك وقالوا في مثل هذا : استعمل الصيغة الدالة على المضي لتحقق وقوعه فأنزلوه منزلته ويقوي ذلك هنا أن في رواية البخاري في التعبير «حين يخرجك قومك» وعند التحقيق ما ادعاه ابن مالك فيه ارتكاب مجاز، وماذكره غيره فيه ارتكاب مجاز، ومجازهم أولى لما يبنى عليه من أن إيقاع المستقبل في صورة المضي تحقيقا لوقوعه أو استحضارا للصورة الآتية في هذه دون تلك مع وجوده في أفصح الكلام، وكانه أراد بمنع الورود ورودا محمولا على حقيقة الحال، لا على تأويل الاستقبال » انتهى وأورده العيني وانتصر لابن مالك في ذلك، فتح الباري (٢٦/١) عمدة القارىء (١/٥٠).

٣ - سورة مريم آية (٣٩).

٤ - سورة غافر آية (١٨).

ه - سورة غافر آية (٧٠ - ٧١).

٢ - شواهد التوضيح (٩ - ١٠).

٧ - ليست في النسخ والمؤلف تصرف في النقل عن ابن مالك فزدتها من عمدة القاريء (٦٥) لأنه
 نقل نص المؤلف وبها يتضح الكلام٠

٨- سورة آل عمران آية (١٥٦).

# ﴿ وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً ﴾ (١) و ﴿ إِذَا مَا أَتُوكَ لِتَحْمِلَهُم ﴾ (٢) السابع بعد الخمسين:

قوله عليه الصلاة والسلام [٦٣/أ]: « أُو مُخْرِجِيَّ هم » هو بفتح الواو وتشديد الياء آخره، وهو جمع مخرج، ويجوز تخفيف الياء على وجه،

والصحيح التشديد وبه جاءت الرواية، ويجوز في الياء المشددة الفتح والكسر وهو نحو قوله تعالى: ﴿ بُمُصْرِخْيٌ ﴾ (٣) وقرىء بهما في السبعة (٤) فالياء الأولى ياء الجمع، والثانية ضمير المتكلم، وفتحت للتخفيف لئلا تجتمع الكسرة وياء ان بعد كسرتين (٥).

وقال ابن مالك: الأصل فيه: « أَوَ مُخْرِجُونِي هم » سقطت نون الجمع بالاضافة، واجتمعت ياء وواو، وسبقت إحداهما بالسكون فأبدلت الواو ياء أَ، وأُدغمت ثم أبدلت الضمة التي كانت قبل الواو كسرة تكميلا للتخفيف وفتحت الياء في مخرجي للتخفيف لئلا تجتمع الأمثال الكسرة وياء ان بعد كسرتين (٦)،

وقال السهيلي: لابد من تشديد الياء في مخرجي لأنه جمع (٧)٠

ثم ههنا أمران أحدهما:

## وهو الثامن بعد الخمسين:

الأصل تقديم حرف العطف على الهمزة كغيرها من أدوات الاستفهام كما

١ - سورة الجمعة آية (١١).

٢ - سورة التوبة آية (٩٢).

٣ - سورة إبراهيم آية (٢٢).

٤ - انظر : كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد (٣٦٢) • النشر في القراءات العشر (٢٩٨/٢)
 والكسر هي قراءة حمزة • وقرأ الباقون بالفتح •

ه - انظر : شرح صحيح مسلم (٢٠٤/٢) فتح الباري (٢٦/١)٠

٦ - انظر : شواهد التوضيح (١٣) شرح صحيح البخاري (٥٦).

٧ - الروض الأنف (١/٢٧٤).

نبه عليه ابن مالك (١) نحو ﴿ وُكَيْفَ تَكْفُرُونَ ﴾ (٢) ﴿ فَمَالَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ ﴾ (٣) ﴿ فَأَنَّى تُوْفَكُونَ ﴾ (٥) • فالأصل أن يجاء بالهمزة بعد العاطف كهذه المثل فيقال و أَمُخْرِجي مؤخر ومثله «فأتطمعون» لأن همزة الإستفهام جزء من جملة الإستفهام وهي معطوفة على ما قبلها من الجمل، والعاطف لايتقدم عليه جزء مما عطف، لكن خصت الهمزة بتقدمها على حرف العطف تنبيها على أنها أصل أدوات الإستفهام لأن الإستفهام له صدر الكلام فقال تعالى : ﴿ أَفَتَطْمُعُونَ ﴾ (٢) • ﴿ أَوَكُلُّما عَاهَدُوا ﴾ (٧) - ﴿ أَثُمُ إِذا مَا وَقَعَ ﴾ (٨) .

قال الزمخشري: « بين الهمزة وحرف العطف جملة محذوفة، ومعطوف عليها بالعاطف ما بعده، تقديره: أكفروا بالآيات البينات وكلما عاهدوا (٩) وكذلك تقدر بقية المثل ما يحسن فيها، وفيه من التكلف ومخالفة الأصول مالا يخفى كما نبه عليه ابن مالك (١٠)؛

## الثانى وهو التاسع بعد الخمسين:

مخرجي: خبر مقدم ، وهم: مبتدأ، ولا يجوز العكس كما نبه عليه ابن مالك (١١)، لأن مخرجي نكرة، فإن إضافته غير محضة، وهو اسم فاعل بمعنى الاستقبال فيؤدي إلى الإخبار بالمعرفة عن النكرة من غير مصحح٠

١ - شواهد التوصيح (١٠-١٢)،

٢ - سورة آل عمران آية (١٠١).

٣ - سورة النساء آية (٨٨).

٤ - سورة الأنعام آية (٨١).

ه - سورة الأنعام آية (٩٥).

٢ - سورة البقرة آية (٧٥).

٧ - سورة البقرة آية (١٠٠).

٨ - سورة يونس آية (١٥).

٩ - الكشاف (١٠٠/١) وانظر : المفصل في علم العربية (٣١٩)٠

١٠- شواهد التوضيح (١٢).

١١- شواهد التوضيح (١٣)٠

ويجوز أن يكون هم فاعلا سد مسد الخبر، ومخرجي: مبتدأ [١٦٣/ب] على لغة آكِلُونِي البراغيث، ولو روي مخرجي بسكون الياء أو فتحها مخففة على أنه مفرد وقد سلف جوازه(١) لصح جعله مبتدأ، وما بعده فاعلاً سد مسد الخبر كما تقول: أو مخرجي بنو فلان لاعتماده على حرف الاستفهام كقوله عليه [ الصلاة و] السلام: "أَحَيُّ والدك" (٢) والمنفصل من الضمائر يجري مجرى الظاهر ومنه قول الشاعر:

أُمُنْجِزُ أَنتم وعداً وثقت به أُمَّ اقتفيتم جميعاً نهج عرقوب (٣) وجزم السهيلي بأنه خبر مبتدأ مقدم، قال: ولو كان المبتدأ اسماً ظاهراً لجاز تخفيف الياء، ويكون الاسم الظاهر فاعلا لا مبتدأ (٤)٠

#### الستون:

إنما قال: أو مخرجي هم، لأنها حرم الله وجوار بيته وبلدة أبيه إسماعيل، فلذلك تحركت نفسه فأتى بهمزة استفهام على وجه الانكار والتفجع لذلك و[التألم](٥).

وقد ذكر ابن إسحاق في السيرة عن ورقة أنه قال: بعد قوله: « ولقد جاءك

۱ - ص (۷٤)

٢ -أخرجه البخاري : (١/٤) كتاب الجهاد، باب (١٣٨) الجهاد باذن الأبوين، حديث الباب، ومسلم (١٩٧٥/٤) كتاب البر والصلة والأدب، باب (١) بر الوالدين، وأنهما أحق به، حديث (٥) والنسائي (١٠/٦) كتاب الجهاد ، (٥) الرخصة في التخلف لمن له والدان، حديث (٣١٠٣)، وأحمد (٢/٥٦١ و ١٦٥/٤ و ١٢٨ و ٢٢١) أخرجوه من طريق أبي العباس الشاعر عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال : جاء رجل الي النبي بياسة يستأذنه في الجهاد، فقال: «أحى والداك» ؟ قال نعم، قال : «ففيهما فجاهد»،

٣ - انظر : شواهد التوضيح (١٣-١٤) والبيت استشهد به ابن مالك والأشموني في شرحه (١٤٦/١) ولم يعرف قائله٠

٤ - الروض الأنف (١/٢٧٤).

ه - زيادة من «ط» .

الناموس الأكبر الذي جاء موسى" وُلُتُكَذَّبُنَّه (١) ولَتُؤْذَيَنَه (١) ولَتُخْرَجُنَّه (١) لما قال : لتَلذبنه (١) ولتؤذينه (١) لم يقل(٢) : شيئا • فلما قال الثالثة : قال : ذلك . فاستبعد عليه [ الصلاة و السلام] إخر اجه من غير سبب •

فإنه لم يكن منه فيما مضى، ولا فيما يأتي سبب يقتضي ذلك، بل كان منه أنواع المحاسن، والكرامات المقتضية لإكرامه وإنزاله ماهو لائق بمحله، أنفسنا له الفداء، لكن العادة أن كلما أتى للنفوس بغير ماتحب وتألف وإن كان ممن يحب ويعتقد تعافه وتطرده، [وقد قال تعالى حكاية عنهم ﴿ فَإِنَّهُم لاَيكُزَّبُونَكُ وَلَكُنَّ الظَّالِمِينَ بِآياتِ اللّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ (٣)] (٤)

## الحادي بعد الستين:

قوله: "نعم، لم يأت رجل قط بمثل ماجئت به إلا عودي" يعني أن أهل الحق [لايخلون] (ه) من أهل باطل يعادونه [وذكره في التفسير (٦) بلفظ أوذي من الأذى] (٧) وقوله: "وإن يدركني يومك، أي وقت إخراجك أو وقت انتشار نبوتك، أنصرك نصراً مؤزراً - هو بضم الميم ثم بهمزة مفتوحة ثم زاي مفتوحة - أي: قوياً بالغاً من الأزر، وهو القوة والعون (٨).

١ - في رفى كل هذه الكلمات بالياء • ليكذبنه ، ليؤذينه ، ليضرجنه ، وفي رطى بالتاء وهو الموافق
 لما في السيرة ولهذا أثبته •

۲ - سیرة ابن هشام(۱/۲۳۸).

٣ - سورة الأنعام آية (٣٣).

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وانظر : شرح البخاري للنووي (٥٦) فتح الباري (٢٦/١)

ه - في النسختين لايخلوا وصوابه لغة «يخلون» لأنه مرفوع فأثبت الصواب،

٢ - انظر : نخريج الحديث،

٧ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

۸ - انظر : الروض الأنف (۱/۲۷٤)، شرح صحیح مسلم (۲/۲۰۱)، شرح صحیح البخاري
 للنووي (۲۰)،

ومنه قوله تعالى ﴿فَآزَرُهُ ﴿١) أي: قواه، وفي المحكم (٢): آزره ووازره أعانه على ألأمر الأخير على البدل، وهو شاذ،

وقال ابن قتيبة مما تقوله العوام بالواو، وهو بالهمزة أزرته على الأمر، أي [75/ أ]: أعنته، فأما وازرته فبمعنى صرت له وزيراً (٤)،

#### الثاني بعد الستين:

وقع في السيره: « إِن أُدرك ذلك اليوم أنصرك نصراً مؤزراً » (ه) ومافي البخاري هو القياس لأن ورقة سابق بالوجود، والسابق هو الذي يدركه من يأتي بعده كما جاء: «أشقى الناس من أدركته الساعة [وهو] (٦)حي» (٧)، نبه على ذلك السهيلي، قال: ولرواية ابن إسحاق وجه لأن المعنى إن أر ذلك اليوم فسمي رؤيته إدراكاً، وفي التنزيل ﴿لأتُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ ﴾ (٨) أَيُ : لاتراه على أحد القولين (٩)،

#### الثالث بعد الستين:

قولها: « ثم لم يَنْشُب ورقة أن توفي، وفتر الوحي » أماينشب - فبياءٍ مفتوحة ثم نون ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ثم موحدة - ومعناه: لم يلبث ، كأن

١ - سورة الفتح آية (٢٩) وانظر : تفسير ابن كثير (٢١٩/٤).

٢ - لم أجده في المطبوع.

٣ - لم أجده في غريبه وانظر عمدة القارى (٩/١ه)٠

٤ - سيرة ابن هشام (٢٣٨/١) وفيها «ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله٠٠».

ه - في «ف» وهي • والصواب ما أثبته من «ط» الموافق للعربية وكذا عند السهيلي في الروض الأنف (١/٢٧٤)٠

٦ - هذا اللفظ عند السهيلي في المصدر السابق، وقد أخرجه البخاري : (٨٩/٨) كتاب الفتن باب (ه) ظهور الفتن، الحديث الخامس، وأحمد (١/٣٥١) عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال : سمعت النبي عليه يقول : «من شرار الناس من تدركهم النار وهم أحياء»،

٧ - سورة الأنعام آية (١٠٣).

٨ - الروض الأنف (١/٣٧٣-٢٧٤)٠

المعنى فجئه الموت قبل أن ينشب في فعل شيء (١) وهذه اللفظة عند العرب عبارة عن السرعة والعجلة وفتر معناه: احتبس بعد متابعته وتواليه في النزول، قال ابن سيدة (٢): فَتَرَ الشيءُ يَفْتُرُ وَيَفْتِرُ فُتُورًا وفَتَارًا سكن بعد حدة، ولان بعد شدة ، وفتر هو، والفَتْرُ : الضعف، ولعل الحكمة في إبطائه ذهاب ما حصل من الرَّوع والتشوف إلى عودة، كما سيأتي (٣)،

وفي السيرة (٤) أن ورقة كان يمر ببلال وهو يعذب لما أسلم، وقال لئن قتلتموه لأتخذنه حناناً» (٥). وفي هذا مخالفة لقوله، فلم ينشب ورقة أن توفي فتأمله (٦)،

١ - فتح الباري (٢٧/١).

- ٤ سيرة ابن هشام (١٩/١) قال ابن اسحاق وحدثني هشام بن عروة عن أبيه قال : كان ورقة من، وأخرجه الزبير بن بكار في جمهرة نسب قريش (١٢/١) قال: حدثني عمي مصعب ابن عبدالله عن الضحاك بن عثمان عن عبدالرحمن بن أبي الزناد قال : قال عروة : كان بلال لجارية من بني جمح بن عمر وكانوا يعذبونه برمضاء مكة يلصقون ظهره بالرمضاء ليشرك بالله فيقول : أحد أحد، فيمر عليه ورقة بن نوفل وهو على ذلك فيقول : أحد أحد يا بلال والله لئن قتلتموه لأتخذنه حنانا، كانه يقول : لأتمسحن به، ورواه عن الزبير بن بكار أبو الفرج في أغانيه (١٢٠/٣) وابن حجر في الإصابة (١٩٧/٣ه) في ترجمة ورقة وقال ابن حجر «وهذا مرسل جيد »،
- الحنان : الرحمة والعطف، قال ابن الأثير، أراد : لأجعلن قبره موضع حنان، أي : مظنة من رحمة الله فأتمسح به متبركا كما يتمسح بقبور الصالحين الذين قتلوا في سبيل الله من الأمم الماضية، فيرجع ذلك عاراً عليكم وسبة عند الناس، وكان ورقة على دين عيسى عليه السلام، النهاية (٢/١ه٤).
- ٣ لأن هذا يقتضي أنه تأخر إلى زمن الدعوة وإلى أن دخل بعض الناس في الإسلام وقول عائشة يقتضي وفاته قبل ذلك قال ابن حجر : فإن تمسكنا بالترجيح فما في الصحيح أصح، وإن لحظنا الجمع أمكن أن يقال الواو في قوله « وفتر الوحي ليست للترتيب فلعل الراوي لم يحفظ لورقة ذكرا بعد ذلك في أمر من الأمور فجعل هذه القصة إنتهاء أمره بالنسبة إلى علمه لا إلى ما هو الواقع » فتح الباري (٢٧/١) وانظر الإصابة (٣/٧٩٥-٩٨٥)، ولعل هذا هو الصواب ثم إن إسلام بلال رضي الله عنه كان قديماً جداً فقد روى مجاهد: «أول من أظهر الإسيلام بمكة سبعة رسوالله، وأبوبكر، وخباب، وصهيب، وعمار، وبلال، وسمية أم عمار» أسد الغابة (٢/١٤٤)،

٢ - لم أجده في المحكم المطبوع.

٣ - انظر : ص (٨١ه-٨٨٥).

#### الرابع بعد الستين:

لم يذكر هنا مقدار الفترة، وقد جاء في حديث مسند كما أفاده السهيلي: أنها كانت سنتين ونصفاً، وبهذا يجمع بين قول أنس أنه اقام بمكة عشراً (١)، وقول ابن عباس أنه أقام ثلاث عشرة سنة (٢)،

وكان قد ابتدىء بالروَّيا الصالحة ستة أُشهر فمن عد مدة الفترة وأضاف إليها الأشهر الستة كان كما قال ابن عباس ، ومن عدها من حين حمي الوحي وتتابع كما في حديث جابر (٣) كانت عشر سنين، ووجه ثان وهو أن الشعبي قال : وكل إسر افيل بنبوة محمد عَلِي ثلاث سنين ثم جاءه جبريل بالقرآن، وقد أسلفنا ذلك ورواه أبو عمر في استيعابه (٤) [٢٤/ب] ، وإذا صح فهو أيضا وجه من الجمع بينهما (٥)،

١ - أخرجه الترمذي (٥/٢٥٥) كتاب المناقب، باب (٤) في مبعث النبي عَلَيْ وابن كم كان حين بعث، حديث (٣٦٢٣) وقال : هذا حديث حسن صحيح،

٢ - أخرجه البخاري : (٢٣٨/٤) كتاب مناقب الأنصار ، باب (٢٨) مبعث النبي عَلِيْكُ حديث الباب ، والترمذي (١٩١٥ه) كتاب المناقب ، باب (٤) مبعث النبي عَلِيْكُ حديث (٣٦٢٣) وقال : «هذا حديث حسن صحيح»

٣ - هو الحديث الرابع في الكتاب سيأتي إن شاء الله٠

٤ - (١/١١) وانظر : ص (٤٩٣)

ه - الروض الأنف (٢٨١/١) ، اعترض عليه الحافظ ابن حجر فقال : وهذا الذي اعتمده السهيلي من الاحتجاج بمرسل الشعبي لايثبت، وقد عارضه ما جاء عن ابن عباس أن مدة الفترة المذكورة كانت أياما ، انتهى ، ويرى هو أن الفترة المذكورة في حديث الشعبي هي عدم نزول القرآن فقط، لاعدم مجىء جبريل إليه ، وأنه إن ثبت هذا المرسل يحسن الجمع به بين القولين في قدر اقامته عليه عدم بعكة بعد البعثة ، ولا يتعلق ذلك بمدة الفترة ، انظر : فتح الباري (٢٧/١) ، وانظر : ماذكره عن ابن عباس في طبقات ابن سعد (١٩٦/١) ،

#### الخامس بعد الستين:

زاد البخاري في هذا الحديث عند ذكره في التعبير (١) عن معمر قال : وفَتَرَ الوحيُ حتى حَزِنَ النبي عَلِيَّ فيما بلغنا [حزناً] (٢) غدا منه مراراً كي يتردى من رؤوس [شواهق] (٣) الجبال فكلما أوفى بذروة (٤) جبل لكي يلقي منه نفسه [يتبدى] (٥) له جبريل عليه السلام فقال : يامحمد إنك رسول الله حقاً، فيسكن لذلك جأشه (٦) وتقر نفسه (٧) حتى يرجع، فإذا طالت عليه فترة الوحي غدا لمثل ذلك، فإذا أوفى بذروة جبل [يتبدى ١٤) له جبريل فقال له:

مثل ذلك » وهذا من بلاغات معمر (٨) ولم يسنده ولا ذكر راويه ، ولا أنه عليه

۱ - (۸/۲-۲۷/۸) باب (۱) التعبير وأول مابديء به رسول الله على من الوحي الرؤيا الصالحة ، حديث (۱) وجاء في هامش «ط» بخط المصنف في الهامش وله في التفسير ايضا ، قلت : والذي في التفسير (۸۸/۱) تفسير سورة إقرأ : وفتر الوحي فترة حتى حزن الرسول

٢ - في «ط» رسول الله والمعنى واحد وما في الصحيح كما هو مثبت ا

٣ - ليست في النسخ وزدتها من نص الحديث في الصحيح، وشواهق جمع : شاهق: وهو الجبل
 العالي اي من عوالي الجبال انظر النهاية (١٦/٢٥)المصباح المنير (١٢٤).

٤ - ذروة الجبل: بكسر الذال المعجمة وضمها أعلاه انظر مختار الصحاح (٢٢٢) ٠

ه - في النسخ يترأى، وصححتها من نص الحديث، ومعناهما واحد وهو الظهور، انظر فتح الباري (۲۱/۱۲۲)،

٦ - الجأش : القلب، والنفس، ومنه يقال: هو رابط الجأش أي ثابت الصدر . المجموع المغيث :
 ٢٩٠/١)٠

٧ - في النسخ «عينه» وأثبت ما في الصحيح، وهما من المؤكدات اللفظية على معنى أن الجأش هو النفس، انظر : فتح الباري (٣٦٠/١٢)،

٩ - تبع العيني المؤلف في ذلك، وقال ابن حجر : إن هذا من زيادة معمر على رواية عقيل ويونس إلا أنه قال :« ثم إن القائل فيما بلغنا هو الزهري، وهو من بلاغات الزهري وليس موصولا، والذي يظهر والله أعلم أنه كما قال المؤلف فقد جاء في رواية عقيل ويونس في التفسير (٦/٨٨) تفسير سورة اقرأ: وفتر الوحي فترة حتى حزن رسول الله على ثم جاء في رواية معمر زيادة «فيما بلغنا» إلى آخره هنا وعند أحمد (٢/٢٣١-٣٣٣) وقد ذكر ابن حجر أن زيادة معمر من قوله : فتر - إلى - فيما بلغنا» انظر فتح الباري(٢١/١٥٣) عمدة القاريء (٢/٢١)،

[ الصلاة و] السلام قاله.

ولا يعرف هذا إلا من النبي عَلِي مع أنه قد يحمل على أنه كان في أول الأمر قبل رؤية جبريل كما جاء مبينا عن ابن اسحاق عن بعضهم (١)، أو أنه فعل ذلك لما أحرجه تكذيب قومه كما قال تعالى ﴿فَلَعَلَّكُ بَاخِعٌ نَفْسَكُ ﴿٢) أو خاف أن الفترة لأمر أوسبب، فخشى أن تكون عقوبة من ربه ففعل ذلك بنفسه ولم يرد بعد شرع بالنهي عن ذلك فيعترض به ونحو هذا فرار يونس حين تكذيب قومه نبه على ذلك القاضي عياض(٣)،

## السادس بعد الستين:

فيه جواز تزكية الرجل بما فيه من الخير للأوصاف السالفة التي ذكرتها خديجة، وليس بمعارض لحديث « احثوا في وجوه المداحين التراب » (٤) فإن ذلك إذا مدح بباطل، وبما ليس في الممدوح،

والترمذي : (٩٩/٤ م- ٢٠٠) كتاب الزهد ، باب (٥٥) ماجاء في كراهية المدحة والمداحين حديث (٢٣٩٣) بلفظ مسلم الأول وقال : حديث حسن صحيح، وابن ماجة :(٢/٢٢/١) كتاب الزهد باب (٣٦) المدح، حديث (٣٧٤٢)، واحمد (٦/٥) باللفظين عند مسلم وبلفظ أبي داود وباللفظ الذي أورده المؤلف، وبلفظ : «إذا سمعتم المداحين، ، ، الخ» وكل هذه الروايات عند هؤلاء من طريق المقداد بن الأسود،

وأخرجه الترمذي : (٢٠٠/٤) كتاب الزهد باب (٥٥) ما جاء في كراهية المدحة والمداحين حديث (٢٣٩٤) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : أمرنا رسول الله عنها المداحين التراب وأخرجه أحمد (٢/٤) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما المداحين التراب وأخرجه أحمد (١٤/٢) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما المداحين التراب وأخرجه أحمد (١٤/٢) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما المداحين التراب وأخرجه أحمد (١٩٤/٣) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما المداحين التراب وأخرجه أحمد (١٩٤/٣) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما المداحية والمداحية المداحية المداحدة والمداحدة والمداحد

۱ - سیرة ابن هشام (۱/۲۳۷)۰

٢ - سورة الكهف آية (٦)٠

٣ - إكمال المعلم (١/٤٠/١) ونصه : وهذا - يعني قول خديجة رضي الله عنها لايخزيك الله أبداً- تأنيس للنبي عَلَيْنَ لأول مارأى من المقدمات والتباشير، وقبل تحقيقه الرسالة ولقاء الملك، أو يكون قوله لما خشي من ضعف جسمه « وانظر ما سبق ص(٤٧٥٠-٥٥٠) .

٤ - أخرجه مسلم : (٢٢٩٧/٤)، كتاب الزهد والرقائق، باب (١٤) النهي عن المدح إذا كان فيه إفراط وخيف منه فتنة على الممدوح، حديث (٢٩،٦٨)، من حديث المقداد بن الأسود، بلفظين أحدهما : « أمرنا رسول الله عليه أن نحثى في وجوه المداحين التراب» والثاني : أن رسول الله عليه قال : «إذا رأيتم المداحين فاحثوا في وجوههم التراب» واخرجه أبوداود (٤/٥٥٢) كتاب الأدب، باب في كراهية التمادح، حديث (٤٨٠٤)، بلفظ : «إذا لقيتم،٠» الحديث،

#### تتمات :

أحدها: في جبريل تسع لغات جمعها ابن الأنباري (١)، قُرِىءَ ببعضها أفصحها: جِبْرَئِيل وبها قَرَأَ أَهلُ الكوفة (٢) واسمه بالعربية عبدالله، واسم ميكائِيل: عبيد الله كذا رواه عبد بن حميد (٣) في تفسيره عن عكرمة (٤)،

وقال السهيلي: هو سرياني، ومعناه: عبد الرحمن أو عبد العزيز كذا جاء عن ابن عباس مرفوعا وموقوفا (٥)، و الموقوف أصح.

و أكثر الناس على أن آخر الإسم منه هو الله تعالى، وهو: إيل،

وذهبت طائفة إلى أن الإضافة في هذه الاسماء مقلوبة، فإيل هو العبد وأوله اسم من أسمائه تعالى، والجَبْرُ عند العجم هو إصلاح [170] ماوهى فوافق معناه: من جهة العربية، فإن في الوحي إصلاح ما فسد وجبر ما وَهَى في الدين، ولم يكن هذا الاسم معروفاً بمكة، ولا بأرض العرب ولهذا إنه عليه الصلاة والسلام لما ذكره لخديجة انطلقت لتسأل من عنده علم من الكتاب كعداس

١ - الموجود في غريب القرآن الأنباري (١١١/١) جبريل فيه لغتان، وانظر في هذه اللغات
 : الجامع الأحكام القرآن (٢٧/٢)،

٢ - تفسير الطبري (٢/١٦) السبعة في القراءات لابن مجاهد (١٦٧) الجامع لأحكام القرآن
 (٢٧/٢) النشر في القراءات العشر (٢/٩٢)٠

٣ - هو عبد بن حميد بن نصر الكسي - بمهملة، أبو محمد قيل اسمه عبدالحميد جزم بذلك ابن
 حبان وغير واحد، ثقة حافظ روى له البخاري تعليقا ومسلم والترمذي له مؤلفات منها :
 التفسير، ومسندان كبير وصغير وهو المنتخب،

مات سنة ٢٤٩هـ انظر التقريب (٣٦٨) الرسالة المستطرفه (٢٦-٢٧)، الأعلام (٣/٢٦٩)،

٤ - أورده الطبري في تفسيره (١/٤٣٧)٠

ه - المرفوع لم أقف عليه والموقوف أخرجه الطبري في تفسيره (٤٣٧/١) عن عكرمة وعن عمير مولى ابن عباس عن ابن عباس٠

ونسطور الراهب فقالا: قدوس قدوس ومن أين هذا الاسم بهذه(١) البلاد (٢).

ثانيها: ذكر ابن إسحاق في السيرة رؤيته لجبريل عليهما السلام عند قوله: ﴿ اُقْرَأُ ﴾ وهو صاف قدميه (٣) وفي حديث جابر (٤) «أنه رآه على رفرف بين السماء والأرض»، وفي رواية «وافقا بينهما»، وفي رواية «على العرش بين السماء والأرض» (٥)، وفي رواية لمسلم (٦) «فإذا هو على العرش في الهواء» وفي حديث البخاري الذي ذكره في آخر الجامع (٧): أنه حين فتر الوحي كان يأتي شواهق الجبال أي : عاليها، يهم بأن يلقى نفسه منها فكان جبريل إيتبدى (٨) له بين السماء والأرض فيقول له : يا محمد أنت رسول الله،

ثالثها: نقلنا عن السيرة فيما مضى أن ورقة قال: لَتَكُذَّبُنَّهُ (٩) ولَتُؤذَّينَهُ (٩) ولَتُؤذَّينَهُ (٩) وينبغي أن يعلم أنه لاينطق بهذه الهاء إلا ساكنة لأنها «هاءُ» السكت وليست بهاء إضمار كما نبه عليه السهيلي (٩)، وقال الخشني : كذا الرواية وقد كان

١ - في «ف» هذا والصواب ما أثبته من «ط» ومن الروض ٠

٢ - الروض الأنف (٢٧٢/١-٢٧٣)٠

٣ - سيرة ابن هشام (١/٢٣٧). والآية (١) منسورةالعلق.

٤ - هو الحديث الرابع الآتي ولكن لم أجد فيه رفرف عند البخاري وإنما وجدت «على كرسي» •

ه - تفسير سورة المدثر باب (٣) حديث الباب (٢٥/١)، وعند مسلم (١/١٤٥) كتاب الإيمان ، باب (٧٣) بدء الوحي إلى رسول الله علي ، حديث ( ٢٥٨)،

٦ - (١/١٤٤) حديث (٧٥٧) في الكتاب والباب السابقين.

٧ - هكذا قال المؤلف تبعا للسهيلي وهو في آخر الحديث في كتاب التعبير كما سلف تخريجه ص(٨١) وانظر: الروض الأنف (٢٧٢/١)٠

۸ - انظر : تعلیق (ه)ص۸۱ه.

٩ - في «ف» ليكذبنه، وليؤذينه - بالياء • وما أثبته من «ط» ومن السيرة

١٠- الروض الأنف (٣٧٣/١) وانظر : ص (٧٦٥-٧٧٥)٠

يحتمل أن يكون ضمير ا منتصبا بالفعل (١)٠

رابعها: في السيرة (٢) من حديث عمرو بن شرحبيل: أن الصديق دخل على خديجة وليس رسول الله [عندها] (٣) ثم ذكرت خديجة له ما رآه فقالت: يا عتيق اذهب مع محمد إلى ورقة، فلما دخل عليه [ الصلاة و] السلام أخذ أبوبكر بيده فقال: انطلق بنا إلى ورقة، فقال: ومن أخبرك ؟ فقال: خديجة فانطلقا إليه فقصا عليه، فقال: "إذا خلوت وحدي سمعت نداء خلفي يا محمد يا محمد فأنطلق هاربا في الأرض»، فقال له: لا تفعل إذا أتاك فاثبت حتى تسمع ما يقول ثم ائتني فأخبرني، فلما خلا ناداه يا محمد قل ﴿ بِسْم اللّه الرّحْكُم الرحيم الْحُمدُ لِلّه رَبّ الْعَالَمِينَ ﴿ وَلَا الله، فأتى ورقة فذكر الله له فقال له ورقة: أبشر ثم أبشر فأنا أشهد أنك الذي بشر به ابن مريم وأنك على مثل ناموس موسى [ ١٥ / ب] وأنك نبي مرسل، وأنك ستؤمر بالجهاد بعد يومك هذا ، ولئن أدركني ذلك لأجاهدن معك، فلما توفي ورقة قال عليه وصدقني» - يعني ورقة،

وروينا في سير سليمان ابن طرخان التيمي (ه): أنها: ركبت إلى بحيرا بالشام فسألته عن جبريل فقال لها: قدوس يا سيدة قريش أنى لك بهذا الاسم ؟٠

فقالت : بعلي و ابن عمي أخبرني أنه يأتيه، فقال : ماعلم به إلا نبي فإنه السفير

١ - شرح السيرة (١/٢٧).

٢ - المغازي والسير لابن إسحاق (١٣٢-١٣٣) وسبق الكلام عليه ص (٥٥٠).

٣ - سقطت من النسخ وزدتها من نص الحديث.

٤ - سورة الفاتحة بكاملها

ه - الروض الأنف (١/ه٢١) وعزاه للتيمى،

بين الله وأنبيائه ، وإن الشيطان لا يجترىء أن يتمثل به ولا أن يتسمى باسمه.

وفي الأوائل (۱) لأبي هلال من حديث سويد بن سعيد حدثنا الوليد بن محمد عن الزهري عن عروة عن عائشة أن خديجة خرجت إلى الراهب وورقة وعداس (۲) فقال ورقة: أخشى أن يكون أحد شبه بجبريل فرجعت، وقد نزل ﴿ نَ وَالْقَلُمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (٣) فلما قرأ عليه [ الصلاة و] السلام هذا على ورقة قال: «أشهد أن هذا كلام الله» (٤).

فيجمع بين هذه ألأخبار بأن خديجة رضي الله عنها ذهبت به مرة وأرسلته مع الصديق أخرى وسافرت إلى بحيرا وغيره مرة أخرى، وهذا من شدة اعتنائها بسيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليهما،

خامسها: روى ابن إسحاق في السيرة (ه): من حديث عبد الله بن حسن بن حسن بن حسن (٦) عن أمه فاطمة بنت الحسين أن خديجة ادخلته بين ثوبيها لتختبر الملك بذلك لنفسها، لا له عليه أفضل الصلاة والسلام وقيل: إن ورقة أمرها أن تختبر الأمر بذلك،

\_\_\_\_\_

۱ - الأوائل: علم يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وهو من فروع التاريخ وفيه كتب منها :كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهيل العسكري وهو أول من صنف فيه وبنى على كتابه هذا السيوطي كتابه الوسائل إلي معرفة الأوائل، مات سنة ٥٣ههـ انظر : معجم الأدباء (٨/٨٥) كشف الظنون (١٩٩١-٢٠٠).

٢ - هو : غلام لعتبة بن ربيعة عنده علم من الكتاب الروض الأنف (١/ ٢١٥)٠

٣ - سورة القلم آية (١)٠

٤ - الأوائل (١/١٥٥ - ١٤٦).

ه - سيرة ابن هشام (١/٢٣٩)٠

٦ - هو عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب وأمه فاطمة بنت الحسين بن علي بن
 أبي طالب نسب قريش (١٥)٠

سادسها: قوله فيما مضى: ﴿اقْرُأْ بِاسْمِ رَبُّكَ ﴾ (١) وقال أبو عبيدة (٢) المعنى : اقرأ باسم ربك والباء زائدة (٣) قال المفسرون يعني اذكر اسمه مفتتحا به قراءتك (٤)، وإنما قال ﴿الَّذِي خَلَقَ ﴾ (١) لأن الكفار كانوا يعلمون أنه الخالق دون أصنامهم.

و الإنسان هذا ابن آدم (٥)، و العلق: جمع علقة وهي: دم عبيط جامد، وقيل: إنما سميت علقة لرطوبتها، وتعلقها بما تمر به، ولما كان الإنسان في معنى الجماعة ذكر العلق جمعا(٢)٠

وقوله: ﴿اقْرَأْ﴾ (٧) تكرير للتأكيد ثم استأنف فقال ﴿وُرَبُّكُ الأَكْرُمُ﴾ (٧) وهو الذي لا يوازيه كريم ﴿ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿ (٨) يعني الكتابة، ﴿ عَلَّمَ الإِنْسَانَ [٢٦/أ] مَالَمْ يُعْلَمُ ﴾ (٩) - هو الخطوالصنائع (١٠)،

١ - سورة العلق آية (١).

٢ - هو : أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي مولاهم، البصري، البغدادي صاحب التصانيف، لم يكن صاحب حديث، وكان متوسعا في علم اللسان وأيام العرب، وكان يميل إلى مقالة الخوارج له مؤلفات منها «مجاز القرآن» و «الخيل» و «إعراب القرآن» مات سنة ٢٠٩هـ وقيل : عشر انظر : تاريخ بغداد (٢٠٢/٢٥٢) الكامل في التاريخ (٢٠٨/٥) سير أعلام النبلاء (٢٠٥/٥) الأعلام (٢٧٢/٧)،

٣ - لم أقف عليه والله أعلم.

٤ - تفسير الطبري (١٠/٣٥)، الجامع لأحكام القرآن (١٠/٨١)،

ه - الجامع لأحكام القرآن (٨١/٢٠)

٢ - انظر تفسير الطبري \_(١٥١/٣٠) أحكام القرآن (١٩٥٥/٤) المجموع المغيث (١٩١/٢) الجامع لأحكام القرآن (٨١/٢٠)

٧ - سورة العلق آية (٣).

٨ - سورة العلق آية (٤).

٩ - سورة العلق آية (٥(.

١٠ - انظر : المراجع السابقة •

#### الحديث الرابع

قال البخاري رحمه الله:

قال ابن شهاب: وأخبرني أبو سلمة بن عبدالرحمن أن جابر بن عبدالله الأنصاري قال وهو يحدث عن فترة الوحي: فقال: في حديثه: "بينا أنا أمشي إذ سمعت صوتا من السماء فرفعت بصري، فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والأرض فرعبت منه فرجعت، فقلت: زملوني زملوني، فأنزل الله عز وجل ﴿ يَآأَيُّهَا ٱلمُدَّتُرِ ، قُمْ فَأَنْذِرْ ، وَرَبّكَ فَكَبّرٌ ، وَثِيابِكَ فَطَهّرٌ ، وَٱلرّجْزَ

الكلام عليه من وجوه :

#### أحدها:

هذا الحديث اتفقا عليه، أخرجه البخاري هنا، وفي الأدب (٢) وفي التفسير (٣) أتم من هذا وأوله عن يحيى بن أبي كثير (٤) قال سألت أبا سلمة ابن عبد الرحمن عن أول ما نزل من القرآن قال : ﴿يَآأَيُّهُا ٱلمُدُّتُرُ ﴿٢) قلت : يقولون ﴿اقُرْأُ بِالسّمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ (٥) فقال أبو سلمة : سألت جابر بن عبد الله [رضي الله عنهما] عن ذلك، قلت له: مثل الذي قلت، فقال جابر: لا أحدثك إلا ما حدثنا رسول الله عنهما أ عن ذلك، قلت بحراء شهرا فلما قضيت جوارى، ثم ذكر نحوه، [وقال في التفسير (٢) حدثنا يحيى بن بكير ثنا الليث عن عقيل عن ابن

١ - سورة المدثر آية (١-ه).

٢ - (٧/١٢٢) ، باب (١١٨) رفع البصر إلى السماء ٠٠٠٠ الحديث الأول ،

٣ - (٦/ ٧٤) تفسير سورة المدثر • الباب الأول حديث الباب •

٤ - هو يحيى بن أبي كثير الطائي مولاهم أبو نصر اليمامي روى عن أنس مرسلا وروى عن أبي سلمة وعنه أيوب والأوزاعي، كان شعبة يقدمه على الزهري، وقال أبو حاتم: إمام لايحدث إلا عن ثقة قال ابن حجر: ثقة ثبت لكنه يدلس ويرسل من الخامسة مات سنة ١٣٢هـ وقيل قبل ذلك، ع، الجرح والتعديل (١٤١/٩) التقريب (٩٦٥) الخلاصة (٤٢٧).

ه - سورة العلق آية (١).

٦ - (٦/٥٧) تفسير سورة المدثر ، باب (٤) وثيابك فطهر ، حديث الباب ،

شهاب ح ، وحدثني (١) عبد الله بن محمد ثنا عبد الرزاق، أنا معمر عن الزهري أخبرني فذكره ] (٢) و أخرجه مسلم بألفاظ (٣)،

#### ثانيها في التعريف برجاله:

أما جابر بن عبد الله فهو أبو عبد الله ويقال: أبو محمد ويقال: أبو عبد الرحمن جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرّام - بالمهملة و[ الراء] (٤) - ابن عمرو بن سوّاد بتخفيف الواو - ابن سلِمة - بكسر اللام - ابن سعد بن علي ابن أسد بن شارده بن تزيد - بالتاء المثناة فوق - ابن جُشَم - بضم الجيم وفتح الشين المعجمة بن الخزرج الأنصاري (٥) السلمي - بفتح السين واللام وحكى في لغة كسره - المدني أحد الستة المكثرين وروي له عن النبي وعشرة الف حديث وخمسمائة حديث وأربعون حديثًا، أخرجا له مائتي حديث وعشرة أحاديث أتفقا منها على ثمانية وخمسين وانفرد البخاري بستة وعشرين ومسلم بمائة وستة وعشرين (٢)،

۱ - في «ف» حدثنا وما اثبته من «ط» هو الموافق لما في الصحيح،

٢ - مابين المعكوفين من قوله: وقال في التفسير إلي هنا جاء لحقا في هامش «ف» وفي آخره طمس وتمم من «ط» ومن الصحيح.

٣ - (١/٣١٦-١٤٥) كتاب الإيمان، باب (٧٣) بدء الوحي إلى رسول الله على أحاديث (٥٥/١٥٠) فلت : وأخرجه الترمذي : (٥/٨١٤)، كتاب التفسير، باب (٧١) ومن سورة المدثر، حديث (٣٣١)، وقال : «حسن صحيح»، والنسائي في الكبرى (٢/٢٥-٣٠٥) كتاب التفسير سورة المدثر، حديث (٣٣١٥-١٦٣٣)،

٤ - في «ف» بالزاي وهو خطأ والصواب ما أثبته من «ط» ومن المصادر التي سأشير إليها •

ه - انظر : نسبه في نسب أبيه في طبقات ابن سعد (١/٢٥) وانظر : الاستيعاب (١/٢٢/١) وتهذيب الأسماء واللغات (١/٢/١/١) والإصابة (١/٢١٤) على اختلاف سرد نسبه في هذه المصادر والذي ساقه المؤلف هو الموافق لما في تهذيب الأسماء واللغات، وجاء على هامش كل من النسختين تعليق بعد قوله، حرام - بالمهملة والراءو بن ثعلبة بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب، وهو مقارب لما في الطبقات لابن سعد والثقات لابن حبان (١/١٥).

٢ - تهذيب الأسماء واللغات (١/١/١١)٠

وهو من فضلاء الصحابة وكبارهم روى عنه بنوه محمد (۱) وعقيل (۲) [۲۲/ب] وعبد الرحمن (۳) وغيرهم، شهد العقبة مع أبيه - يعني الثانية - [مع السبعين، وكان أبوه أحد النقباء الاثني عشر - وكان جابر أصغرهم يومئذ آ(٤) وقال عن نفسه غزوت مع النبي عَلِي [تسع] (٥) عشرة غزوة لمم أشهد بدرأولا أحداً منعني أبي أخرجه مسلم(۲)، واستغفرله النبي عَلِي لية البعير خمساوعشرين مرة(۷)،

- ٤ انظر : طبقات ابن سنعد (٣/١٦ه) الإستيعاب (٢٢٣/١) وما بين المعكوفين جاء لحقا في
   هامش «ف» مع طمس في آخره
  - ه في «ف» تسعة عشر والصواب ما أثبته من «ط» كما في صحيح مسلم والموافق للعربية •
- ٦ (١٤٤٨/٣) كتاب الجهاد والسير : باب (٤٩) عدد غزوات النبي على حديث (١٤٥)، وتمامه: « فلما قتل عبدالله يوم أحد لم أتخلف عن رسول الله على في غزوة قط،»
- ٧ أخرجه الترمذي (١٩١٥) كتاب المناقب، باب (٣٥) في مناقب جابر بن عبدالله رضي الله عنهما حديث (٢٨٥٨) وقال : حديث حسن صحيح غريب، وأخرجه النسائي في الكبرى (١٩/٥) كتاب المناقب، (٣٣) فضل جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام رضي الله عنه، حديث (٨٢٤٨) وأخرجه ابن حبان في صحيحه (٢١/١١)، حديث (١٤٢٧)، والحاكم في مستدركه (٣/٥٢٥) إلا أنه قال : ليلة العقبة بدل «ليلة البعير» وصححه، وقول جابر رضي الله عنه ليلة البعير يعني بذلك البعير الذي اشتراه منه النبي عَلِيَّةٍ وهو في سفره واشترط جابر ظهره إلى المدينة، وقد أخرج هذه القصة دون ذكر الاستغفار البخاري (٣/٢٨) كتاب الاستقراض، باب (١٨) الشفاعة في الدين، حديث الباب، ومسلم (٣/١٢١) كتاب المساقاة، باب (٢١) بيع البعير واستناء ركوبه، أحاديث (١٠٩-١١١) إلا أن في أحد ألفاظه : ويقول : «والله يغفر لك»

۱ - محمد بن جابر بن عبدالله الأنصاري المدني روى عن أبيه وعنه ابنه جابر وثقه ابن حبان صدوق من الخامسة ، صد ، الثقات لابن حبان (۵۰/۵) ، التقريب (٤٧١) ، الخلاصة (٣٣٠) ،

٢ - هو : عقيل بفتح أوله ابن جابر بن عبدالله الأنصاري عن أبيه وعنه صدقه بن يسار، مقبول
 من الرابعة، د، التاريخ الكبير (٢/٧ه)، التقريب (٣٩٦) الخلاصة (٢٦٩)،

٣ - هو : عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله الأنصاري أبو عتيق المدني روى عن أبيه وعنه سليمان بن يسار، صعفه ابن سعد وقال : في روايته ورواية أخيه ضعف وليس يحتج بهما، وقال العجلي والنسائي وأبو حاتم : ثقة، وقال الذهبي : وثقوه، قال الحافظ : ثقة لم يصب ابن سعد في تضعيفه من الثالثة، ع، طبقات ابن سعد (٥/٥٢٥) التعديل والتجريح (٧/١٣٨)، الميزان (٧/٣٥٥) ت ، التهذيب (١/٩٣٨) التقريب (٣٣٧)،

[ أُمُّهُ] (١) نسيبة بنت عقبة بن عدي (١) مات بعد أن عمي سنة ثمان أو ثلاث أو أربع أو تسعين وقيل : سنة ثلاث وستين وكان عمره أربعا وتسعين سنة (٣) وصلى عليه أبان بن عثمان والي المدينة (٤)، وكان أبيض الرأس واللحية يصفرهما بالورس (٥)، وكان يُصْفي شارِبَه، ويَوُم قومه، وهو أعمى وهو آخر الصحابة موتاً بالمدينة (٢) وقال أبو نعيم : هو آخر العقبيين موتاً بالمدينة (٧)،

وقال يعقوب بن سفيان الفسوي (٨): آخرهم موتًا بالمدينة جابر بن عبد الله بن رئاب بن النعمان بن سنان (٩) لا جابر هذا (١٠)٠

#### فائدة:

جابر بن عبد الله في الصحابة ثلاثة هذان وجابر بن عبد الله الراسبي نزيل البصرة (١١)٠

١ - الحقت في هامش (ف)

٢ - الاستيعاب (٢٢٣/١)٠

٣ - انظر : المعجم الكبير (٢/ ١٨٠ - ١٨١)، الثقات لابن حبان (١/ ١٥)، رجال صحيح البخاري (١/ ١٤١)، الاستيعاب (٢١٥/١)، التعديل والتجريح (٢/ ١٥١)، الإصابة (٢ ١٥١١) إلا قوله (٣٣) لم أقف على من قاله، وفي المعجم الكبير (١/ ١٨١) سنة ستين،

٤ - المعجم الكبير (١٨١/٢) الثقات لآبن حبان (١/١٥) الاستيعاب (١/٢٣)٠

ه - انظر : أسد الغابة (۲۰۷/۱) والورس : نبت أصفر يزرع باليمن ويصبغ به المصباح المندر(۲۰۱) المندر(۲۰۱)

٦ - التعديل والتجريح (١/٦٥٦)، أسد الغابة (٣٠٧/١) الإصابة (١/٢١٤)،

٧ - عمدة القاري (٧٣/١) ولم ينسبه إلى أبي نعيم٠

٨ - يعقوب بن سفيان بن جوان - بفتح الجيم والواو المثقلة - الفارسي الفسوي أبو يوسف الحافظ المصنف المكثر، محدث ومؤرخ رحال رحل إلى دمشق والعراق وغيرهما، من كتبه
 : تاريخ كبير، والمشيخة، مات بفسا سنة ٧٧٧هـ، انظر : الرسالة المستطرفة (١٤١-١٤١)، معجم المؤلفين (٢٤٩/١٣).

٩ - هو جابر بن عبدالله رئاب بن سنان الأنصاري كان من أول من أسلم من الأنصار شهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله عَلَيْتُ انظر : طبقات ابن سعد (٣/٤٧٥) الاستيعاب
 (٢٢٢/١) .

١٠- لم أقف عليه في كتابه المطبوع التاريخ والمعرفة ولعله في المفقود منه،

١١- انظر : الاستيعاب (٢٢٣/١)، أسد الغابة (٢١٠/١) الإصابة (١/٥٠١)

## و أما جابر في الصحابة فأربعة وعشرون نفراً · فائدة ثانية :

جابر بن عبد الله في غير الصحابة خمسة، أحدهم: سلمي يروي عن أبيه عن كعب الأحبار • ثانيهم: [محاربي عنه ١٤١) الاوزاعي •

ثالثهم: غطفاني روى عن عبد الله بن الحسن العلوي، رابعهم: مصري عنه يونس بن عبد الأعلى (٢)، خامسهم: يروى عن الحسن البصري، وكان كذابا (٣)، فائدة ثالثة:

جابر يشتبه بجاثر - بالمثلثة بدل الموحدة - وبخاتر- بخاء معجمة ثم ألف ثم مثناة فوق ثم راء - فالأول القبيلة التي بعث الله منها صالحاً وهم ثمود ابن جَاثر بن إرم بن سام بن نوح، و أخوه جديس بن جاثر (٤)،

و الثاني : سابر خاثر (٥) مُغَنُّ له أخبار وحكايات مشهور (٥)٠

وأما أبو سلمة فهو: عبدالله أو إسماعيل أو اسمه كنيته، أقوال ابن عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي القرشي الزهري المدني (٦) التابعي الإمام الجليل المتفق على إمامته وجلالته، وثقته (٧)، وهو أحد الفقهاء السبعة على أحد الأقوال كما

۱ - جاء لحقا في هامش «ف» ١

٢ - المؤتلف للدار قطني (١/ ٣٨١)، المؤتلف للأزدي (٢٧) وانظر في هؤلاء جميعا المتفق والمفترق (١/له٤/أ-ب) ومابعدها .

٣ - هو : جابر بن عبدالله اليمامي كذاب حدث ببخارى بعد المائتين عن البصري فنفاه خالد بن
 أحمد الأمير • الميزان (٣٧٨/١) • لسان الميزان (٨٧/٢) •

٤ - الإكمال (١٠/٢)، تبصير المنتبه (١/٢٣٤)، وفيه: جديس بن جابر- بالموحدة- قبيلة اخرى انقرضوا،

ه - كذا في النسخ، وفي الإكمال (١٠/٢) سائب خاثر - بالباء في الأول والمثلثة في الثاني وضبطه بالحروف هكذا، وتبعه ابن حجر في تبصير المنتبه إلا أنه قال : السائب بن خاثر، فلعل المؤلف وهم في ذلك والله أعلم،

٦ - انظر : طبقات ابن سعد (٥/٥٥١) تهذيب الكمال (١٦١٠/٣) ت. التهذيب (١٢٧/١٢)٠

٧ - انظر : معرفة الثقات (٢/٢٠١) الجرح والتعديل (٥/٩٣-٩٤) تهذيب الكمال (١٦١١/٣) ت التهذيب (١٢٧/١٢).

سلف في ترجمة عروة (٨) [١/٦٧] سمع جمعا من الصحابة والتابعين ·
وعنه خلائق من التابعين منهم الشعبي فمن بعدهم (١)٠

قال ابن سعد: كان ثقة فقيها كثير الحديث (٢)، وقال الزهري: فيما حكاه ابن أبي خيثمة كان [ أبو سلمة] (٣) يماري ابن عباس فحرم من ذلك علما كثير ا(٤)، وقال محمد بن عبد الله بن أبي يعقوب: قدم علينا أبو سلمة، وكان صبيحًا كأن وجهه دينار هرقلي (٥)، أُمُّه تُمَاضِ - بضم التاء المثناة فوق، وكسر المعجمة - بنت الأصبغ الكلبية من أهل دومة الجندل (٢).

وهي أول كلبية نكحها قرشي (٧)، وهي التي طلقها عبد الرحمن بن عوف في مرضه فورثها عثمان، وخالفه ابن الزبير (٨)٠

٨ - انظر : ص (٤٧٦).

١ - انظر شيوخه وتلاميذه في التاريخ الكبير (ه/١٣٠) تهذيب الكمال (٣/١٦١٠-١٦١١)

۲ - طبقاته (۱۵۷/۵)

٣ - في النسخ « الزهري» والصواب ما اثبته كما في المراجع التي سأشير إليها وكذا جاء على هامش «ط» صوابه أبو سلمة • ولعل هذا حصل من سبق القلم •

٤ - التعديل والتجريح (١٣٨/٢) نقلا عن أبي خيثمة • وأورد كلام الزهري البخاري في التاريخ
 الكبير (٥/١٣٠) •

ه - طبقات ابن سعد (١٥٦/٥)٠

٦ - دومة الجندل - بضم الدال، وهي مابين برك الغماد ومكة على بعد عشر مراحل من المدينة
 وتتصل بديار بنى سليم، معجم ما استعجم (١/١٤٥-٥٦٥)٠

٧ - انظر : طبقات ابن سعد (٥/٥٥١)، نسب قريش (٢٦٧)، معجم ما استعجم (١/٥٦٥)،

٨ - أخرج الإمام مالك عن ابن شهاب عن طلحة بن عبدالله بن عوف، قال : وكان أعلمهم بذلك، وعن أبي سلمة بن عبدالرحمن بن عوف، ان عبدالرحمن بن عوف طلق امرأته البتة وهو مريض، فورثها عثمان بن عفان منه، بعد انقضاء العدة، الموطأ (٢/١٧ه) كتاب الطلاق، باب (١٦) طلاق المريض، حديث (٤٠)، ومن طريقه أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٦٢/٧)، وأخرجه عبدالرزاق في مصنفه (٧/١٦-٢٢) حديث (١٢١٩١) عن معمر عن الزهري عن ابن المسيب،

وأخرج عبدالرزاق في مصنفه (٦٢/٧) حديث (١٢١٩٢) قال أخبرنا ابن جريح قال : اخبرني =

وروى ابن سعد بإسناده (١) أنه عليه [ الصلاة و- ] السلام بعث عبد الرحمن بن عوف إلى كلب، وقال له: إن استجابوا لك فتزوج ابنة ملكهم، أو سيدهم، فلما قدم عبد الرحمن دعاهم إلى الإسلام، فاستجابوا، وأقام من أقام على إعطاء الجزية، فتزوج عبد الرحمن تُماضِر بنت الأصبغ بن عمرو ملكهم، ولم تلد لعبد الرحمن غير أبي سلمة، مات بالمدينة سنة أربع وتسعين، عن اثنين وتسعين في خلافة الوليد، قال ابن سعد : وهو أثبت من قول من قال إنه توفي سنة أربع ومائة(٢)،

وأما الزهري فسلف في الحديث قبله •

#### فائدة:

هذا الإسناد كله مدنيون وفيه أيضًا رواية تابعي عن تابعي (٣)٠

= ابن أبي ملكية أنه سأل ابن الزبير عن الرجل يطلق المرأة فيبتها، ثم يموت وهي في عدتها فقال ابن الزبير : طلق عبدالرحمن بن عوف ابنة الأصبغ الكلبي فبتها ثم مات وهي في عدتها، فورثها عثمان، قال ابن الزبير: وأما أنا فلا أرى ان ترث المبتوتة، قال ابن أبي ملكية: وهي التي تزعم أنه طلقها مريضا، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى من طريقين عن ابن جريح به، ثم روى بسنده إلى سليمان بن الربيع قال : قال الشافعي رحمه الله : حديث ابن الزبير متصل وهو يقول : ورثها عثمان رضي الله عنه في العدة، وحديث أبي شهاب مقطوع، وقال في الإملاء : ورث عثمان بن عفان رضي الله عنه امرأة عبدالرحمن بن عوف وقد طلقها ثلاثا بعد إنقضاء العدة قال : وهو فيما يخيل إلى أثبت الحديثين،

والظاهر أن حديث ابن شهاب متصل ويدل عليه قول الشافعي في الإملاء الذي حكاه البيهقي وقال ابن عبدالبر: وأصح الروايات أنه ورثها بعد انقضاء العدة •

السنن الكبرى (٢/٢٦-٣٦٣)، الجوهر النقي (٢/٢٦-٣٦٣)، خلاصة البدر المنير (٢/٢٢)، تلخيص الحبير (٣/٢٤)،

١ - طبقاته (٢٩٨/٨) من طريق الواقدي • وانظر الخبر في معجم ما استعجم (١٥٦٥) •

۲ - طبقات ابن سعد (۱۵۷/۰)۰

٣ - وهما الزهري عن أبي سلمة ٠

#### الوجه الثالث:

الأنصاري سلف في الحديث الأول بيان نسبة الأنصار وسبب تسميتهم (١)٠

#### الرابع في ألفاظه ومعانيه وفوائده:

الأول: فترة الوحي: احتباسه بعد متابعته، وتواليه في النزول كما سلف في آخر الحديث قبله (٢)٠

الثاني : قوله \* بينا أنا أمشي " قال الجوهري : بَيْنَا فَعْلَى أُشْبعت الفتحة فصارت ألفاً، ويزاد عليها مما فيقال : بَيْنَمَا والمعنى واحد و تقول : بينا نحن نرقبه أتانا، وكان الأصمعي، يخفض بعد بينا إذا صلح في موضعه بين ا

وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء (٣).

الثالث: قوله \* فرعبت منه " هو بضم الراء وكسر العين، ويجوز فتح الراء وضم العين قال القاضي عياض: قيده الأصيلي بهذا وغيره بالأول على مالم يسم فاعله (٤).

وهما صحيحان حكهما الجوهري (ه) وقال [١٦٧] يعقوب: رعب ورعب (٦). واقتصر النووي في القطعة التي له على هذا الكتاب على الأول(٧) و

۱ - انظر : ص (۳۹۷)۰

٢ - انظر : ص (٧٨ه-٨٨ه).

٣ - الصحاح (٥/١٨٤ - ٥٨٠٠)،

٤ - مشارق الانوار (١/٤٩٤).

ه - الموجود في الصحاح (١٣٦/١) : الرعب : الخوف تقول منه رعبته فهو مرعوب إذا أفزعته، ولا تقل : أرعبته،

٢ - الصنحاح (١٣٦/١).

٧ - شرح النووي (٨٥).

وقال بعضهم الرواية بضم العين واللغة بفتحها حكاه السفاقسي (١)، والزُّعْبُ: الخوف، تقول رَعُبْتُهُ فهو مَرْعُوبُ إذا أَفْزُعته، ولا يقال: أَرْعَبْتُهُ. تقول والرُّعْبُ : رَعَبَ الرجل على وزن فَعَلَ كَضَرَبَ بمعنى خُوَّفه، هذا إذا عديته فإن ضممت العين قلت: رُعُبت منه، وإن بنيته لما لم يسم فاعله ضممت الراء، فقلت: رُعِبْتُ منه، وفي البخاري في التفسير (٢) ومسلم (٣) هنا فَجُئِثْتُ - بالجيم ثم همزة مكسورة بعدها مثلثة [ثم تاء الضمير] (٤) قال القاضي: كذا هو للكافه في الصحيحين، ولبعضهم بجيم ثم [مثلثتين] (٥)،قال ومعناهما فرعبت منه (٢)،

وفي بعض الروايات «حتى هويت إلى الأرض » أي: سقطت اخرجها مسلم (٧). وفي بعضها «فأخذتني رجفة » (٨) وهي كثرة الاضطراب والمعنى في كلها متقارب ا

الرابع: قوله فقلت: زملوني زملوني، كذا هو في أكثر الأصول وفي بعضها زملوني مرة، وللبخاري في التفسير ولمسلم أيضا «دثروني» وهو هو كما سيأتي إن شاء الله تعالى •

١ - لعله إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السفاقسي أبو إسحاق المالكي تفقه وأفتى ودرس، له مصنفات منها «المجيد في إعراب القرآن المجيد» وشرح ابن الحاجب، مات سنة
 ١٤٧هـ، انظر : الدرر الكامنة (٥٧/١)، الأعلام (٦٣/١)،

٢ - (٦/٥٥-٧٦) تفسير سورة المدثر، باب (٥،٥) وثيابك قطهر، والرجز قاهجر، حديث البابين،

٣ - انظر : تخريجه ص (٨٩ه)٠

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش النسختين «ط»و «ف» •

ه - في «ف» مثلثين، والصواب ما أثبته من «ط» الموافق للغة، ورواية فجثثت» رواية عقيل ومعمر عند مسلم (١٤٣/١) حديث (٢٥٦)

٦ - انظر : مشارق الأنوار (١٣٧/١) وانظر إكمال المعلم (١/ل١٤٠١)

٧ - (١٤٣/١) حديث (٢٥٦) وكذا عند البخاري أيضا في تفسير سورة المدثر، باب (٥) والرجز فاهجر حديث الباب وهي رواية عقيل عندهما،

٨ - عند مسلم (١٤٣/١) من رواية يونس حديث (٢٥٥)٠

الخامس: قوله: فأنزل الله عز وجل ﴿ يُا أَيُّهَا اللهُ عَرْ مِما اغتر به جماعة فزعموا أن أول ما نزل من القرآن ﴿ يَا أَيُّهُا اللهُ تَرْكُ (١) وقد سلف بيان ذلك في الحديث قبله (٢)، وأنه أيضاً مما أنزل من القرآن أول،

قال أبو حاتم بن حبان في صحيحه (٣): ليس بين الخبرين تضاد إذ الله [عز وجل] أنزل (اقرراً (على الغار بحراء فلما رجع إلى بيته دثرته خديجة وصبت عليه الماء البارد، فأنزل عليه في بيتها ﴿ يَاآيَيُّهَا ٱلْمُدّثِّرُ ﴾ (١) وكذا قال أبو العباس القرطبي: إن حديث جابر أولى من حديث عائشة إذ حديثها بحراء، وحديثه بعد أن رجع إلى خديجة فدثروه (٥) والمدثر والمزمل والمتلفف والمشتمل بمعنى، وسماه تعالى بذلك إيناساً له وتلطفاً،

ثم الجمهور على أن معناه: المدثر بثيابه، وحكى الماوردي عن عكرمة أن معناه المدثر بالنبوة و أعبائها(٦)٠

ومعنى ﴿قُمْ فَأَنْدِرُ ﴾ (٧) حذر العذاب من لم يؤمن، وفيه دلالة على أنه عقب نزول الوحي للإتيان «بفاء» التعقيب، وإنما أمر بالإنذار دون البشارة وهو عليه [الصلاة و] السلام [١٦٨] قد أرسل بشيراً ونذيراً، لأن البشارة إنما تكون لمن دخل في الإسلام، ولم يكن إذ ذاك من دخل فيه،

﴿ وَرَبُّكَ فَكُبِّرْ ﴾ (٨) أي : عظمه ونزهه عما لايليق به (٩)٠

١ - سورة المدثر آية (١).

٢ - انظر : ص (٤٠ه-٤١ه).

٣ - الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان (٢٢١/١).

٤ - سورة العلق آية (١).

ه - المفهم لما أشكل من كتاب مسلم (١/ورقة ١١١) ونصه، وهذا الحديث - يعني حديث عائشة - نص أول ما نزل من القرآن ﴿ الْقُرُأُ بِالسّم رَبّكُ الّذِي حَلَقَ ﴾ . العلق آية (١). وهو أولى من حديث جابر» وبهذا يتبين لنا أن المؤلف رحمه الله وهم في نقله والله أعلم،

٦ - النكت والعيون - تفسير الماوردي (١/٤١)

٧ - سورة المدثر آية (٢).

٨ - سورة المدثر آية(٣).

٩ - شرح صحيح مسلم (٢/٩/٢)، وانظر : تفسيز الطبري (٢٩/١٤٤)، والجامع لأحكام القرآن (١/١٩)،

﴿ وَثِيابَكَ فَطَهُر ﴾ إما من النجاسة على مذهب الفقهاء ، وإما تقصيرها (١).

وقيل المراد بالثياب: النفس أي: طهرها من كل نقص أي: اجتنب النقائص(٢)، ﴿الرَّجْزَ﴾ (٣) بكسر الراء في قراءة الأكثرين، وقرأ حفص عن عاصم - بضمها (٤) وهي: الأوثان في قول الأكثرين وفي مسلم التصريح به (٥) [وفي التفسير عن أبي سلمة التصريح(٦) به] (٧) وقيل: الشرك، وقيل: الذنب، وقيل: الظلم،

وأصل الرجز في اللغة: العذاب، وسمى عبادة الأوثان وغيرها من أنواع الكفر رجزا لأنه سبب العذاب (٨)،

السادس : قوله فحمى الوحي وتتابع هما بمعنى فأكد أحدهما بالآخر (٩)، وحمى : بفتح الحاء وكسر الميم معناه: كثر نزوله وازداد، من قولهم: حَمِيَتُ النار والشمس أَيُّ : كثرت حرارتها (١٠).

١ - أحكام القرآن لابن العربي (١/٨٨٧-١٨٨٨) شرح صحيح مسلم (٢٠٩/٢) الجامع لأحكام
 القرآن (١٩/٤٤) والآية (٤) من سورة المدثر.

٢ - انظر : تفسير الطبري (٢٩/١٤٤-١٤٧) • الجامع لأحكام القرآن (١١٩-٤٣) •

٣ - سورة المدثر آية (٥).

٤ - تفسير الطبري (١٤٧/٢٩) السبعة في القراءات (٢٥٩) الجامع لأحكام القرآن (١٤٤/١٩) قال الطبري: الصواب من القول في ذلك أنهما قراءتان معروفتان فبأيتهما قرأ القارىء فمصيب والضم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد المحدم والخدم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد المحدم والخدم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد المحدم والخدم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد المحدم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد المحدم والكسر في ذلك المحدم والكسر والمحدم والمحدم والمحدم والمحدم والكسر والمحدم والكسر والمحدم والمحدم والكسر والمحدم و

ه - (۱۲۳/۱) مدیث (۱۵۳).

۲ - (۲/۲۷) تفسیر سورة المدثر٠

٧ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف»

٨ - الجامع لأحكام القرآن (١٩/٤٤) شرح صحيح مسلم (٢٠٩/٢).

٩ - قال ابن حجر : « ويحتمل أن يراد بحمي قوي، وتتابع تكاثر وقد وقع في رواية الكشميهني وأبي الوقت «وتواتر» والتواتر مجىء الشيء يتلو بعضه من غير خلل » انتهى.
 وبهذا الاحتمال جزم العيني أنه المراد وأن معنى حمي وتتابع ليس واحدا وأنكر على من قال أنه توكيد لفظي، فتح الباري (٢٨/١) عمدة القارى (٢/١١)

۱۰- شرح البخاري للنووي (۹م) شرح صحيح مسلم (۲۰۷/۲) فتح الباري (۲۸/۱) عمدة القاريء (۱/۱۲)

ومنه قولهم: حمى الوطيس، والوطيس التنور استعير للحرب (١) (٢)، وإنما عبر بقوله: « فَحَمِيَ » تتميماً للتمثيل الذي مثلت به أولاً وهو كونها جعلت الرؤيا كمثل فلق الصبح فإن الضوء لايشتد إلا مع قوة الحر، و ألْحَقَ: « تتابع لئلا يقع التمثيل بالشمس من كل الجهات، لأن الشمس يلحقها الأفول والكسوف ونحوهما وشمس الشريعة باقية على حالها لا يلحقها نقص،

#### السابع

قوله « فإذا الملك الذي جاءني بحراء على كُرسي» الكُرسي: معروف وضم كافه أفصح وأشهر من كسرها، وجمعه: كراسِي بتشديد الياء وتخفيفها لغتان (٣)، وكذا كل ماكان من هذا النحو مفرده مشددًا جاز في جمعه التشديد والتخفيف كسرية وعارية ونظائرهما كما نبه عليه ابن السكيت في إصلاحه (٤)،

ورواية العرش التي أسلفناها في أواخر الحديث الذي قبله (٥) يفسرها الكرسى المذكور٠

قال أهل اللغة العرش: السرير (٦).

وقال الماوردي في تفسيره أصل الكرسي: العلم ومنه قيل للصحيفة يكون (٧) فيها علم كُرَّ اسَهُ (٨)٠

١ - النهاية (١/٤٤١) و (٥/٤٠١) وانظر شرح ابن بطال (١/ك/أ) جمهرة اللغة (٢٩/٣) (١/٤٧)٠

٢ - من قوله : «وحمى بفتح الحاء -إلى هنا فيه بعض الطمس في «ط» فلا تتضح فيه بعض الكلمات،

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٥).

إلى العارية والمنطق (١٧٦ -١٧٩) باب ما يشدد ولم يذكر مما قاله المؤلف إلا العارية ولكن قال النووي في شرحه لصحيح البخاري (٥٥): قال ابن السكيت في كتابه الإصلاح :
 « كل ماكان من هذا النحو مفرده مشددا، جاز في جمعه التشديد والتخفيف كسرية وعارية ونظائرهما كسريان •

ه - انظر : ص (١٨٤).

٦ - انظر : النهاية (٢٠٧/٣) المصباح المنير (١٥٣)٠

٧ - في «ف» تكون والصواب الموافق للغة ما أثبته من «ط» وتفسير الماوردي (النكت والعيون) •

٨ - النكت والعيون (١/٢٧٠)٠

وقيل: في قوله تعالى: ﴿وُسِعَ كُرسِيُّهُ﴾ (١) أي: علمه (٢) من قولهم: كِرسي الرجل بالكسر إذا ازدحم علمه على قلبه وقرأ طاوس «كِرسيه » بالكسر،

الثامن: [ ١٦٨ / ب]

قوله «جالس» كذا الرواية في البخاري وفي مسلم «جالسًا» قال النووي: كذا هو في الأصول، وهو منصوب على الحال (٣)٠

#### التاسع:

قال القاضي: في هذا الحديث تحقيق العلم بتصور الملائكة على صور مختلفة، واقدار الله لهم على التركيب في أي شكل شاءوا، من صور بني آدم وغيرهم، وأن لهم صوراً في أصل خلقهم مخصوصة بهم كل منهم على ما خلق عليه وقد جاء في مسلم (٤) عن ابن مسعود في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ رُآهُ نَزْلَةٌ أُخْرَى ﴿ (٥) قال: رأى جبريل في صورته له ستمائة جناح (٢)،

١ - سورة البقرة آية (٥٥٢).

٢ - أخرج الطبري في تفسيره (٩/٣) قال حدثنا أبوكريب وسلم بن جنادة قالا حدثنا أبن إدريس عن مطرف عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير عن أبن عباس ﴿وَسِعَ كُرْسَيُّهُ ﴾ (البقرة هه٢) قال : كرسيه : علمه وقال : حدثني يعقوب بن إبراهيم قال حدثنا هشيم قال أخبرنا مطرف به وأورده ابن كثير في تفسيره (١٧/١٦) نقلا من تفسير ابن أبي حاتم قال حدثنا أبو سعيد الأشبع حدثنا أبن إدريس عن مطرف بن طريف به وهذا الحديث في سنده جعفر بن أبي المغيرة صدوق يهم قاله الحافظ في التقريب (١٤١) وبقية رجاله ثقات ورجح الطبري هذا التفسير قال : (وأما الذي يدل على صحته ظاهر القرآن فقول ابن عباس الذي رواه جعفر بن ابي المغيرة عن سعيد بن جبير عنه أنه قال : هو علمه و تفسير الطبري (١١/١) .

۳ - شرح صحیح مسلم (۲۰۲/۲)

٤ - (١/٨٥١) كتاب الإيمان • بأب (٧٦) في ذكر سدرة المنتهى • أحاديث (٢٨٠-٢٨٢) • من طرق عن سليمان الشيباني عن زر بن حبيش عن ابن مسعود .

ه - سورة النجم آية (١٣).

٦ - جاء في هامش «ط» في خ النجم كذا عن ابن مسعود وقد ذكر المؤلف بعد هذا قريب منه،
 وجاء في هامش «ف» وذكره البخاري في بدء الخلق أيضا، وما جاء في هامش «ف» جاء
 في صلب النسختين وسيأتي بعد قليل،

قال العلماء: رآه على هذه الصورة مرتين، قال تعالى: ﴿ أُولِي أَجْنِحَةً مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبُاعَ يَزِيدُ فِي الْخُلُقِ مَا يَشَاءُ ﴾ (١) قال أهل التفسير أي: خلق الملائكة في الأجنحة كجبريل ونحوه من الملائكة وكذا جاء في البخاري في بدء الخلق (٢) عن ابن مسعود أيضا في قوله تعالى: ﴿ قَابَ قَوْسَينِ أَوْ الْخَنْى ﴾ (٣) قال: «رأى جبريل له ستمائة جناح»

وفي حديث عائشة: «رأى جبريل [في صورته وخلقه] (٤) سادًا مابين الأفق (٥)، العاشر: فيه إظهار لقدرة الله تعالى إذ جعل الهوى للملائكة يتصرفون فيه كيف شاؤوا، كما جعل الأرض لبني آدم يتصرفون فيها كيف شاؤوا، فهو ممسكهما بقدرته، وأراه ذلك تقوية له حتى يرجع إلى عين اليقين،

#### قال البخاري رحمه الله:

تابعه عبد الله بن يوسف، و أبو صالح، وتابعه هلال بن رد اد عن الزهري، وقال يونس ومعمر: بو ادره٠

#### الكلام عليه من وجوه:

الأول:

الضمير في تابعه أولا: يعود على يحيى بن بكير شيخ البخاري ،

١ - سورة فاطر آية (١)

٧ - (١٩/٤)، بأب (٧) إذا قال : أحدكم آمين والملائكة في السماء آمين فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه، الحديث التاسع، وأخرجه أيضا في التفسير (٢/٠٥-٥١) تفسير سورة النجم، وأخرجه أيضا الترمذي : (٥/٣٩٤)، كتاب التفسير، بأب (٤٥) ومن سورة النجم، حديث (٣٢٧٧)، وقال : حسن غريب صحيح، وأخرجه النسائي في الكبرى : سورة النجم، حديث (٣٢٧٧) كتاب التفسير سورة النجم، قوله تعالى : فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنَ أَوْ أَدْنَىٰ فَأُوحَى إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ﴿ (٩-١٠) حديث (١١٥٤٣)، جميعهم رووه من طرق عن الشيباني عن زر به، انظر: ص(٢٠٠٠) تعليق(٢)

٣ - سورة النجم آية (٩).

٤ - ليست من النسخ وزدتها من نص الحديث،

ه - أخرجه البخاري : (٨٣/٤) كتاب بدء الخلق، باب (٧) إذا قال أحدكم آمين والملائكة في السماء آمين فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه، الحديث الحادي عشر، وانظر ص(٤٩٠)

ومعناه : أن عبد الله وأبا صالح تابعا يحيى بن بكير فرواه عن الليث ثلاثة [يحيى] (١) وعبد الله (٢) وأبو صالح (٢) والضمير في قوله « وتابعه» ثانيا: يعود على عقيل أي تابع هلال عقيلا [رواه عن الزهري (٣) أيضا وهو متابعتان في مرتبتين ] (٤) و المتابعة الأولى: أقوى كما أسلفناه في الفصول أول هذا الشرح(٥) وطريقك في معرفة المتابعة الأولى: أن تنظر طبقة المتابع - بكسر الباء - فتجعله متابعا لمن هو في طبقته بحيث يكون صالحا لذلك، ولهذا لم يسم البخاري هنا المتابع عليه بخلاف الثانية [79/أ] فإنه سماه،

الثاني :

قوله « وقال يونس ومعمر: بوادره» مراده أن أصحاب الزهري اختلفوا في هذه اللفظة، فروى عقيل عن الزهري في الحديث يرجف فؤاده كما سلف، وتابعه على هذه اللفظة هلال بن رداد وخالفه يونس ومعمر فرويا عن الزهري « ترجف بوادره»،

## الثالث في التعريف بأحوال هؤلاء الرواة :

وقد سلف التعريف بالزهري في الحديث الثالث (٦) وبعبد الله بن يوسف في الحديث الثاني (٧)٠

۱ - جاء لحقا في هامش «ف» ٠

٢ - رواية عبدالله بن يوسف أخرجها البخاري في التفسير (٦/ ٧٥-٢٦) تفسير سورة المدثر باب (٥) والرجز فاهجر ، حديث الباب ، ورواية أبي صالح عن الليث لهذا الحديث أيضا فقال ابن حجر والعيني: أخرجها يعقوب بن سفيان في تاريخه عنه مقرونا بيحيى بن بكير، فتح الباري (۲۸/۱) عمدة القاريء (۲۸/۱)٠

٣ - رواية هلال بن رداد لهذا الحديث عن الزهري أخرجه الذهلي في الزهريات كما قال ابن حجر والعيني فتح الباري (٢٨/١) عمدة القاريء (٧٦/١)٠

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

ه - انظر : ص (۲۲۱-۲۲۱).

٦ - انظر : ص (١٣٥).

٧ - انظر : ص (٨٧ه).

وأما أبو صالح: فاسمه عبد الغفار بن داود بن مهران بن زياد بن داود بن ربيعة بن سليمان بن عمير البكري الحراني (۱)، ولد بأفريقية سنة أربعين ومائة، وخرج به أبوه، وهو طفل إلى البصرة، وكانت أمه من أهلها فنشأ بها، وتفقه، وسمع الحديث من حماد بن سلمة ثم رجع إلى مصر مع أبيه فسمع الليث بن سعد وابن لهيعة وغيرهما وسمع بالشام إسماعيل بن عياش، وبالجزيرة موسى من أعين واستوطن مصر وحدث بها، فروى عنه جماعة من أهلها ومن الغرباء وكان يكره أن يقال له الحراني، وإنما قيل له الحراني: لأن أخويه عبدالله وعبد الرحمن ولدا بها ولم يزالا بها (۲)، وحران مدينة بالجزيرة من ديار بكر سميت بحران بن آزر أخي إبراهيم عليه السلام،

روى عن يحيى بن معين والبخاري، وروى أبو داود عن رجل عنه وخرج له س [و] أيضا مات بمصر سنة أربع وعشرين ومائتين (٣)٠

فائدة : أبو صالح في الرواة في مجموع الكتب الستة [بزيادة رقم خت] (٤) أربعة عشر هذا وأبو صالح الأشعري الشامي (٥) ق و أبو صالح الأشعري

١ - التاريخ الكبير (٢/١٢) الجرح والتعديل (٢/٤٥)، تهذيب الكمال (٢/٥٤٨) وجزم المؤلف والنووي في شرحه (٢٠) بأن أبا صالح هو هذا، وقال ابن حجر : «أبو صالح هو عبدالله بن صالح كاتب الليث، وقد أكثر البخاري عنه من المعلقات، وعلق عن الليث جملة كثيرة من أفراد أبي صالح عنه، ورواية عبدالله بن صالح عن الليث لهذا الحديث أخرجها يعقوب بن سفيان في تاريخه مقرونا بيحيى بن بكير، ووهم من زعم - كالدمياطي - أنه أبو صالح عبدالغفار بن داود الحراني، فإنه لم يذكر من أسنده عن عبدالغفار، وقد وجد في مسنده عن كاتب الليث، فتح الباري (٢٨/١) ووافقه العيني عمدة القاريء (٢٢/١)، والله أعلم،

٢ - الإكمال (٣/٥٥) شرح البخاري للنووي (٦٠)، تهذيب الكمال (٢/٨٤٦)٠

٣ - التاريخ الكبير (١٢١/٦) ت : التهذيب (٢٦٦/٦) وفي التقريب (٣٦٠) ثقة فقيه، من العاشر
 مات سنة ٢٢٤ على الصحيح وله أربع وثمانون سنة خ د س ق٠

٤ - جاء لحقا في هامش «ف» .

ه - روى عن أبي أمامة وعنه أبو سلام الأسود قال أبو زرعة لايعرف اسمه، وقال أبو حاتم : لابأس به، ووثقه الذهبي وقال ابن حجر: مقبول من الثالثة، الجرح والتعديل (٣٩٢/٩)، الميزان (١٤/٣ه)، التقريب (٦٤٩)،

أيضاً ويقال: الأنصاري (١) تق و أبو صالح الجهني (٢) المصري كاتب الليث ابن سعد، اسمه عبد الله بن صالح (٢) خت دتق و أبو صالح الحارثي (٣) سي و

١ - روى عن أبي أمامة الباهلي وعنه أبو الحصين الفلسطيني، قال الذهبي: لايعرف وقال ابن حجر : قيل : هو الذي قبله - يعني الأشعري السابق - وإلا فمجهول، من الخامسة فق، الميزان (١/٨٣٥) التقريب (١٤٩)، وقد رمز له المؤلف برمز الترمذي وابن ماجه ورمز له المزى وابن حجر والخزرجي برمز ابن ماجه في التفسير والله أعلم،

انظر : تهذيب الكمال (١٦١٥/٣) ت : التهذيب (١٢/١٤٤)، الخلاصة (٢٥٤)،

- ٢ هو : عبدالله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني المصري كاتب الليث روى عن معاوية بن صالح والليث وخلق وعنه شيخه الليث وغيره اختلفت فيه أقوال أثمة الجرح والتعديل، قال أبو حاتم : صدوق أمين ماعلمته، وقال عسمعت ابن معين يقول : أقل أحوال أبي صالح كاتب الليث أنه قرأ هذه الكتب على الليث وأجاز ها له، وقال عبدالملك بن شعيب بن الليث ثقة مأمون سمع من جدي حديثه، وقال أبو زرعة لم يكن عندي ممن يتعمد الكذب وكان حسن الحديث، وقال أحمد : كان أول أمره متماسكا ثم أفسد بأخره، وقال صالح جزره: كان ابن معين يوثقه وهو عندي يكذب الحديث، وقال النسائي : ليس بثقة وقال ابن المدني لا أروي عنه شيئا، قال الذهبي : بعد ذكره الأقوال الأئمة فيه جرحا وتعديلا: وفي الجملة ما هو بدون حماد بن نعيم ولا إسماعيل بن أبي أويس ولا سويد بن سعيد وحديثهم في الصحيحين ولكل منهم مناكير تغتقر في كثرة ماروى، بل قال عروى عنه البخاري في الصحيح على الصحيح وعلق عنه وواققه على ذلك ابن حجر، وفي التقريب : صدوق كثير الجرح والتعديل (ه/٢٠٨-٨٧) الميزان (٢/٠٤٤-١٤٥)، ت التهذيب (ه/٢٠٥-٢٢١)، التقريب
- ٣ وقيل الخازني ، وقيل : الحادي روى عن النعمان بن بشير وعنه عامر الأحول قال أبو زرعة
   : لايعرف اسمه، وقال الذهبي : لايعرف ماحدث عنه غير أبي قلابة قال ابن حجر : مقبول
   من الخامسة سي الجرح والتعديل (٩/٢٩٣)، الميزان (٤/٣٩ه)، التقريب (٦٤٩)،

وأبو صالح الحنفي (١) آسمه عبد الرحمن بن قيس (١)، ويقال: إنه ماهان (٢) م، د٠س، وأبو صالح الحوزي لايعرف اسمه (٣) ت ق، وأبو صالح السمان ذكوان (٤) ع، وأبو صالح الغفاري سعيد بن عبد الرحمن (٥)،د،

١ - هو : عبدالرحمن بن قيس أبو صالح الحنفي الكوفي روى عن علي سماع، وعن ابن مسعود وعن حديفة مرسل ، وعنه إسماعيل بن أبي خالد وغيره، قال ابن معين ثقة وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حجر : ثقة من الثالثة، م،د،س، الجرح والتعديل (٥/٢٧٦)، الثقات لابن حبان (٥/٣٤٩) التقريب (٣٤٩)،

- ٢ هو ماهان الحنفي أبو سالم الكوفي الأعور روى عن ابن عباس وأم سلمة، وعنه عمار الدهني وسفيان التمار ذكره ابن حبان في الثقات (١/٥٢٥) قال ابن حجر: ثقة عابد من الثالثة قتله الحجاج سنة ٨٣هـ س، انتهى وقد قيل: ماهان أبو صالح، والصواب أنه أبو سالم قال البخاري: ماهان أبو سالم، وقال بعضهم: أبو صالح ولايصح، قال النسائي في الكبرى (١/٤٦٥) كتاب الزينة باب (١/٨) النهي عن لبس السيراء قال: أخبرنا إسحاق بن إبراهيم قال: حدثنا النضر وأبو عامر قالا: حدثنا شعبة عن أبي عون الثقفي قال: سمعت أبا صالح الحنفي واسمه: ماهان يقول: سمعت عليا يقول: أهديت لرسول الله على الصواب: عبدالرحمن بن قيس أخو طلق، انظر: التاريخ الكبير (١/٨٥) الكاشف والصواب: عبدالرحمن بن قيس أخو طلق، انظر: التاريخ الكبير (١/٨٥) الكاشف
- ٣ روى عن أبي هريرة وعنه أبو المليح، قال أبو زرعة : لايعرف اسمه ، لابأس به وضعفه
   ابن معين، قال ابن حجر : لين الحديث من الثالثة بخ ت ق، انظر : الجرح والتعديل
   (٣٩٣/٩) المحدث الفاصل (٢٩٠)، الميزان (٣٩٣/٩)، التقريب (٢٤٩)،
- ٤ أبو صالح السمان، أبو سهيل بن أبي صالح، روى عنه الأعمش والحكم وأبو حصين وأبو
   إسحاق وحبيب بن أبي ثابت، واسمه ذكوان المحدث الفاصل (٢٨٧) •
- ه هو : سعيد بن عبدالرحمن أبو صالح الغفاري روى عن عقبة بن عامر وغيره وعنه الحجاج ابن شداد وغيره ذكره ابن حبان في الثقات وقال العجلي : مصري تابعي ثقة، قال ابن حجر : ثقة من الثالثة. قال ابن يونس روايته عن علي مرسلة، د، معرفة الثقات (٢/٣/١) الثقات لابن حبان (٢٨٧/٤)، التقريب (٢٣٨)،

وأبو صالح المكي محمد بن زنبور روى عن عيسى بن يونس (١) ن، وأبو صالح مولى عثمان بن مولى طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي (٢) ت، وأبو صالح مولى عثمان بن عفان (٣) ت س ، وأبو صالح مولى ضباعة [٢٩/ب] اسمه ميناء، ت (٤) وأبو صالح مولى أم هانيء اسمه باذان (٥) عو،

كلهم تابعيون خلا ابن زنبور وكاتب الليث، وبعضهم عد الأخير صحابيًا وله حديث رواه الحسن بن سفيان (٦) في مسنده، وليس في الصحابة على تقديرها من يكتني بهذه الكنية غيره،

- ٢ أو مولى أم سلمة روى عن أم سلمة وعنه ميمون أبو حمزة ذكره ابن حبان في الثقات، قال ابن حجر : مقبول من الثالثة، يقال : اسمه زاذان ، ت ، وقال الذهبي : ذكوان مولى أم سلمة وقال ابن حجر في \_ ت التهذيب اسمه داود والله أعلم، انظر : الثقات لابن حبان (٥/٧٥) الميزان (٦٤٩)،
- ٣ روى عن مولاه وعنه عقيل بن زهرة ذكره ابن حبان في الثقات ووثقه العجلي،
   وقال ابن حجر: مقبول اسمه الحارث ويقال تركان بمثناة أوله ثم راء ساكنة، ت س ،
   وقال: وجزم الدار قطني والرامهرمزي وابن حبان بان اسمه الحارث، معرفة الثقات (٢٠٩/٢) الثقات لابن حبان (١٤٦/١٢) المحدث الفاصل (٢٨٧-٢٨٨) ت التهذيب (١٤٦/١٢)،
   التقريب (١٤٦)،
- ٤ روى عن عثمان وأبي هريرة وعنه كامل أبو العلاء وثقه العجلي والذهبي وذكره ابن حبان
   في الثقات وقال ابن حجر : لين الحديث من الثالثة، معرفة الثقات (٤٠٩/٢) الثقات لابن
   حبان (ه/ه٥٤ و ٩١ه) الميزان (٤/٣٥) التقريب (٦٤٩)،
  - ه تقدم ص (۱۲۷).
- ٦ -هو : الحسن بن سفيان بن عامر أبو العباس الشيباني النسائي شيخ خراسان صاحب المسند الكبير رحل وصنف وحدث مات سنة ٣٠٣هـ وله مسانيد ثلاثة انظر : تذكرة الحفاظ (٧٠٣/٢-٥٠٥) الرسالة المستطرفة (٧١) .

١ - محمد بن زنبور بن أبي الأزهر أبو صالح المكي - واسم زنبور جعفر وزنبور لقب، روى عن عيسى بن يونس وفضيل بن عياض، وعنه النسائي وأبوبكر البزار، وثقه النسائي وابن حبان، وقال ابن خزيمة: ضعيف وقال أبو أحمد الحاكم : ليس بالمتين، قال ابن حجر : صدوق له أوهام من العاشرة مات في آخر سنة ٢٤٨هـ س،

انظر : الثقات لابن حبان (۱۰۸/۹) الميزان (۳/ ۵۰۰) ت التهذيب (۱۲۷/۹–۱۱۸۸) التقريب (۲۷۸۱–۱۱۸۸) التقريب (۲۷۸۱)

واحترزت بقولي في الكتب الستة [بزيادة] (۱) عن أبي صالح الواقع في غيرها فإنهم جماعات فوق العشرة وقد بين ذلك [ الرامهرمزي ۲۱٪) في فاصله (۳) و أما هلال بن رداد - فبراء في أوله وبدالين الأولى مشددة - وهو طائي حمصي الكناني الكاتب أخرج له البخاري هنا متابعة لعقيل وليس له ذكر في البخاري إلا في هذا الموضع، ولم يخرج له باقي الكتب الستة، روى عن الزهري، وعنه ابنه (٤) أبو القاسم محمد (٥) قال الذهلي : كان كاتبا لهشام(٦) ولم يذكره البخاري في تاريخه (۷)، ولا ابن أبي حاتم في كتابه (۸)، وإنما ذكر ابن أبي حاتم ولده محمد ا، وليس له ذكر ا في الكتب الستة (۹)،

۱ - جاء في هامش ﴿فُ •

٢- في «ف» الرامهرزمي وهو خطأ والصواب ما أثبته من «ط» لأنه هو القاضي أبو محمد الحسن ابن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي - بفتح الراء والميم بينهما ألف وضم الهاء وسكون الراء الثانية وضم الميم وفي آخرها زاي - نسبة الي رامهرمز وهي إحدي كور الأهواز من بلاد خوزستان، كان فاضلا مكثراً من الحديث له كتاب المحدث الفاصل بين الراوي وغيره، عاش إلى قرب ٣٠/٥٠ انظر : الأنساب (٣٠/٣)، الرسالة (٥٥و١٤٣-١٤٣)،

٣ - المحدث الفاصل بين الراوي والواعى (٢٨٧-٢٩٣)٠

٤ - ت التهذيب (٢١/١١-٧٠).

هو أبو القاسم محمد بن هلال بن رداد الكناني ويقال الطائي، الشامي، روى عن أبيه وعنه الشاميون قال أبو حاتم : مجهول، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حزم : مجهول، الجرح والتعديل (١١٦/٨)، الثقات لابن حبان (٩/ ١٣٥)، ت التهذيب (٩/ ٤٣٩)،

٦ - الزهريات كما قال ابن حجر ت التهذيب(١٩/١١- ٧٠) وفتح الباري(٢٨/١)٠

٧ - انظر :(٢٠١/-٢١١) باب هلال ولم يذكر فيه هلال بن رداد ٠

٨ - الجرح والتعديل (٧٢/٩-٧٩) باب هلال ولم يذكر فيه هلال بن رداد ٠

٩ -الجرح والتعديل (١١٦/٨) كما سلف وقد علم له ابن حجر بعلامة البخاري في التعاليق «خت» وقال : سيأتي ذكر والده وأن البخاري علق له، موضعا في بدء الوحي، وهو رواية ولده عنه، قلت : ولايعارض كلام ابن حجر هذا ماجزم به المؤلف من أنه ليس له ذكر في الكتب الستة، لأن البخاري لم يذكره وكذا باقي الكتب ولكن الحافظ ذكر أن هذه الرواية من طريقه عند الذهلي في الزهريات فكأن البخاري رواها من هذا الطريق فيكون علق عنه وبهذا يكون التوجيه بين كلاميهما وأن كلا منهما له مقصده وهو صواب والله أعلم، انظر : ت التهذيب (٩/٤٣٩).

قال ابن أبي حاتم: هلال بن رداد مجهول (١)، ولم يذكره الكلاباذي في رجال الصحيح رأساً (٢)٠

وأما يونس فهو أبو يزيد يونس بن يزيد [ويقال: بعد يزيد: ابن مشكان] (٣) ابن أبي النَّبَاد - بكسر النون - الأيلي - بفتح الهمزة وبالمثناة - القرشي مولى معاوية بن أبي سفيان (٤)، وأخو أبي علي ابن يزيد (٥)، وعم [عنبسة] بن (٦) خالد بن يزيد سمع خلقاً من التابعين منهم القاسم وعكرمة وسالم ونافع و الزهري وغيرهم،

\_\_\_\_\_

- ١ كذا قال المؤلف وتبعه العيني وهو يعارض ما قاله أولا من أن ابن أبي حاتم لم يذكره في كتابه وهو الصواب، ولعل القائل هو أبو حاتم فقد قال ابن حجر في ترجمة ابنه محمد بن هلال : قال أبو حاتم : هو وأبوه محهولان، والذي في الجرح والتعديل في ترجمة محمد ابن هلال : سمع أباه سمعت أبي يقول ذلك ويقول : هو مجهول، انظر : الجرح والتعديل (١١٦/٨) ت التهذيب (٢٩/٩٤)، عمدة القاريء (٧٧/١)،
- ٢ انظر : (٢/٧٧٧-٧٧٧) باب هلال ولم يذكره فيه قلت : وتبعه في ذلك أبو الوليد الباجي في كتابه التعديل والتجريح فإنه لم يذكره فيه انظر: (٣/١٧٩-١١٨٠) باب هلال وفي التقريب (٥٧٥) : مقبول من السابعة خت وفي الميزان (١٦٣/٤): لايدرى من هو قلت : ولا اعتراض على البخاري في هذا فإنه لم يورد روايته في أصل الصحيح وإنما أوردها تعليقا في المتابعات .
  - ٣ مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وانظر تهذيب الكمال (١٥٧٢/٣).
    - ٤ تهذيب الكمال (٣/٧٢/٣) ، ت التهذيب (١١/ ٣٩٥) ،
- هو أبو على بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي أخو يونس روى عن الزهري وعنه أخوه يونس
   قال أبو حاتم: مجهول، وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حجر: مجهول من السابعة د
   ت الكني للبخاري مع التاريخ (٢٥) ، الثقات لابن حبان (٧/٨٥٢)، ت التهذيب (١٩٢/١٢)
   التقريب (٩٥١)،
- ٢ في النسخ عبسة والصواب عنبسة كما في كتب التراجم فأثبته وهو : عنبسة بن خالد بن يزيد الأيلي روى عن عمه يونس وابن جريج وعنه أحمد بن صالح المصري وابن وهب، وروى له البخاري مقرونا صدوق من التاسعة مات سنة ١٩٨٨ د ت التهذيب (١٣٧/٨) التقريب (٤٣٢)

وعنه الأعلام جرير بن جازم (۱) وهو تابعي (۲) فهذه من رواية الأكابر عن الأصاغر (۳) والأوزاعي والليث وخلق وكان الزهري ، إذا قدم أيلة (٤) نزل عليه وإذاسار إلى المدينة زامله يونس (٥) وقال أحمد : ما أحد أعلم بحديث الزهري من معمر إلا ما كان من يونس فإنه كتب كل شيء (٢) وقال يحيى يونس أسند من معمر وهما ثقتان، وكان معمر أجل (۷)، وفي رواية عنه يونس أسند من الأوزاعي يعني عن الزهري (۸) وقال يحيى أيضا : أثبت الناس في الزهري مالك ومعمر ويونس وعقيل وشعيب وابن عيينة (٩)،

١ - هو : جرير بن حازم بن زيد أبو النضر الأزدي البصري والد وهب ثقة لكن في حديثه عن قتادة ضعف وله أوهام إذا حدث من حفظه وهو من السادسة مات سنة ١٧٠هـ بعد ما اختلط لكن لم يحدث في حال اختلاطه ١٥٠٠ انظر سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لابن المدنى (٧٥-٥٨) التعديل والتجريح (١٨٥١-٥١٩) التقريب (١٣٨).

٢ - انظر : طبقات ابن سعد (٢٧٨/٧) وقال الكلاباذي : حكى عنه ابنه وهب أنه قال مات انس
 ابن مالك سنة تسعين وأنا ابن خمس سنين، رجال صحيح البخاري (١٤٤/١ه١٤)،

٣ - رواية الأكابر عن الأصاغر أقسام: أحدها أن الراوي أكبر سنا وأقدم طبقة من المروي عنه
 كالزهري عن مالك الثاني: أن يكون الراوي أكبر قدرا من المروى عنه كحافظ عالم عن شيخ راوي كمالك عن عبدالله بن دينار •

الثالث : أن يكون الراوي أكبر من المروي عنه من الوجهين معا كرواية كثير من العلماء والحفاظ عن أصحابهم وتلاميذهم كعبدالغني الحافظ عن الصوري، ومن هذا النوع رواية الصحابي عن التابعي كرواية العبادلة عن كعب الأحبار، وفائدة معرفة رواية الأكابر عن الأصاغر :-

أولا : أن لا يتوهم أن المروي عنه أفضل وأكبر من الراوي لكونه الأغلب في ذلك تنزيلا لأهل العلم منازلهم، ثانيا : أن لايظن أن في السند إنقلابا، انظر : مقدمة ابن الصلاح (١٥٣-١٥٤) التقريب (٢٤٣/٢- ٢٤٥)، تدريب الراوي (٢٤٣/٢- ٢٤٥)،

٤ - تقدمت ص (٣٢٠)٠

ه - الجرح والتعديل (٩/ ٢٤٩) • التعديل والتجريح (٣/ ١٢٤٤) وفيه : راسله يونس وهو تحريف • لأنه في الجرح والتعديل زامله وكذا في تاريخ ابن معين رواية الدارمي (٤٦) •

٦ - العلل رواية عبدالله (١٠٩) بحرالدم (٤/١٢) ت التهذيب (٢٩٦/١١)٠

٧ - تهذيب الكمال (٣/٢/١٥) ت التهذيب (٣٩٦/١١) وفي تهذيب الكمال (أحلى) بالمهملة ٠

٨ - تاريخ ابن معين رواية الدارمي (٤٥) • الجرح والتعديل (٢٤٩/٩) •

٩ - الجرح والتعديل (٢٤٨/٩-٢٤٩) التعديل والتجريح (١٢٤٤/٣)٠ ت التهذيب (٢٩٦/١١)٠

وقال أحمد بن صالح: نحن لانقدم في الزهري على يونس أحداً(١)
وأما وكيع فقال: ذاكرت يونس بأحاديث الزهري المعروفة فجهدت أن يقيم لي
حديثا فما أقامه (٢)، وفي لفظ «فلم يكن يحفظ [ ١٧٠ أ ] حكاه العجلي (٣)،
وقال خالد بن نزار فيما حكاه المنتجالي (٤) كان الأوزاعي يحضني على يونس
ابن يزيد (٥)، مات سنة تسع وخمسين ومائة بمصر (٦) روى له الجماعة (٧)،
فائدة:

في يونس ستة أوجه بتثليث النون مع الهمز وعدمه، والضم بلا همزة أفصح (٨)، وأما معمر - ع - فهو أبو عروة مَعْمُرُ بن أبي عمرو رَاشِد الحداني، الأزدي مولاهم، عالم اليمن (٩) شهد جنازة الحسن البصري (١٠)، وسمع خلقاً من التابعين منهم عمرو بن دينار ، وأيوب وقتادة، وعنه جماعات من التابعين منهم

۱ - تاريخ ابن معين رواية الدارمي (٤٦) من زيادات الدارمي عن ابن معين الجرح والتعديل (٢٤٩/٩)

٢ - الجرح والتعديل (٢٤٨/٩)، التعديل والتجريح (٣/١٢٤٤)،

٣ - معرفة الثقات (٢/٣٧٩-٣٨٩)٠

٤ - لعله : أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي أبو عمر، الصدفي، مؤرخ أندلسي له كتاب التاريخ
 الكبير في المحدثين، وهو من أهل منت جيل - بالجيم والإمالة والياء الساكنة ولام بلده
 بالاندلس، مات سنة ٥٠٣هـ، انظر : معجم البدان (٢٠٧/٥) الأعلام (١٣٠/١)،

ه - الجرح والتعديل (٢٤٨/٩) ت التهذيب (٣٩٧/١١)٠

٦ - التاريخ الكبير (٨/ ٤٠٦) الثقات لابن حبان (١٤٩/٧)

٧ - في التقريب (٦١٤) • ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهما قليلا، وفي غير الزهري خطأ
 من كبار السابعة مات سنة ١٥٩هـ على الصحيح وقيل سنة ١٦٠هـ ع٠

٨ - شرح صحيح البخاري للنووي (٦٣)، عمدة القاريء (٧٧/١)٠

٩ - التاريخ الكبير (٧/٨/٧) الجرح والتعديل (٨/٥٥٨) ت التهذيب (٢١٨/١٠)٠

۱۰- التاريخ الكبير (۳۷۸/۷)٠

عمرو بن دينار، وأبو إسحاق السبيعي، وأيوب، ويحيى بن أبي كثير (١)، وهذا من رواية الأكابر عن ألأصاغر (٢)، وعنه أيضاً جماعات غيرهم منهم ابن جريج وشعبة وابن المبارك (١)، قال عبد الرزاق سمعت منه عشرة آلاف حديث (٣)، وآخر من حدث عنه محمد بن كثير الصنعاني (٤)،

قال معمر: جلست إلى قتادة وأنا ابن [أربع] (ه) عشرة سنة فما سمعت منه حديثًا إلا كأنّه ينقش في صدري (٦)، ولما دخل معمر اليمن كرهوا أن يخرج من بينهم، فقال رجل: قيدوه فزوجوه (٧)، مات باليمن سنة أربع أو ثلاث أو اثنتين وخمسين ومائة عن ثمان وخمسين سنة (٨)، وقيل مات سنة خمسين ومائة المسين ومائة و المسين ومائة المسين ومائة المسين ومائة المسين ومائة و المسين ومائة المسين ومائة و المسين ومائة المسين ومائة و المسين و المسين ومائة و المسين ومائة و المسين ومائة و المسين ومائة و المسين و المسي

وقال أبو القاسم الطبراني: كان معمر بن راشد وسلم بن أبي الذيال فقد ا فلم ير لهما أثر (٩)٠

قال الخطيب حدث عنه عمرو بن دينار المكي وعبد الرزاق بن همام وبين وفاتيهما ست، وقيل خمس وثمانون سنة (١٠)٠

ثم اعلم أن معمراً له أوهام معروفة احتملت له في سعة ما أتقن •

١ - تهذيب الكمال (٣/ ١٣٥٥) ت التهذيب (٢١٨/١٠)٠

٢ - راجع ص (٢٠٩)

٣ - الميزان (٤/٤٥١)٠

٤ - تهذیب الکمال (٣/٥٥٣٥)، ومحمد بن کثیر بن أبي عطاء الثقفي، الصنعاني، أبو یوسف نزیل المصیصة صدوق کثیر الغلط من صغار التاسعة، مات سنة ٢١٦هـ وقیل غیر ذلك، د
 ت س، التاریخ الکبیر (٢١٨/١)، ت التهذیب (٣٦٩/٩) التقریب (٥٠٤)، وتقدم ص (٤٥٤)،

ه - جاء لحقا في هامش «ف»

٦ - الجرح والتعديل (١/ ٢٥٦) وفي التاريخ الكبير (٣٧٨/٧) نحوه

٧ - معرفة الثقات (٢/ ٢٩٠)،

۸ - ت التهذيب (۱۰/۲۲۰)٠

٩ - تهذيب الكمال (٣/ ١٣٥٦) ت التهذيب (٢٢٠/١٠)٠

١٠- السابق واللاحق (٣٤١)٠

قال أبو حاتم: صالح الحديث وما حدث به بالبصرة ففيه أغاليط (١)، وضعفه يحيى بن معين في روايته عن ثابت (٢)٠

#### فائدة:

ليس في الصحيحين معمر بن راشد غير هذا، بل ليس فيهما من اسمه معمر غيره٠

نعم في صحيح البخاري مَعْمَرُ بن يَحيى بن سام الضَّبي، قيل : إنه بتشديد الميم(٣)، وروى له خ حديثاً و احداً في الغسل (٤)،

وفي الصحابة معمر ثلاثة عشر، وفي الرواة معمر في الكتب الأربعة ستة وفيها مُعَمَّر - بالتشديد - بِخُلف خمسة، وفي غيرها خلق،

معمَّر بن بكار شيخ [ ٧٠/ب] لمطين في حديثه وهم (٥)، ومعمَّر بن الحسن الهذلي

١ - الجرح والتعديل (٨/٧٥٢)٠

- ٢ تهذیب الکمال (٣/٢٥٦) المیزان (٤/٤) ت التهذیب (۲۱۹/۱)، وفي التقریب (٤١٥)، ثقة فاضل إلا أن في روایته عن ثابت والأعمش وهشام بن عروة شیئا، وكذا فیما حدث به بالبصرة من كبار التاسعة مات سنة ١٥٥هـ وهو ابن ثمان وخمسین سنة ع٠
- ٣- وقد ينسب إلى جده، روى عن أخيه أبان بن يحيى بن سام، وفاطمة بنت علي بن أبي طالب وعنه وكيع وأبو أسامة وثقه أبو زرعة وذكره ابن حبان في ثقاته وقال الأجري عن أبي داود : بلغني أنه لابأس به وكأنه لم يرضه، وقال ابن حجر : مقبول من السادسة خ، في المتابعات، انظر : الجرح والتعديل (٨/٨٥٢) الثقات لابن حبان (٤/٥٨٤)، ت التهذيب (٢٣/١٠)، التقريب (٤١٥)،
- ٤ (١٩/١)، باب (٤) الحديث الثالث قال : حدثنا أبو نعيم قال :حدثنا معمر بن يحيى بن سام قال : حدثني أبو جعفر قال : قال لي جابر : «أتاني ابن عمك يعرض بالحسن بن محمد بن الحنفية قال : كيف الغسل من الجنابة فقلت : كان النبي عَلَيْتُ يأخذ ثلاثة أكف ويفيضها على رأسه ثم يفيض على سائر جسده،
  - فقال الحسن : إني رجل كثير الشعر فقلت : كان النبي عَلَيْ أكثر منك شعرا •
- ه ولايتابع على أكثره الضعفاء الكبير (٢٠٧/٤) وذكره ابن حبان في ثقاته (١٩٦/٩) وقال الذهبى : صويلح . الميزان (١٩٦/٥) لسان الميزان (٢٦٢٦) .

مجهول وحديثه منكر (۱)، ومعمَّر بن زائدة لا يتابع على حديثه (۲)، ومعمَّر بن زيد مجهول (۳)، ومعمَّر بن أبي [سرح] مجهول (٤)، معمَّر بن عبد الله عن شعبة لايتابع على حديثه (۵)، وغير ذلك مما ذكرته في مشتبه النسبة،

#### فائدة ثانية:

هاتان المتابعتان اشتملتا على مدني ومصري وحمصي ويمني [كما أوضحته لك] (٦)٠

### الوجه الرابع:

البورة وهي: اللحمة التي بين المنكب والعنق تضطرب عند فزع الإنسان(٧)، قال أبو عبيدة: تكون من الإنسان وغيره(٨)، وقال الأصمعي: الفريصة اللحمة التي بين الجنب والكتف التي

١ - انظر : الكامل في الضعفاء (٢٧/٦) الميزان (١٥٣/٤-١٥٤)، وذكره ابن حبان في ثقاته
 (١٩٦/٩) وقال : ربما أخطأ وهو جد أبي معمر القطيعي،

٢ - الضعفاء الكبير (٢٠٦/٤) • الميزان (٤/٤٥١) لسان الميزان (٢٦٢٦) •

٣ - الميزان (٤/٤٥١) وقال : عن الحسن وعنه صدقه بن أبي سهل، وذكره ابن حبان في ثقاته
 (٧/٥٨٤)، وانظر : لسان الميزان (٢/٦٦)،

البحر : ابن أبي سرج - بالجيم - والصواب بالحاء كما اثبته من المراجع، وفي الجرح والتعديل (٨/٥٥٢) معمر بن أبي سرح - يكنى أبا سعيد - ابن ربيعة بن هلال بن المسيب ابن عبدالحارث بن فهر مات سنة ثلاثين سمعت أبي يقول : ذلك ويقول هو مجهول، قال ابن حجر : ذكره عبدالرحمن بن أبي حاتم مختصرا، وهذا صحابي معروف، وجده ربيعة بن بلال من رهط أبي عبيدة بن الجراح، وكانت أخت أبي عبيدة تحته، وأما موسى بن عقبة وابن إسحاق وابن الكلبى فسموه عمرو بن أبي سرح، وفي الاستيعاب قال : ابن هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث، وقال ذكره الواقدي فيمن شهد بدراً، والله أعلم انظر : الاستيعاب (٣/٤٠٤) الميزان (٤/٥٥١)، لسان الميزان (٢/٧٢) الإصابة (٣/٨٢٤)،

ه - الضعفاء الكبير (٢٠٧/٤) الميزان (٤/٥٥١) لسان الميزان (٢/٢٢)٠

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف»

٧ - الغريبين (١٤٢/١) المعلم(١/٦٢١) النهاية(١٠٦/١) شرح صحيح البخاري للنووي(٢١) فتح الباري(٢٨/١) عمدة القاري(٧٨/١) قال ابن حجر: فالروايتان - يعني: رواية : يرجف فؤاده، وبوادره - مستويتان في أصل المعنى، لأن كلا منهما يدل على الفزع،

٨ - عمدة القاري (١/٧٨)٠

لاتزال ترعد من الدابة [وجمعها] (١) فُرُائِص (٢)، وقال ابن سيدة في المخصص (٣): البادرتان من الإنسان لحمتان فوق الرغساين (٤) وأسفل التُندُورَة(٥) قال: وقيل هما جنابا الكركرة (٦)، وقيل هما عرقان يكتنفانها،

قال: والبادرة من الإنسان وغيره، وقال الهجري في أماليه (٧): ليست للشاة بادرة ومكانها صردغة للشاة وهما الأوليان تحت صليفي (٨) العنق لاعظم فيهما [وادعى الداودي أن البوادر والفؤاد واحد (٩)، والذي عند أهل اللغة ماسقناه] (١٠)،

وحين انقضى الكلام على حديث عائِــشة وجابر في بدء الوحي فلنختمه بدرر

١ - في «ف» جميعها والصواب ما أثبته من «ط» لدلالة السياق عليه وفي الصحاح كذلك •

٢ - الصحاح (١٠٤٨/٣)،

٣ - (١/ ١٦٠) وليس فيه إلا قوله، والبادرة من الإنسان وغيره، وانظر تهذيب اللغة (١١٥/٤)
 قإنه عزى قوله : «وقيل هما جانبا الكركرة، وقيل هما عرقان يكتنفانها » إلى الليث،

- ٤ -عند العيني الرغثاوين (١/٧٨)، نقلا عن ابن سيدة وقال الرغثاوان بضم الراء وسكون الغين المعجمة بعدها ثاء مثلثة قال الليث : الرغثاوان مضيفتان بين الثندوة والمنكب بجانبي الصدر .
- ه الثندوة : قيل : مفرز الثدي، وقيل : هي اللحمة في أصله وقيل الثندوتان : للرجل بمنزلة الثديين للمرأة انظر : النهاية (٢٢٣/١) المصباح المنير (٣١)
  - ٢ كركرة : البعير : السعدانة التي تصيب الأرض إذا برك من صدره قال الراجز العجاج :
     خوى على مستويات خمس كركرة وثفنات ملس،
     جمهر اللغة (١٤٧/١)٠

- ٧ القاموس المحيط (١٠١٤) نقلا عن أمالي الهجري، وانظر : عمد القارىء (٧٨/١)
- ٨ الصليفان هما : رأسا الفقرة التي تلى الرأس من شقيها ، وقيل : جانبا العنق ، انظر :
   لسان العرب (١٩٨/٩) القاموس المحيط (١٠٧١) .
  - ٩ عمدة القارىء (٧٨/١)٠
  - ۱۰ مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف»٠

## التقطتهامن بحر سيدي أبى محمد عبد الله بن سعد بن أبى جمرة(١)

الموقف في طبقات الأولياء (٢٩٩-٤٤١) فقال : وعبدالله بن سعد بن أحمد بن أبي جمرة الاندلسي القدوة الرباني من بيت كبير لهم تقدم ورئاسة قدم مصر، وله زاوية بالمقسي در تمسك بالأثر واعتناء بالعلم وآلة جمعية على العبادة وشهرة كبيرة بالإخلاص واستعداد للموت وفرار من الناس، وانجماع عنهم إلا من الجمع تذكر له كرامات، واختصر قطعة من صحيح البخاري، وشرحها بشرح بديع وفي آخرها تلك المرائي البديعة، وقصته مع ابن الجاني مشهورة مات في تاسع ذي الحجة سنة و٢٥هـ٠٠ وأشار إليه ابن حجر في الدرر الكامنه (٢١٠/٣) في آخر ترجمة عبدالله بن أبي جمرة السبتي، واختلف في وفاته فذكر المؤلف أنها و٢٧ وأرخه ابن كثير سنة و٢٩ وكذا الزركلي، وأرخه عمر رضا كحاله ومدا التاريخ هو المذكور على كتابه انظر : البداية والنهاية (٢١/٢٦٣) الأعلام (١٩/٤) معجم المؤلفين (٢/٠٤) وكتابه هو قطعة اختصرها من صحيح البخاري، نحو ثلاثمائة حديث وشرحها وسماه بهجة النفوس وتحليها بمعرفة مالها وما عليها، طبع الجزء الأول سنة ١٩٤٨هـ والثاني سنة ١٩٤٩هـ والثابث سنة ١٩٥٣هـ والرابع سنة ١٩٥ههـ وانتهى طبع الكتاب كاملا في سنة ١٩٥٥هـ بمطبعة الصدق الخيرة بمصر باشراف عبدالصمد الحسيني السنان، ويليه المرائي الحسان،

وهذا الكتاب قد شرحه مولفه على طريقة الصوفية فملأه بالصوفيات، واعتقاده هذا ظاهر من ترجمة ابن الملقن له، ثم اتبع هذا المرائي التي سماها المرائي الحسان يحسبها كالتقريض للكتاب، وهي في الحقيقة مجموعة خيالات منامية، لايعتمد عليها ولا يوثق بها، بل فيها من الباطل ما فيها وأذكر لك مثالين أحدها : الرؤيا الرابعة : يذكر فيها أن الرسول على دخل منزله، وأصحابه وأزواجه، والشرح بين يديه ينظر فيه، ثم إن عبدالله قدم له عليه اللصلاة والسلام حديث الإفك فأعجبه، ثم دفعه لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وقال لها : انظري ما فعل في حقك وأمرها بالدعاء له، ففعلت، ثم دعا له الرسول على دعاء كثيرا، المرائى (٣)

الثاني : الرؤياالخامسة عشرة: يذكر فيهاأن الرسول عَلَيْكِ دخل منزله ومع جمع من الصحابة، وفي يده قارورة فيها ماء فيطلبها عبدالله فيقول له: حتى تأتيني بشرح حديث «ناركم هذه جزء من سبعين جزءا من نار جهنم» فيأتيه به، فيقرؤه فيعجبه ثم يكتب بعضه ويخبيه عنده ويعطيه تلك القارورة ، ثم يدخل بعض الأصحاب =

الأزدي الأندلسي بَلَدِي والدي (١) تغمدهما الله برحمته وهو حديث اشتمل على أحكام وآداب وقواعد من أصول الدين والسلوك والترقي (٢)٠

## الدرة الأولى:

أن الهداية منة لا بسبب لأنه عليه [ الصلاة و] السلام جبل على الخير ابتداءاً من غير أن يكون معه من يحرضه عليه، فحبب إليه الخلاء، لأنهاعبادة (٣)٠

= وهو : من أهل الفقه - فيطلب من النبي عليه الصلاة و] السلام أن يقوي الله يقينه، فيقول عليه الصلاة و] السلام : إن أردت أن يقوى يقينك فعليك بالشرح الذي عمله ابن أبي جمرة، والمرائي التي رأى، فيقول له ليس يعطيني إياها، فيقول عليه الصلاة و] السلام : المفاتيح عنده والله هوالمعطى المرائى (٢١)

في هذين المثالين ما هو مخالف لنهج المصطفى عَلَيْ وهما من أخف تلك المرائي التي رأى، فهل كان أزواجه عَلَيْ يختلطن بأصحابه؟. وهل بعد بيان الله عز وجل لقصة الإفك من بيان يأتي عليه ابن أبي جمرة يظهره؟، وهل كان عَلِيْ يبايع بما يسأل أم أنه عَلِيْ ما سئل شيئا إلا أعطاه؟. وهل كان من نهجه أن يحيل من سأله أن يدعو الله له إلى قراءة كتب الناس، أم انه يأمر بإطابة الأكل ولزوم الطاعة ؟. ولم لم يأمره بقراءة القرآن ؟. نعوذ بالله من الجهل والضلال ،

- ١ بلدي والدى أي من بلد والدي٠
- ٢ الترقي عند الصوفية هو الانتقال من منزلة إلي أفضل منها، وهذه المنازل يسمونها المقامات
   أي مقامات الولاية وأعلاها وآخرها مقام المعرفة والرضى الذي إذا وصل اليه الشيخ
   نال الكمال انظر : المسألة السادسة من هذا المبحث ص (٦٢٠) •
- ٣ بهجة النفوس (٩/١) لاشك أن الهداية منة من الله عز وجل يهبها لمن يشاء من عباده كما قال تعالى : ﴿إِنْكُ لاتهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء ﴾ القصص (٥٦)، وأن المصطفى عَلَيْ ليس كغيره من البشر، فقد اختاره الله تعالى لرسالته، فهيأه لذلك الأمر العظيم، فشق صدره وأخرج مافي قلبه من حظ الشيطان ثم طهره ووضع فيه الرحمة أخرج الإمام مسلم بسنده عن أنس بن مالك أن رسول الله عَلَيْ أتاه جبريل عَلَيْ وهو يلعب مع الغلمان، فأخذه فصرعه فشق عن قلبه فاستخرج القلب، فاستخرج منه علقة، فقال : هذا حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لأمه ثم أعاده في مكانه، =

# مداومة العبادة لتحنثه الليالي (١)٠

= وجاء الغلمان إلى أمه (يعنى ظئره) فقالوا : إن محمدا قد قتل الستقبلوه وهو منتقع

اللون و قال أنس : وقد كنت أرى أثر ذلك المخيط في صدره».

وحيث نقى قلبه عَلِيَّة وحذف منه حظ الشيطان، وهو في صغره، وإحاطه الله بالعصمة الإلهية، أصبح يكره ما عليه القوم من عبادة الأوثان ونحوها، فرغب في العزلة لأنه يجد قيها الراحة والبعد عما يكره، ولهذا جاء في الحديث « فحبب إليه الخلاء» فخلوته على من ورائها دافع يجذبه إليها، لا كما يريد منه الصوفية وأنها عبادة كما زعم ابن أبي جمرة ووافقه المؤلف، والله أعلم، والحديث في صحيح مسلم (١٤٧/١) كتاب الإيمان، باب (٤) حديث الإسراء • حديث رقم (١٦٢) وأخرجه الإمام أحمد (١٢١/٣) ١٤٩ (٢٨٨،١٤٩) كما أخرجه أحمد (١٨٤/٤) والدارمي (١/١١) في المقدمة باب (٣) كيف كان أول شأن النبي ما طريق بقية حدثنى بجير بن سعد عن خالد بن معدان عن ابن عمرو السلمي عن عتبة بن عبدالرحمن السلمي أنه حدثهم أن رجلا سأل النبي عَلَيْ كيف كان أول شأنك يا رسول الله ١٠ الحديث وانظر: المسألة الثامنة من هذا المبحث والتعليق عليها ص(٦٢٣) ، جاء في الحديث قوله «لأمه» قال النووي - بفتح اللام بعده همزة على وزن ضربه - وفيه لغة أخرى «لا أمه» بالمد على وزن آذنه ومعناه جمعه وضم بعضه إلى بعض وقوله «ظئره» قال أيضا هو بكسر الظاء المعجمة بعدها همزة وهي المرضعة، ويقال أيضاً : لزوج المرضعة٠ ومنتقع اللون : هو بالقاف المفتوحة أي متغير اللون قال أهل اللغة: امتقع لونه فهو ممتقع • وانتقع فهو منتقع، وابتقع بالباء- فهو مبتقع فيه ثلاث لغات والقاف فيهن مفتوحة قال : الجوهري وغيره: والميم أفصحهن، شرح صحيح مسلم (٢/٢١٦-٢١٧)،

١ - بهجة النفوس (٩/١) وهذا لايسلم له من وجهين أحدهما : أن المداومة على العبادة يقصد بها الخلوة كما أشار إليها في المسألة السابقة، ولأن التحنث ليس فيه عبادة إلا العزلة وهي المقصودة عند الصوفية •

الوجه الثاني : احتجاجه بتحنثه على الغار قبل الوحى، وليس فيه حجة فإن ما فعله عَلِيُّ قَبِلُ النبوة إن كان شرعه بعدها فنحن مأمورون به وإلا فلا وهو عَلِيُّهُ من حين نبأه الله تعالى لم يصعد بعد ذلك إلى غار حراء ولا خلفاؤه الراشدون وقد أقام بمكة قبل الهجرة ودخلها بعد الهجرة ولم يقصد الغار، فيمتنع الإحتجاج به إذا انظر تلبيس إبليس (٢٥٢) الفتاوى الكبرى (٣٩٠/١٠- ٣٩٤) وأما العبادة بمعناها العام المعروف عند =

#### [ الثالثة ] (١) :

أن التبتل (٢) الكلي و الانقطاع الدائم ليس من السنة فإنه عليه [ الصلاة و ]

= أهل السنة والجماعة فالمداومة عليها أمر مشروع ثابت بالكتاب والسنة، بل لا يجوز للمسلم التخلي عنها في أي وقت من الأوقات ولا على أي حال من الأحوال ومن الأدلة على ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ ﴿ سُورة الذاريات آية (٥٦) وقوله تعالى : ﴿ وَٱعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتِيكُ ٱلْيُقِينُ ﴾ سورة الحجر آية (٩٩) وعن عائشة رضى الله عنها قالت : سئل النبي عَلَيْ أي الأعمال أحب إلى الله ؟ قال : « أدومها وإن قل، وقال اكلفوا من الأعمال ما تطيقون» صحيح البخاري (١٨٢/٧) كتاب الرقاق، باب (٨) القصد والمداومة على العمل الحديث الخامس، وهذه عبادة عامة تشمل الصلاة والزكاة والحج والصيام والذكر والدعاء والخوف والرجاء وكل ما يتقرب به إلى الله تعالى مما يكون محبوبا لله ورسوله ومرضيا لله ورسوله إما واجب وإما مستحب كما في الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله الله الله عنه قال : من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب، وما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى مما افترضت عليه، وما يزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، وإن سألني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه وما ترددت عن شيء أنا فاعله ترددي عن نفس المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته» صحيح البخاري (١٩٠/٧) كتاب الرقاق، باب (٣٨) التواضع، الحديث الثاني وانظر : الفتاوى الكيرى (۱۰/۳۸۹-۳۹۹)٠

### ۱ - جاء لحقا في هامش «ف» ١

التبتل: يعني ترك النكاح، ومنه قيل لمريم: البكر البتول لتركها التزويج، وأصل التبتل: القطع، ولهذا قيل: قد تبلت الشيء أي قطعته، غريب الحديث لابي عبيد (١٧١/٢)، وعن سعد بن أبي وقاص قال: رد رسول الله على عثمان بن مظعون التبتل ولو أذن له لاختصينا، صحيح البخاري (١٨/١-١١٩)، ففي هذا دليل على عدم جواز التبتل وأنه ليس من السنة، بل السنة الزواج وقد تزوج على وغب في الزواج فعندما سأل ثلاثة من أصحابه أزواجه عن عمله في السر فكأنهم تقالوها، فقالوا: وأين نحن من النبي على قد غفر له ما تغدم من ذنبه وما تأخر قال أحدهم أما أنا فإني أصلي الليل أبدا، وقال آخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبدا، فجاء رسول الله على فقال : «أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ أماوالله إني الخشاكم لله وأتقاكم له لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني» صحيح البخاري (١١٦/١) =

السلام لم ينقطع في الغار، وترك أهله (١)٠

### الرابعة:

أن العبادة لاتكون إلا مع عطاء الحقوق الواجبة، وتوفيتها لأنه عليه الصلاة [والسلام] لم يكن يرجع إلى أهله إلا لإعطاء حقهم فكذا غيره من الحقوق (٢).

#### الخامسة:

أن الرجل إذا كان صالحاً [في ] (٣) نفسه تابعاً للسنة يرجى أن الله تعالى يُؤنسه بالمرائِي الحميدة إذا كان [٧١١] في زمان مخالفة وبدع (٦)٠

وقال ابن الجوزي : «النكاح مع خوف العنت واجب ومع غير خوف العنت سنة مؤكدة عند جمهور الفقهاء، ومذهب أبي حنيفة وأحمد بن حنبل حينئذ أنه أفضل من جميع النوافل لأنه سبب في وجود الولد» تلبيس إبليس (٧٥٣)، وقد لبس إبليس على كثير من الصوفية فمنعهم من النكاح، وتركوا ذلك تشاغلا بالتعبد ورأوا النكاح شاغلا عن طاعة الله عز وجل، وهذا مخالف للشرع نعوذ بالله من ضلالة الجهل واتباع الهوى، انظر تلبيس إبليس (٣٥٩)،

<sup>=</sup> كتاب النكاح، باب (١) الترغيب في النكاح الحديث الأول،

١ - بهجة النفوس (٩/١) ، قال ابن الجوزي : «كان خيار السلف يؤثرون الوحدة والعزلة عن الناس اشتغالا بالعلم والتعبد إلا أن عزلة القوم لم تقطعهم عن جمعة ولا جماعة، ولا عيادة مريض، ولا شهود جنازة، ولا قيام بحق، وإنما هي عزلة عن الشر وأهله ومخالطة البطالين» تلبيس إبليس (٢٥٣) فهذه العزلة المحمودة فإن كان المراد بالإنقطاع هي فلا بأس وإن كان غيرها فلا مع إنه غالب الظن بالصوفية، انظر : الفقرة الثامنة من هذا المبحث ص (٢٢٣)

۲ - بهجة النفوس (۱۰/۱)٠

۳ - جاءت في هامش «ف»

٤ - بهجة النفوس(١٠/١) وهذا يسلم له فإنه قد يحصل وقد لايحصل، إلا أن الصوفية يدخلون من هذا الباب إلى الكرامات التي يغالون فيها، ومن حصل له شيء من ذلك جعلوا مجرد وقوعه دليلا على فضل صاحبه حتى لو وقعت من فاجر، وقالوا هذه كرامة لشيخ الطريقة واعتقدوه وليا يقبل منه كل مايقوله، ويسلم إليه كل مايقوله ويسلم إليه كل ما يفعله وإن خالف الكتاب والسنة «انظر الفتاوى الكبرى»(٢١٠/١١)، وهذا خطأ عظيم يجب الحذر منه،

أن البداءَةُ ليست كالنهاية لأنه عليه [ الصلاة و] السلام أول ما ببريءَ في نبوته بالمرائِي ثم ترقى حتى جاءَه الملك يقظة، ثم مازال في الترقي حتى كان كقاب قوسين أو أدنى، كذلك الأتباع يترقون في مقام الولايات ماعدا مقام النبوة حتى ينتهوا إلى مقام المعرفة والرضى (١)٠

١ - مقام المعرفة والرضى هو أعلى المقامات عند الصوفية، ولهم في ذلك تأويلات غريبة تجعلهم يحيدون عن طريق الصواب، قال صاحب منازل السائرين:«المعرفة إحاطة بعين الشيء كما هو» مدارج السالكين (٣٤٩/٣) قال ابن القيم :«وهذه الطائفة - يعنى الصوفية - ترجح المعرفة على العلم جدا، وكثير منهم لايرفع بالعلم رأسا، ويعده قاطعا وحجابا دون المعرفة وأهل الاستقامة منهم : أشد الناس وصية للمريدين بالعلم» مدارج السالكين (٣٥٠/٣) وقال صاحب المنازل في الرضى : «الرضى : اسم للوقوف الصادق حيثما وقف العبد، لا يلتمس متقدما ولا متأخرا، ولا يستزيد مزيدا، ولا يستبدل حالا وهو أول مسالك الخصوص وأشقها على العامة،» مدارج السالكين (٢/١٨٥-١٨٦) فتراه جعل الرضى أن يقف العبد عن الأخذ بالأسباب معللا ذلك بأنه مراد الله له و قلو أصيب بمرض أو جوع أو تعب، فلا يدفع المرض بالدواء والجوع بالطعام ونحو ذلك ولا يستبدل حالا غير التي هو فيها لأن ذلك ينافي الرضى، كما أنه لو رزق بالغنى أو وقف في مراد ديني فعليه أن يقف عند هذا الحد ولا يستزيد لأن هذا مراد الله له، وهذا غير جائز بل عليه أن يطلب الزيادة من الخير والسعى في تحصيله، وإلا لتعطلت سنن الله وحصل الخمول الذي تدعوا إليه الصوفية، قال ابن القيم تعليقا على كلامه : « وهذا إنما يكون فيما يقفه فيه من مراده الكونى لايتعلق بالأمر والنهى، وأما إذا وقفه في مراد ديني فكماله بطلب التقدم فيه دائما، فإن لم تكن همته التقدم إلى الله في كل لحظة، رجع من حيث لايدري، فلا وقوف في الطريق البتة» مدارج السالكين (١٨٧/٢)، وقال شيخ الإسلام : « وقوم يزعمون أنهم فرغوا من الإرادة مطلقا، ولم يبق لهم مراد إلا ما يقدره الرب، وأن هذا المقام هو أكمل المقامات، ويزعمون أن من قام بهذا فقد قام بالحقيقة، وهي الحقيقة القدرية الكونية، وأنه شهد القيومية العامة، ويجعلون الفناء في شهود توحيد الربوبية، هو الغاية وقد يسمون هذا الجمع والفناء والاصطلام ونحو ذلك وكثير من الشيوخ زلقوا في هذا الموضع، وفي هذا المقام كان النزاع بين الجنيد بن محمد وطائفة من أصحابه الصوفية٠٠٠ثم إنك تجد كثيراً=

فمن نال مقامًا فَدَامَ عليه بأدبه ترقى إلى ماهو أعلى منه، ويشهد لذلك ما حكي عن بعضهم أنه مازال في الترقي إلى أن سرى سره من سماء إلى سماء إلى قاب قوسين أو أدنى فنودي هنا سُرِّي بذات محمد السنية حيث سُرِّي بسرِّك (١)٠

= من الشيوخ إنما ينتهي إلى ذلك الجمع، وهو توحيد الربوبية، والفناء فيه كما في كلام صاحب «منازل السائرين» مع جلالة قدره مع أنه قطعا كان قائما بالأمر والنهي المعروفين، لكن قد يدعون أن هذا لأجل العامة» الفتاوى الكبرى (٤٩٦/١٠)، فهم يجعلون للخاصة

مقامات ليست للعامة، وإن الرضى مقام للخاصة فمن بلغه إذا قام بالتكاليف فإنما هو لأجل العامة ، قال شيخ الإسلام ومن هؤلاء من يحتج بقوله تعالى : ﴿ وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتِيكُ اليَقِينَ ﴾ سورة الحجر آية (٩٩) ويقول معناها : اعبد ربك حتى يحصل لك العلم والمعرفة، فإذا حصل ذلك سقطت العبادة وربما قال بعضهم : اعمل حتى يحصل لك حال، فإذا حصل لك حال تصوفى سقطت عنك العبادة وهؤلاء فيهم من إذا ظن حصول مطلوبه من المعرفة والمال استحل ترك الفرائض وإرتكاب المحارم وهذا كفر،٠٠٠ ومن هؤلاء من يظن ان الاستمساك بالشريعة - أمرا ونهيا - إنما يجب عليه مالم يحصل له من المعرفة أو الحال، فإذا حصل له لم يجب عليه حينئذ الاستمساك بالشريعة النبوية، بل له حينئذ أن يمشى مع الحقيقة الكونية القدرية، أو يفعل بمقتضى ذوقه ووجده وكشفه ورأيه من غير اعتصام بالكتاب والسنة ٠٠٠ فأما إستدلالهم بالآية، فهي عليهم لا لهم قال الحسن البصري : إن الله لم يجعل لعمل المؤمنين أجلا دون الموت وفأما أن يظن أن المراد: اعبده حتى يحصل لك إيقان ثم لا عبادة عليك فهذا كفر باتفاق المسلمين، ولهذا لما ذكر للجنيدي بن محمد أن قوما يزعمون أنهم يصلون من طريق البر إلى ترك العبادات، فقال : الزنا والسرقة وشرب الخمر خير من قول هؤلاء» الفتاوى الكبرى (١١/١١٤-٤٢٠)، راجع بهجة النفوس (١٠/١) مدارج السالكين (٣٤٩/٣-٣٨٤) في باب المعرفة و (١٧٨/٢-٥١١) في منزلة الرضى، والفتاوى الكبرى (١٠/ ١٨٤- ١٨٥) في الرضى.

١ - بهجة النفوس (١٠/١) باختصار من المؤلف، وهذه المسألة يرد عليها من وجوه:

### أحدها

قوله : « أول ما بدىء في نبوته ١٠٠٠قوسين أو أدنى » لا يأتي له به دليل على ما أراد وليس هو مطرد في بدء نبوة جميع الأنبياء بل إن الله سبحانه وتعالى أوحى إلى موسى عليه الصلاة والسلام بالكلام ابتداءاً من غير سابق رؤيا ولا تحنث، وهذا أعلى مراتب الوحي =

= قال الله تعالى : ﴿ وَهَلُ أَتَاكَ حَدِيْثُ مُوْسَى ﴿ (٩) إِذْ رَأَى ثَاراً فَقَالَ لأَهْلِهِ اَهْكَثُوا إِنِّي اَنْسَتُ نَاراً لَعَلِّي آتَيْكُمْ مِنَّهَا بِقَبَسِ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدَى ﴿ (١٠) فَلَمَّا النَّهِ لَا يُوْمِى يَا مُوْسَى ﴿ (١١) إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلُعُ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوَى (١٢) وَأَنَا الْخَتُرْتُكَ فَانُسْتَمِعْ لِمَا يُوْحَى (١٣) ﴾ سورة طه، وقال تعالى : طُولَى (١٢) وَأَنَا الْخَتُرْتُكَ فَانُسْتَمِعْ لِمَا يُوْحَى (١٣) ﴾ سورة طه، وقال تعالى : فَفَمَا قَضَى مُوسَى الْأَجَلُ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَاراً قَالَ لِأَهْلِهِ الْمَكُولُونَ إِنِّي النَّورِ وَاللَّهُ مِنْهُا بِخَبِر أَوْ جَذُوةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُم الْمُكُولُونَ (٢٩) فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِي مِنْ شَاطِيءً الْوَادِ الْأَيْكُمْ فِي الْبُقْعَةِ الْمُكَامُ رَبُّ الْقَالَمِينَ (٣٠) ﴾ سورة المُعنونَ (٣٠) فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِي مِنْ شَاطِيءً الْوَادِ الْأَيْمُن فِي الْبُقْعَةِ الْمُكَامِ الْمُكَامُ وَسَى إِنِي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (٣٠) ﴾ سورة المُعنون (٣٠) فَلَمَّا اللَّهُ الله أَنْ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (٣٠) أَلْ مُوسَى عليه المُعلَى الله عن هذه الآيات الكريمات الدلالة الواضحة على ابتداء الوحي إلى موسى عليه السلام قال القرطبي : « وصار بهذا الكلام من أصفياء الله عز وجل لا من رسله، لانه لا يصير رسولا إلا بعد أمره بالرسالة والأمر بها إنماكان بعد هذاالكلام الجامع لأحكام القرآن التعليق على المسألة الأولى ص(١٦٢)

الثاني: تناقض كلامه حيث جعل مقام قاب قوسين أو أدنى نهاية المقامات للنبي على ثم أن الأولياء يترقون حتى يصلوا إلى هذا المقام الذي هو نهاية مقامات النبي على قال ، مع أنه قال بأن الأولياء لا يترقون في مقام النبوة وأين يأتي عن مقام النبوة حتى يصل إلى نهاية المقامات بعدها، وفي الحقيقة هذا هو مذهب بعض الصوفية في تفضيل الولي على النبي قال شيخ الإسلام رحمه الله : «تكلم طائفة من الصوفية في خاتم الأولياء وعظموا أمره كالحكيم الترمذي ووعظموا ممدا في الباطن لخاتم الأنبياء، تبعا لغلوهم الباطل، حيث قد يجعلون الولاية فوق النبوة، موافقة لغلاة المتفلسفة الذين قد يجعلون الفيلسوف الكامل فوق النبي،

وكذلك جهال القدرية والأحمدية واليونسية قد يفضلون شيخهم على النبي أو غيره من الانبياء، وربما ادعوا في شيخهم نوعا من الإلهية، وكذلك طائفة من السعدية يفضلون الولي على النبي، ووبا الغلو في ولي غير النبي حتى يفضلونه على النبي سواء سمي وليا أو إماما أو فيلسوفا ووبا والمناه الصوفية على الغوث وعلى خاتم الأولياء فبطلانه ظاهر بما علم من نصوص الكتاب والسنة وما عليه إجماع الأمة، فإن الله جعل الذين أنعم عليهم أربعة النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، فغاية من بعد النبي أن يكون صديقاً كما كان خير هذه الأمة بعد نبيها صديقها الفتاوى الكبرى (١١/٣٦٣-٣٦٤)،

الثالث : قوله :«ماحكي عن بعضهم إلى آخره» هذا فيه مجازفة عظيمة وهي أن أهل التصوف=

#### السابعة :

أن المربى أفضل من غيره (١)٠

#### الثامنة:

أن الأولى بأهل البداءَة الخلوة والإعتزال، ولما صار مآله عليه [ الصلاة و] السلام إلى ما صار كان إذا سجد غمز أهله فتضم رجلها حيث سجد (١).

= يزعمون أن أولياءهم يصلون إلى مقام قاب قوسين أو أدنى، وأنهم ينادون هناك كما نودي رسول الله على وأنى لهم التناوش من مكان بعيد، نعم أنى لهم التناوش لهذه المنزلة وهذا المكان الذي لم يأت دليل من كتاب الله ولا من سنة رسوله على أن أحدا وصلها إلا رسول الله على فتأتي الصوفية لتصل بأوليائها إلى هذه المكانة كلا، ولكنها التلبيسات الشيطانية التي حصلت لهم ولأوليائهم بسبب جهلهم وبعدهم عن الحق ،

قال ابن الجوزي رحمه الله :« إن إبليس إنما يتمكن من الإنسان على قدر قلة العلم فكلما قل علم الإنسان كثر تمكن إبليس منه وكلما كثر العلم قل تمكنه منه ، من العباد من يرى ضوءا أو نورا في السماء فإن كان رمضان قال : رأيت ليلة القدر، وإن كان في غيره قال : قد فتحت لي أبواب السماء ، وقد يتفق له الشيء الذي يطلبه فيظن ذلك كرامة ، وربما كان اتفاقا ، وربما كان اختبارا ، وربما كان من خداع إبليس والعاقل لا يساكن شيئا من هذا ولو كان كرامة » تلبيس إبليس (٢٥٤) والعجيب في الأمر أن ابن الملقن من أئمة الحديث ونقاده الذين لا يقبلون الرواية إلا من رواية الثقة عن الثقة المتصلة من مبدأ السند إلى منتهاه والسالمة من الشذوذ والعلة ثم هو يقبل هذه الحكاية الخالية من الإسناد والمخالفة للصواب ،

١ - بهجة النفوس (١٠/١)٠

٢ - بهجة النفوس (١١/١)، والخلوة : هي الانقطاع في الخلاء والصوفية يلزمون من أراد السلوك في طريقهم أولا بالخلوة لينقطع عن الناس فيصفو وعن هذه الخلوه يحدثنا ابن الجوزي فيقول : « وقد لبس إبليس على جماعة من المتصوفة فمنهم من اعتزل في جبل كالرهبان يبيت وحده، ويصبح وحده ففاتته الجمعة وصلاة الجماعة ومخالطة أهل العلم، وعمومهم اعتزل في الأربطة ففاتهم السعي إلى المساجد وتواطنوا على فرش الراحة وتركوا الكسب،

وقد قال أبو حامد الغزالي في كتاب الأحياء :«مقصود الرياضة تفريغ القلب، وليس ذلك إلا بخلوة في مكان مظلم، وقال فإن لم يكن مكان مظلم فيلف رأسه في جبته أو يتدثر بكساء أو إزار ففي مثل هذه الحالة يسمع نداءالحق ويشاهد جلال حضرة الربوبية» تلبيس إبليس(٣٥٢)،=

#### التاسعة:

أن الخلوة عون الإنسان على تعبده وصلاحه (١)٠

#### العاشرة:

مشروعية التسبب في الزاد لدخول الخلوة، أو المعتكف (٢) وفيه إظهار لوصف العبودية، وفي مخالفته نوع ادعاء ولهذا كان بعض أهل الطريق إذا دخل خلوته أخذ رغيفا وألقاه تحت وسادته، وواصل أياما، ولأن في اتخاذه أيضاً قطع تشوف النفس وقلقها والفيض من الله (٣)،

## الحادية عشرة:

أن المرء إذا خرج لتعبده يعلم أهله لأنه معرض هو وهم للآفات، ولأن فيه

- = وهذه الخلوة بهذه الصفة خلوة ممقوته وفي الحقيقة أنها تفريغ للقلب من شهود الصواب، ثم هم مختلفون فيها فطائفة يجعلونها أربعين يوما ويعظمون أمر الأربعينية وكثير منهم لا يجد للخلوة مكانا ولا زمانا، بل يأمر الإنسان أن يخلو في الجملة، ومنهم من يجعل لهذه الخلوة ذكرا معينا مثل «لا إله إلاالله» ذكر العامة، و «الله الله» ذكر الخاصة، و«هو هو» ذكر خاصة الخاصة، انظر الفتاوى الكبرى (١٠/٣٤١-٩٣٥ و٣٩٦)، ولاشك أن هذه الأمور مما ابتدعته الصوفية كغيرها من الطوائف زاعمين أنه من دخل الخلوات يصفو قلبه ويصل إلى درجة عندها يسقط عنه التكليف كما هو المفهوم من كلام أبي جمرة الذي نقله المؤلف ووافقه عليه، انظر : التعليق على مقام المعرفة والرضى ص(٢٢٠)،
- ١ بهجة النفوس (١١/١) والخلوة تكون عونا للإنسان على تعبده وصلاحه إذا كانت الخلوة الشرعية المذكورة في تعليق (٢) على المسألة الثالثة ص(٢١٦) أما الخلوة في مفهوم الصوفية فلا، بل إنها تكون عونا له على البعد عن طريق الحق انظر : تلبيس إبليس (٢٥٣-٣٥٣) والتعليق على المسألة الثامنة ص(٢٣٣)٠
- ٢ شبهوا الخلوة بالاعتكاف، والاعتكاف الشرعي في المساجد كما كان النبي علي يفعله هو وأصحابه من العبادات الشرعية، الفتاوى الكبرى (٣٩٣/١٠)
- ٣ بهجة النفوس (١١/١) باختصار من المؤلف، والذي يفهم من هذا أن أخذ الزاد في دخول الخلوة مشروع إظهار لوصف العبودية، وحتى لايدعى على الله، ولقطع تشوف النفس إلى الزاد، لا لحاجة إلى الزاد لأنهم يطعمون ويسقون فيضاً من الله، وهذا مبني على خطئهم =

إدخال السرور عليهم باعلامه لهم و فيه أيضًا الإعلام بموضعه ليرافق في التعبد والإنقطاع (١)٠

#### الثانية عشرة :

أن الشغل اليسير الضروري لايكون قاطعا للعبادة، لأنها أخبرت أنه عليه الصلاة و] السلام كان يتحنث الليالي ولم تذكر ذلك في رجوعه إلى أهله فدل على أن ذلك هو الكثير (٢)٠

= في فهم التوكل حيث فهموا أن التوكل هو ترك الأسباب فإذا كان كذلك فلا حاجة لهم إلى الزاد لأنهم متوكلون قال ذو النون:« التوكل خلع الأرباب وقطع الأسباب» وقال سهل: «التوكل الاسترسال مع الله مع مايريد» مدارج السالكين (١٢٠/٢) وقال ذو النون أيضا: «سافرت سنين وما صح لى التوكل إلا وقتا واحدا، ركبت البحر فكسر المركب فتعلقت بخشبة من خشب المركب فقالت لى نفسى: إن حكم الله عليك بالغرق فما تنفعك هذه الخشبة فخليت الخشبة فطفت على الماء فوقعت على الساحل» تلبيس إبليس (٣٤٠)، وهذا الفهم لمعنى التوكل فهم خاطىء، جر أصحابه إلى دخول الخلاء بغير زاد، ونحو ذلك من ترك التداوي والظل وغيره ظانين أنهم متوكلون حق التوكل، وفي الحقيقة أنهم مفرطون قال ابن عقيل : يظن أقوام أن الاحتياط والاحتراز ينافى التوكل • وإن التوكل هو إهمال العواقب، واطراح التحفظ، وذلك عند العلماء هو العجز والتفريط الذي يقتضى من العقلاء التوبيخ والتهجين ولم يأمر الله بالتوكل إلا بعد استفراغ الوسع في التحفظ، فقال تعالى : ﴿ وَشَاوِرْهُم فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ ﴿ (آل عمران ١٥٩) فلو كان التعلق بالاحتياط قادحا في التوكل لما خص الله به نبيه» تلبيس إبليس (٣٤٢) وقال ابن الجوذي ردا عليهم ايضا في فهمهم لمعنى التوكل : « هذا كلام قوم مافهموا معنى التوكل وظنوا إنه ترك الكسب وتعطيل الجوارح عن العمل وقد بينا أن التوكل فعل القلب فلا ينافي حركة الجوارح، ولو كان كل كاسب ليس بمتوكل لكان الأنبياء غير متوكلين فقد كان آدم عليه السلام حراثا ونوح وزكريا نجارين وإدريس خياطا، وإبراهيم ولوط زراعين وصالح تاجرا وكان سليمان يعمل الخوص، وداود يصنع الدرع ويأكل من ثمنه، وكان موسى وشعيب ومحمد رعاة صلوات الله عليهم أجمعين » تلبيس إبليس (٣٤٥) •

١- بهجة النفوس (١/١١-١٢).

٢ - بهجة النفوس (١٢/١) وراجع المسألة الثانية والتعليق عليها ص(٦١٧).

#### الثالثة عشرة:

جواز التورية وهي(١): إظهار الشيء والمراد خلافه إذا كان فيه مصلحة لأن جبريل كان يعلم أنه عليه [ الصلاة و] السلام غير قارىء٠

ولكن قال ذلك له ليتوصل به إلى ما يريد من الغط كما سلف وكذلك كان عليه [ الصلاة و] السلام إذا خرج إلى جهة ورى بغيرها، ولو كان غطه له بغير سبب لكان ذلك زيادة في النفور والوحشة (٢)٠

## الرابعة عشرة:

أن أمر السائل إذا كان يحتمل وجهين أو وجوها [١٧/ب] فيجاب بأظهرها ويترك ماعداها، لأنه لما كان لفظ جبريل عليه السلام يحتمل طلب القراءة منه عليه [ الصلاة و] السلام ابتداء وهو الأظهر، ويحتمل طلبها منه لما يلقى إليه وهو المقصود في هذا الموضع لما ظهر بعد، أجاب عليه [ الصلاة و] السلام بالأظهر وهو المعهود من الفصحاء في مخاطباتهم (٣)،

### الخامسة عشرة :

فيه دلالة لمن ذهب من العلماء [إلى ] (٤) أن أول الواجبات الإيمان دون النظر(٥) والاستدلال شرط كمال لا شرط صحة لأن قوله تعالى : ﴿اُقُرأْ بِاسْم رَبِّكَ ﴾ (٦) تمت به الفائدة وحصل به الإيمان المجزي وقوله بعده : ﴿الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (٦) هو طلب النظر والاستدلال وهو زيادة كمال الإيمان

١ - في النسخ: وهو، وصوب من بهجة النفوس ٠

٢ - بهجة النفوس (١/١١-١٣)٠

٣ - بهجة النفوس (١٣/١)٠

٤ - من «ط» والسياق يقتضيها .

ه - هكذا في النسخ وفي بهجة النفوس «دون النظر والاستدلال، والنظر والاستدلال» ولولا أن المؤلف اختصر فيه ألفاظا لأضفت ذلك لأنه أتم للمعنى،

٢ - سورة العلق آية (١-٢).

لأنهم أكمل الناس إيماناً ويشهد لذلك الحديث الصحيح «أمرت أن اقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله » (١) ولم يشترط نظرا ولا استدلالا (٢)، السادسة عشرة:

سر نزول هذه السورة أولا لأنها دلت منطوقاً ومفهوماً على ماتضمنه القرآن إجمالا فإن كل مافي القرآن من آيات الإيمان والتوحيد والتنزيه دل عليه مضمون اسم الربوبية، وما كان فيه من الأمر والنهي والترغيب والترهيب والندب والإرشاد والمحكم والمتشابه دل عليه مضمون مقتضى حكمة الربوبية، وماكان فيه من استدعاء الفكر والنظر والاستدلال وما أشبه ذلك دل عليه متضمن قوله ﴿ اللّذِي خُلُقَ خُلُقَ الإنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (٣)،

وما كان فيه من المغفرة والرحمة والإيناس والإنعام والترجى والإحسان والإباحة وما أشبه ذلك دل عليه متضمن كرم الربوبية ثم بعد هذا الإجمال نزلت الآيات مفصلة، ولما كملت قال تعالى ﴿ اللَّيْوَمُ أَكْمُلْتُ لَكُم دِينَكُمْ ﴾ (٤)،

ا - تمامه «فإذا قالوها وصلوا صلاتنا واستقبلوا قبلتنا وذبحوا ذبيحتنا فقد حرمت علينا دماؤهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله» أخرجه البخاري :(١٠٣/١) كتاب الصلاة، باب (٢٨) فضل إستقبال القبلة، الحديث الثاني، وأبو داود (٤/٥٤) كتاب الجهاد، باب على ما يقاتل المشركون، حديث(٢٤١) أخرجاه من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه، واللفظ للبخاري، وأخرجه أبو داود (٤/٤٤) في الباب السابق حديث (٢٦٤٠) والنسائي: (٥/١٤) كتاب الزكاة، باب (٣) مانع الزكاة حديث (٣٤٤٣)، وابن ماجه:(٢/٥٢١) كتاب الفتن باب (١) الكف عمن قال لاإله إلاالله، حديث (٣٩٢٧) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وأخرجه الترمذي(٥/٤٤) كتاب التفسير باب (٨٧) ومن سورة الغاشية، حديث (٣٣٤١) وابن ماجه: المصدرالسابق حديث(٣٩٢١) من حديث جابر بن عبدالله رضي الله عنه،

۲ - بهجة النفوس (۱/۱۳)٠

٣ - سورة العلق آية (٢)

٤ - بهجة النفوس (١٣/١-١٤) والآية من سورة المائدة آية (٣)

### السابعة عشرة:

فيه إاشار إلي التسلي والصبر عند نزول الحوادث والوعد بالنصر كما في خلقه أولا علقة، ثم طوره وأخرجه إلى الوجود فالإخراج يقابله الخروج والتطوير يقابله التغيير (١)،

## الثامنة عشرة:

جواز تأديب المعلم للمتعلم (٢) وقد [ ٧٧١ أ ] مضى (٣)،

### التاسعة عشرة:

أن كتاب الله تعالى لا يؤخذ إلا بقوة لأن جبريل ضمه عليه [ الصلاة و] السلام ليتلقى الأمر بأهمية ويأخذه بقوة وقد قال تعالى ليحيى ﴿ يَا يَحْيَى خُذِ النَّابَ بِقُوَّةٍ ﴿ ٤)٠

## العشرون:

أن بالغط يحصل في الباطن قوة تعين على حمل الملقى إليه (٥).

## الحادية بعد العشرين:

مذهب أهل السنة أن النوع الإنساني أفضل من الملائكة، وإنما حصل جبريل هذه القوة لأنه كان حاملا لكلام الله تعالى في ذلك الوقت (٦)،

## الثانية بعد العشرين:

فيه دلالة لما تقوله الصوفية أن التحلى لايكون إلا بعد التخلى

١ - بهجة النفوس (١/١٤-١٥)

٢ - بهجة النفوس (١٥/١)

٣ - انظر ص(٣٧ه-٣٨ه)

٤ - بهجة النفوس (١/١٥) والآية من سورة مريم آية (١٢)

ه - بهجة النفوس (١/١٥-١٦)٠

٢ - بهجة النفوس (١٦/١)٠

فتخلي أولا بالجهد ثم تحلى بإلقاء الوحي إليه (١)٠ الثالثة بعد العشرين:

حكمة الغط ثلاثا من غير زيادة ولا نقصان وجهان : أحدهما : أن البشرية فيها عوالم مختلفة منها العقل وموافقه : الملك.

ومنها النفس والطبع والشيطان وموافقهم: الهوى والغفلة والعادة المذمومة، وهي أشدها لقول الأمم الماضية: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ ﴿ وقال الأطباء: إِن العادة طبع خامس فكانت تلك الغطات مذهبة لتلك الخصال الثلاثة وموافقها، وبقي العقل والملك [اللذان] (٢) هما قابلان للحق والنور، وإن كان عليه [الصلاة و] السلام مطهرا من الشيطان، ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿وَثِيكَبُكَ فَطَهَرٌ ﴾ (٣) وثيابه لاشك في طهارتها على كل تأويل لكن هذا مقتضى الحكمة في تكليف البشرية وترقيها (٤)،

الثاني: أن الدين(ه) على ثلاث مراتب: إيمان وإسلام وإحسان فكانت تلك الغطات مبالغة في التحلي بكلها لأن إيمانهم (٦) أقوى من إيمان أتباعهم لعلو مقامهم (٧)٠

١ - بهجة النفوس (١٦/١)، وما أوعر طريق القوم وعباراتهم التي يتيهون فيها وبها، وهم يريدون بالتخلي التفرغ ليصفوا السالك، فيتحلى بعد الصفاء، فالتخلي يتضمن إخلاءه من شيء، وإخلاءه لشيء» مدارج السالكين (٣/٣) فيتخلى عن ذكر الغير ويتحلى بحب محبوبه وليس لهم في هذا دليل إذ هنا الأمر حصل للمصطفى عليه قبل البعثة فلا دليل فيه، راجع المسألة الثانية والتعليق عليها ص(٢١٧)،

٢ - في «ف» اللذين • وهو خطأ لمخالفته قواعد اللغة العربيه • والصواب ما أثبته من «ط» •

٣ - سورة الدثر آية (٤)٠

٤ - بهجة النفوس (١٧/١)٠

٥- في النسختين الإيمان وجاء صوابه في هامش «ف» الدين

٦ - المراد بالضمير الأنبياء يوضحه مافي بهجة النفوس «لأن ضرورات الأنبياء أن يكون إيمانهم أقوى٠٠»

٧ - بهجة النفوس (١٧/١)

## الرابعة بعد العشرين:

فيه دلالة على أن التخلي (١) مكتسب وفيض من الرب جل جلاله وقد جمعا له عليه [ الصلاة و] السلام بالتحنث و الغط، وقد يجتمعان لأفراد من أمته، وقد ينفرد بعض بالكسب وبعض بالفيض كالفضيل (٢) و ابن أدهم (٣) وكثير ماهم (٤)، الخامسة بعد العشرين:

أن الإنسان إنما يخاطب أولا بما يعرف أنه يصل إلى فهمه بسرعة من غير مشقة، ولا بحث يحتاج إليه، لأن الله تعالى قد أحال [١٧١ب] نبيه عليه [الصلاة و] السلام على أن ينظر أولا في خلق نفسه بقوله: ﴿خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (ه) ولم يقل له: الذي خلق السموات والأرض والأقلاك وغير ذلك، وإنما قال له: وذلك بعدما تقرر له خلق نفسه (٦)،

## السادسة بعد العشرين:

أن الفكرة أفضل الأعمال لأن في ضمن قوله: ﴿ خُلُقُ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (٥) ما يستدعى الفكرة فيما قيل حتى يحصل بذلك القطع، وليس

١ - في النسخ بالحاء المهملة وفي بهجة النفوس بالخاء المعجمة فأثبته •

٢ - هو : الفضيل بن عياض بن مسعود أبو علي اليربوعي الخراساني المجاور بحرم الله روى عن الأعمش وحميد الطويل وعنه ابن المبارك ويحيى القطان ، ثقة عابد إمام من الثامنة مات سنة ١٨٧هـ وقيل قبلها خ م د ت س التاريخ الكبير (١٢٣/٧) ، الجرح والتعديل (٧٣/٧) طبقات الصوفية (٦) التقريب (٤٤٨) .

٣ - هو : إبراهيم بن أدهم بن منصور العجلي، أبو إسحاق الزاهد روى عن يحيى بن سعيد الأنصاري وسعيد بن المرزبان، وعنه بقية بن الوليد والأوزاعي صدوق من الثامنة مات سنة ١٢٢هـ، التاريخ الكبير (٢٧٣/١) الجرح والتعديل (٨٧/٢) طبقات الصوفية (٢٧) التقريب
 (٨٧)٠

٤ - بهجة النفوس (١٧/١)٠

ه - سورة العلق آية (٢)٠

٦ - بهجة النفوس (١٧/١)

الإيمان به بعد الفكرة كالإيمان به بديهة، ولهذا المعنى أشار عليه [ الصلاة و ] السلام فيما يروى عنه: « تفكر ساعة خير من عبادة سنة » (١).

\_\_\_\_\_

1 - رواه أبو الشيخ في كتاب العظمة (٢٩٩١-٣٠٠) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ «تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة» ورواه ابن الجوزي من طريقه في الموضوعات وقال « هذا حديث لايصح وفي الإسناد كذابان، فما أفلت وضعه من أحدهما : إسحاق بن نجيح قال أحمد: هو أكذب الناس، وقال يحيى ، معروف بالكذب ووضع الحديث، وقال الفلاس : كان يضع الحديث على رسول الله على صراحا، والثاني : عثمان بن عبدالله القرشي قال ابن حبان «يضع الحديث على الثقات» انتهى، قلت وقال الذهبي كذاب، الموضوعات ابن حبان «يضع الحديث على الثقات» انتهى، قلت وقال الذهبي كذاب، الموضوعات (٢/٣١-١٤٤١)، كتاب المجروحين لابن حبان (١٠٢/٢) الميزان (٢/١٤)،

وقال السيوطي في اللآلي (٢٧/٢): «اقتصر العراقي في تخريج الإحياء على تضعيفه وله شاهد، قال الديلمي أبنأنا أحمد بن نصر أنبأنا طاهر بن ملة حدثنا صالح بن أحمد حدثنا علي بن إبراهيم القزويني حدثنا إبراهيم بن إسحاق النيسابوري حدثنا محمد بن جعفر الودكاني حدثنا سعيد بن ميسرة سمعت أنس بن مالك يقول : « تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ألف سنة » وقال أبو الشيخ في العظمة : حدثنا محمد بن يحيى المروزي حدثنا إسحاق بن المنذر حدثنا يحيى بن المتوكل أبو عقيل عن عمرو بن قيس الملائي : « بلغني أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر» وهو في كتاب العظمة قيس الملائي : « بلغني أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر» وهو في كتاب العظمة (١/٥٠٣)،

قال الألباني عن حديث أبي هريرة «موضوع» انظر : سلسلة الأحاديث الضعيفة (٢٠٩/١) حديث (١٧٣) ورد على السيوطى في تعقبه فقال :

«هذا مع كونه موقوفا ومغايرا للفظ الحديث فهو موضوع أيضا، سعيد بن ميسرة، قال الذهبي : «مظلم الأمر » وقال ابن حبان : « يروي الموضوعات» وقال الحاكم: «روى عن أنس موضوعات وكذبه يحيى القطان» •

قلت : فمثله لايستشهد به ولا كرامه» سلسلة الأحاديث الضعيفة (٢٠٩/١) وانظر : كتاب المجروحين لابن حبان (٣١٢/١) الميزان (٢١٦٠/١)٠

وأخرجه أبو الشيخ في العظمة من قول ابن عباس موقوفا عليه بلفظ « تفكر ساعة خير من قيام ليلة» •

وفي سنده «ليث بن أبي سليم بن زنيم -بالزاي والنون مصغرا - القرشي قال الحافظ: صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك» التقريب (٤٦٤) وتلميذه عمار بن محمد الثوري =

وفي لفظ «خير من عبادة الدهر» لأن المرء إذا تفكر قوى إيمانه (١)٠

## السابعة بعد العشرين:

أن المتفكر ينظر بعد العظمة والجلال في العفو والكرم، لأنه عقب ما مضى بقوله: ﴿اقْرَأْ وَرَبُّكُ الْأَكْرُمُ ﴿ (٢) •

## الثامنة بعد العشرين:

أن من أصابه أمر له أن يتداوى بحسب ما اعتاد مالم يكن حراما، لانه عليه الصلاة والسلام لما أن أصابه الرعب رجع إلى ما اعتاد من التدثير وقال : « زملوني زملوني » (٣)،

## التاسعة بعد العشرين:

طلب الاختصار لقوله: «و أخبرها الخبر» ولم يأت به الراوي مفصلا (٤)،

= أبو اليقظان الكوفي قال البخاري :«منكر الحديث» وقال ابن حبان : «ممن فحش خطؤه وكثر وهمه حتى استحق الترك من أجله» قال ابن حجر :«صدوق يخطىء وكان عابداً» انظر : كتاب المجروحين لابن حبان (٢/ ١٩٥) الميزان (١٦٨/٣) التقريب (٤٠٨)

وأما مارواه أبو الشيخ في كتاب العظمة (١/٥٠٥) وأورده السيوطي في اللآلي كما سلف فإن في سنده : يحيى بن المتوكل المدني، أبو عقيل صاحب بهية - بالموحدة مصغر، مجمع على ضعفه قال ابن حجر ضعيف من الثالثة مات سنة ١٦٧هـ، ت التهذيب (٢٣٧/١١) التقريب (٩٦٥)،

فمثله لا يستشهد به ولا تقوم به حجة وخلاصة القول أن هذا الحديث موضوع وأسانيده كلها واهية ولم يصح - أعني بذلك - ما يروى في التفكر أنه أفضل من كذا وكذا من العبادة والله أعلم،

وجاء في هامش «ط» «تفكر ساعة خير من عبادة سنة» رواه أبو الشيخ في كتاب العظمة باسناد ضعيف ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات ورواه أبو منصور الديلمي من حديث أنس بلفظ «ثمانين سنة» واسناده ضعيف جدا ورواه أبو الشيخ من قول ابن عباس «جزء من قيام ليلة» قاله شيخي العراقي برمته ولا أعلم من كاتبه الم

- ۱ بهجة النفوس (۱/۱۷-۱۸)٠
- ٢ بهجة النفوس (١٨/١) والآية من سورة العلق آية (٣)٠
  - ٣ بهجة النفوس (١٨/١)
  - ٤ بهجة النفوس (١٨/١)

#### الثلاثون :

أن الواقع إذا وقع الأهل الطريق وكان يحتمل التخويف والبشارة بحثوا عن المخوف، وإن كان ضعيفاً (١)٠

## الحادية بعد الثلاثين:

جواز الحكم بالعادة وذلك حيث لا خلل لأن خديجة حكمت بما أجرى الله تعالى من عادته فيما ادعته وورقة أخبر بأنه الناموس عملا بالعادة (٢)،

# الثانية بعد الثلاثين:

جواز الحلف على العادة المجراة على العباد (٣)٠

## الثالثة بعد الثلاثين:

أن المرء إذا أصابه أمر مهم له أن يحدث بذلك أهله ومن يعتقده من أصحابه إذا كانوا ذوى (٤) دين ونظر (٥)٠

# الرابعة بعد الثلاثين:

أن من ادعى شيئاً فعليه أن يأتي بالدليل على صدق دعواه (٦)٠

# الخامسة بعد الثلاثين:

أن المرء إذا وقع له واقع أن يسأل عنه أهل العلم والنهى (٧) السادسة بعد الثلاثين:

جواز خروج المرأة مع زوجها (٨)٠

١ - بهجة النفوس (١٩/١)

٢ - بهجة النفوس (١٩/١)

٣ - بهجة النفوس (١٩/١)

- ٤ في النسختين كتب «ذا» ثم عدل في «ف» وإن لم يظهر جدا وجاء تصويبه في هامش «ط»٠
  - ه بهجة النفوس (١٩/١)
  - ۲ بهجة النفوس (۱/۱۹-۲۰)
    - ٧ بهجة النفوس (١/ ٢٠)
    - ٨ بهجة النفوس (١/١١)

# السابعة بعد الثلاثين [٧٣]:

أن من [وصف] (١) امرءًا لايزيد على مافيه من الصفات الحميدة لأن الراوى أخبر عن ورقة بما فيه من غير زيادة (٢)٠

# الثامنة بعد الثلاثين:

أَن أَهل الفضل إذا استشاروا في شيء بادر المستشار في عونهم، ومشاركتهم لأن خديجة بادرت إلى الخروج من غير أن تقول امضي إلى فلان(٣)٠ التاسعة بعد الثلاثين:

أن المرء إذا عرضت له حاجة عند أهل الفضل فالسنة فيه أن يقدم اليهم من يدل عليهم أن وجد ذلك لأنه عليه الصلاة والسلام لم يمض وحده لورقة وإنما مضى مع خديجة التي هي من قرابة ورقة (٤)٠

# الأربعون :

أن من كان سفيراً بين أهل الفضل أن يتحرز في كلامه بينهم ويعطى لكل واحد منهم مرتبته ومنزلته، لأن خديجة قالت لورقة: اسمع من ابن أخيك لأنه أعز وأرفع له عليه [ الصلاة و] السلام ولهذا لم تعبر بالابن لاقتضائه رفعة الأب عليه، ولا بالأخ لاقتضائه المساواة(ه)،

## الحادية بعد الأربعين:

التقدم في الكلام عن أهل الفضل نيابة عنهم وترفيعاً لهم لأن خديجة بادرت في الكلام لورقة قبله عليه [ الصلاة و] السلام خدمة له وتكريماً (٦)٠

۱ - جاء لحقا في هامش «ف».

۲ - بهجة النفوس (۲۰/۱)٠

٣ - بهجة النفوس (١/٢٠).

٤ - بهجة النفوس (٢٠/١).

ه - بهجة النفوس (١/ ٢٠ - ٢١).

٢ - بهجة النفوس (٢١/١).

## الثانية بعد الأربعين:

أن صاحب الواقعة أولى بذكرها من غيره لأن خديجة [رضي الله عنها]

# الثالثة بعد الأربعين:

تمنى الخير لنفسه لأن ورقة تمنى أن يكون جذعا عند الرسالة (٢)٠

# الرابعة بعد الأربعين:

أن العالم بالشيء يعرف مآله على جري العادة له أن يحكم بالمآل إذا رأى المبادىء لأن ورقة لما أن علم برسالته علم بإخراجه وفيه أيضًا الحكم بالعادة (٣)٠

## الخامسة بعد الأربعين:

أن التجربة تحدث علمًا زائدًا فإنه عليه الصلاة والسلام طرد الحكم وقاس عليه، وورقة أخبر بما جرت به العادة وأفادته التجربة، ولهذا قال لقمان لولده: يا بنى عليك بذوي التجارب (٤)،

## السادسة بعد الأربعين:

فيه دلالة للصوفيه في قولهم باستصحاب العمل وترك الالتفات ودوام الاقبال، لأن النظر إلى كثرة العمل [٧٧١ب] يورث الكسل فكيف به إذا كان النظر لغير العمل، ومنه قولهم: [الوقت] سيف (ه) المراد اقطع الوقت بالعمل لئلا يقطعك بالتسويف (٦)،

١ - بهجة النفوس (٢١/١)٠

٢ - بهجة النفوس (٢١/١)

٣ - بهجة النفوس (١/١١)

٤ - بهجة النفوس (١/٢٢)٠

ه - في «ف» للوقت وأثبت مما في «ط» لأنه أرجح.

٦ - بهجة النفوس (١/٢٤)٠

#### الحديث الخامس

قال البخاري رحمه الله:

ثنا موسى بن إسماعيل ثنا أبو عوانة ثنا موسى بن أبي عائشة ثنا سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ لَاتُحُرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿ (١) قال : كان رسول الله عَلَيْ يعالج من التنزيل شدة، وكان مما يحرك شفتيه فقال (٢) ابن عباس فأنا أحركهما لك كما كان رسول الله عَلَيْ يحركهما .

وقال سعيد أنا أحركهما كما [رأيت] (٣) ابن عباس يحركهما ، فحرك شفتيه فأنزل الله تعالى : ﴿لَاتُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجُلَ بِهِ، إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْآنَهُ ﴿(١) فأستمع له قال : جمعه لك في صدرك وتقر أه ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَبَعْ قُرْآنَهُ ﴾ (١) قال : فاستمع له وأنصت ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (١) ثم إن علينا أن نقر أه فكان رسول الله عَلِيْ بعد ذلك إذا أتاه جبريل استمع فإذا انطلق جبريل قرأه النبي عَلِيْ كما [كان قرأه] (٤) .

١ - سورة القيامة آية (١٦- ١٩).

٢ - في النسخ قال : بدون الفاء واثبتها من الصحيح •

وأما سعيد بن جبير فرأى ذلك من ابن عباس بلا نزاع» فتح الباري (٢٩٢١ره/ ٢٨٢) وانظر : مسند أبي داود الطيالسي (٣٤٢) حديث (٢٦٢٨) إلا أني لم أجد فيه اللفظ الذي أورده الحافظ وإنما فيه «قال ابن عباس إنما أحرك لك شفتي كما كان رسول الله عَلَيْ يحرك» وانظر : شرح الكرماني (٤٧/١) عمدة القارىء (٨٢/١)،

٤ - في الصحيح : كما قرأ • بدون كان •

#### الكلام عليه من وجوه:

#### أحدها :

هذا الحديث أخرجه البخاري هنا عن موسى عن أبي عوانة وفي التفسير (١) وفضائل القرآن (٢) عن قتيبة عن جرير كلهم (٣) عن موسى بن أبي عائشة عن سعيد بن جبير، وأخرجه مسلم في الصلاة (٤) عن إسحاق بن إبراهيم وقتيبة وغيرهما عن جرير، وعن قتيبة عن أبي عوانة كلاهما عن موسى بن أبي عائشة به، ولمسلم (٤) "فإذا نهب قرأه كما وعده الله" وللبخاري في التفسير (٥)، ووصف سفيان يريد أن يحفظه، وفي أخرى "يخشى أن يتفلت منه" ولمسلم(٤) في الصلاة "لتعجل (٦) به: أخذه ﴿إِنْ عَلَيْنَا جُمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿٧) إن علينا أن نجمعه في صدرك ﴿وُقُرْآنَهُ ﴾ فتقرأه، ﴿فَإِذَا قُرَأْنَاهُ فَاتَبُع قُرْآنَه ﴾ (٧) قال: أنزلناه فاستمع له ﴿إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَه ﴾ (٧) أن نبينه بلسانك،

ورواه الترمذي (٨) من حديث سفيان بن عيينة عن موسى عن سعيد عن ابن عباس قال : كان رسول الله عليه اله [ ١٧١ أ ] إذا [ أنزل] (٩) عليه القرآن يحرك به لسانه يريد أن يحفظه، فأنزل الله ﴿لَاتُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿ ٧) قال : فكان يحرك به شفتيه، وحرك سفيان شفتيه» ثم قال: حديث حسن صحيح،

١ - (٢/٦٦-٧٧) تفسير سورة القيامة باب (٢) ﴿فَإِذَا قُرَأُنَاهُ فَاتَبِع قَرآنَهُ ١٠٠٠ القيامة (٩١٨. حديث الباب،

٢ - (١١٢/٦) باب (٢٨) الترتيل في القراءة٠٠ الحديث الثاني

٣ - الأولى : أن يثنى الضمير لأنه يعود على أبي عوانة وجرير، إلا أن يريد جملة من أخرجه البخاري من طريقهم عن موسى بن أبي عائشة فقد أخرجه في التفسير أيضا (٢٦/٦) تفسير سورة القيامة عن الحميدي عن سفيان، وعن عبيد الله بن موسى عن إسرائيل، وفي التوحيد (٢٠٨/٨) باب (٤٣) قول الله تعالى : ﴿لَاتُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكُ القيامة (١٦)، حديث الباب عن قتيبة عن أبي عوانة كلهم عن موسى بن أبي عائشة، وإن يكن اراد هذا ففي الكلام سقط والله أعلم،

٤ - (١/ ٣٣٠) باب (٣٢) الإستماع للقراءة • حديث (١٤٧ -١٤٨)

ه - سبق تخريجه في التعليق (١)

ت في «ف» ليعجل والصواب ما اثبته من «ط» كما هو في صحيح مسلم٠

٧ - سورة القيامة آية (١٦-١٩).

٨ - (٥/ ٤٣٠) كتاب التفسير ، باب (٧٢) ومن سورة القيامة ، حديث (٣٣٢٩) .

٩ - في النسخ «نزل» وما ثبته من سنن الترمذي

## الوجه الثاني في التعريف برجاله :

أما ابن عباس فهو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف الهاشمي ابن عم رسول الله مالية.

أمه أم الفضل لبابة الكبرى بنت الحارث (١) أخت ميمونة أم المؤمنين (٢)٠ كان يقال له: الحبر والبحر لكثرة علمه (٣)، وترجمان القرآن (٤) وهو والد الخلفاء وأحد العبادلة الأربعة، دعا له رسول الله عَلِيلَةٍ بالحكمة (٥) والتفقه في الدين، وتعلم التأويل (٦) أَيْ: تأويل القرآن٠

١ - هي : لبابة بنت الحارث بن حزن بن بجير الهزم الهلالية وهي لبابة الكبرى أم الفضل مشهورة بكنيتها ومعروفة باسمها • نسب قريش (٢٧) الإصابة (١٤/ ٣٨٥)

- ٣ طبقات ابن سعد (٣٦٦/٢)٠
- ٤ المصدر السابق، فضائل الصحابة (٢/٥٤٨و٥٩)، وسماه بذلك ابن مسعود رض الله عنه،
- ه قال ابن سعد في طبقاته (٢/٥٦٥) : أخبرنا القاسم بن مالك المزني عن عبدالملك عن عطاء عن ابن عباس قال : دعا لي رسول الله عليه أن يؤتيني الله الحكمة مرتين، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (٥٣٠/١٥) حديث (٢٠٥٤) بلفظ «اللهم علمه الحكمة »،
- 7 أخرج الإمام أحمد في مسنده (٢٦٢/١) قال : حدثنا حسن بن موسى حدثنا زهير بن خثيمة وفي (١/٣١٨) قال حدثنا يحيى بن آدم حدثنا زهير، وفي (٢٨٨١١) قال : حدثنا عفان حدثنا حماد، كلاهما عفان حدثنا حماد بن سلمة، وفي (١/٥٣٨) قال : حدثنا عبدالصمد حدثنا حماد، كلاهما عن عبدالله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن رسول الله بيات في بيت ميمونة فوضعت له وضوءا من اليل، فقالت له ميمونة: وضع لك هذا عبدالله بن عباس، فقال : «اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل» وأخرجه من طريق عبد الله بن عثمان ابن خثيم به ابن سعد (٢/٥٢٩) والطبراني في المعجم الكبير (١/٣١٩) والحاكم (٣/٤٢٥) وصححه ووافقه الذهبي، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/٢٧٢) ولاحمد طريقان رجالهما رجال الصحيح، وصححه ابن عبدالبر في الإستيعاب (٢/٤٤٣)، وهو عند البخاري (١/٥٤) كتاب فضائل (١/٥٤) كتاب الوضوء باب (١٠) وضع الماء عند الخلاء ومسلم (١/١٩٢٤) كتاب فضائل الصحابة باب (٣٠) فضائل عبدالله بن عباس رضي الله عنهما، عن ابن عباس عدا قوله «وعلمه التأويل»،

٢ - هي : زوج النبي عَلَيْ ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية كان اسمها برة فسماها رسول الله عَلَيْ ميمونة انظر : الإصابة (٣٩٧/٤-٣٩٩)

فأخذ عنه الصحابة ذلك ودعاً له أيضا فقال ب اللهم بارك فيه وانشر منه واجعله من عبادك الصالحين(۱)، (اللهم زده علما وفقها» (۲) وهي أحاديث صحاح كلها كما قاله أبو عمر ابن عبد البر (۳)، وفي البخاري (٤): إنه عليه الصلاة والسلام ضمه إليه وقال: (اللهم علمه الكتاب) وتعظيم عمر بن الخطاب له وتقديمه

- ٢ أخرجه الإمام أحمد في فضائل الصحابة (٢/٢٥٩) حديث (١٨٥٧): قال حدثنا عبدالله بن بكر حدثنا حاتم يعني ابن أبي صغيرة أبو يونس عن عمرو بن دينار أن كريبا أخبره أن ابن عباس قال : أتيت رسول الله على الله أن يزيدني علما وفهما» ورواه الفسوي في تاريخه (١٨/١٥) من طريق عبدالله بن بكر إلا أنه قال ابن بكير وهو خطأ وذكره الذهبي في معرفة القراء (٢٦/١٤) في ترجمته وأخرجه الحاكم (٣/٤٣٥) من طريق حاتم بن أبي صغيرة به وصححه ووافقه الذهبي وانظر الحديث السابق هامش (٢) في الصفحة السابقة والذي سيأتي هامش(٤) السابقة والذي سيأتي هامش(٤) السابقة والذي سيأتي هامش(٤) السابقة والذي سيأتي هامش(٤) المسابق هامش (٢) المسابق هامش (١٥) السابقة والذي سيأتي هامش (١٥) المسابق هامش (١٥) المسابقة والذي سيأتي هامش (١٥) المسابق هامش (١٥) المسابقة والذي سيأتي هامش (١٥) المسابقة والدي سيأتي هامش (١٥) المسابقة والمسابقة والمسا
  - ٣ الاستيعاب (٢/٤٤٢)،
- ٤ (٢٧/١) كتاب العلم ، باب (١٧) قول النبي عَلَيْ علمه الكتاب حديث الباب عن ابن عباس رضي الله رضي الله عنهما ، و (٢١٧/٤) كتاب فضائل الصحابة ، باب (٢٤) ذكر ابن عباس رضي الله عنهما ،

الحديث الأول والثاني، و (١٣٨/٨) كتاب الاعتصام، فاتحة الآعتصام، الحديث الثالث من طريق عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما، وأخرجه الترمذي (٥/١٨٠) كتاب المناقب باب (٤٣) مناقب عبدالله بن عباس رضي الله عنهما حديث (٢٨٢٤) بلفظ «اللهم علمه الحكمة» وقال : «حديث حسن صحيح» وابن ماجه في المقدمة (١/٨٥) فضل ابن عباس حديث (١٦٦١) بلفظه وزاد «وتأويل الكتاب» ورواه أبو نعيم في الحلية (١/٥١٦) والفسوى في تاريخه (١/٨١٥) بلفظ «علمه الحكمة»، وانظر الحديث السابقين هامش (٦) في الصفحة السابقة وهامش(٢)،

١ - أخرجه الزبير بن بكار من طريق داود بن عطاء عن زيد بن أسلم عن ابن عمر رضي الله عنه كما في الإصابة (٣٢٣/٢)، وأخرجه من طريق الزبير بن بكار أبو نعيم الحلية (١/٥١٥) وقال تفرد به داود بن عطاء المدني، وهو داود بن عطاء المدني مولاهم ويقال مولى الزبير أبو سليمان المدني روى عن صالح بن كيسان وزيد بن أسلم وغيرهما وعنه الأوزاعي وإبراهيم بن المنذر الحزامي، قال البخاري وأبو زرعة : منكر الحديث، وقال ابن حجر : ضعيف من الثامنة ق، ت التهذيب (١٦٨/١) التقريب (١٩٩)، وعليه فهذا الحديث ضعيف،

على الكبار مشهور (١)، وهو أحد الستة المكثرين عن النبي عَلَيْ : [قال الإمام أحمد: ستة من الصحابة أكثروا الرواية] (٢) عن رسول الله عَلَيْ ، وعمروا، أبو هريرة وابن عباس وابن عمر وعائشة وجابر بن عبدالله وأنس رضي الله عنهم، وأبو هريرة أكثرهم حديثا (٣)، وقال ايضا: ليس أحد من الصحابة أكثر فتيا منه (٤)، ومناقبه في الصحيح وغيره جمة أفردت بالتأليف منها أنه عليه الصلاة والسلام: حنكه بريقه (٥)،

١ - الاستيعاب (٢/٤٤/٢) تهذيب الأسماء واللغات (٢/١/١٧١) وأخرج البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر فكأن بعضهم وجد في نفسه فقال : لم تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله؟ فقال عمر : إنه من حيث علمتم فدعاه ذات يوم فأدخله معهم فما رؤيت أ نه د عاني يومئذ إلا ليريهم قال : ماتقولون في قوله تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ ﴾؟. [سورة النصر (١)] فقال بعضهم : أمرنا نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا وسكت بعضهم فلم يقل شيئا، فقال لي : أكذلك تقول يا ابن عباس؟، فقلت لا ،قال : فما تقول؟،

قلت : هو أجل رسول الله على أعلمه له قال : ﴿إِذَا جَاءَ نَصُرُ ٱللّهِ وَٱلْفَتَحَ ﴾ وذلك علامة أجلك فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا ، فقال عمر : ماأعلم منها إلا ما تقول ، الصحيح (١٤/٦) كتاب التفسير تفسير سورة إذا جاء نصر الله باب (٣) ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا ، الحديث الثاني . ورواه الإمام أحمد في المسند (١٨٣٨) وفي فضائل الصحابة (١٩٥١- ٩٦٠) حديث (١٨٧١) وعنده «كيف تلوموني على ما ترون» وأبو نعيم في الحلية (١٧١١) وابن سعد (١٨٥١) مختصراً .

- ٢ ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ط».
- ٣ تهذیب الأسماء واللغات (۱(۲۷٤) شرح صحیح البخاري للنووي (٧-١) شرح الكرماني
   (٢/١١) عمدة القاريء(١/٩٧).
  - ٤ المصادر السابقة.
- ه المصادر السابقة، وحنكه: بتخفيف النون وتشديدها، يقال : حنكه وحنكه ومعناه: أنه أخذ من ريقه ثم دلك به حنكه داخل فمه، وأصله من حنك الفرس ، يحنكه إذا جعل في حنكه الأسفل حبلا يقود به، والحنك من الانسان والدابة، باطن أعلى الفم من داخل، وقيل: هو الأسفل في طرف مقدم اللحيين من أسفلهما والجمع أحناك، انظر: غريب الحديث لابي عبيد (١/١٦) النهاية (١/١٥٤-٥١) لسان العرب (١/١٦٤)،

ولد بالشعب (٣) قبل الهجرة بثلاث سنين (٤)، وتوفي النبي عليه وهو ابن ثلاث عشرة سنة (٥)، وقال أحمد : خمس عشرة (٦)، والأول هو المشهور (٧)،

وروى مجاهد عنه أنه قال: رأيت جبريل مرتين (٨)٠

١ - جاء في هامش «ف» مقابله وسبعين، وجاء في هامش «ط» بخط المصنف في الهامش:
 وسبعين والصواب ما في الأصول،

- ٢ تهذيب الأسماء واللغات (١/١/٥٧١) عمدة القارى (٧٩/١).
- ٣ الشعب : بكسر أوله وقيل : بالضم والجمع الشعاب : والمقصود هو الشعب الذي أوى أليه رسول الله عَلَيْنَ ، وبنو هاشم لما تحالفت قريش على بني هاشم وكتبوا الصحيف، وهو شعب أبي يوسف انظر : معجم البلدان (٣٤٧/٣).
  - ٤ المستدرك (٣/ ٣٤٥) الاستيعاب (٢/ ٣٤٣)، الإصابة (٢٢٢٢).
    - ه الاستيعاب (٢/٣٤٣) الإصابة (٢/٢٢).
- ٦ الاستيعاب (٣٤٣/٢) وقال أي أحمد: هو الصواب، وانظر تهذيب الأسماء واللغات
   (١/١/٥٧٢).
  - ٧ وهو مارجحه الواقدي وابن عبدالبر ، انظر : الاستيعاب (٢/٣٢) الإصابة (٢/٣٢)،
- ٨ أخرجه ابن سعد (٢/ ٣٧٠) والترمذي (٥/ ٢٧٩) كتاب المناقب، باب (٣٤) مناقب عبدالله بن عباس رضي الله عنه حديث (٣٨٢١) وأحمد في فضائل الصحابة (٢/ ٤٤٨) حديث (١٥٦١) والفسوى في تاريخه (١٩١١ه) كلهم من طريق ليث بن أبي سليم عن أبي جهضم عن ابن عباس قال : رأيت جبريل صلوات الله عليه مرتين، ودعا لي رسول الله عليه مرتين، وهو حديث ضعيف وفيه علتان : أحدهما: ضعف ليث بن أبي سليم قال ابن حجر : صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك، التقريب (٤٢٤)،

الثانية : الانقطاع بين أبي جهضم موسى بن سالم وبين ابن عباس •

قال الترمذي : هذا حديث مرسل ، ولانعرف لأبي جهضم سماعا من ابن عباس، وقد روى عن عبيد الله بن عبدالله بن عباس عن ابن عباس، وأبو جهضم اسمه موسى بن سالم، ولم أجد رواية عبيدالله ولا رواية مجاهد التى ذكرها المؤلف والله أعلم،

روى عنه جماعة من الصحابة منهم أنس وابن عمر وخلق من التابعين روى [۷۷/ب] عنه أيضا أخوه كثير بن العباس(۱)،

مات بالطائف وقبره بها مشهور يزار سنة ثمان وستين ابن إحدى وسبعين سنة على الصحيح في أيام ابن الزبير، وصلى عليه محمد ابن الحنفية، وقال: اليوم مات رباني هذه الأمة (٢)، وهو أحد أولاد العباس العشرة، وليس في الصحابة عبد الله بن عباس غيره فهو إذا من الأفراد (٣)،

#### [فائدة:

عبد الله هذا أحد العبادلة، وثانيهم: عبد الله بن الزبير، وثالثهم: عبد الله بن عمر، ورابعهم: عبد الله بن عمرو بن العاص، وحذف الجوهري في صحاحه(٤) ابن الزبير في (باب عبد، وأثبته فيها في باب الألف اللينة(٤) بدل ابن عمرو ذكره في آخر الصحاح) (٥)،

ووهم النووي في مبهماته (٦) والقطعة (٧) التي له على هذا الكتاب عليه حيث زعم أنه أثبت ابن مسعود منهم، وحذف ابن عمرو (٨)، وهذا غلط عليه فإنه لم

١ - هو كثير بن العباس بن عبدالمطلب الهاشمي، أبو تمام، صحابي صغير، مات بالمدينة أيام
 عبدالملك الإصابة (٢٩٣/٣-٢٩٤).

٢ - انظر : المستدرك (٣/٣٤٥-٤٤٥) الإستيعاب (٢/٣٤٣-٤٣٤)، الأصابة (٢/٣٢٦)٠

٣ - يقصد أنه لايوجد من يشاركه في اسمه واسم أبيه فهو إذا متفرد بهذا الاسم٠

٤ - (٢/٥٠٥) ذكر عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم،

ه - انظر : (١/ ٢٥٦٠) ذكر عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر وعبدالله ابن الزبير، ولم يذكر عبدالله بن عمرو بن العاص هنا، ولم يذكر ابن مسعود في الموضعين كما قال المؤلف رحمه الله،

٦ - الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات (٣٠) طبع الدخانية في الهور.

٧ - شرح البخاري (٦٧).

٨ - وتبعه في ذلك الكرماني في شرحه (٢٦/١) والعيني في عمدة القاريء (٢٩/١).

يذكر ابن مسعود، وأثبت ابن عمرو وقد ذكر ابن الزبير كما نبهنا عليه] (١)، وأما سعيد بن جبير -ع - فهو الإمام المجمع على جلالته وثقته وعلو مرتبته في العلوم تفسيراً وحديثاً وفقها، أبو محمد (٢) سعيد بن جبير بن هشام الكوفي الأسدي الوالبي - بكسر اللام وبالباء الموحدة - نسبة إلي ولاء بني والبة (٣) ووالبة هو: ابن الحارث بن ثعلبة بن دود ان - [بد الين مهملتين] (٤) وضم الدال الأولى - ابن أسد بن خزيمة (٥)،

سمع سعيد خلقاً من الصحابة منهم العبادلة غير ابن عمرو (٦) وعنه خلق من التابعين منهم الزهري، وممن روى عنه ابناه عبد الملك (٧) وعبد الله (٨)٠

مات سنة خمس وتسعين عن تسع وأربعين سنة، قتله الحجاج صبراً (٩) قال خلف ابن خليفة (١٠) : حدثنا بو اب الحجاج قال : رأيت رأسَ سعيد بن جبير بعد ما

١ - من قوله فائدة إلى هنا جاء لحقاً في هامش «ف» ومابين القوسين ألحق على هامشه أيضا ٠

٢ - ويقال أبو عبدالله وكناه به ابن سعد (٦/٦٥٦) والبخاري في التاريخ (٢١١/٣) وابن أبي
 حاتم (٩/٤) وغيرهم وقال السمعاني : أبو محمد ويقال أبو عبدالله الأنساب (٥/٨٥٥)٠

٣ - الأنساب (٥/٨٢٥).

٤ - جاء لحقاً في هامش «ف» .

ه - جمهرة أنساب العرب (١/١٩٤ و٢/٥٦٥-٤٦٦).

٦ - انظر: التاريخ الكبير (٢/ ٤٦١) الجرح والتعديل (٩/٤)٠

٧ - هو : عبدالملك بن سعيد بن جبير روى عن أبيه روى عنه ليث بن أبي سليم وغيره قال أبو
 حاتم لابأس به من السادسة خ د ت٠ الجرح والتعديل (٥/٣٥٣) التقريب (٣٦٣)٠

٨ - هو عبدالله بن سعید بن جبیر روی عن أبیه وعنه أیوب السختیاني وثقه النسائي قال ابن
 حجر : ثقة فاضل من السادسة خ م ت س ۱۰ الجرح والتعدیل (۲۰۷۵) ت التهذیب
 (٥/٧٠-۲٠٧) التقریب (۳۰۵) ۱

٩ - الثقات لابن حبان (٤/٥٧٥-٢٧٦) طبقات المحدثين بأصبهان (١٠/١)٠

١٠ - خلف بن خليفة بن صاعد الأشجعي مولاهم أبو أحمد الكوفي، نزل واسط ثم بغداد صدوق اختلط في الآخر، وادعى أنه رأى عمرو بن حريث الصحابي فأنكر ذلك ابن عيينة وأحمد من الثامنة مات سنة ١٨١هـ على الصحيح بخ م٤٠ ت التهذيب (٣/ ١٣٠) التقريب (١٩٤)٠

سقط من الأرض يقول الإله إلا الله (١)، وقال خلف عن رجل: إنه لما ندر رأسه هلل ثلاث مرات يفصح بها (٢)، وقيل: إن الحجاج قال له: اختر أي : قتلة شئت ، قال : اختر أنت لنفسك القصاص أمامك (٣) ولم يعش الحجاج بعده إلا أياما(٤)،

ولما قدم أصبهان لم يحدث ثم لما رجع إلى الكوفة حدث فقيل له في ذلك : فقال : انشر بزك حيث تعرف (٥)٠

وأما الراوي عن سعيد فهو موسى بن أبي عائشة [أبو] (٦) الحسن الكوفي المهمداني - بالمهملة - مولى آل جعد بن هبيرة (٧) - ع - روى عن كثيرين من التابعين وعنه الأعلام الثوري وغيره ووثقه السفيانان (٨)، ويحيى بن معين(٩)، وذكره ابن حبان في ثقاته (١٠) وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه ؟ فقال: صالح الحديث قلت يحتج بحديثه؟ قال: يكتب حديثه (١١)، وقال جرير: رأيته لا يخضب، وكان إذا رأيته ذكرت الله لرؤيته (١٢)،

١ - تهذيب الكمال (١/ ٤٨٠)

٢ - طبقات ابن سعد (٦/ ٢٦٥)، تاريخ الطبري (٢/ ٤٨٩) إلا أنه في هذه المصادر قال هلل ثلاثا
 مرة يفصح بها، وفي الثنتين يقول : مثل ذلك فلا يفصح بها وفي تهذيب الكمال (١/ ٤٨٠)
 مثل ما عند المؤلف،

٣ - الثقات لابن حبان (١/٥٧٤)٠

٤ - الثقات لابن حبان (٢٧٦/٤) تاريخ الطبري (٢/١٩١) وقال :أربعين يوما ٠

ه - طبقات المحدثين بأصبهان (٩٠/١) ذكر أخبار أصبهان (٣٢٤/١) وفي التقريب (٣٣٤)، ثقة ثبت فقيه، من الثالثة، وروايته عن عائشة وأبي موسى ونحوهما مرسلة قتل بين يدي الجحاج سنة ٩٠ ولم يكمل الخمسين ع٠

٢ - في «ف» أبي والصواب ما أثبته من «ط» لأن أبو الحسن كنيه موسى،

٧ - الجرح والتعديل (٨/٢٥١) ت التهذيب (٣١٤/١٠).

٨ - المصدران السابقان إلا أن فيهما : كان سفيان الثوري يحسن الثناء عليه •

٩ - الجرح والتعديل (١٥٧/٨) ت التهذيب (١١٤/١٠)٠

<sup>.(2.2/0) -1.</sup> 

١١- الجرح والتعديل (١٥٧/٨)٠

۱۲- تهذیب الکمال (۱۳۸۸/۳) ت ۱۰ التهذیب (۱۱/۱۱۰).

[ ولما ساقه البخاري في التفسير (١) عنه قال: وكان ثقة] (٢)٠

وأما الراوي عنه فهو أبو عورانة - بفتح العين -ع- واسمه الوضاح بن عبد الله اليشكري ويقال الكندي الواسطي [ ١٧٥ أ ] مولى يزيد بن عطاء وقيل عطاء بن عبد الله الواسطي، كان من سبي جرجان رأى الحسن وابن سيرين(٣) سمع من محمد بن المنكدر حديثاً واحداً (٤)، وسمع خلقاً بعدهم من التابعين واتباعهم، وروى عنه الأعلام منهم شعبة ووكيع وابن مهدي (٥)،

قال [عفان] (٦): كان صحيح الكتاب ثبتاً وهو في جميع أحواله أصح حديثا عندنا من شعبة (٧)، وقال أحمد: إذاحدث من كتابه فهو أثبت من شريك وإذا حدث من غير كتابه [فربما] وهم (٨)، وقال أبو زرعة ببصري ثقة إذا حدث من كتابه (٩)، وقال ابن أبي حاتم [عن أبيه] (١٠): كتبه صحيحة، وإذا حدث من حفظه، غلط كثيراً، وهو صدوق ثقة (١١)،

١ - (٧٦/٦) تفسير سورة القيامة الحديث الأولى

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وجاء في هامش «ط» قوله : الذي ظهر لي أن
 التوثيق المذكور في التفسير من قول سفيان بن عيينة والله أعلم٠

٣ - انظر التاريخ الكبير (١٨١/٨) تهذيب الكمال (١٤٦١/٣) ت التهذيب (١٠٣/١١)

٤ - انظر : تاريخ بغداد (١٣/-٤٦٠) تهذيب الكمال (١٤٦١/٣) وفي ت التهذيب (١٠٣/١١) : من
 معاوية بن قرة ٠

ه - انظر : شيوخه وتلاميذه في المصدرين السابقين،

۲ - جاء لحقا في هامش «ف» ٠

٧ - تهذيب الكمال (٣٤٦٢/٣) طبقات علماء الحديث (١/٢٤٦) سير أعلام النبلاء (٢١٨/٨) ت، التهذيب (١٠٤/١١) وفي تاريخ بغداد (٢٠٠٩) «٠٠٠ من هشيم» وفي تاريخ بغداد (٢٦٣/١٣)

٨ - الجرح والتعديل (٤٠/٩) ومابين المعكوفين زدته منه٠

٩ - الجرح والتعديل (١/٩)٠

١٠- زدتها من الجرح والتعديل (٩/٠٤)٠

١١ - المصدر السابق٠

مات سنة ست وسبعين ومائة (١) وقيل سنة خمس وسبعين (٢) قال الخطيب : حدث عنه شعبة والهيثم بن سهيل التستري وبين وفاتيهما مائة سنة وسنة واحدة أو أكثر (٣)٠

وأما الراوي عنه فهو أبو سلمة موسى بن إسماعيل المِنْقَرِي - بكسر الميم واسكان النون وفتح القاف - نسبة إلى مِنْقَر بن عبيد بن مقاعس(٤) البصري المكثر الثقة الثبت التَّبُودُكي -بفتح التاء المثناة فوق ثم موحدة مضمومة ثم واو ثم ذال معجمة مفتوحة(٥) - ع - سمع المبارك بن فضالة(٦) وحماد بن سلمة وسمع من شعبة حديثا واحدا وطبقتهم وي عنه يحيى بن معين والبخاري و أبو داود وغيرهم من الأعلام(٧) وروى له م٠ت٠٠ - عن رجل عنه والذي رواه مسلم حديث واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه واحد حديث أم زرع(٨) ورواه عن الحسن الحلواني(٩) عنه و الم دوراه عن الحسن الحلواني (٩) عنه دوراه عن الحسن الحدورة و دوراه عن الحسن الم دوراه دوراه عن الحسن الم دوراه و دوراه دوراه عن الحسن الم دوراه و دوراه دوراه

١ - التاريخ الكبير (١٨١/٨)٠

٢ ـ ت التهذيب (١١/ه١٠) وفي التقريب (٥٨٠) ثقة ثبت من السابعة مات سنة ١٧٥ أو

٢٧١هـ ٠ع٠

٣ - السابق واللاحق (٣٥٣)٠

٤ - الأنساب (٥/٣٩٦).

ه - الأنساب (١/٤٤٧) وسيأتي بيان هذه النسبة٠

٢ - هو : مبارك بن فضالة - بفتح الفاء وتخفيف المعجمة - أبو فضالة البصري مولى زيد بن الخطاب روى عن بكر المزني وابن المنكدر وعنه ابن المبارك ووكيع، صدوق يدلس ويسوي من السادسة مات سنة ١٦٦هـ على الصحيح خت د ت ق، التقريب (١٩٥) طبقات المدلسين (٣٦ عدد ٩٣) الخلاصة (٣٦٨)،

٧ - انظر : شيوخه وتلاميذه في ت التهذيب (٢٩٦/١٠٠)٠

۸ - (۱۸۹۲/۶ - ۱۸۹۲) کتاب فضائل الصحابة، باب (۱۶) ذکر حدیث أم زرع، حدیث (۹۲)
 وأورد روایة موسی بن إسماعیل فی آخره (۱۹۰۲).

٩ - هو الحسن بن علي بن محمد الهذاي، أبو محمد الخلال الحلواني - بضم المهملة روى عن عبدالصمد وعبدالرزاق وعنه البخاري ومسلم، ثقة حافظ له تصانیف من الحادیة عشرة مات سنة ۲٤۲ هـ خ م د ت ق التقریب (۱۲۲) الخلاصة (۷۹)،

قال الدوري (١): كتبنا عنه خمسة وثلاثين ألف حديث (٢)، مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين بالبصرة (٣)،

واختلف في سبب نسبته التَّبُوذَكِي: على أقوال أحدها: لأنه اشترى داراً بتبوذك قاله أبو حاتم الرازي (٤)، ثانيها الأنه نزل داره قوم منها فنسب إليها قال ابن أبي خيثمة: سمعته يقول: لا جزي خيرًا من سماني تَبُوذَكيًّا، أنا مولى بني مِنْقَر، إنما نزل داري قوم من أهل تبوذك سموا تبوذكيا(٥)، ثالثها: أنها نسبة إلى بيع السَّماد قاله السمعاني (٢)،

والسّمادُ - بفتح السين - سِرُجِين ليوضع في الأرض ليجود [ ١٧٥ ب] نباتها ، رابعها : أنها نسبة إلى بيع ما في بطون الدجاج من الكبد والقلب والقانصة قاله ابن ناصر ، وذكر النووي في شرحه (٨) هذه الأقوال ثم قال : الصحيح المعتمد ماقدمناه ،

فائدة: هذا الإسناد كله على شرط الستة، ورواته مابين مكي وكوفي وبصري وواسطي، وكلهم من الأفراد، لا أعلم من شاركهم في اسمهم مع اسم أبيهم.

١ - هو أبو الفضل عباس بن محمد بن حاتم بن واقد الدوري، البغدادي مولى بني هاشم خوارزمي الأصل روى عن أبي داود الطيالسي وابن معين وعنه يعقوب بن سفيان وابن أبي حاتم وقال : صدوق، وقله النسائي قال ابن حجر : ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة ٢٧١هـ روى له الأربعة، الجرح والتعديل (٢١٦/٦) تاريخ بغداد (٢١٤/١٢) التقريب (٢٩٤)،

٢ - تهذيب الكمال (١٣٨٢/٣) ت التهذيب (٢٩٧/١٠)٠

٣ - التاريخ الكبير (٧/ ٢٨٠) الثقات لابن حبان (٩/ ١٦٠) وفي التقريب (٩٤٥): ثقة ثبت من صغار
 التاسعة مات سنة ٣٢٣هـ ٠ع٠

٤ - الجرح والتعديل (١٣٦/٨)٠٠

ه - تهذیب الکمال (۱۳۸۲/۳) سیر أعلام النبلاء (۱/۲۲۰-۳۲۳)، وانظر القاموس المحیط (۱۲۰۷)،

٦ - الأنساب (١/٤٤٧) وفيه أيضا القول الرابع٠

٧ - السرجين بالكسر معرب لأنه ليس في الكلام فعليل - بالفتح ويقال سرقين أيضا وهو الزبل وانظر : مختار الصحاح(٢٩٣) القاموس المحيط (١٥٥٥)

<sup>-(</sup>Y+) - A

وفيه من طرف الإسناد: رواية تابعي عن تابعي وهما موسى بن أبي عائشة وسعيد،

# الوجه الثالث:

قيل كان يتعجل به حتى يكتب لئلا ينسى، قال تعالى : ﴿ وَلَا تَعْجُلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ﴾ (١)، وقال : ﴿ سُنُقُرِئُكَ فَلا تَنْسَىٰ ﴾ (٢) •

وعن الشعبي: إنما تعجل بذكره من حبه له وحلاوته في لسانه فنهي عن ذلك حتى يجتمع، لأن بعضه مرتبط ببعض (٣)٠

وجمعه - باسكان الميم مع فتح العين - قال ابن قرقولى (٤): جمعه لك صدرك بسكون الميم عند الأصلي مع ضم العين، ورفع الصدر، وعند أبي ذر: جمعه لك في صدرك، وعند النسفي جمعه لك صدرك (٥)، وقيل: تحفظه وتقرأه وقيل:

# الوجه الرابع في فوائده:

الأولى: هذا الحديث حصل في إسناده نوع من علوم الحديث وهو التسلسل بتحريك الشفة، لكنه لم يتصل تسلسله، وقل في المسلسل(٧) الصحيح،

١ - سورة طه آية (١١٤).

٢ - سورة الأعلى آية(٦) وانظر: تفسيرالطبري (١٨٨/٢٩) فتح الباري (١٨٢/٨) ٢

٣ - انظر : نفسير الطبري (١٨٧/٢٩) أخرجه بنحوه ، وعمدة القارى (٨٢/١) .

٤ - هو إبراهيم بن يوسف تقدم ص (٣١٥).

ه - مطالع الأنوار (١/ل٥٨/أ).

٦ - تفسير الطبري (١٨٩/٢٩) وعزاه إلى قتادة • والآية (١٧) .

٧ - المسلسل : هو ما تتابع رجال إسناده على صفة أو حالة للرواة تارة وللرواية تارة اخرى،
 وصفات الرواة إما أقوال أو أفعال،

وله أنواع كثيرة : منه المسلسل بأحوال الرواة الفعلية كمسلسل التشبيك باليد وهو حديث أبي هريرة : شبك بيدي أبو القاسم مراقي وقال «خلق الله الأرض يوم السبت» الحديث فقد تسلسل لنا تشبيك كل واحد بيده من رواه عنه •

انظر : التقريب للنووي وتدريب الرواي مع بعضهما (١٨٧/٢-١٨٩)٠

الثانية : المعالجة : المحاولة وسبب حصولها عظم ما يلاقيه من هيبة الوحي الكريم و الملك قال تعالى : ﴿إِنَّا سَنُوْقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ﴾ (١)٠

الثالثة: قوله « وكان مما يحرك شفتيه » معناه كثيرا ما كان يفعل ذلك وقيل: معناه: هذا من شأنه ود أبه حكاه القاضي (٢)، فجعل «ما» كناية عن ذلك ومثله قوله في كتاب الرؤيا (٣): «كان مما يقول لأصحابه: من رأى منكم رؤيا» أي: هذا من شأنه وادغم النون في ميم «ما»، وقيل معناها نربما وهو قريب من الأول لأن ربما قد يأتى للتكثير (٤)،

الرابعة: فيه أنه يستحب للمعلم أن يمثل للمتعلم بالفعل ويريه الصورة بفعله إذا كان فيه زيادة بيان على الوصف بالقول [٢٧٦] لقول ابن عباس: فأنا أحركهما لك كما كان رسول الله على يحركهما.

الخامسة : قوله ﴿فَإِذَا قَرُّأْنَاهُ ﴾ (ه) أي : قرأه جبريل عليه وفيه كما قال القاضي إضافة مايكون من أمره تعالى إليه ويحتج به في أمر التنزيل وغيره من المظواهر المشكلة إلي الله تعالى (٦) • [وقوله ﴿فَاتَبِعُ قُرْآنَهُ ﴾ (ه) أي : فاستمع له وأنصت، وقيل : اتبع حلاله واجتنب حرامه] (٧) • وقوله ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (ه) أي : [أن الا ٨) تقرأه وفي مسلم : أن نبينه بلسانك وقيل : بحفظك إياه • وقيل : ببيان ما فيه من حلال وحرام حكاه القاضي ، قال : وقد اختلف

١ - سورة المزمل آية (٥) وانظر : شرح مسلم (١٦٦/٤) شرح البخاري (٧٠) فتح الباري
 (١٩/١).

٢ - إكمال المعلم (١/ك٩٣١).

٣ - (٨٤/٨) باب (٤٨) تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح و حديث الباب وهو حديث طويل عن سمرة
 بن جندب رضي الله عنه و

٤ - اكمال المعلم (١/ل٩٣/أ).

ه - سورة القيامة آية (١٨-١٩).

٢ - إكمال المعلم (١/ك٩٣/أ).

٧ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وفيه بعض الطمس من التصوير وتمم من «ط» •

۸ - جاءت لحقا في هامش «ف» ٠

السلف في الهذ والترتيل فمن رأى الهذ أراد استكثار الأجر بعدد الكلمات، ومن رأى الترتيل ذهب إلى فهم معانيه وتدبره، والوقوف عند حدوده وتحسين تلاوته، وما أمر الله تعالى نبيه عَلِي حيث قال : ﴿وَرُقُلُ الْقُرْآنَ تَرْتيلاً ﴾ (١) وهو اختيار الأكثر،

ولاخلاف أن الهذ(٢) الذي ينتهي إلى ترك إقامة حروفه غير جائز وقال مالك: من الناس من إذا هذ كان أخف عليه، وإذا رتل أخطأ، ومنهم من لايحسن يهذ و الناس في ذلك على قدر حالاتهم ومايخف عليهم، قال القاضي: وما قاله مالك وغيره من إجازة الهذ لمن أراد مجرد التلاوة، وفضل القرآن، أما من فتح الله تعالى عليه بعلمه وفهم معاني القرآن واستنارة(٣) حكمه فتلاوته وإن كانت قليلة أفضل من ختمات لغيره هذا (٤)،

السادسة : همزة "وأنصت" : همزة قطع هذا هو الفصيح الذي جاء به القرآن العظيم (٥) وفيه ثلاث لغات ذكرهن الأزهري: أنصت ونصت وانتصت، والإنصات: السكوت (٦) والاستماع : الاصغاءُ

السابعة : أعاد «كان» في قوله : «وكان مما يحرك» مع تقدمها في قوله : «كان يعالج» وهو جائز إذا طال الكلام كما في قوله تعالى ﴿ أَيَعِدُكُم إِذَا مِتَّمْ ﴾ (٧) وغيرها(٨)٠

١ - سورة المزمل آية (٤)٠

٢ - في «ف» الهذر • والصواب ما أثبته من «ط» ومن إكمال المعلم •

٣- في «ط» استبان وفي إكمال المعلم استثارة • وقد تصرف المؤلف في فأثبت مافي الأصل «ف» •

٤ - إكمال المعلم (١/ل١٩٣أ) بتصرف من المؤلف رحمه الله.

ه - كما في قُوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِىءَ ٱلْقُرْآنَ فَٱسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمُ
تُرْحَمُونَ﴾ سورة الأعراف آية (٢٠٤)٠

٢ - تهذيب اللغة (١٢/١٤-٥٥١) وفي «ف» السكون - بالنون والصواب ما أثبته من «ط» ومن
 تهذيب اللغة والمنافقة والمناف

٧ - سورة المؤمنون أية (٣٥).

۸ - انظر : شرح صحیح مسلم (۱۲۵/۶)۰

الثامنة: في الحديث: «أن أحداً لايحفظ القرآن إلا بعون الله ومنه وفضله قال تعالى ﴿ وَلَقَدْ يَسَرَّنْنَا اللَّهُ وَآنَ لِلذِّكْرِ فَهُلْ مِنْ مُدَّكِرٍ ﴾ (١)٠

التاسعة : معنى أمر الله تعالى نبيه أن لايحرك بالقرآن [٢٧١ب] لسانه ليعجل به ، وعدته له أن يجمعه في صدره : لكي يتدبره ويتفهمه وتبدو له عجائب القرآن وحكمته، وتقع في قلبه مو اعظه فيتذكر بذلك، ولتتأسى به أمته في تلاوته فينالوا بركته ولا يحرموا حكمته وقد ذكر الله هذا المعنى فقال : ﴿لِيُدَبِّرُوا ٱلْأَلْبُابِ ﴿ (٢) ،

آخر الجزء الثالث من تجزئة المصنف (٣).

١ - سبورة القمر آيات (١٧و٢٢و٢٣٠) وانظر : شرح ابن بطال (١/له/أ)٠

٢ - سورة ص آية (٢٩) وانظر شرح ابن بطال (١/له/أ)٠

۳ - لیست في «ط» •

### الحديث السادس

قال البخارى رحمه الله:

حدثنا عبدان أنا عبدالله أنا يونس عن الزهري وحدثنا بشر بن محمد أنا عبدالله أنا يونس ومعمر نحوه عن الزهري أخبرني،

عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال : كان رسول الله على أجود الناس، وكان أجود مايكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه في كل ليلة من رمضان فيد ارسه القرآن فلرسول الله على أجود بالخير من الريح المرسلة .

### الكلام عليه من وجوه:

### أحدها:

هذا الحديث أخرجه البخاري في خمسة مواضع أخرجه هنا كما ترى، وفي صفة النبي على الله عن عبدان أيضا عن ابن المبارك عن يونس، وفي الصوم(٢) عن موسى(٣) عن إبراهيم(٤)، وفي فضائل القرآن(٥) عن يحيى بن قزعة عن إبراهيم(٣)، وفي بدء الخلق(٦) عن ابن مقاتل (٧) عن عبدالله عن

١ - (١٦٤/٤) كتاب المناقب، باب (٢٣) الحديث الثالث عشر،

٢ - (٢٢٨/٢) باب (٧) أجود ماكان النبي عَلَيْنَة يكون في رمضان حديث الباب

٣ - هو : موسى بن إسماعيل المنقري أبو سلمة تقدم ص (٦٤٦)

٤ - هو : إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن عوف أبو إسحاق الزهري المدني، روى عن أبيه والزهري وعنه ابناه يعقوب وسعد وغيرهما قال أحمد : كان وكيع كف عن حديث إبراهيم بن سعد ثم حدث عنه بعد، قيل لم؟ قال : لا أدري إبراهيم ثقة ووثقه ابن معين والعجلي وأبو حاتم قال ابن حجر : ثقة حجة تكلم فيه بلا قادح من الثامنة مات سنة هماه عن انظر : الجرح والتعديل (١٠١/١-١٠١) التعديل والتجريح (١/٥٥١) ت التهذيب (١/٥٠١) التقريب (٨٩)،

ه - (١٠١/٦) باب (٧) كان جبريل يعرض القرآن على النبي عَلِينَ المديث الأول

٢ - (١٤/٠٨-٨١)، باب (٦) ذكر الملائكة صلوات الله عليهم، الحديث الثالث عشر،

٧ - هو : محمد بن مقاتل المروزي الكسائي لقبه «رخ» روى عن ابن المبارك ووكيع وعنه البخاري، وأحمد وغيرهما قال أبو حاتم : صدوق، ووثقه الخطيب وقال الخليلي : ثقة متفق عليه وهو من أجلاء أصحاب ابن المبارك وذكره ابن حبان في الثقات وقال : كان متقنا وسكت عنه ابن حجر في التقريب وإنما قال من العاشرة مات سنة ٢٢٦هـ خ، انظر : الجرح والتعديل (٨/١٥) الثقات لابن حبان (٩/١٨) الإرشاد (٣/٥٠٥)، تاريخ بغداد (٣/٥٧٥)، التقريب (٥٠٥)،

يونس عن الزهري، واخرجه مسلم في فضائل النبي عَلَيْكَ (١) عن أربعة عن منصور بن أبي مزاحم (٢)، وأبي عمران محمد بن جعفر (٣) عن إبراهيم، وعن أبي كريب عن ابن المبارك عن يونس، وعن عبد بن حميد عن عبدالرزاق عن معمر ثلاثتهم عن الزهري به ٠

# الوجه الثاني في التعريف بحال رواته:

وقد سلف منهم ابن عباس والزهري ومعمر ويونس وأما عبيدالله بن عبدالله بن أمسعود بن غافل - بالغين المعجمة والفاء - ابن حبيب بن شمخ بن فار - ابلفاء الاغ) وتخفيف الراء ابن مخزوم بن صاهلة بن كاهل - بكسر الهاء - بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن إلياس بن مضر (ه) الهذلي المدني الإمام الجليل التابعي، أحد الفقهاء السبعة كما أسلفناه في ترجمة عروة (٦)،

١ - (١٨٠٣/٤ - ١٨٠٣) بأب (١٢) كان النبي عَلِيَّةٍ أجود بالخير من الريح المرسلة ، حديث (٥٠) ،

۲ - هو: منصور بن أبي مزاحم بشير التركي، أبو نصر البغدادي الكاتب مولى الأزد، روى عن مالك وابن المبارك وعنه أبو زرعة وأبو حاتم، قال ابن معين: ثبت، وقال: صدوق، وقال: ليس به بأس وقال أبو حاتم: صدوق، قال ابن حجر: ثقة من العاشرة مات سنة ه٣٥هـم د س، انظر الجرح والتعديل (٨/١٧٠) ت التهذيب (١٧٠/٢٠) التقريب (١٤٥)٠

٣ - هو : أبو عمران محمد بن جعفر بن زياد الوركاني - بفتحتين - الخرساني نزيل بغداد روى عن مالك وإبراهيم بن سعد وعنه مسلم ، وأبو داود، وثقه أحمد وابن معين وابن قانع وقال أبو زرعة : كان صدوقا ماعلمته، قال ابن حجر : ثقة من العاشرة مات سنة ٢٢٨هـ م د س، انظر : ت التهذيب (٨٢/٩) التقريب (٤٧١) الخلاصة (٣٣٠)،

٤ - جاء لحقاً في هامش «ف».

ه - انظر : نسبه في طبقات ابن سعد (٥/ ٢٥٠) إلى مخزوم وتكملته في نسب عم أبيه عبدالله بن مسعود رضي الله عنه في طبقات ابن سعد ايضا (٣/ ١٥٠)٠

٦ - انظر : ص(٤٧٥).

وكاهل: قبائل منها هذه (أ)، ومنها: كاهل بن أسد بن خزيمة بن مدركة منهم الأعمش (٢)، والكَاهِلُ في اللغة: الحَارِكُ بين الكتفين (٣)٠

سمع خلقاً من الصحابة منهم ابن عباس وابن عمر وأبو هريرة، وعنه جمع من التابعين وهو معلم عمر بن عبد العزيز، وكان قد ذهب بصره (٤)،

روي عنه أنه قال: ماسمعت حديثا قط فأشاء أن أعيه إلا وعيته (٥)٠

وقال الزهري: ما جالست عالماً إلا رأيت أني أتيت على ما عنده ماخلا عبيد الله ابن عبد الله، فإني لم آته إلا وجدت عنده علما ظريفا (٦)، وقال العجلي: رجل صالح جامع للعلم تابعى ثقة (٧)، وقال أبو زرعة ثقة مأمون (٨)،

مات قبل علي بن الحسين سنة أربع أو ثمان أوتسع وتسعين (٩)٠

#### فائدة:

روى البيقهي (١٠) بإسناده عن عبد الله والد عبيد الله هذا قال أذكر أن النبي عَلِيَّةٍ

- ١ اللباب (٧٩/٣).
- ٢ الأنساب (٥/٢٣).
- ٣ الصحاح (٥/١٨١٤) مختارالصحاح (٨١١)٠
- ٤ انظر التاريخ الكبير (٥/٥٣٥-٣٨٦)، الجرح والتعديل (٥/٩١٩) الثقات لابن حبان (٥/٦٦)
   سير أعلام النبلاء (٤/٥٤٤)،
  - ه الجرح والتعديل (٥/ ٣٢٠) المعرفة والتاريخ (١/ ٢٠)٠
    - ٦- سير أعلام النبلاء (٤٧٦/٤) وفيه «طريفا» بالمهملة ٠
      - ٧ معرفة الثقات (٢/١١١-١١٢)،
        - ٨ الجرح والتعديل (٥/ ٣٢٠)٠
- ٩ طبقات ابن سعد (٥/٥٥) التاريخ الكبير (٥/٣٨٦) الثقات لابن حبان (٥/٦٦) وفي التقريب
   (٣٧٢): ثقة فقيه ثبت من الثالثة ، ع ،
- 1- دلائل النبوة (٦/ ٢١٥) قال : أخبرنا أبو عبدالله الحافظ، حدثنا أبو سعيد أحمد بن محمد ابن عمرو الأحمسي حدثنا الحسين بن حميد بن الربيع حدثنا الفضل بن عون المسعودي أبو حمزة قال حدثتني أم عبدالله بنت حمزة بن عبدالله عن جدتها وكانت أم عبدالله بن عتبة، قالت قلت لسيدي عبدالله بن عتبة: إيش تذكر عن النبي عَلِيسٍّ قال أذكر أني غلام خماسي أو سداسي أجلسني النبي عَلِيسٍ في حجره، ودعا لي ولولدي بالبركة،=

أخذني وأنا خماسي أو سداسي فأجلسني في حجره ومسح رأسي ودعا لي ولذريتي بالبركة، وفي هذا منقبة لعبدالله وذريته، وفيه أيضاً فائدة لغوية وهي عصحة إطلاق لفظ «سداسي» في الآدمي كما في خماسي وقد منع ذلك بعضهم (۱)، وأما الراوي عنه فهو الإمام أبو عبدالرحمن عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي التميمي مولاهم المروزي شيخ الإسلام ذو الفنون الحجة الثبت - ع - روى عن سليمان التيمي وعاصم الأحول وحميد وعنه ابن مهدي وابن معين وابن عرفة (۲)،

أبوه تركي مولى تاجر (٣) من همذان من بني حنظلة٠

وأُمهُ خوارزمية ولد سنة ثمان عشرة ومائة ومات في رمضان سنة إحدى وثمانين

- ٢ انظر : الجرح والتعديل (٥/١٧٩)، ت التهذيب (٥/٣٣٤-٥٣٣) وابن عرفة هو : الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي أبو علي البغدادي روى عن ابن المبارك وإسماعيل بن عياش وعنه الترمذي وابن ماجة وثقه ابن معين وابو حاتم قال الخليلي : هو آخر من حدث عن ابن المبارك ببغداد، قال ابن حجر : صدوق من العاشرة مات سنة ٧٥٢هـ، انظر الإرشاد (٨٨٧/٣) التقريب (١٦٢)، الخلاصة (٧٩)،
- ٣ في «ط» لرجل ، وكلاهما صحيح لما حكاه الخطيب والذهبي عن العباس بن مصعب قال : كانت أم عبدالله بن المبارك خوارزمية، وأبوه تركي، وكان عبدا لرجل تاجر من همذان، من بني خنظلة فكان عبدالله إذا قدم همذان يخضع لولده ويعظمهم، تاريخ بغداد (١٥٣/١٠) سير أعلام النبلاء (٨/١٨٣)،

<sup>=</sup> قالت جدتي : فنجن نعرف ذلك أنا لا نهزم، وقال ابن عبدالبر : وذكر محمد بن خلف عن وكيع قال : حدثنا محمد بن عبدالله الحضرمي قال : حدثنا حمزة وفضل ابنا عون بن عبدالله بن عتبة بن مسعود قالا حدثتنا أم عبدالله بنت حمزة بن عبدالله بن عتبة عن جدتها وكانت أم ولد عبدالله بن عتبة قالت : قلت لسيدي عبدالله بن عتبة أي شيء تذكر من النبي عربي عبدالله بن عتبة أي شيء حجره ومسح على وجهي ودعا لي ولذريتي بالبركة ، الإستيعاب (٢/٩٥٣)

١ - انظر : النهاية (٢/٧٩)

ومائة (۱)، وقبره بهيت مدينة على شاطى الفرات، سميت بذلك لأنها في هوة أي : منخفض (۲)، وقبره يزار (۳)،

قال الخطيب [٧٧١ب]: الحافظ حدث عنه معمر بن راشد(٤) والحسين بن داود(٥) وبين وفاتيهما مائة واثنان وثلاثون سنة، وقيل: مائة وثلاثون وقيل: مائة وتسع وعشرون، [وقيل: ثمان وعشرون] (٦)،

ولعمار بن الحسن (٧) يمدح عبد الله بن المبارك:

إذا سار عبد الله من مرو ليلة فقد سار منها نورها وجمالها

إذا ذكر الأحبار من كل بلدة فهم أنجم فيها وأنت هلالها(٨)

١ - التاريخ الكبير (١/٢١٢).

٢ - معجم البلدان (٥/٢٠٤-٢١٤).

٣ - راجع ص(٤٨٢) فقد سبق التعليق على مثل هذا.

- ٤ تقدم وأن وفاته سنة ١٥٠ أو ١٥١ أو ١٥٢ أو ١٥٣ أو١٥٤ انظر ص(٦١٠-١١١)
- ه هو : الحسين بن داود بن معاذ أبو علي البلخي البغدادي روى عن الفضيل بن عياض وابن المبارك وعنه محمد بن العباس بن شجاع وأبوبكر الشافعي ، ضعيف أكثر من المناكير في رواياته مات سنة ٢٨٢هـ وهو آخر من حدث عن ابن المبارك كما قاله ابن حجر، انظر : تاريخ بغداد (٨/٤٤ ٥٤)، ت التهذيب (٥/٣٣٦)،
  - ٦- السابق والللاحق (٢٥٢) ومابين المعكوفين لم يذكره المؤلف،
- ٧ هو : عمار بن الحسن بن بشير الهمذاني أبو الحسن الرازي نزيل نسا روى عن ابن
   المبارك وجرير بن عبدالحميد، وعنه النسائي والحسن بن سفيان النسائي ثقة من العاشرة
   مات سنة ٢٤٢هـ وله ٨٣ سنة س،ت التهذيب (٧/ ٣٤٩) التقريب (٤٠٧)،
- ۸ تاریخ بغداد (۱۱۳/۱۰) تهذیب الأسماء واللغات (۱/۱۰۸۱ ۲۸۲)، تهذیب الکمال (۲/۱۳۷)
   سیر أعلام النبلاء (۱۱۹۱۸)،

وكان كثيراً مايتمثل:

ذا حياء وعفاف وكرم
 وإذا قلتُ نعم قال نعم (١)٠

وإذا صاحبت فاصحب صاحباً قوله للشيء لا إِنْ قلتَ لا

#### فائدة :

عبد الله بن المبارك هذا من أفراد الكتب الستة، ليس فيها من يسمى بهذا الاسم غيره (٢)٠

نعم في الرواة خمسة غيره ذكرهم الخطيب في المتفق والمفترق (٣).

أحدهم: بغدادي حدث عن همام (٤)، ثانيهم: خراساني وليس بالمعروف (٥). ثالثهم: شيخ روى عنه الأثرم (٦)، رابعهم: بزار عنه سهل البخاري (٧) وخامسهم: جوهري (٨) روى عن ابي الوليد الطيالسي،

وأما الروايان عن ابن المبارك فأحدهما : عبدان وهو أبو عبدالرحمن عبدالله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد ميمون، وقيل: أيمن العتكي المروزى(٩)،

١ - تهذيب الأسماء واللغات (١/١/٥٨١) تهذيب الكمال (٧٣١/٢)٠

٢ - عمدة القاريء (٨٣/١).

٣ - (١٢/٢) - ٣

عبدالله بن المبارك مولى بني هاشم حدث عن همام بن يحيى العوذي وعنه عمر بن حفص
 السدوسي٠ انظر : تاريخ بغداد (١٦٩/١٠)٠

ه - عبدالله بن المبارك لم أقف له على ترجمة سوى ذكره المؤلف عن الخطيب انظر تعليق (٣).

٦ - الأثرم: لعله أبو بكر أحمد بن هانيء الطائي الفقيه الحاففظ صاحب السنن تلميذ الإمام أحمد أخذ عنه وعن غيره، وعنه النسائي ثقة قال ابن حجر: من الحادية عشرة مات سنة ٣٧٧هـ قاله ابن قانع انظر: سير أعلام النبلاء(٣٢/١٢)الكاشف(٣٧/١) التقريب (٨٤). وأما عبدالله بن المبارك فلم أجده فيما رايت من أسماء شيوخه سوى ما ذكره المؤلف عن الخطيب انظر: تعليق(٣).

٧ - لعله سهل بن عبدالله بن داود بن سليمان البخاري أبو نصر البغدادي . (١٢٢/٩). وانظر : تعليق (٣).

٨ - عبدالله المبارك أبو محمد الجوهري حدث عن أبي الوليد الطيالسي وعنه إسماعيل بن علي
 الخطيب • انظر : تاريخ بغداد (١٠/١٦٩/١٠).

٩- انظر : التاريخ الكبير (٥/١٤٧) الجرح والتعديل (٥/١١٣) والتعديل والتجريح (١٤٢/٢)٠ ت التهذيب (٥/٢٧٤)٠

وعبدان لقب له، وهو مولى المهلب بن أبي صفرة (١)، سمع مالكاً وحماد ابن زيد وغيرهما من الأعلام، وعنه الذهلى والبخاري وغيرهما (٢)،

وروی، م د ن، عن رجل عنه و أخرج له ت أيضاً مات سنة إحدى أو اثنتين وعشرين أو عشرين ومائتين عن ست وسبعين سنة (٣)،

قال أحمد بن عبدة الآملي (٤): تصدق عبد ان بن عثمان في حياته بألف ألف درهم، وكَتُبُ كُتُبُ عبد الله بن المبارك بقلم واحد (٥)، وقال أحمد: ما بقي الرحلة إلا إلى عبد ان خراسان (٦)، وقال أحمد السالف عنه: ما سألني أحد حاجة إلا قمت له بنفسي فإن تم وإلا قمت له بمالي فإن تم وإلا استعنت بالاخوان فإن تم وإلا استعنت بالسلطان (٧)،

### فائدة:

عبدان هذا له أخ اسمه [۸۷/أ] عبدالعزيز بن عثمان المعروف بشاذان وعبدان أيضاً هو ابن بنت عبدالعزيز بن أبي رواد (٩).

١ - الجمع (١/٥٥٢).

٢ - انظر : شيوخه وتلاميذه في المصادر السابقة وسير أعلام النبلاء (١٠/ ٢٧٠-٢٧١)٠

٣ - التاريخ الكبير (٥/٧٤) ت التهذيب (٥/٢٧٤)٠

٤ - أبو جعفر روى عن علي بن الحسن بن شقيق وعبدان وغيرهما وعنه أبو داود والترمذي
 صدوق من الحادية عشرة د٠ ت٠ الكاشف (٢٣/١)٠ ت التهذيب (١/١٥) التقريب (٨٢)٠

ه - تهذیب الکمال (۲/۹/۲) طبقات علماء الحدیث (۲/۲۶) سیر أعلام النبلاء (۲۷۱/۱۰) ت التهذیب (۵/۲۷۱).

۲ - الثقات لابن حبان (۸/۲ه۳)، تهذیب الکمال (۷۰۹/۲) سیر أعلام النبلاء (۲۷۱/۱۰) ت
 التهذیب (۵/۲۷۶) بحر الدم (۲٤۲)، وفی هذه المراجع «عبدان بخراسان»،

٧ - تهذیب الکمال (۲۰۹/۲) سیر أعلام النبلاء (۲۷۱/۱۰) وفي التقریب (۳۱۳): ثقة حافظ من
 العاشرة ۱۰ خ م د ت س ۰

٨ - انظر : رجال صحیح البخاري (١/٨١٤) التعدیل والتجریح (٢/٢٤٨) سیر أعلام النبلاء
 (۲۷۰/۱۰).

وكلهم مو الي المهلب (١) كمّا سلف (٢)٠

### فائدة ثانية:

عبدان لقب لجماعة أكبرهم هذا قال ابن طاهر: إنما قيل له ذلك لأن كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان (٣)٠

وهذا لايصح بل ذلك من تغيير العامة للأُسامي وكسرهم لها في زمن صغر المسمى أو نحو ذلك كما قالوا في علي : علان (٤)، وفي أحمد بن يوسف السلمي (٥) وغيره: حمد ان، وفي وهب بن بقية الواسطي (٦) وهبان،

- ٣ لم يذكره في الجمع وذكره السمعاني بسنده عنه، التحبير (٢٤٨/٢) معجم البلدان
   (١/٤٠٤-٥٠٤) سير أعلام النبلاء (٢٧٢/١٠)، ووافقه على ذلك العيني وقال : هو الأوجه
   لأن عبدان تثنية عبد، عمدة القاريء (٨٣/١)،
- ٤ علان بفتح المهملة وتشديد اللام لقب جماعة منهم علي بن عبدالرحمن بن محمد بن المغيرة المخزومي مولاهم لقبه علان وكان أصله من الكوفة صدوق من الحادية عشرة مات سنة ٢٧٢هـ س، انظر : التقريب (٤٠٣) نزهة الألباب (٣٣/٢).
- ه أحمد بن يوسف بن خالد المهلبي الأزدي أبو الحسن السلمي المعروف بحمدان روى عن عبدالرزاق وأبي النضر وعنه مسلم وأبو داود وثقه مسلم والدار قطني والخليلي وقال ابن حجر: حافظ ثقة من الحادية عشرة مات سنة ٢٦٤هـ م د س ق ت التهذيب (١/٧٧ ٨٠) التقريب (٢٨) و
- ٦ وهب بن بقية بن عثمان الواسطي، أبو محمد يقال له: وهبان روى عن هشيم وجعفر بن سليمان وعنه مسلم، وأبو داود وثقه أبو زرعة والذهبي وابن حجر وقال: من العاشرة مات سنة ٢٣٩هـ انظر : الكاشف (٣/ ٢١٤) التقريب (٨٤٥) الخلاصة (٤١٨) .

١ - هو: المهلب بن أبي صفرة - بضم المهملة وسكون الفاء - واسمه ظالم بن سارق العتكي الأزدي أبو سعيد البصري روى عن ابن عمرو وسمرة وعنه سماك وأبو إسحاق السبيعي، قال الذهبي : صدوق دين شجاع، وقال ابن حجر : من ثقات الأمراء وكان عارفا بالحرب فكان أعداؤه يرمونه بالكذب، من الثالثة وله رواية مرسلة قال أبو إسحاق السبيعي : ما رأيت أميراً أفضل منه. مات سنة ٨٢هـ على الصحيح د ت س، انظر : الجرح والتعديل (٨/٣٦٩)، الكاشف (٣/٩٥١) التقريب (٤٩٥).

٢ - انظر : ص(١٥٤) وسير أعلام النبلاء (١٨٤/٧)٠

الراوي الثاني عن ابن المبارك: بشر بن محمد أبو محمد المروزي السختياني (۱) روى عنه البخاري منفرداً به عن ما في الكتب الستة هنا وفي التوحيد (۲) وفي الصلاة (۳) وغيرها (٤)، ذكره ابن حبان في ثقاته (۵)، وقال: كان مرجئاً (۲)، مات سنة أربع وعشرين ومائتين (۷)، و أهمل المزي وفاته (۸) وذكر ابن أبي حاتم (۹) بشر بن محمد الكندي روى عن ابن أبي رزمة وعنه على بن [خشرم ۱۰۸) وجعله غير السختياني هذا ويحتمل أن يكون و احداً (۱۱)،

١ - التاريخ الكبير (٢/ ٨٤) الجرح والتعديل (٢/ ٣٦٤)٠

٢ - لم أجد هذه الرواية والله أعلم.

٣ - (١/ ٢١٥) كتاب الجمعة ، باب (١١) الجمعة في القرى والمدن ، الحديث الثاني، وفي (١٠/٢) كتاب العمل في الصلاة، باب (٦) من رجع القهقرى في صلاته أو تقدم بأمر نزل به حديث الباب،

٤ - انظر: (٢/ ٧٠) كتاب الجنائز، باب (٣) الدخول على الميت بعد الموت إذا أدرج في الكفن
 الحديث الأول، و (١٨/٧) كتاب الطب، باب (٢٢) حدثنا بشر بن محمد،

<sup>·(\£\$/</sup>A) - 0

٢ - الإرجاء على معنيين أحدهما: بمعنى التأخير كما في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَرْجِهُ وَالْحَاهُ أَي : أمهله وأخره والآية من سورة الأعراف (١١١) والثاني : إعطاء الرجاء والمرجئة هم الذين أخروا العمل عن الإيمان، فإطلاق اسم المرجئة عليهم بالمعنى الأول : صحيح لأنهم كانوا يؤخرون العمل عن النية والعقد، وأما بالمعنى الثاني : فظاهر لأنهم كانوا يقولون: لا تضر مع الإيمان معصية، كما لاتنفع مع الكفر طاعة وهم أقسام انظر: الفرق بين الفرق (٢٠٢- ٢٠٧) والملل والنحل (١٣٩-١٤٦)

٧ - التاريخ الصغير (٢٢٩)، رجال صحيح البخاري (١١٢/١) وفي التقريب (١٢٤): صدوق رمي
 بالإرجاء من العاشرة مات سنة ٢٢٤هـ خ٠

٨ - تهذيب الكمال (١٥٠/١).

٩ - الجرح والتعديل (٢/٣٢٥)٠

۱۰- جاء لحقا في هامش «ف».

١١ - وبهذا قال ابن حجر أيضا ت التهذيب (٤٠١/١)٠

#### فائدة:

هذا الإسناد اجتمع فيه عدة مراوزة ابن المبارك وراوياه كما علمته الوجه الثالث:

قوله: « وحدثنا بشر بن محمد» هذه «واو التحويل» من إسناد إلى آخر ويعبر عنها غالبا بصورة « ح » مهملة مفردة ولها ثلاث فوائد:

الأولى: الانتقال من إسناد إلى آخر، ثانيها: دفع توهم أن إسناد هذا الحديث سقط، ثالثها: عدم تركيب الإسناد الثاني على الأول، وكتب جماعة من الحفاظ موضعها "صحيح" وقيل: إنها رمز إلى قولنا: الحديث، وإن أهل المغرب كلهم يقولون إذا وصلوا إليها: الحديث والمختار أنه يقول: "ح" ويمر كما سلف في القواعد أول الكتاب (١)، وقوله "معمر نحوه" أي نحو حديث يونس،

# الوجه الرابع في ضبط ألفاظه ومعانيه:

قوله: «وكان أجود» رفع الدال من أجود أصبح وأشهر أي كان أجود [ أكوانه (٢) في رمضان أي : أحسن أيامه فهو مبتدأ مضاف إلى المصدر وخبره [في] (٣) رمضان٠

و النصب على أنه خبر كان، وفيه بعد لأنه يلزم منه أن يكون خبرها هو [٧٧/ب] اسمها ولا يصح إلا بتأويل بعيد (٤)٠

وقوله: «كان أجود ما يكون» هو تكرار يسمى عند أهل البيان: الترشيح، والجود: كثرة العطاء، وقوله: فَلرَسُول الله عَلَيْتِ - هو بفتح اللام، وقوله: «من الريح المرسلة» يعني إسراعاً وعموماً،

١ - ص (٢٩٦) وانظر: مقدمة ابن الصلاح (٩٩-١٠٠)٠

٢ - جاء لحقاً في هامش ﴿ف﴾.

٣ - ليست في النسخ وزدتها من نص الحديث،

٤ - انظر : شرح صحیح البخاري للنووي (٧٥) شرح الکرماني (١/١٥) فتح الباري (١/١٠-٣١)
 عمدة القاريء (١/٥٨) .

وقيل: عطاؤه [عام] (١) كالريح (٢)، وقوله: «في كل ليلة» وكذا هو لبعض رواة مسلم وهو المحفوظ (٣)، ووقع في مسلم «في كل سنة في رمضان حتى ينسلخ» وهو بمعنى الأول لأن قوله «حتى ينسلخ» بمعنى كل ليلة، (٣)،

# الوجه الخامس في فوائده:

الأولى: فيه كما قال القاضي (٤) تجديد الإيمان واليقين في قلبه بملاقاة الملك، وزيادة ترقيه في المقامات (٥) بمدارسته وهذا منه عليه [الصلاةو] السلام امتثالا لقوله تعالى في تقديم الصدقة بين يدي نجوى الرسول [صلى الله عليه وسلم] (٦) التي كان أمر الله بها عباده فأمتثله عليه الصلاة والسلام بين يدي مناجاة الملك، وإن كان الله قد نسخه عن أمته فكان عليه الصلاة والسلام يلتزم أشياء في طاعة ربه كالوصال، وخص بذلك رمضان لوجوه أحدها: أنه شهر فاضل وثواب الصدقة فيه مضاعف، وكذلك العبادات قال الزهري: تسبيحة في رمضان خير من سبعين في غيره (٧)،

۱ - جاء لحقا في هامش «ف».

٢ - انظر : شرح صحیح مسلم (١٩/١٥) شرح صحیح البخاري للنووي (٧٥) شرح الكرماني
 ١ - ١/١٥-٢٥) فتح الباري (١/١١)٠

٣ - شرح صحيح مسلم (١٩/١٥).

٤ - إكمال المعلم (٥/ل٢٣٤/أ) بتصرف من المؤلف.

ه - انظر: ص (۲۱۲).

٢ - وهو قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهُا اللَّذِينَ آمَنُوا ۚ إِذَا نَاجَيْتُم الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي كَا لَكُولُهُ مَا لَكُ عَالَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١٠٠٠ الآية (١٢) من سورة المجادلة ٠

٧ - أخرجه الترمذي : (٥/١٤) قال : حدثنا الحسين بن الأسود البجلي البغدادي، حدثنا يحيى بن آدم عن الحسين بن صالح عن أبي بشير عن الزهري قال : تسبيحة في رمضان أفضل من ألف تسبيحة في غيره، وسكت عنه وفي سنده الحسين بن الأسود قال فيه ابن جحر: صدوق يخطىء كثيرا، التقريب (١٦٧)، وأبو بشر قال فيه ابن حجر : مجهول، قيل اسمه عبدالله بن بشر، وقيل الوليد بن محمد البلقاوي والله أعلم التقريب (٢٢٢)، وانظر: عمدة القارىء (٨٦/١)،

ثانيها: أنه شهر الصوم فاعطاء الناس والإحسان إليهم إعانة لهم على الفطر والسحور.

ثالثها: أن [ الإِنْعامُ يكثر] (١) فيه فقد جاء في الحديث: أنه يزاد في رزق المؤمن، وأنه يعتق فيه كل يوم ألف ألف عتيق من النار (٢) فأحب الشارع أن يوافق ربه في الكرم،

رابعها: أن كثرة الجود كالشكر لترداد جبريل في كل ليلة،

خامسها: أنه لما كان يدارسه القرآن زادت معاينته الآخرة فأخرج ما في يده من الدنيا،

الثانية: استحباب مدارسة القرآن وكذا غيره من العلوم الشرعية،

وحكمة المدارسة: أن الله تعالى [ضمن لنبيه] (٣) أن لاينساه فأنجزه بها وخص بذلك رمضان لأن الله تعالى أنزل القرآن فيه إلى سماء الدنيا جملة من اللوح المحفوظ ثم نزل بعد ذلك نجوما على حسب الأسباب في عشرين سنة (٤)،

١ - في «ف» أن الأنعام تكثر وأثبت الصواب من «ط»٠

٢ - لم أقف على من خرجه بعد بحث طويل، «وقد أورده العيني تبعا للمؤلف دون عزو والله أعلم، انظر : عمدة القارىء (٨٦/١) وقد ورد في فضل شهر رمضان وما يكون فيه من الفضل والإنعام أحاديث منها حديث أبي هريرة رضي الله عنه في الصحيحين أن رسول الله علي على على الله عنه والانعام أبواب النار»، وصفدت على الشياطين» ،

والحديث الآخر عن أبي هريرة رضي الله عنه أيضا قال رسول الله على إذا كان رمضان فتحت أبواب الرحمة، وغلقت أبواب جهنم، وسلسلة الشياطين» واللفظ لمسلم ولفظ البخاري (إذا دخل رمضان فتحت أبواب السماء ٥٠٠٠ الحديث صحيح البخاري (٢٢٧/٢) كتاب الصوم، باب (٥) هل يقال رمضان أو شهر رمضان و الحديث الأول والثاني صحح مسلم (٢/٨٥٧) كتاب الصيام، باب (١) فضل شهر رمضان، حديث (٢،١)،

٣ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

العد البعثة، وهو قول الأكثرين وقال الزركشي والسيوطي : وهو الأصح والأشهر، وقال ابن بعد البعثة، وهو الأكثرين وقال الزركشي والسيوطي : وهو الأصح والأشهر، وقال ابن حجر : هو الصحيح المعتمد، ويؤيد هذا القول ما رواه الحاكم (٢٢٢/٢) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « أنزل القرآن جملة واحدة إلى السماء الدنيا في ليلة القدر، ثم أنزل بعد ذلك عشرين سنة -[وقرأ] - ﴿ وَلا يَأْتُونَكَ بِمَثَلِ إِلّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ [الفرقان:٣٣] ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرُأُهُ عَلَى النّاسِ عَلَى مُكُث وَنَزْلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾ [الإسراء :٣٠]، قال الحاكم صحيح الإسناد ووافقه الذهبي، وانظر : البرهان في علوم القرآن (٢٢٨/١) فتح الباري (٤/٤)، الإتقان (٢٢٩/١)،

ويروى أن الله تعالى أنزله في ليلة أربعة وعشرين منه (١)، وقال الحسن: ذكر لنا أنه كان بين أوله [١٧٩ أ] وآخره ثمان عشرة سنة نزل بمكة ثماني سنين قبل أن يهاجر وبالمدينة عشر سنين (٢)، وقال الشعبي: فرق الله تنزيله بين أوله وآخره عشرون أو نحو من عشرين سنة (٣)،

ويقال: إن الذي نزل بالمدينة ثماني وعشرون [سورة] (٤) وسائرها بمكة وقد أسلفنا ذلك في حديث الوحي عن ابن عباس و ابن الزبير (٥)٠

ويقال: إن في ليلة أربع وعشرين من رمضان نزلت صحف إبراهيم والتوراة والإنجيل (٦)، وقيل: نزلت صحف إبراهيم أول ليلة منه والتوراة لست، والإنجيل لثلاث عشرة، والقرآن لأربع وعشرين (٧)،

١ - أخرج الطبري في تفسيره (١٤٤/٢) بسند حسن عن ابن عباس قال : أنزل القرآن جملة من
 الذكر في ليلة أربع وعشرين من رمضان فجعل في بيت العزة • وانظر : التعاليق التالية

٢ - لم أقف عليه

٣ - انظر: البرهان في علىم القرآن (٢٢٩/١) الإتقان (١٣١/١)٠

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

ه - انظر : ص(١٤) وفي الإتقان (٢٧/١) قال : قال : ابن سعد: أنبأنا الواقدي حدثني قدامة بن موسى عن أبي سلمة الحضرمي سمعت ابن عباس قال: سألت أبي بن كعب عما نزل من القرآن بالمدينة؟ فقال : نزل بها سبع وعشرون سورة وسائرها بمكة .

٢ - أخرج ابن أبي شيبة في مصنفه (١٠/٣٣ه) عن أبي قلابة قال: نزلت الكتب ليلة أربع
 وعشرين من رمضان٠

٧ - أخرج الإمام أحمد في مسنده (٤/١٠١) والطبري في تفسيره (٢/٥١) والطبراني في الكبير (٢/٥٧) حديث (١٨٥) والبيهقي في السنن الكبرى (١٨٨/٩) من طريق عمران القطان عن قتادة عن أبي المليح عن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتُ قال: «أنزلت صحف إبراهيم في أول ليلة من رمضان، وأنزلت التوراة لست مضين من رمضان، وأنزل الإنجيل لثلاث عشرة خلت من رمضان، وأنزل القرآن لأربع وعشرين خلت من رمضان» زاد الطبراني والبيهقي وأنزل الزبور لثمان عشرة خلت من رمضان»، وفي سنده: عمران بن داور - بفتح الواو بعدهاراء أبوالعوام القطان البصري اختلف فيه فذكره ابن معين فأحسن الثناء=

الثالثة : مجالسة الصالحين فإنه ينتفع بهم (١)٠

الرابعة: استحباب إكثار قراءة القرآن في رمضان فإنه عليه الصلاة والسلام فعل ذلك للتأسى (١)٠

الخامسة: الحث على الجود والإفضال في كل الأوقات والزيادة منه في شهر

= ۱۰۰۰علیه، وقال فی روایة عنه: لیس بالقوی، وفی أخری: لیس بشیء، وضعفه النسائی، وقال العقیلی من طریق ابن معین کان یری رأی الخوارج ولم یکن داعیة، وقال الدار قطنی کثیر المخالفة والوهم وقال الحاکم صدوق، وقال البخاری صدوق یهم، وقال أحمد: أرجو أن یکون حدیثه صالح، وقال الساجی: صدوق وثقه عفان، ووثقه العجلی وابن شاهین وابن حبان، ونخلص من هذا بما قاله الحافظ صدوق یهم رمی برأی الخوارج من السابعة مات ما بین ۲۰ و ۷۰ ای (۱۲۰و۱۷۰) خت؛ انظر : التاریخ الکبیر (۲/م۲۱) وفیه: ابن داود الضعفاء الکبیر (۳/۱۰)، تاریخ أسماء الثقات لابن الشاهین (۱۸۲) ت التهذیب التقریب (۲/۵۱)

فالحديث صالح للاعتبار وله شاهد أخرجه أبو يعلى في مسنده (٢/٣٤٤) حديث (٢١٨٧) قال: حدثنا سفيان بن وكيع حدثنا أبي عن عبيد الله، عن أبي مليح حدثنا جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال: «أنزل الله صحف إبراهيم، ٥» الحديث موقوفا على جابر رضي الله عنه وفيه: «وأنزل الزبور على داود في إحدى عشرة ليلة خلت من رمضان»، وفي سنده سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد الرؤاسي ضعيف، وقال ابن حجر في المطالب (٣/٢٨٦): هذا مقلوب إنما هو عن واثلة فيحرر، ولعل ما قاله الحافظ هو الصواب لأن سفيان كان يقبل التلقين وهو آفته قال ابن عدي :« إنما بلاؤه أنه كان يتلقن مالقن، ويقال كان له وراق يلقنه من حديث موقوف يرفعه، وحديث مرسل فيوصله أو يبدل في الإسناد قوما بدل قوم»، الكامل في الضعفاء (٣/٤١٤) وانظر ترجمة سفيان فيه (٣/١١٤-١٩٤) ت التهذيب الكامل في المتوريب (م٢٤) وقد توفي سنة ٤٤٧هـ،

وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٠٢٤٠) حديث (١٠٢٤٠) عن الفضل بن دكين عن سفيان قال: أخبرني من سمع أبا العالية يذكر عن أبي الجلد قال: نزلت صحف إبراهيم أول ليلة من رمضان ونزل الزبور في ست والإنجيل في ثمان عشرة والقرآن في أربع وعشرين، وفي سنده جهالة،

فلعله لأجل ضعف إسناد الحديث ذكره المؤلف بصيغة التمريض والله أعلم٠

١ - شرح صحيح البخاري للنووي (٥٥) فتح الباري (٢١/١) عمدة القاريء (٨٦/١)٠

رمضان ومواطن الخير وعند الاجتماع بالصالحين وعقب فراقهم ليتأثر بلقائهم(۱)٠

السادسة: زيارة الصالحين وأهل الفضل ومجالستهم كما سلف وتكرير زيارتهم وتواصلها إذا كان المزور لا يكره ذلك ولا يتعطل به عن مهم هو عنده أفضل من مجالسة زائره، فإن كان بخلاف ذلك استحب تقليلها (٢)٠

السابعة: أنه لا بأس بقول رمضان من غير ذكر شهر وهذا هو المذهب الصحيح المختار وسيأتي في كتاب الصوم إن شاء الله [بيان] (٣) الاختلاف فيه حيث ذكره البخاري (٤)، وقد كثرت الأحاديث الصحيحة بإطلاق رمضان، الثامنة: أن قراءة القرآن أفضل من التسبيح وسائر الأذكار لأنه تكرر

الثامنة: أن قراءة القرآن أفضل من التسبيح وسائر الأذكار لأنه تكرر اجتماعهما عليه دون الذكر، لا يقال: المقصود تجويد الحفظ فإنه كان حاصلا والزيادة فيه تحصل ببعض هذه المجالس (٥)٠

١ - المصادر السابقة ٠

٢ - المصادر السابقة.

۳ - جاء في هامش «ف».

٤ - انظر : التوضيح كتاب الصوم باب هل يقال : رمضان أو شهر رمضان ومن رأى ذلك كله
 واسعاً (ج٢مجلد ١ص٣٨١-٣٨٢).

وانظر: شرح البخاري للنووي (۵۰) فتح الباري (۲۱/۱) عمدة القاريء (۸۲/۱) وتعليق (۲) ص(۲۲۳).

ه - المصادر السابقة وانظر: فتح الباري (٩/٥٤) فيه زيادة فوائد ٠

## الحديث السلبع

قال البخارى رحمه الله:

حدثنا أبو اليمان الحكم بن نافع أبنا شعيب عن الزهري أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن عبد الله بن عباس أخبره أن أبا سفيان بن حرب أخبره أن هرقل أرسل إليه في ركب من قريش وكانوا تجارا بالشام في المدة التي كان رسول الله عليه [٢٩/ب] ماد فيها أبا سفيان وكفار قريش، فأتوه وهم بإيلياء فدعاهم في مجلسه وحوله عظماء الروم ثم دعاهم ودعا بالترجمان (١) فقال: أيكم أقرب نسبا بهذا الرجل الذي يزعم أنه نبي؟.

فقال أبو سفيان: فقلت: أنا أقربهم نسبا، فقال: أدنوه مني وقربوا أصحابه فاجعلوهم عند ظهره، ثم قال لترجمانه: قل لهم :إني سائل هذا عن هذا الرجل فإن كذبني فكذبوه [قال] (٢): فوالله لولا الحياء من أن يأثروا علي كذبا لكذبت عنه ثم كان أول ما سألني عنه قال: كيف نسبه فيكم؟. قلت: هو فينا ذو نسب، قال: فهل قال: هذا القول منكم أحد قط قبله؟ قلت: لا، قال: فهل كان من آبائه من ملك؟ قلت: لا، قال : فأشراف الناس اتبعوه (٣) أم ضعفاؤهم؟. قلت: بل ضعفاؤهم، قال أيزيدون أم ينقصون؟ قلت: بل يزيدون،

قال: فهل يرتد أحد منهم سخطة لدينه بعد أن دخل (٤) فيه؟ قلت: لا قال: فهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ قلت: لا قال: فهل يغدر؟ قلت:لا ونحن منه في مدة لاندري ما هو فاعل [فيها] (٥) قال: ولم تمكني كلمة أدخل فيها شيئا غير هذه الكلمة قال: فهل قاتلتموه؟ قلت: نعم قال: كيف كان قتالكم إياه؟ قلت: الحرب بيننا وبينه سجال، ينال منا وننال منه

and have been breen drawn drawn hand hand have drawn travel cross amount family drawn breen travel hand have breen breen

١ - في الصحيح المطبوع • «ترجمانه»

٢ - ليست في النسخ وزدتها من الصحيح٠

٣ - في الصحيح المطبوع: «يتبعونه»

٤ - في «ط» يدخل وكذا في الصحيح·

ه - جاء في هامش «ف» •

قال: ماذا يأمركم؟ قلت: يقول: اعبدوا الله وحده لا تشركوا به شيئا، واتركوا ما يقول آباؤكم، ويأمرنا بالصلاة والصدق والعفاف والصلة، فقال للترجمان: قل له: سألتك عن نسبه فذكرت أنه فيكم ذو نسب، وكذلك الرسل تبعث في نسب قومها، وسألتك هل قال أحد منكم هذا القول؟ فذكرت أن لا فقلت: لوكان أحد قال هذا القول قبله لقلت: رجل يتأسى بقول قيل قبله وسألتك هل كان من آبائه من ملك؟ فذكرت أن لا فلو كان من آبائه من ملك؟ فذكرت أن لا فلو كان من آبائه من ملك قلت رجل يطلب ملك أبيه وسألتك هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ فذكرت أن لا فقد أعرف أنه لم يكن [ليذر] (۱) الكذب على الناس، ويكذب على الله وسألتك أشراف الناس اتبعوه أم ضعفاؤهم؟.

فذكرت أن ضعفاءهم اتبعوه، وهم أتباع الرسل، وسألتك أيزيدون أم ينقصون؟. فذكرت أنهم يزيدون، وكذلك [ ١٨٠ أ ] أمر الإيمان حتى يتم، وسألتك أيرتد أحد سخطة عن دينه (٢) بعد أن يدخل فيه؟. فذكرت أن لا، وكذلك الإيمان حين تخالط بشاشته القلوب، وسألتك هل يغدر ؟. فقلت : أن لا وكذلك الرسل لا تغدر، وسألتك بما يأمركم؟ فذكرت أنه يأمركم أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا، وينهاكم عن عبادة الأوثان، ويأمركم بالصلاة والصدق والعفاف، فإن كان ما تقول [حقا لاس) فسيملك موضع قدمى هاتين،

۱ - جاء في هامش ﴿فُ ا

۲ - في الصميح «لدينه»

٣ - جاءت في هامش «ف» وفيها يقول والصواب تقول كما أثبته ٠

٤ - في الصحيح «قدميه» •

ه - ليست في الصحيح المطبوع

بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى أما بعد: فإني أدعوك بدعاية الإسلام أسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فإن عليك إثم الإريسين (١) و﴿ يَا أَهْلُ ٱلْكِتَابِ تَعَالُوا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَنُواءٍ بَيْنَنَا وَبُيْنَكُم أَلاَ نَعْبُدُ إِلاَّ ٱللَّهُ وَلاَ نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَلاَ يَتَخِذَ بَعْضُنَا بَعْضُنَا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ ٱللَّهِ فَإِنْ تَولُوا فَقُولُوا ٱشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿ (٢)

قال: أبو سفيان: فلما قال ما قال: وفرغ من قراءة الكتاب كثر عنده الصخب، وارتفعت الأصوات، فأخرجنا فقلت لأصحابي حين أخرجنا: لقد أمر أمر ابن أبي كبشة إنه ليخافه ملك بني الأصفر فما زلت موقنا أنه سيظهر حتى أدخل الله على الإسلام، وكان ابن الناطور صاحب إيلياء وهرقل سقفا(٣) على نصارى الشام يحدث أن هرقل حين قدم إيلياء أصبح [يوما](٤) خبيث النفس، فقال بعض بطارقته: قد استنكرنا هيئتك؟. قال ابن الناطور: وكان هرقل حزاء ينظر في النجوم، فقال لهم حين سألوه: إني رأيت الليلة حين نظرت في النجوم ملك الختان قد ظهر فمن يختتن من هذه الأمة، فقالوا: ليس يختتن إلا اليهود فلا يهمنك شأنهم، واكتب إلى مدائن ملكك فليقتلوا من فيهم من اليهود فبينما هم على أمرهم أتى هرقل برجل أرسل به ملك [ ٨٠/ب] غسان يخبره عن خبر رسول الله على أمرهم أتى هرقل برجل أرسل به ملك [ ١٨/ب] غسان يخبره عن خبر رسول فنظروا إليه فحدثوه أنه مختتن وسأله عن العرب. فقال: هم يختتنون، فقال هرقل: هذا ملك هذه الأمة قد ظهر ثم كتب هرقل إلى صاحب له برومية وكان نظيره في العلم، وسار هرقل إلى حمص فلم يرم حمص حتى أتاه كتاب من صاحبه يوافق

١ - في الصحيح «اليريسين» وكلاهما صحيح وسيأتي كلام المؤلف عليهما إن شاء الله
 ص (٧٠٨-٧١١)٠

٢ - سورة آل عمران آية (٦٤)..

٣ - في الصحيح أسقف٠

٤ - ليست في «الصحيح».

ه - جاء في النسختين« استحضره» ثم صحح على هامش كل منهما استخبره، وكذا في الصحيح فأثبته،

رأى هرقل على خروج النبي يَهِي وأنه نبي، فأذن هرقل لعظماء الروم في دسكرة له بحمص ثم أمر بأبوابها فغلقت ثم اطلع فقال: يامعشر الروم هل لكم في الفلاح والرشد، وأن يثبت ملككم فتبايعوا هذا النبي؟ فحاصوا حيصة حمر الوحش إلى الأبواب فوجدوها قد غلقت فلما رأى هرقل نفرتهم وأيس من الإيمان قال: ردوهم على [وقال] (۱): إني قلت مقالتي آنفا أختبر بها شدتكم على دينكم فقد رأيت، فسجدوا له ورضوا عنه فكان ذلك آخر شأن هرقل،

رواه صالح بن كيسان ويونس ومعمر عن الزهري.

الكلام عليه من عشرة وجوه:

#### أحدها:

هذا الحديث وجه مناسبته للباب عدم اتهامه بالكذب وأنه لم يكن ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله تعالى، وأيضا فهو مشتمل على ذكر آيات أنزلت على من تقدم من الأنبياء، وعلى ذكر جملة من أوصاف من يوحى إليه وكرره البخاري في صحيحه في مواضع أخرجه هنا كما ترى وفي الجهاد(٢) عن إبراهيم بن حمزة(٣) عن إبراهيم بن سعد عن صالح، وفي التفسير(٤) عن إبرهيم

۱ - جاءت في هامش «ف».

٢ - (٢/٤-٥) باب (١٠٢) دعاء النبي عَلِي إلى الإسلام والنبوة وأن لايتخذ بعضهم بعضا أربابا من دون الله ١٠١٠ الخ الحديث الأول ٠

٣ - هو: إبراهيم بن حمزة بن محمد بن حمزة الزبيري المدني أبو إسحاق، روى عن إبراهيم
 ابن سعد وابن أبي حازم وعنه البخاري وأبو الزرعة، قال أبو حاتم صدوق وقال النسائي
 ليس به بأس، وقال ابن سعد ثقة صدوق، وقال ابن حجر: صدوق من العاشرة مات سنة
 ٢٣٠هـ خ د س، انظر: الكاشف(١/٥٥) ت التهذيب(١٠١١-١٠٠١) التقريب (٨٩) الخلاصة

٤ - (ه/١٦٧-١٦٩) تفسير سورة آل عمران، باب (٤) ﴿قُلْ يَا أَهْلَ ٱلْكِتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُم أَنْ لَآنَعُبُدُ إِلَّا ٱللَّهُ ﴿ [٦٤] الحديث الأول،

ابن موسى(١) عن هشام(٢)، وفيه(٣) عن عبدالله بن محمد عن عبدالرزاق قالا حدثنا معمر كلهم(٤) عن الزهري به، وفي الشهادات (٥) عن إبراهيم بن حمزة عن إبرهيم بن سعد عن صالح عن الزهري مختصرا "سألتك هل يزيدون أو ينقصون"(٦) وفي الجزية (٧) عن يحيى بن بكير عن الليث عن يونس عن الزهري مختصرا، وفي الأدب (٨) عن ابن بكير عن الليث عن عقيل عن الزهري

- ١ هو : إبراهيم بن موسى بن يزيد التميمي أبو إسحاق الفراء الرازي، يلقب الصغير، روى عن هشام بن يوسف الصنعاني والوليد بن مسلم وعنه البخاري ومسلم، كان أحمد ينكر على من يقول له الصغير ويقول هو كبير في العلم والجلالة، وقال أبو حاتم: من الثقات وهو أتقن من أبي جعفر الجمال، وقال النسائي: ثقة وقال ابن حجر ثقة حافظ، من العاشرة مات بعد ٢٠٠هـ ع، التاريخ الكبير (٢٧/١) الجرح والتعديل (٢٧/١) ت ، التهذيب(١٨/١-١٤٩) التقريب(٩٤).
- ٢ هو : هشام بن يوسف الصنعاني القاضي أبو عبدالرحمن، روى عن معمر وابن جريج وعنه الشافعي وإبراهيم بن موسى وثقه ابن معين وأبو حاتم والعجلي والحاكم والخليلي وابن حجر وقال: من التاسعة مات سنة ١٩٧هـ خ٤٠ التاريخ الكبير (٨/١٩٤) الجرح والتعديل (٧/٩) ت التهذيب(١١/١٥-٥٠) التقريب (٧٧٥).
- ٣ فيه أي في التفسير وهو ما سبق في تعليق(٤) ص (٦٧٠) فقد رواه البخاري عن إبراهيم ابن موسى عن هشام، وعن عبدالله بن محمد عن عبدالرزاق كلاهما عن معمر،
  - ٤ ضمير الجمع يعود على شعيب في حديث الباب وصالح بن كيسان ومعمر،
    - ه (١٦٢/٣) ، باب (٢٨) من أمر بإنجاز الوعد ، حديث الباب ،
- ٣ هذا وهم من المصنف رحمه الله وتبعه عليه العيني والصواب بالسند المذكور عن عبيدالله أن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما أخبره قال : أخبرني أبو سفيان أن هرقل قال له: «سألتك ماذا يأمركم؟ فزعمت أنه يأمركم بالصلاة والصدق والعفاف والوفاء بالعهد واداء الأمانة» قال: وهذه صفة نبي انظر: تخريجه في التعليق السابق وعمدة القارى (١/٥٠)
  - ٧ (٤/٨٦) كتاب الجزية والموادعة مع الذمة، باب (١٣) فضل الوفاء بالعهد، حديث الباب،
    - ٨ (٧١/٧) ، باب(٨) صلة المرأة أمها ولها زوج ، الحديث الثاني ،

مختصراً أيضاً، وعن محمد (١) بن مقاتل عن عبد الله عن يونس [١٨١] عن الزهري مختصراً، وأخرجه أيضا في الإيمان (٢) والعلم (٣) والأحكام (٤) والمغازي (٥) وخبر الواحد (٦) والاستئذان (٧) فهذه أربعة عشر موضعاً (٨)،

- ١ ظاهر كلام المؤلف رحمه الله أنه في الأدب وبه صرح العيني، ولم أجده فيه إلا في الموضع السابق بسنده، ولم يذكره فيه المزي في التحفة وكذا ابن حجر في النكت إلا في ما سلف، وقد وجدته بالسند الذي ذكره المؤلف في الالاستئذان كما سيأتي والله أعلم، انظر: تحفة الأشراف (١٨٥١-١٥٩) النكت الظراف (١٨٥١-١٦٠)، عمدة القارىء (١/٥١).
- ٢ (١٩/١-١٩) باب (٣٨) حدثنا إبراهيم بن حمزة حدثنا إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب، مختصرا،
- ٣ (٢/٦١-٢٤) باب (٧) ما يذكر في المناولة وكتاب أهل العلم بالعلم إلى البلدان، الحديث الأول،
  - ٤ (١٢٠/٨) ، باب (٤٠) ترجمة الحكام وهل يجوز ترجمان واحد ، حديث الباب ،
    - ه (ه/١٣٦) ، باب (٨٢) كتاب النبي عَلَيْتُ إلى كسرى وقيصر ، حديث الباب ،
- ٢ (١٣٦/٨) ، باب (٤) ما كان يبعث النبي عَلَيْتُ من الأمراء والرسل واحدا بعد واحد، الحديث الأول،
  - ٧ (٧/ ١٣٥) باب (٢٤) كيف يكتب الكتاب إلى أهل الكتاب، حديث الباب، وانظر: تعليق(١).
- ٨ قلت : وأخرجه أيضا في أربعة مواضع أخرى ثلاثة في الجهاد غير ما ذكره المؤلف فأخرجه (٣/٢٠٤-٥٠٠) كتاب الجهاد، باب (١١) قول الله تعالى : ﴿قُلُ هَلْ تَربّصُونَ بِنَا فأخرجه (٣/٢٠٤-٥٠٠) كتاب الجهاد، باب (١٠١) والحرب سجال، حديث الباب مختصرا، وفيه أيضا (٣/٣٥٠)، باب (١٠١) دعوة اليهودي والنصراني، وعلى ما يقاتلون عليه وما كتب النبي عَلَيْ إلي كسرى وقيصر والدعوة قبل القتال، الحديث الثاني، مختصرا، وفيه أيضا (٤/١٠-١٣) باب (١٢٢) قول النبي عَلَيْ: « نصرت بالرعب مسيرة شهر،٠٠٠» الحديث الثاني مختصرا، والرابع في (٨/٣١٣) كتاب التوحيد، باب (١٥) ما يجوز من تفسير التوراة وغيرها من كتب الله بالعربية وغيرها، أخرجه معلقا في الترجمة قال وقال ابن عباس أخبرنى أبو سفيان الحديث مختصراً،

وأخرجه مسلم في المغازي (١) عن خمسة من شيوخه إسحاق بن إبراهيم (٢) وابن رافع وعبد بن حميد والحلواني عن عبدالرزاق عن معمر عن الزهري به بطوله، وعن الأخيرين عن يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن صالح عن الزهري به (٤)، وأخرجه أبو داود في الأدب(٥)، والترمذي في الاستئذان (٦)، والنسائي في التفسير (٧)، ولم يخرجه ابن ماجه (٨)،

### ثانيها:

هذا الحديث ليس لأبي سفيان في الصحيحين وهذه الكتب الثلاثة سواه ولم يروه عنه إلا ابن عباس.

### ثالثها:

لماساق البخاري الحديث قال في آخره: رواه صالح بن كيسان ويونس عن معمرعن الزهري، وذكرمسلم رواية صالح(٩)، وفيها: وكان قيصرلماكشف الله عنه

۱ - (۱/۱۳۹۳ -۱۳۹۷) كتاب الجهاد والسير، باب (٢٦) كتاب النبي عَلِيْهِ إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام، حديث (٧٤).

٢ - هو ابن راهويه ثقة تقدم ص (١٧٨).

٣ - هو : محمد بن يحيى بن أبي عمر - نسب إلى جده - أبوعبدالله العدني تقدم ص(٣٥٧)٠

٤ - (١٣٩٧/٣) في متابعة الحديث السابق، ورواية صالح أخرجها البخاري في الجهاد كما سبق ص(٦٧٠) وفيها هذه الزيادة التي ذكرها المؤلف فكان ينبغي له أن يعزو إليها،

ه - (١٣٧/٤) باب كيف يكتب إلى الذمى؟ • حديث (١٣٦ه) بعض الحديث مختصراً •

۲ - (۵/۹۲) باب (۲٤) ما جاء كيف يكتب إلى أهل الشرك؟ محديث (۲۷۱۷) مختصراً وقال :
 حديث حسن صحيح ،

٧ - في الكبرى (٣٠٩/٦-٣١١)، تفسير سورة آل عمران (٥٨) قوله تعالى : ﴿قُلُ يَآأَهُلُ كَا أَهُلُ الْكِتَابِ تَعَالَوا إِلَى كَلِمُة سَوَاءِ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُم ﴿ (٦٤)، حديث (١١٠٦٤).

٨ - انظر : تحفة الأشراف (١٩٨/٤-١٥٩) النكت الظراف (١٦٠-١٦٠) عمدة القاريء (١/٥٩)
 وجاء في هامش «ط» في أعلى الصفحة التي فيها هذا الكلام: من خط المصنف في الهامش
 لم يخرجه مالك في موطئه٠

٩ - انظر : تعليق (٤).

جنود فارس مشى من حمص إلى إيلياء شكرًا لما [ أبلاه] (١) الله تعالى، قال الحميدي اختصر مسلم زيادة صالح وقد أتمها أبوبكر البرقاني (٢) بعد قوله: لما أبلاه الله تعالى فلما جاء قيصر كتاب رسول الله على قال حين قرأه: التمسو اهاهنا أحد من قومه نسألهم عن رسول الله على قال ابن عباس : فأخبرني أبو سفيان بن حرب أنه كان بالشام وقته فوجدنا رسول قيصر، فانطلق بي وبأصحابي حين قدمنا إيلياء فأدخلنا عليه فإذا هرقل جالس على مجلس ملكه عليه التاج، وإذا حوله عظماء الروم فذكر نحوه،

# رابعها: في التعريف برواته:

وقد سلف التعریف بابن عباس وعبید الله والزهري ویونس ومعمر و أما أبو سفیان فهو: صخر بن أمیة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی القرشی الأموی المكی(۳)، ویكنی بأبی خنظلة(٤) أیضا، ولد قبل الفیل بعشر سنین(٥)، و أسلم لیلة الفتح وشهد الطائف وحنینا و أعطاه النبی عَلِی من غنائم حنین مائة من الإبل و أربعین أوقیة ، وفقیت عینه الواحدة یوم الطائف و الأخری یوم

١ - في «ف» أتاه الله والصواب ما أثبته من «ط» لأنه الذي في صحيح مسلم ولدليل قوله بعد أملاه و

٢ - البرقاني : هو أبوبكر أحمد بن محمد تقدم ص (١٤٤) وقد صنف مسندا ضمنه ما اشتمل
 الصحيحان ، انظر : تاريخ بغداد (٤/٣٧٣-٣٧٣)، الأنساب (٣٢٣/١، طبقات السبكي
 (٤/٤-٤٧/٤) وانظر : الجمع للحميدي (٣/١٢٠/١-ب).

٣ - انظر : نسب قریش (۱۲۱) الاستیعاب (۱۸۳/۲) و (۱۰۵۸) سیر أعلام النبلاء (۲/۱۰۵)
 الإصابة (۲/۱۷۲)٠

٤ - نسب قريش (١٢٣) الإصابة (٢/١٧٢) قال الزبير : حنظلة لا عقب له قتله علي يوم بدر.
 ه - الاستيعاب (١/٢٨).

اليرموك تحت راية ابنه [١٨١ب] يزيد (١) [نزل المدينة ومات بها سنة إحدى وثلاثين، وقيل: أربع، ابن ثمان وثمانين سنة وصلى عليه عثمان بن عفان ] (٢) وهو والد معاوية وإخوته، وأمه صفية بنت حزن بن بجير بن الهزم بن دويبة بن عبد الله بن هلال بن عامر بن صعصعة (٣)، وهي عمة ميمونة بنت الحارث أم المؤمنين روى عنه مع ابن عباس ابنه معاوية وغيره وقال له عليه الصلاة و السلام لما ذهبت عينه وهي في يده: أيما أحب إليك عين في الجنة أو أدع الله أن يردها عليك؟ قال: بل عين في الجنة (٤)،

#### فائدة :

أبو سفيان في الصحابة جماعة لكن هذه الترجمة - أعني - ابن حرب من الأقراد،

وأما شعيب فهو ابن أبي حمزة - دينار - القرشي الأموي مولاهم أبو بشر الحمصي -ع - سمع خلقا من التابعين منهم الزهري، وعنه خلق ، وهو ثقة حافظ متقن مات سنة اثنتين وقيل ثلاث وستين ومائة وقد جاوز السبعين (٥)، وهذا هو الاسم مع أبيه من أفراد الكتب الستة، ليس فيها سواه،

١ - انظر : نسب قريش (١٢٢) الإستيعاب (١/١٨٣-١٨٤) و (١/٢٨-٨٨) الإصابة (١/١٧٢-١٧٣)،

٢ - ما بين المعكوفين سقط من «ط» وانظر : الإستيعاب (١٨٤/٢) و (١٨٨-٨٩) الإصابة (١٧٣/٢)

٣ - نسب قريش (١٢١-١٢٢) جمهرة أنساب العرب (١/٢٧٤)٠

٤ - الإصابة (١٧٢/٢-١٧٣) وقال رواه الزبير بن بكار • ولم أجده في جمهرة نسب قريش
 المطبوع والله أعلم •

ه - انظر : التاريخ الكبير (٢٢/٤) الجرح والتعديل (٤/٣٤-٣٤٥)، ت التهذيب (٢٠٨-٣٠٨) التقريب (٢٢٧)، قال ابن معين : أثبت الناس في الزهري مالك بن أنس ومعمر ويونس وعقيل وشعيب بن أبي حمزة وابن عيينة، وقال أحمد هو أصح حديثا عن الزهري من يونس، ووثقه ابن معين وأبو حاتم والنسائي والعجلي وابن حجر وقال : عابد من السابعة مات سنة ١٦٦ أو بعدها ع،

وأما أبو اليمان -ع - الحكم بن نافع فهو حمصي أيضا بهراني (١) مولى امراءة من بهراء، يقال لها: أم سلمة روى عن خلق منهم إسماعيل بن عياش وعنه أحمد وخلائق ولد سنة ثمان وثلاثين ومائة ومات سنة إحدى أو اثنتين وعشرين ومائتين(٢)،

## فائدة :

في هذا من لطائف الإسناد رواية حمصي عن حمصي والزهري شامي، وأما صالح بن كيسان - ع - فهو أبو محمد الغفاري مولاهم المدني مؤدب ولد عمر بن عبد العزيز سمع ابن عمر وابن الزبير وغيرهما من التابعين وعنه من التابعين عمرو بن دينار وغيره (٣)، سئل أحمد عنه ؟ فقال : بخ بخ (٤)، قال الحاكم : توفي وهو ابن مائة سنة ونيف وستين سنة، وكان لقي جماعة من الصحابة ثم بعد ذلك تلمذ على الزهري ، وتلقن منه العلم وهو ابن تسعين سنة ابتدأ بالتعلم وهو ابن سبعين سنة (٥) قال ابن معين: وصالح أكبر من الزهري / ويعنى في السن،

١ - البهراني : -بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الراء وفي آخرها نون - نسبة إلى قبيلة من قضاعة نزلت أكثرها بلدة حمص بالشام الأنساب (١/-٤٢٠).

٢ - انظر : التاريخ الكبير (٢/١٤٤)، الجرح والتعديل (٣/٩٣) التعديل والتجريح(٢/٢٥-٢٥)، الميزان (١/١٨٥-٢٨٥) ت التهذيب (٢/٣٧٩-٣٨١)، التقريب (١٧٦)، قال أحمد : حديثه عن صفوان بن عمر وجرير فصالح، وقال ابن معين: ثقة قال: وقال أبو اليمان: لم أخرج من المناولة إلى أحد شيئا، وقال أبو حاتم: نبيل صدوق ثقة وقال ابن حجر: ثقة ثبت،٠٠ من العاشرة،٠٠٠.

٣ - انظر: التاريخ الكبير (٢٨٨/٤) الجرح والتعديل(١٠/٤-٤١١) سير أعللام النبلاء(٥/٤٥٤)
 ت التهذيب (١٠/٤)

٤ - الجرح والتعديل (٤١١/٤)، بحر الدم (٢١٠)،

ه - شرح صحيح البخاري للنووي (١٠٥) تهذيب الكمال (٢٠٠/٢) سير أعلام النبلاء (٥/٢٥٤) ت التهذيب (١/٤هـ) وعند النووي وهو ابن تسعين سنة في الموضعين٠

۲ - تاریخ ابن معین (۲/۲۲۲)

قال الواقدي: توفي بعد الأربعين ومائة (١) قال غيره: سنة خمس وأربعين وقلت : فعلى هذا يكون أدرك النبي على وعمره نحو [١٨٢] العشرين وفيما قاله الحاكم نظر (٢) •

### فائدة :

ليس في الكتب الستة الحكم بن نافع وصالح بن كيسان غير هذين وفي الرواة: الحكم بن نافع آخر روى عنه الطبراني وهو قاضي القلزم ذكره الخطيب في المتفق والمفترق (٣)٠

الوجه الخامس: في التعريف بالأسماء الواقعة فيه ممن ليس له رواية :

فيه هِرَقل: وهو - بكسر الهاء وفتح الراء - على المشهور (٤)، وحكى جماعة - إسكان الراء وكسر القاف - منهم الجوهري (٥) كخِنْدِف، ولم يذكر القزازغيره (٦)، وكذا صاحب الموعب (٧)، ولما أنشد صاحب

١ - تهذیب الکمال (۹۹/۲ه) سیر أعلام النبلاء (٥/٢٥٤) ت التهذیب (۱/۵۱/۱۵) وفي التقریب
 (۲۷۳): ثقة ثبت فقیه من الرابعة مات بعد سنة ثلاثین أو بعد الأربعین ع٠

٢ - قال الذهبي : «دا على الحاكم فيما قاله: وهم الحاكم ، وصالح بن كيسان عاش نيفا وثمانين سنة ما بلغ التسعين، ولو عاش كما زعم أبو عبدالله لعد في شباب الصحابة فانه مدني، ولكان ابن نيف وثلاثين سنة وقت وفاة النبي عَلَيْكِ، ولو طلب العلم كما قال الحاكم، وهو ابن سبعين سنة لكان قد عاش بعدها نيفا وتسعين سنة، وسمع من سعد بن أبي وقاص وعائشة فتلاشى ما زعمه» سير أعلام النبلاء (٥/٢٥١) وقال نحوه ابن حجر في التهذيب (٥/٢٥١) والله النبلاء (٥/٢٥١) وقال نحوه ابن حجر في التهذيب (٥/٢٥١) .

٣ - (٢/٢٧/ب)

٤ - شرح صحيح مسلم (١٠٣/١٢)، المصباح المنير (٢٤٣)

ه - الصحاح (٥/٩١٨)

٦ - انظر عمدة القاري (١/ ٨٩) نقله

٧ - انظر المرجع السابق٠

المحكم بيت لبيد ببن ربيعة:

غلب الليالي حلف آل محرق وكما فعلن بتبع وبهرقل (١)

قال: أراد هرقلا فاضطر فغير (١)، والهرقل: المنخل (٢)، ولا ينصرف للعلمية والعجمة وزعم الجواليقي (٣): إنه عجمي تكلمت به العرب (٤)، وهو اسم علم له ولقبه قيصر، وكذا كل من ملك الروم يقال له: قيصر كما أن كل من ملك الفرس يقال له كسرى، والترك: خاقان، والحبشة: النجاشي، والقبط: فرعون(٥) ومصر: العزيز، وحمير: تبع، والهند: دهمى، و[الصين] (٦): فعفور، والزنج: عانة، واليونان: بطليموس (٧)، واليهود: فطيون أو مالخ، ورأس جالوت لمن كان ملكا منهم من بني داود خاصة، ومن ملك الصابية يقال له: نمرود، والتبابعة ملوك اليمن من بني قحطان، وجالوت: لملك البربر، [والأخشيد لمن ملك فرغانه، والنعمان لمن ملك العرب من قبل العجم، وجرجير: لمن ملك افريقية، وشهرمان: لمن ملك خلاط، وفور: لمن ملك السند، والأصفر: لمن ملك

١ - المحكم (١/٣٣٢) والبيت في ديوان ربيعة (٢٧٥).

٢ - في المحكم (١٤/٤٣) الهرلق: المنظ وانظر : لسان العرب(١١/١٩٤-١٩٥) وليس كما قال المؤلف وتبعه العينى في عمدة القاريء (١٠/١).

٣ - هو : أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي إمام اللغة والنحو والأدب وهو من مفاخر بغداد صنف التصانيف وكان مليح الخط وكان ذا دين وصلاح من مؤلفاته «المعرب» و «شرح أدب الكاتب» مات سنة ٤٠هـ انظر : الأنساب (٢/١٠٥) معجم الأدباء (١٠٥/١-٢٠٩) إنباه الرواة (٣/٥٣٥-٣٣٧)،

٤ - المعرب (٧/ ٣٩)٠

ه - جاء في هامش «ف» فرعون بلغة القبط التمساح كما جاء في هامش «ط» بخط المصنف في الهامش: هو بلغة القبط التمساح.

٢ - في «ط» بعددهمى، والصين وفعفور والصواب: والصين فعفور كما عند العيني (٩٠/١)
 فتكون كلمة الصين سقطت من «ف» بينما زيدت الواو بينها وبين فعفور في «ط» فأثبت الصواب الصواب .

٧ - في «ف» بطلميوس، والصواب ما أثبته من «ط» والبداية والنهاية (٢٧١/٤) وعمدة القاريء .

علوى، ورتبيل: لمن ملك الخزر، وكابل لمن ملك النوبة، وماجد لمن ملك: الصقالية الا) وتنازع ابنا عبد الحكم في أيه يقال له: هرقل أم قيصر وترافعا إلى الشافعي فقال: هو هرقل وقيصر الأول علم له، والثاني لقب كأمير المؤمنين(۱)، وهو أول من ضرب الدنانير وأحدث البيعة (۱۳)، ومعنى الحديث الصحيح إذا هلك قيصر فلا قيصر بعده، وإذا هلك كسرى فلا كسرى بعده (١٤) لا قيصر بعده بالعراق كما قاله الشافعي في المختصر(٥)، قال: وسبب الحديث أن قريشاً كانت تأتي الشام والعراق كثيرا للتجارة في

١ - مابين المعكوفين أي قوله والأخشيد ١٠٠٠ إلى هنا جاء لحقا في هامش رفى وانظر : المفهم (١/ورقة ١٢٠) البداية والنهاية (٤/ ٢٧١) فيهما بعض هذه الألقاب عمدة القاريء (٩٠/١).

٢ - مناقب الشافعي للبيهقي (١/٤٩٤)٠

٣ - المجموع المغيث (٣/٥/٥) المحكم (٤/٢٣٢) لسان العرب (٢١/١٩٤)، القاموس المحيط (١٣٨٣).

تمامه. والذي نفسي بيده لتنفقن كنوزهما في سبيل الله» وفي رواية والذي نفس محمد بيده» أخرجه البخاري (١٨٢/٤) كتاب المناقب، باب (٢٥) علامات النبوة في الإسلام حديث (٢١) وفي (٢١٨/٧) كتاب الأيمان والنذور، باب (٣) كيف كانت يمين النبي على الحديث الثاني، ومسلم (١٨/٢٣٠٢-٢٣٣٧) كتاب الفتن واشراط الساعة، باب (١٨) لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيتمنى أن يكون مكان الميت من البلاء، حديث (٢٥، ٢٧)، والترمذي: (٤٩/٤) كتاب الفتن، باب (١١) ما جاء إذا ذهب كسرى فلا كسرى بعده، حديث (٢٢١٦) وقال : «حديث حسن صحيح» والشافعي في الأم(١٧١٤)، والإمام أحمد في مسنده(٢٢١٦)، والإمام أحمد في النبي عليه الله عنه عن النبي عليه الله عنه عن النبي عليه الله عنه عن النبي عليه النبي عليه الله عنه عن النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه الله عنه عن النبي عليه الله عنه عن النبي عليه الله عنه عن النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه الله عنه النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي ال

وأخرجه البخاري (٤/١٨٢) كتاب المناقب، باب (٢٥) علامات النبوة في الإسلام حديث (٤٧)، وفي (٢١٨/٧) كتاب الأيمان والندور، باب (٣) كيف كان يمين النبي عَلَيْ ، الحديث الأول، ومسلم (٢١٨/٤) كتاب الفتن وأشراط الساعة باب (١٨) لاتقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيتمنى أن يكون مكان الميت من البلاء، حديث (٧٧)، وأحمد (٥/٢٠-٩٣) أخرجوه من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْ ،

ه - مختصر الأم للمزني (٢٧٦) وانظر: الأم (١٧١/٤)٠

الجاهلية فلما أسلموا خافوا انقطاع سفرهم إليها لمخالفتهم أهل الشام والعراق بالإسلام فقال عليه [ الصلاة و] السلام: «لا قيصر ولا كسرى أي بعدهما في هذين الإقليمين ولا ضرر عليكم [٢٨١ب] فلم يكن قيصر بعده بالشام، ولا كسرى بعده بالعراق، ولا يكون (١)، وقال عليه الصلاة والسلام: والذي نفسي بيده [لتنفقن لا٢) كنوزهما في سبيل الله»(٣) ففتحت الصحابة الإقليمين في زمن عمر وسيمر بك قريبا حاله إن شاء الله،

#### فائدة:

معنى قَيْص : البقير والقاف على لغتهم غير صافية، وذلك أنَّ أُمَّهُ لما أتاها الطلق به ماتت فبقر عنه فخرج حيا وكان يفخر بذلك لأنه لم يخرج من فرج، واسم قيصر في لغتهم : مشتق من القطع لأن أحشاء أُمِّه قطعت حتى خرج منها، لأنها لما ماتت عندما اشتد بها الطلق بقي الولد يضطرب في جوفها فشقوا جوفها وأخرجوه، وكان شجاعاً جباراً مقداماً في الحروب نبه على ذلك ابن دحية في مرج البحرين (٤)،

وفيه أيضا : رحية وهو - بكسر الدال وفتحها - لغتان مشهورتان اختلف في أرجحهما(ه)، قال المطرز(٦) : والدُّحى : الرَّوساءُ، واحدهم : رحية (٧) وهو : دحية بن فروة بن فضالة بن زيد بن امرء القيس ابن الخزج - بخاء

۱ - انظر : المصدرين السابقين والبداية والنهاية (١/٢٧١) عمدة القاريء (٩٠/١) قال ابن كثير: «وفي هذا بشارة عظيمة بأن ملك الروم لايعود أبدا إلى أرض الشام».

٢ - في «ف» لتنفق والصواب ما أثبته من «ط» كما في نص الحديث كما سلف.

٣ - سبق تخريجه في الصفحة السابقة •

٤ - نقله العيني في عمدة القاريء (١/ ٩٠) ولم يعزه لابن دحية ٠

ه - قال النووي: ادعى ابن السكيت أنه بالكسر لاغير وأبو حاتم السجستاني أنه بالفتح لا غير شرح صحيح مسلم (١٠٣/١٢)٠

٦ - لعله : القاسم بن زكريا بن يحيى البغدادي الحافظ المعروف بالمطرز مقرىء محدث من المكثرين من تصنيفه المسند والأبواب والرجال، مات سنة ٥٠٥هـ، انظر: التقريب (٤٥٠) الأعلام (٥/١٧٦) معجم المؤلفين (٨/١٠٠)،

٧ - إكمال المعلم (٥/ل٠٨/أ) المفهم (١/ ورقة١٢٠)٠

معجمة مفتوحة ، ثم زاي ساكنة ، ثم جيم (١) - وهو : العظيم، واسمه : زيد [مناة] (٢) سمي بذلك لعظم بطنه (٣) - ابن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن عوف - وهو زيد اللات - وقيل : ابن عامر الأكبر بن بكر بن زيد اللات وهو ما ساقه المزي أولاً قال : وقيل : عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عوف بن عبد بن زيد اللات بن رُفيدة - بضم الراء وفتح الفاء - ابن ثور بن كلب ابن وَبَر بفتح الباء - ابن تغلب - بالغين المعجمة - ابن حلوان بن عمران بن الحاف - بالحاء والفاء - بن قضاعة بن معد بن عدنان (٤)،

وقيل: قضاعة إنما هو ابن مالك بن حمير (٥) بن سباء، كان من أجمل الصحابة وجهًا ومن كبارهم، وكان جبريل عليه السلام يأتي النبي عليه في صورته (٦)، وذكر السهيلي عن ابن سلام في قوله تعالى: ﴿ أَوْ لَهُواً اَنْفُضُوا ۚ إِلَيْها ﴾ (٧) قال: كان اللهو: نظرهم إلى وجه دحية لجماله (٨). وروى: أنه كان إذا قدم

١ - الإكمال (١٤٢/٣-١٤٣) وجاء في هامش «ط» بخط المصنف في الهامش: صحفه ابن قتيبة الخزرج قلت : وهو كذا في طبقات ابن سعد (١٤٩/٤) وجمهرة أنساب العرب (١٤٨٥٤) والإصابة مع أنه ضبطه بالحروف كما سلف، وكذا في الاستيعاب،

۲ - جاء في هامش «ف».

٣ - في الإكمال (١٤٣/٣) : «لعظم لحمه».

ع - تهذیب الکمال(۳۹۲/۱) وفیه «۰۰۰ ابن فضالة بن امرء القیس بن الخزرج - واسمه زید مناة
 ابن عامر بن بکر بن عامر الأکبر بن زید اللات بن رفیدة بن ثور بن کلب» فقط وقد تبع
 المؤلف فیما قاله العینی فی عمدة القاریء (۱/۹۰) وانظر : طبقات ابن سعد (۱/۶۲)
 جمهرة أنساب العرب (۲/۸۰۶) الاستیعاب (۲۳۲۱) الإصابة (۲۳۲۱)

ه - أنساب العرب (٢/٤٤٠)٠

٦ - انظر : ص (٤٩٠) تعليق (٢) ، وانظر أيضا طبقات ابن سعد (٤٩٠) .

٧ - سورة الجمعة آية (١١).

٨ - عمدة القاريء (١/ ٩٠).

الشام لم يبق معصر (١) إلا خرجت تنظر إليه، قال ابن سعد: أسلم قديماً ولم يشهد بدراً وشهد المشاهد بعدها، وبقي إلى خلافة معاوية (٢)، وقال [٨/١] غيره: شهد اليرموك وسكن المزة قرية بقرب دمشق (٣)، فائدة:

كان بعث الكتاب سنة ست قاله أبو عمر (٤)، قال خليفة : سنة خمس (٥). وقال محمد بن عمر : لقيه بحمص فدفع له الكتاب في المحرم سنة سبع (٦).

١ - كتب في أصل (ف) معصر ثم صحح في الهامش معصبة كما جاء في أصل (ط) معصية وصحح في هامشها معصر والصواب أنه معصر وهي التي بلغت سن الحيض قال ابن قتيبة في حديث ابن عباس رضي الله عنه قال ( كان دحية إذا قدم لم تبق معصر إلا خرجت تنظر إليه المعصر : الجارية إذا دنت من الحيض، ويقال هي التي أدركت غريب الحديث (١٠٧/٢) وانظر : تهذيب الأسماء واللغات (١/١/١م١) سير أعلام النبلاء (٢/١٥٥) الإصابة (١٠٧/٢) عمدة القاريء (١/١٠) تهذيب ابن عساكر (٥/٢٢).

- ٢ طبقاته (٤/٤١ ١٥ ١٥) وكلام ابن سعد : لم يشهد بدرا» والباقي للواقدي ٠
  - ٣ تهذيب الأسماء واللغات (١/١/ه١٨) تهذيب الكمال (٣٩٢/١)٠
    - ٤ الاستيعاب (١/٤٢٤)٠
- ه المذكور في تاريخ خليفة بن خياط ص ٧٩: بعد سنة ست حيث قال : سنة ست سرياه عليه السلام في سنة ست ثم قال: وفيها أي في سنة ست بعث حاطب بن أبي بلتعة إلى المقوقس، ودحية بن خليفة إلى قيصر في الهدنة، ولكن يقوي قول المصنف ما قاله الذهبي قال: قال خليفة بن خياط: في سنة خمس بعث النبي عليه دحية إلى قيصر، وقال ابن حجر أيضا: ووقع في تاريخ خليفة أن إرسال الكتاب إلى هرقل كان سنة خمس، وغلطه، ورجح أنه في آخر سنة ست لتصريح أبي سفيان بأن ذلك كان في مدة الهدنة، والهدنة كانت في آخر سنة ست اتفاقا، وأن وصوله إلى هرقل في المحرم من سنة سبع كما في قول الواقدي الآتي :

قلت : كلام خليفة صريح في أنه «سنة ست كما هو الصحيح ولا أعلم من أين أتى هذا اللبس عليهم في كلامه والله أعلم انظر : سير أعلام النبلاء (٢/٥٥٥) فتح الباري (٣٨/١)٠

۲ - طبقات ابن سعد (۱/٤)۲

وروى الحارث بن أبي أسامة (١) في حديث دحية أنه عليه الصلاة والسلام قال : «من ينطلق بكتابي هذا إلى قيصر فله الجنة» قالوا : وإن لم يقبل يارسول الله؟ قال : «وإن لم يقبل» فانطلق به رجل - يعنى - دحية وساق الحديث (٢)،

وقال السهيلي: لم يذكر ابن إسحاق في غزوة تبوك ما كان من أمر هرقل، فإنه عليه الصلاة والسلام: كتب إليه من تبوك مع دحية، ثم كتب كتابا وأرسله مع دحية إلى رسول الله علي يقول فيه: إني مسلم ولكني مغلوب على أمري وأرسل إليه بهدية فلما قرأ الكتاب قال: كذب عدو الله ليس هو بمسلم، بل هو على نصر انيته ، وقبل هديته وقسمها بين المسلمين (٣) قلت: وكانت تبوك في السنة التاسعة [كما سيأتي](٤)

#### فائدة:

٥.	سو ا	دحية	اسمه	من	لصحابة	في ا	ليس
----	------	------	------	----	--------	------	-----

- ١ هو الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر التميمي البغدادي الحافظ مسند العراق أبو محمد صاحب المسند المشهور ولم يرتبه على الصحابة ولا على الأبواب مات سنة ٢٨٢هـ،
   انظر : تاريخ بغداد (٢١٨/٨) المنتظم (٥/٥٥١) سير أعلام النبلاء (٣٨/١٣) الرسالة المستطرفه (٢٢)،
- ٢ المطالب العالية (١٥٣/٤-٢٥٤) حديث (٢٥٧٨) وعزاه إلى الحارث عن أبي بكر بن عبدالله (هو المزني) قال: قال رسول الله على الله ع
  - ٣ الروض الأنف (١٩٦/٤)٠
  - ٤ جاء لحقا في هامش (ف).

#### فائدة ثالثة:

لم يخرج من الستة حديثه إلا السجستاني في سننه (١)، وهو من أصحاب الحديثين قاله ابن البرقي (٢)، وقال البزار لما ساق حديثه من طريق عبد الله بن

١- (٢/٠٣٠)، كتاب الصوم، باب قدر مسيرة ما يفطر فيه، حديث (٢٤١٣) قال حدثنا عيسى ابن حماد، أخبرنا الليث - يعني ابن سعد - عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي الخير عن منصور الكلبي أن دحية بن خليفة خرج من دمشق إلى قدر قرية عقبة من الفسطاط، وذلك ثلاثة أميال، في رمضان، ثم إنه أفطر وأفطر معه ناس وكره آخرون أن يفطروا، فلما رجع إلى قريته قال : والله لقد رأيت اليوم أمرا ما كنت أظن أتي أراه، إن قوما رغبوا عن هدي رسول الله علي أن وأصحابه يقول ذلك للذين صاموا، ثم قال عند ذلك: اللهم اقبضني إليك، وأخرجه أحمد (٢٨/١٦) والطبراني في الكبير (٤/٢٢٤) وفي سنده منصور بن سعيد ويقال: ابن زيد بن الأصبغ الكلبي لم يوثقه إلا العجلي قال : تابعي ثقة وقال ابن حجر : مستور من الثالثة د، معرفة الثقات (٢/٠٠٣) ت التهذيب (٢٧٣/١٠) التقريب (٢٤٥)، وبقية رجاله ثقات وفي الباب ما يشهد له ويقويه فعن أنس بن مالك رضي الله عنه عند الترمذي حديث حسن، وعند الدار قطني في سننه (٢٧/١٠) كتاب الصوم، باب القبلة للصائم حديث حسن، وعند الدار قطني في سننه (٢٧/١٠) كتاب الصوم، باب القبلة للصائم حديث حسن، والبيهقي (٤/٧٤)

وعن أبي بصرة الغفاري رضي الله عنه، عند أبي داود (٢/٣٣٠) كتاب الصوم، باب متى يفطر المسافر إذا خرج حديث (٢٤١٢) وأخرجه من طريقه البيهقي (٢٤٦/٤)، وعند الإمام أحمد (٣٩٨/٦)، وأخرجه الطبراني في الكبير (٢/٩٧٢) حديث (٢١٦٩)، وسنده حسن في الشواهد فهذه الأحاديث يقوي بعضها بعضا وبها يكون حديث دحية حسنا والله أعلم،

وله حديث آخر عند أبي داود أيضا (٢٣/٤) كتاب اللباس باب في لبس القباطي للنساء، أنه قال : أتى رسول الله على بقباطي فأعطاني منها قبطية، فقال: «اصدعها صدعين فاقطع أحدهما قميصا وأعط الآخر امرأتك تختمر به » فلما أدبر قال : «وأمر امرأتك أن تجعل تحته ثوبا لا يصفها» وفي سنده ابن لهيعة، والقبطية : ثوب من ثياب مصر رقيقة بيضاء تعمل من الكتان، منسوب إلى القبط وهم أهل مصر، وضم القاف على غير قياس فرقا بينه وبين الإنسان، وجمعه قباطي، انظر: النهاية (٢/٤) المصباح المنير (١٨٦)،

٢ - تهذيب الكمال (٢٩٢/١) ت التهذيب (١٧٩/٣) الإصابة (٢٩٣/١) وفيها قال الحافظ قلت :
 اجتمع عنه نحو ستة أحاديث٠

وابن البرقي هو : عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحيم بن سعيد بن البرقي المحدث أبو سعيد راوي السيرة عن عبدالملك بن هشام مات سنة ٢٨٦هـ وكان صدوقاً مسناً من أهل العلم، انظر : سير أعلام النبلاء (٤٨/١٣)،

شداد بن الهاد عنه: لم يحدث عن النبي الله هذا الحديث (۱)، وفيه أيضًا أبو كبشة : رجل من خزاعة كان يعبد الشعرى العبور ولم يوافقه أحد من العرب على ذلك قاله الخطابي (۲)، وفي المختلف والمُوْتلف للدارقطني إن السمه وَجْزُ بن غالب من بني غبشان ثم من بني خزاعة (۳)، قال أبو الحسن النسابة (٤) وغيره في معنى نسبة الجاهلية النبي والله لأبي كبشة : إنما ذلك عداوة له ودعوة إلى غير نسبه المعلوم المشهور، كان وهب بن عبد مناف بن زهرة، جده أبو آمنة يكنى أبا كبشة وكذلك عمرو بن زيد بن أسد النجاري أبو السلمى] (ه) أم عبد المطلب كان يدعى أبا كبشة (۲)، وكان وَجُزُ بن(۷) غالب بن حارث أبو قيلة أم وهب بن عبد مناف بن زهرة أبو أم جده [۸۳]ب] لأم يكنى

١ - لم أقف على قوله هذا وسيأتي بعض الحديث ص(٥٠٥) وبعضه ص(٧٢٧-٧٢٨) ويأتي
 الكلام عليه هذاك إن شاء الله تعالى٠

٢ - أعلام الحديث (١٣٨/١-١٣٩) قال القاضي عياض: «ويقول: إنها تقطع السماء عرضا، وليس في النجوم ما يقطع السماء عرضا سوى هذه النجم فيعبده دونها لمخالفته لها والمنجمون ينكرون هذا القول » إكمال المعلم (٥/ل١٨/أ)، وانظر: المؤتلف للدار قطني (٢٢٩٢/٤)
 الإكمال (١٧٩/٤)،

٣ - المؤتلف (٤/ ٢٢٩١-٢٢٩١).

٤ - أبو الحسن محمد بن موسى بن جعفر التغلبي النسابة الشاعر الكوفي، كان عالما بأيام الناس وأخبارهم وأشعار المتقدمين والمتأخرين ورد نيسابور سنة خمس وثلاثمائة، وبعدها خرج إلى بخارى وتوفي بها سنة ٣٥٣هـ، انظر : الأنساب (٥/٢٨٤) اللباب (٣٠٧/٣) وقالا: النسابة بفتح النون والسين المشددة المهملة والباء الموحدة بعد الألف وفي آخرها «هاء» يقال : للعالم بالأنساب،

ه - في النسخ «سلمة» والصواب ما أثبته فهي سلمى بنت عمرو بن زيد النجاري أم عبدالمطلب، انظر : نسب قريش (١٥)، جمهرة أنساب العرب (١٤/١)، إكمال المعلم (٥/ل١٨١١).

٦ - ضعف ابن حجر هذا بأنه لم يقل أحد من أهل النسب، إن عمراً بن زيد يكنى أبا كبشة،
 فتح الباري (١/١٤).

٧ - في النسخ «جزء» والصواب ما أثبته من الكلام السابق ومن المؤتلف للدار قطني (١/٢٢١)٠

أبا كبشة وهو خزاعي، وكان أبوه من الرضاعة الحارث بن عبد العزى بن رفاعة السعدي يكنى بذلك أيضا (١)، وقيل إنه والد حليمة مرضعته حكاه ابن ماكولا (٢)، وذكر الكلبي في كتاب الدفائن (٣) أن أبا كبشة هو حاضن النبي عليه زوج حليمة ظئر النبي عليه واسمه الحارث كما سلف وقد روى عنه النبي عليه حديثا (٤)، [ونقل ابن التين (٥) في الجهاد عن الشيخ أبي الحسن أن أبا كبشة جد ظئر النبي عليه فقيل له: قيل: إن في أجد اده ستة يسمون أبا كبشة فأنكر ذلك ١٤١)،

الوجه السادس في بيان الأسماء المبهمة الواقعة فيه:

فابن الناطور هو (٧): (٠٠٠٠٠٠٠٠).

- ٣ هو لهشام بن محمد بن السائب الكلبي، تقدم وانظر: الفهرست (١٤١) وفي الإصابة
   (١٦٤/٤) الدقائق وهو تحريف،
- ٤ قال ابن حجر في الإصابة (٤/١٦٤-١٦٥): وذكر ابن الكلبي عن أبيه عن أبي صالح عن ابن عباس أن النبي على النبي على الإحدثني حاضني أبو كبشة أنهم لما أرادوا دفن سلوان بن حبشية، وكان سيدا معظما حفروا له فوقعوا على باب مغلق ففتحوه فإذا سرير عليه رجل، وعليه حلل، وعند رأسه كتاب أنا أبو شمر ذو النون مأوى المساكين، ومستعاذ الغارمين، أخذني الموت غصبا، وقد أعيا ذلك الجبابرة قبلي» قال النبي عبي «أبو شمر هذا هو عسيف بن ذي يزن» مين بن ذي يزن» بهن المين على المين المين على المين المي
- ه ابن التين هو : الإمام عبدالواحد بن التين السفاقسي شرح صحيح البخاري مات سنة ١١٢هـ، انظر : مقدمة القسطلاني (١/٣٥) كشف الظنون (١/٢٤٥) سيرة الإمام البخاري (١٨٨)٠
  - ٦ ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وانظر عمدة القاريء (٩١/١).
- ٧ جاء هكذا في النسختين وفي هامش «ط» جاء قوله : بياض في الأصل وفي أصل آخر
   بالضم الايحضرني اسمه» وقد تكلم عنه المؤلف مرة أخرى وسيأتي في ص(٧١٦) .

١ - انظر : إكمال المعلم (٥/١٨/أ) شرح صحيح مسلم (١١/١١) عمدة القاريء (١١/١١).

٢ - هكذا قال المؤلف وتبعه العيني في عمدة القاريء (٩١/١) والمذكور في الإكمال (٧/١٥١)، أبو كبشة، يقال كان ظئرا للنبي على نوج حليمة بنت أبي ذؤيب مرضعته، وقيل : كان عم ولدها ٠٠٠ ولكن يقوي كلام المؤلف ما قاله النووي بعد ذكره لما سلف في الكلام عن أبي كبشة قال قال القاضي وقال مثل هذا محمد بن حبيب البغدادي وزاد ابن ماكولا فقال: وقيل أبو كبشة عم والد حليمة مرضعته على أبي أولعل المؤلف نقل من أحدهما. انظر : المحبر (١٢٩) وإكمال المعلم (٥/ل١٨/١) شرح صحيح مسلم (١١/١١-١١١)،

وملك غسان : هو الحارث بن أبي شِمْرِ (١) أراد حرب النبي عَلِيْ وخرج إليهم في غزاة (٢)، ونزل قبيل من كندة، ماء يقال له: غسان بالمُشَلَّل فسموا به (٣)، الوجه السابع في أسماء الأماكن الواقعة فيه:

أما الشأم (٤) فمهموز ويجوز تركه وفيه لغة ثالثة: شآم -بفتح الشين و المد - وهو مذكر ويؤنث أيضا حكاه الجوهري (٥) والنسبة إليه شأمي وشآم - بالمد على فعال وشآميّ- بالمد والتشديد حكاه الجوهري (٥) عن سيبويه و أنكرها غيره، لأن الألف عوض من «يا» النسب فلا يجمع بنيهما (٦)،

وحد الشام طولاً من العريش (٧) إلى الفرات، وقيل إلى بالس (٨) وقال ابن حبان في صحيحه (٩): «أول الشام بالس وآخره العريش» وأما حده عرضاً فمن

١ - السيرة لابن هشام (٢٠٧/٤)، جمهرة أنساب العرب (٢/٢٧٣)، عمدة القاريء(١/١١)،

٢ - في «ط» غزوة • وكذا عند العيني •

٣ - الصحاح (٦/١٧٤) معجم البلدان (٢٠٣/٤)، لسان العرب (١٣/١٣) عمدة القاريء (١١/١)، والمشلل- بضم أوله وفتح ثانيه وفتح اللام وتشديدها -جبل يهبط منه إلى قديد من ناحية البحر، معجم ما استعجم (١٣٣٢/٤) معجم البلدان (١٣٦/٥)،

٤ - من هنا يبدأ في «ط» بياض نصف ورقة ·

ه - الصحاح (٥/٧٥١).

٦ - انظر : الأصول في النحو (٨٢/٣) معجم البلدان (٣١٢/٣) تهذيب الأسماء واللغات (١١٢/٣) شرح البخاري للنووي (٧٩-٨٠) عمدة القاريء (٩٣/١) قال النووي: والصحيح جوازه فقد حكاه سيبويه وهو إمام هذا الفن، وقال الجوهري : وتقول: امرأة شآمية بالمد والتشديد وشامية بالتخفيف الصحاح (١٩٥٧/٥).

٧ - العريش - بفتح العين وكسر الراء- مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل، معجم البلدان (١١٣/٤)، وفي معجم ما استعجم (٩٣٨/٣): موضع بالشام قال كعب: أن الله بارك في الشام من الفرات إلى العريش،

٨ - بالس : بلدة بالشام بين حلب والرقة سميت ببالس بن الروم، فتحها أبو عبيدة رضي الله
 عنه، انظر : معجم ما استعجم (٢٢٢/١)، معجم البلدان (٣٢٨/١).

۹ - (۱۱/ ۲۹ه) وفيه : «عريش مصر».

جبل طي من نحو القبلة إلى بحر الروم وما يسامت ذلك من البلاد (١)، نبه عليه صاحب التنقيب على المهذب (٢)، وفي اشتقاقة وسبب تسميته خلاف كبير ذكرته في الإشارات لغة كتاب المنهاج فراجعه منه (٣)، ودخله نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام قبل النبوة وبعدها، ودخله أيضا عشرة الآف صحابي كما قاله ابن عساكر في تاريخه (٤)،

وأما إيليا أنهو بيت المقدس وفيه ثلاث لغات أشهرها كسر الهمزة واللام وإسكان الياء بينهما، وبالمد والثانية مثلها إلا أنها بالقصر إلياء (٥) بحذف الياء الأولى وإسكان اللام وبالمد حكاهن صاحب المطالع (٦)، قال : قيل : معناه: بيت الله (٦)، وفي الجامع أحسبه عبر انيا (٧)، ويقال : الإيلياء كذا رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده (٨) في مسند ابن عباس، ويقال بيت المقدس، وبيت [ ١٨٤ أ ] المقدس،

وأما بُصْرى: -فبضم الباء - وهي مدينة حوران مشهورة (٩) ذات قلعة وهي قريبة من طرف العمارة والبرية بين الشام والحجاز قال ابن عساكر: فتحت

١ - معجم البلدان (٣١٢/٣)٠

٢ - هو : محمد بن أبي الغنائم بن معن بن سلطان الشيباني الدمشقي شمس الدين أبو الفضل الشافعي، كان إماما فقيها مناظرا أديبا قارئا بالسبع، له التنقيب على المهذب في جزأين، قال ابن الملقن: «اخطأ في عدة أحاديث نسبها إلى الصحيحين وغيرهما فلم توجد فيها، لا ادري كيف وقعت له، وقد نبهت عليها في التحرير المذهب في تخريج أحاديث المهذب» ، مات سنة ١٤٠هـ، طبقات الشافعية للآسنوي (١/٥٢٦) العقد المذهب (١١٨/ب)، الإشارات (١١٨/ب) فتح الباري (٢٧١/١٢) ولم أجد كتابه المذكور،

٣ - الإشارات (١١٨/أ-ب).

٤ - تهذيب الأسماء واللغات (١/١/١١)٠

ه - الي هنا ينتهي الطمس المشار إليه في «ط».

٢ - مطالع الأنوار (١/ل٢٨/أ)٠

٧ - نقله العيني عمدة القاريء (٩٣/١)٠

٨ - (٥/٧) بتحقيق حسين سليم أسد طبعة أولى لدار المأمون حديث (٢٦١٧).

٩ - انظر: معجم ما استعجم (١/٣٥١) معجم البلدان (١/١٤١)٠

صلحاً في ربيع الأول لخمس بقين سنة ثلاث عشرة وهي أول مدينة فتحت بالشام(١)٠

وأُمَّا رُومية - فبضم الراء وتخفيف الياء - مدينة معروفة للروم وكانت مدينة رئاستهم، ويقال: إنَّ رُوماس بناها (٢)،

وأمًّا حِمْص - بكسر الحاء وسكون الميم - بلدة معروفة بالشام دخلت بها في رحلتي وسمعت بها، سميت باسم رجل من العمالقة اسمه: حمص بن المهر بن جاف (٣)، كما سميت حلب بحلب بن المهر (٤)، وكانت حمص في قديم الزمان أشهر من دمشق قال الثعلبي: «دخلها تسعمائة رجل من الصحابة»(٥)، افتتحها أبو عبيدة ١(٦) بن الجراح سنة ست عشرة، وفي كتاب من نزل حمص لأبي القاسم عبد الصمد بن سعيد القاضي (٧): أن حمص فتحت سنة خمس عشرة افتتحها أبو عبيدة ومعه اثنا عشر ألفاً، وفيه عن قتادة: نزل حمص خمسمائة صحابي (٨)،

قال الجواليقى: وليست عربية تذكر وتؤنث (٩)، قال البكري (١٠)، ولايجوز فيها

۱ - تاریخ مدینة دمشق (۱/۱۵)۰

٢ - انظر : معجم البلدان (٣/١٠٠-١٠٤).

٣ - انظر : معجم ما استعجم (٢١٨/٢) مشارق الأنوار (٢٢١/١) معجم البلدان (٣٠٢/٢)، وفي
 معجم البلدان حمص بن المهر بن جان - بالنون -.

٤ - معجم البلدان (٢٨٢/٢).

ه - عرائس المجالس (۲۰۹).

٢ - حصل طمس في «ط» من هنا نصف صفحة ٠

٧ - هو أبو القاسم عبدالصمد بن سعيد بن عبدالله بن سعيد الكندي الحمصي قاضي حمص من العلماء بالحديث، وجمع تاريخا لطيفا فيمن نزل حمص من الصحابة مات سنة ٣٢٤هـ انظر : سير أعلام النبلاء (١٠/٤-٢٦٧) الأعلام (١٠/٤).

٨ - لم اقف عليه والله أعلم٠

۹ - المعرب (۱۲۷) ولفظه «موضع» وليس بعربي محض٠

١٠- هو أبو عبيد عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد البكري الأندلسي ، العلامة المتفنن له معرفة بالنبات له مصنفات منها :«معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع» « وشرح أمالي القالي » وغيرها مات سنة ٤٨٧هـ انظر : بغية الملتمس (٤٣٦) بغية الوعاة (٢/٤) الأعلام (٤٨/٤)٠

الصرف كما يجوز في هند، لأنه اسم أعجمي سميت برجل من العمالقة يسمى حمص، ويقال: رجل من عاملة هو أول من نزلها (١)٠

وأما الدَّسْكَرة: فهي - بفتح الدال والكاف، واسكان السين بينهما - وهو بناء كالقصر حوله بيوت، وليس بعربي، وهي بيوت الأَعاجم (٢) وأنشد ابن سيدة (٣) للأخطل (٤):

في قباب حول دُسْكُرة حولها الزيتون قد ينعًا (٥)٠

والدَّسْكُرةُ (٦): الصومعة عن أبي عمرو (٧)، وعزا غيره هذا البيت إلى الأحوص (٨) وبعضهم إلى يزيد بن معاوية (٩)، وصححه الأخفش في كلامه

۱ - معجم ما استعجم (۲۸/۱۱).

٢ - انظر : المعرب للجواليقي (١٩٨) المجموع المغيث (١/٢٥٦) النهاية (١١٧/٢) لسان العرب (٤/ ٢٥٥) .

٣ - لم أجده في المحكم المطبوع .

٤ - هو : غياث بن غوث التغلبي النصراني شاعر زمانه طبقات ابن سلام (١/١٥٤) الشعر والشعراءلابن قتية (٤٨٣/١) خزانة الأدب (٩/١٥).

ه - انظر : البيت في الكامل في الأدب (٤٩٨/٢) لسان العرب (٤/٥٨) عمدة القاريء (٩٤/١) وانظر تعليق (٣) في الكامل في الادب (٤٩٨/٢)٠

<sup>7 -</sup> الي هنا ينتهي الطمس المشار اليه في «ط».

٧ - لسان العرب (٤/ ٢٨٦) وفي الجيم (١/ ٢٥٣) : الأرض المستوية •

٨ - الكامل في الأدب (٢/٨٩٤)، والأحوص: قيل اسمه عبدالله والأحوص لقب لحوص عينيه ابن محمد بن عبدالله بن عاصم بن ثابت، كان الأحوص مقدما عند أهل الحجاز لجيدة شعره ورونقه، انظر: طبقات فحول الشعراء لابن سلام (٢/٥٥٦) الشعر والشعراء (١٨/١٥)
 الأغاني (٤/٤٢٤- ٢٦٨) خزانة الأدب (٢/٢١)،

٩ - الكامل في الأدب (٢/٨٩٤)، وهو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان أبو خالد القرشي، ولى الخلافة سنة ستين ومات سنة أربع وستين ولم يكمل الأربعين ، وكان ضخما كثير الشعر وله شعر جيد، وذا فصاحة وفطنة، انظر : سير أعلام النبلاء (٤/٥٣) ت : التهذيب (٢١٦/١١) لسان الميزان (٢٩٣/١).

على المبرد(۱) وقال ابن السيد (۲): إنه لأبي دهبل الجمحي (۳)، وفي جامع القزاز الدَّسْكَرةُ أيضًا: الأرض المستوية وقال ياقوت (٤): أنه أصلها (٥)، وقال التبريزي (٦): الدَّسْكَرةُ: مجمع البساتين والرياض (٧)،

الوجه الثامن في تبيين ما وقع فيه من القبائل والأنساب:

فيه : قُريش [لم يذكر الله في القرآن قبيلة باسمها غيرها] (٨) وهم : ولد

- ٢ هو العلامة أبو محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي النحوي اللغوي صاحب التصانيف كان حافظا ضابطا، حسن التعليم من مؤلفاته كتاب، «الأقتضاب في شرح أدب الكتاب» وشرح الموطأ و «المثلث» في اللغة مات سنة ٢١ههـ، انظر : بغية الملتمس (٣٢٤) إنباه الرواة (١٤١/١-١٤٣) الديباج المذهب (١٤١/١) شجرة النور الزكية (١٣٠/١)،
- ٣ ذكر العيني هذا الخلاف في عزو البيت ثم رجح أنه ليزيد بن معاوية بن أبي سفيان في
   قصيدة يتغزل بها في نصرانية وذكر منها أبيات هذا البيت آخرها ، عمدة القاريء (٩٤/١) .
- ٤ هو : أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرومي مولى عسكر الحموي، شهاب الدين، نحوي أخباري مؤرخ وكان من أئمة الجغرافيين ومن العلماء باللغة والأدب له تصانيف منها «معجم الأدباء»، «ومعجم البلدان، ومعجم الشعراء» مات سنة ٢٢٦هـ، انظر : وفيات الأعيان (٢/٧١-١٣٩) سير أعلام النبلاء (٣١٢/٢٢) الأعلام (١٣١/٨).
  - ه معجم البلدان (۲/هه٤)٠
- ٢ التبريزي : بكسر التاء وسكون الباء وكسر الراء نسبة إلى تبريز وهي : من بلاه اذربيجان أشهر بلدة فيها، وهو أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، أحد أئمة اللغة، وكانت له معرفة تامة بالأدب والنحو له مصنفات كثيرة منها : «شرح ديوان الحماسة لأبي تمام، وشرح المقصورة لابن دريد، وشرح المفضليات» مات سنة ٢٠٥هـ، انظر : الأنساب (٢/١٤١)، سير أعلام النبلاء (٢٩/١٩) الأعلام (٨/١٥١).
  - ٧ نقله العيني في عمدة القاري (١١)٩٤).
- ٨ مابين المعكوفين جاء في هامش «ف» وله على قريش علامة (٩) وفي هامش «ط» من خط
   المصنف، لم يذكر الله قبيلة باسمها غير ها فأدخلته في الأصل٠

١ - الكامل في الأدب (٢٩٨/٢) وهو : أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل الأخفش الأصغر نحوي لغوي له مؤلفات منها كتاب « الأنوار» «وكتاب التثنية والجمع» وغيرها، مات سنة ١٣هـ انظر : طبقات النحويين واللغوين (١١٥-١١٦) المنتظم (٢١٤/٦-٢١٥) معجم الأدباء (٢٥٠-٢٤٦)، البلغة في تاريخ أئمة اللغة (١٥٨)،

النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة واسمه عامر - دون ساير ولد كنانة وهم: مالك وملكان ومويلك وغزوان وعمرو أُخوة النضر [ ١٨٤ اب ] لأبيه.

و أُمُّهُ و أُمُّهم مُرّة بنت مُر أخت تميم بن مُر وهذا ما ذكره الجمهور، وقيل إنهم: بنو فهر بن مالك وفهر جماع قريش، ولا يقال لمن فوقه قرشي، وإنما يقال له كناني ورجحه الزبير بن بكار (١)، وهو ما ذكره ابن سعد (٢) ففهر لقب وقريش اسمه، و أبعد من قال: إنهم ولد إلياس بن مضر، أو ولد مضر بن نزار، حكاهما الرافعي (٣)، وهما غريبان جدا وقد أسلفنا ذلك أول الكتاب (٤)،

ولماذا سموا بذلك فيه أقوال: أصحها عند الجمهور: لتقرشهم أي: لتكسبهم يقال: قُرُشَ يَقَرش - بكسر الراء - وكانوا أصحاب كسب،

ثانيها: أن تُريشاً: تصغير القرش، وهو حوت سميت به القبيلة أو أبوها لقوتهم، ثالثها: لتجمعهم بعد التفرق، والتَّقَرشُ : التجمع،

رابعها: لأنهم كانوا يقرشون عن خلة الناس وحاجتهم أي: يسدونها بمالهم والتَّقْريشُ : التفتيش(٥).

وتصرف ولا تصرف على إرادة الحي أو القبيلة، والأُوّجُهُ صرفه قال تعالى (لإيلاف قُريش (٦) وقال الزبير بن بكار عن عمه : سميت قريش بقريش بن بدر ابن يخلد بن النضر كان دليل بنى كنانة فى تجار اتهم،

فكان يقال: قدمت عير قريش و أبوه بدر صاحب بدر الموضع قال: وقال غير عمي :

١ - لم أجده في كتابه جمهرة نسب قريش المطبوع،

۲ - طبقاته (۱/۵۵)،

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (٧٩).

٤ - انظر : ص (١٦٠)٠

ه - انظر: الانساب(٤/ه٨٤) شرح صحيح البخاري للنووي(٧٩) عمدة القاريء(١/١٩) وقد بسط الكلام في ذلك٠

٢ - سورة قريش آية(١).

قريش بن الحارث بن يخلد، اسمه بدر الذي سميت به بدر وهو احتفرها(١)٠ وينسب إلى قُرْيش: قُرشي(٢) وَقُرُيْشي(٣)٠٠

وفيه الرُّومُ: وهم هذا الجيل المعروف، قال الجوهري من ولد الروم بن عيصو، واحدهم رومي، كزنجي وزنج، فليس بين الواحد والجمع إلا الياءُ المشددة كما قالوا تمرة وتمر، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاءُ (٤)

وقال الواحدي(ه): هم جيل من ولد إرم بن عيص بن إسحاق غلب عليهم فصار كالاسم للقبيلة(٦)، وقال الرشاطي(٧): الروم منسوبون إلى رومي بن لنطي بن يونان بن يافث بن نوح فهوُلاءِ الروم من اليونانيين، وقوم من الروم يزعمون أنهم من قضاعة من تنوخ وبهرا وسليح، وكانت تنوخ أكثرها على دين النصارى،

١ - لم أجده في المطبوع ولعله في المفقود منه ١

٢ - قُرَشِي : بضم القاف وفتح الراء • الأنساب (١/ ٤٧٠) اللباب (٣/ ٢٥) .

٣ - قُرُيْشِي: بضم القاف وفتح الراء بعدها الياء الساكنة ثم شين معجمة الأنساب (٤/٤/٤) اللباب(٣٠/٣).

٤ - الصماح(٥/١٩٣٩).

ه - هو: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي صاحب التفسير، وكان طويل الباع في اللغة له مصنفات منها: «البسيط، والوسيط، والوجيز في التفسير، وشرح ديوان المتنبي» مات سنة ٢٦٨هـ انظر: معجم الأدباء (٢١/٧٥٢-٢٧٠)، طبقات السبكي (٥/٥١) البلغة (١٤٥)، طبقات المفسرين للدواودي (٢٨٧/١)،

٦ - عمدة القارىء (٩٢/١).

٧ - هو أبو محمد عبدالله بن علي بن عبدالله اللخمي الأنداسي. الرشاطي، عالم بالنسب والحديث حافظ للتاريخ له مؤلفات منها «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار، والإعلام بما في كتاب المختلف والمؤتلف للدارقطني من الأوهام» مات سنة ٢١هه، والرشاطي : بضم الراء وفتح الشين المعجمة، قال ابن خلكان: ذكر في كتابه المذكور، أن أحد أجداده في جسمه شامة كبيرة، وكانت له خادمة عجمية تحضنه في صغره، فإذا لاعبته قالت له: رشطالة وكثر ذلك منها فقيل له : الرشاطي، وهذا منسوب إليه، انظر : وفيات الأعيان(٣/١٠١-١٠٧) سير أعلام النبلاء(٢٥٨/٢٠) الرسالة المستطرفة(١١٥)،

وكل هذه القبائل خرجوا مع هرقل عند خروجهم من الشام فتفرقوا في بلاد الروم(١)٠

وفيه بنو الأصفر: وهم الرُّوم، ولم سمو ا بذلك فيه قولان :

أحدهما: أن جُيشاً من الحبشة غلب على ناحيتهم في وقت فوطىء نساءهم [مه/ أ] فولدن أولاداً صفراً من سواد الحبشة وبياض الروم، قاله ابن الأنبارى(٢)،

الثاني: أنها نسبة إلى الأصفر بن الروم بن عيصو بن إسحاق بن إبر اهيم عليه السلام قاله الحربي (٣)، قال القاضي عياض: وهو الأشبه (٣): وعبارة القزاز قال قوم: بنو الأصفر من الروم هم ملوكهم ولذلك قال عدي بن زيد (٤):

وبنو الأصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور(٥)

قال: ويقال: إنما سموا بذلك لأن عيصو بن إسحاق عليه السلام كان رجلا أحمر أشعر الجلد كأن عليه خواتيم من شعر، وهو أبو الروم وكان الروم رجلا أصفر في بياض شديد الصفرة، فمن أجل ذلك سموا بذلك، وتزوج عيصو بنت عمه إسماعيل بن إسحاق ، فولدت له الروم بن عيصو وخمسة آخرين، فكل من في الروم فهو من نسل هؤلاء الرهط، وفي المغيث(٦): تزوج الروم بن عيصو إلى

١ - نقله العينى ، عمدة القاريء (٩٢/١):

۲ - الزاهر(۲/۱۷۱-۱۷۲).

٣ - مشارق الأنوار (٤٩/٢) شرح صحيح مسلم (١١١/١٢).

٤ - هو : عدي بن زيد بن حمار بن زيد شاعر من شعراء الجاهلية، وكان نصرانيا، وكان كاتبا
 لكسرى وليس ممن يعد في الفحول انظر: الشعر والشعراء(١/ ٢٢٥) فحول الشعراء(٢٤٩)
 الأغاني(٩٧/٢).

ه - الشعر والالشعراء(١/ه٢٢) • الأغاني (١٣٩/٢) ضمن قصيدة طويلة وذكره ابن الأنباري في الزاهر (١٧٢/٢) •

٦ - كذا قال المؤلف وتبعة العيني والمذكور في المغيث(٢/٤٢): قال ابن قتيبة : عيصو بن إسحاق بن إبراهيم هو أبو الروم، وكان الروم أصفر في بياض شديد الصفرة، فلذلك يقال للروم بنو الأصفر، وقال غيره: هو روم بن عيصو بن يعقوب بن إسحاق، وقيل: سموا بذلك لأن جيشا، ١٠٠٠لخ، كلام ابن الأنباري السالف،

الأصفر ملك الحبشة فاجتمع في ولده بياض الروم وسواد الحبشة فأعطوا جمالاً وسموا بني الأصفر، وفي تاريخ دمشق لابن عساكر(۱) تزوج مهاطيل الرومي إلى النوبة فولدت له الأصفر، وفي التيجان لابن هشام(۲): إنما قيل لعيصو بن إسحاق: الأصفر لأن جدته سارة حلته بالذهب فقيل له ذلك: لصفرة الذهب، قال: وقال بعض الرواة: إنه كان أصفر أي: أسمر إلى صفرة وذلك موجود في ولده إلى اليوم فإنهم سمر كحل الأعين،

# الوجه التاسع في ضبط ألفاظه وتبين معانيه:

الأول: الرُّكب: جمع رُاكب، وقيل: اسم يدل على الجمع كقوم، وذود وهو قول سيبويه(٣)، وهم أصحاب الإبل في السفر: العشرة فما فوقها قاله ابن السكيت(٤) وغيره، وقال [ ابن سيدة ١٤ه): أرى أن الرَّكب قد يكون للخيل و الإبل وفي التنزيل ﴿ وَالرَّبُ أُسَّفُلُ مِنْكُم ﴿ (٦) وقد يجوز أن يكون منهما جميعًا (٧)، وقول علي: «ما كان معنا يومئِذ إلا فرس عليه المقد اد بن الأسود (٨) يصحح أن

١ - (١٣/١)، بتحقيق صلاح الدين المنجد،

٢ - التيجان في ملوك حمير لم أعثر على هذا الكلام فيه بعد بحث طويل والله أعلم٠

٣ - الكتاب(٣/٤٢٢).

٤ - عمدة القاريء (١/٥٩) وعند النووي (٧٩)، الثلاثة فما فوقها قاله ابن السكيت، وحكاه ابن منظور عن الأخفش فقال: قال: هو جمع، وهم العشرة فما فوقها، وأرى أن الركب قد يكون للخيل والإبل، لسان العرب (٢٩/١) وفي تهذيب الألفاظ لابن السكيت (٥٩): «الذود من الإبل من ثلاث إلى عشر» وهذا يقوي كلام النووي،

ه - جاء لحقا في هامش «ف».

٢ - سورة الأنفال آية(٤٢).

٧ - لم أجده في المحكم المطبوع وانظر لسان العرب(١/٢٩١-٤٣٠).

٨ - أخرجه أبو نعيم في الحلية(٩/٥٢) قال : حدثنا أبو محمد بن حيان ثنا حامد بن شعيب ثنا شريح بن يونس ثنا عبدالرحمن بن مهدي ثنا سفيان عن أبي إسحاق عن حارثة بن مضرب عن علي قال: ما كان فينا فارس يوم بدر غير المقداد بن الأسود ولقد رأيتنا وما فينا قائم إلا رسول الله علي تحت شجرة يصلي ويبكي حتى أصبح، قال أبو نعيم: لم يروه عن الثوري بهذا إلا ابن مهدي، وذكره صاحب لسان العرب(٢٩/١).

الرَّكب هاهنا: رِكاب الإبل، قالوا: والرَّكبة - بفتح الراء والكاف - أقل منه(۱). والأُركوب - بضم - أكثرمنه، وجمع الرَّكب: أَرْكُب ورُكُوب والجمع، أَرَاكِب(۲). والرِّكابُ : الإبل واحدها، رُاحِلة وجمعها : رُكب (٣) وفي بعض طرق هذا الحديث [ ٥٨/ب] أنهم كانوا ثلاثين رجلا منهم أبو سفيان(٤)،

الثاني: التُّجَار - بكسر التاء وتخفيف الجيم، ويجوز ضم التاء وتشديد الجيم - وهما لغتان ، جمع تَاجر، ويقال أيضا: تُجْر كصاحب وصَحْب(٥).

الثالث: ماذ و بتشديد الدال - وهو من المفاعلة كضارب ، وحاد وشاد يكون من النين يقال : تَمَاد الغريمان إذا اتفقا على أجل وهو من المدة وهي القطعة من الزمان تقع على القليل والكثير أي : اتفقوا على الصلح مدة من الزمان، وهذه المدة هي صلح الحديبية، الذي جرى بين النبي وكفار قريش سنة ست من الهجرة، لما خرج عليه الصلاة والسلام في ذي القعدة معتمرا، فصدته قريش وصالحوه على أن يدخلها في العام المقبل على رفع الحرب عشر سنين(٢)، فدخلت بنو بكر في عهد قريش وبنو خزاعة في عهده عليه الصلاة والسلام ثم نقضت قريش العهد بقتالهم خزاعة حلفاء رسول الله على ألم ألم الله تعالى بقتالهم بقوله : ﴿ أَلا تَقُاتِلُونَ قُوْماً نَكُثُوا أَيْمانهُم (٧)

الرابع: قوله: وحَولَه ، بفتح اللام - يقال: حَولُه وحَوَالُهُ وحَولُيه وحَوَالُيهُ، أربع لغات ، واللام مفتوحة فيهن أيْ: مطيفون به من جوابنه قال الجوهري: ولا تقل حَوالِيه بكسر اللام (٨).

١ - النهاية (٢/٧٥٢) لسان العرب(١/ ٤٣٠).

۲ - لسان العرب(۱/٤٣٠) دون «أراكب».

٣ - غريب الحديث لأبي عبيد (١/ ٢٤٥) لسان العرب (١/ ٤٣٠).

٤ - أخرجها الحاكم في الإكليل كما قاله ابن حجر فتح الباري(٣٣/١).

ه - انظر : النهاية(١٨١/١) شرح صحيح البخاري للنووي(٧٩) المصباح المنير(٢٨) فتح الباري(٣٣/١).

٦ - شرح صحيح البخاري للنووي(٨٠) وانظر: شرح ابن بطال(١/١٧/١) المصباح المنير(٢١٦).

٧- سورة التوبة آية(١٣).

٨ - الصحاح(٤/١٦٧٩) والكلام كله له٠

الخامس: التَّرْجُمَان - بفتح التاء - أفصح من ضمها، والجيم مضمومة فيهما(١) وهو المعبر عن لغة بلغة، والتاء فيه أصلية(٢) وأُنكر على الجوهري جعلها زائدة(٣)، وتبعه ابن الأثير(٤) فقال في نهايته(٥): والتاء والنَّونُ: زائدتان السادس: إنما سأل عن أقربهم نسبًا لأن غيره لا يؤمن أن تحمله العداوة على الكذب في نسبه، والقدح فيه بخلاف القريب فإن نسبه نسبه(٢)،

السابع: قوله: فاجعلوهم عند ظهره، قيل في معناه: لِئُلاً يستحيوا أن يواجهوه بالتكذيب إن كذب(٧)،

الثامن: قوله: "فإن كُذُبُنِي" هو بالتخفيف ، فَكُذَّبُوه هو بالتشديد، والكذب نقيض الصدق، يقال: كُذَبُ يُكْذِب كُذِباً [ وكِذْبا الله وكُذْبا الله وكُذْبا الله وكُذْبا الله وكُذْبا الله وكُذَبا الله وكُذُبا الله وضم المثلثة ، وكسره (٩) أي : يحكوه عني، ويتحدثوا به فَأُعاب به لأن الكذب قبيح وإن كان على عدو [١٨٦ أ] يقال : أَثَرت الحديث بقصر الهمزة ، آثِرُه بالمد وضم المثلثة ، وكسرها ، أثراً ساكنة

١ - وفيه لغتان أخريان أحدهما: فتح التاء والجيم حكاها صاحب المصباح المنير(٢٩) والأخرى
 : ضم التاء وفتح الجيم ذكرها ابن حجر وقال: لم يصرحوا بها فتح الباري(٣٤/١) إلا ان أشهرها ما حكاه المؤلف،

٢ - شرح صحيح البخاري (٨١) شرح صحيح مسلم(١٠٤/١٢) وقال الفيومي في المصباح
 المنير(٢٩): والتاء والميم أصليتان، فوزن ترجم: فعلل مثل دحرج. وقال الفيروز آبادي:
 «والفعل - ترجم - يدل على أصالة التاء»

۳ - الصماح (ه/۱۹۲۸) «باب رجم».

٤ - وتبعها ابن منظور أيضا في لسان العرب(٢٦/١٢).

<sup>.(1/7/1) - 0</sup> 

٣ - شرح صحيح البخاري(٨١) • فتح الباري(١٠٨) عمدة القاري(١٠٨/١).

٧ - فتح الباري (١/٥٥).

٨ - لسان العرب (١/٤٠١).

٩ - غيره: أي غير الضم مشارق الأنوار (١٨/١).

الثاء حدثت به(١)٠

العاشر: قوله: كذبت عنه ، أيْ : لأخبرت عن حاله بكذب لبغضي إياه ، وقد قال الفقهاءُ : إِن شهادة العدو على عدوه لاتسمع لمثل هذا المعنى (٢) وقوله: «عنه» أيُ : عليه [وقد جاء كذلك في بعض نسخ البخاري ٣٣)، ولم تقع هذه اللفظة في مسلم، ووقع فيه لولا مخافة أن يُوثر علي الكذب، وعلي بمعنى: عني كما هو في قوله : إذا رضيت على بنو قشير (٤)،

[ووقع أيضاً لفظة على في التفسير اله)

الحادي عشر: قوله «قُطُّ» فيها لغات أشهرها: فتح القاف وتشديد الطاء المضمومة قال الجوهري: معناها: الزَّمان، يقال: مار أيته قُطُّ، قال: ومنهم من يقول: قُطُّ - بضمتين(٦) - وقَطُ - بتخفيف الطاء وفتح القاف وضمها مع

ا - أعلام الحديث (١٣٨/١) مشارق الأنوار (١٨/١) شرح صحيح البخاري (١٨) فتح الباري (١/٥٣) قال ابن حجر : «وفي قوله: يأثروا، دون قوله : يكذبوا دليل على أنه كان واثقا منهم بعدم التكذيب أن لو كذب لاشتراكهم معه في عداوة رسول الله على أنه كان واثقا استحياء وأنفة من أن يتحدثوا بذلك بعد أن يرجعوا فيصير عند سامعي ذلك كذابا، وفي رواية ابن إسحاق التصريح بذلك، ولفظه : فوالله لو قد كذبت ماردوا علي، ولكني كنت امرءاً سيداً أتكرم عن الكذب، وعلمت أن أيسر ما في ذلك إن أنا كذبته أن يحفظوا ذلك عني ثم يتحدثوا به، فلم أكذبه انتهى، قلت : هذا من شيم العرب وتوقيهم عن الكذب حتى أنه لم تحملهم العداوة على الكذب، لان الكذب عادة ذميمة تأباها الطباع السليمة وتكون عارا على صاحبها حينما يوصف بالكذب فما بالك بأبناء الإسلام الذين أصبح الكذب على السنتهم ومترجما في مواعيدهم، ومعاملاتهم، لاشك أن الأثر أشد والعار أفضع فقد قال يكتب عندالله كذابا صحيح البخاري (١/٩٥) كتاب الأدب،

٢ - المغنى مع الشرح الكبير (١٢/٥٥-٥٦) المبسوط للسرخسي (١٣٣/١٦) المجموع (٢٠/٥٣٠)٠

٣ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

٤ - لم أقف على قائله وقد أورد العيني في عمدة القاريء (٩٩/١).

ه - ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش (ف» وانظر تخريج الحديث ص(١٧٠-١٧١)٠

٢ - أي ضم القاف والطاء ٠

التخفيف وهي قليلة(١)٠

الثاني عشر: قوله: "فهل كان من آبائه من ملك" هذا روي على وجهين أحدهما، مِن : بكسر الميم - ومُلِك - بفتح الميم وكسر اللام، وثانيهما: مَن :- بفتح الميم، وبفتحها أيضاً وفتح اللام على أنه فعل ماض، وكلاهما صحيح، والأول: أصح وأشهر وتؤيده رواية مسلم: "هل كان في آبائه ملك"(٢) بحذف من، وكذا هو في كتاب التفسير من صحيح البخاري(٣) أيضا، وعلى هذا يحتمل أن تكون من زائدة في الرواية الأُخرى، لأنها في سياق الاستفهام (٤)

الثالث عشر: أشراف الناس: كبارهم وأهل الأحساب منهم وإنما كان أتباع الرسل الضعفاء دون الأشراف لكون الأشراف يأنفون من تقديم مثلهم عليهم، والضعفاء لا يأنفون فيسرعون إلى الانقياد واتباع الحق، وهذا على الغالب، وإلا فقد سبق إلى اتباعه أكابر أشراف دينه كالصديق والفاروق وحمزة وغيرهم، وزيادتهم دليل على صحة النبوة، لأنهم يرون الحق كل يوم يتجدد فيدخل فيه كل يوم طائفة،(٥)

الرابع عشر: قوله "سَخْطة" - بفتح السين - والسَّخُطُ والسَّخْطُ هو: الكراهة للشيء وعدم الرَّضَا به(٦) [يقال: منه سَخِطَ يَسْخُطُ سَخَطاً آلا) ومعناه: أن من دخل في الشيء على بصيرة يمتنع رجوعه بخلاف ضده (٨)

١ - الصماح (١١٥٣/٣).

۲ - شرح صحیح البخاری للنووی (۸۲) شرح صحیح مسلم(۱۱۱/۱۰۱-۱۰۰) وانظر تخریج روایة مسلم ص(۱۷۳)۰

٣ - انظر تخريجه ص(٦٧٠-٦٧١).

٤ - وهو ما رجحه ابن حجر : انظر فتح الباري (٥/١)٠

ه - انظر شرح صحيح البخاري (٨٣) شرح صحيح مسلم (١١٥/١٢) فتح الباري(١/٥٥).

٢ - النهاية (٢/ ٣٥٠) شرح صحيح البخاري(٨٢).

٧ - ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وانظر لسان العرب (٣١٢/٧) عمدة القاريء (٩٦/١)

٨ - عمدة القاريء (٩٦/١).

الخامس عشر : يَغْدِر - بكسر الدال - وهو ترك الوفاء بالعهد ١٠)

وقوله: "نحن منه في [١٨٦ب] مدة لاندري ماهو فاعل فيها يعني: مدة الهدنة وهي صلح الحديبية، وقوله: "ولم تمكني كلمة أدخل فيها شيئاً غير هذه الكلمة» إنما فعل ذلك لأنه كان يعلم من أخلاقه الوفاء والصدق، وأنه يفي بما عاهدهم عليه، وأحال الأمر على الزمن المستقبل، وقال: ماقال مع علمه أن صدقه ووفاء ثابت مستمر لايتغير(٢)،

السادس عشر : قوله «فكيف كان قتالكم إياه» فيه انفصال ثاني الضمير، والاختيار أن لايجيء المنفصل إذا يأتي مجيء المتصل (٣)

السابع عشر : سِجَال - بكسر السين - أَيُّ نُوب نَوْبَةُ لنا ونَوْبَةُ له، والمساجلة : المفاخرة بأن نصنع مثل صنعه في جري أو سعي وأصله من السَجل : وهو الدلو مُلاِّي، وأصله المستقيان بالسَّجل حتى يكون لكل واحد منهما سَجْل (٤)

الثامن عشر: العفاف: الكف عن المحارم وخوارم المروءة، قال صاحب المحكم: العِفّة : الكف عن ما لايحل ولا يجمل، يقال: عَفَّ يَعِفُ [عَفًا] وعَفَافًا وعَفَافًا وعَفَافًا ، وعَفِيفًا ، والأنثى عَفِيفَة ، وجمع العفيف أعفًا وعَفِيفًا ، والأنثى عَفِيفَة ، وجمع العفيف أعفي وعَفِيفًا ، والمُنتى عَفِيفَة ، وجمع العفيف أعفَّه و أعِفَّاء (٥) ،

التاسع عشر: الصلة، كلما أمر الله به أن يوصل وذلك بالبر، والإكرام

١ - شرح صحيح البخاري (٨٢) شرح صحيح مسلم (١١/٥٠١)، عمدة القاريء (١٠٩١)،

٢ - انظر : فتح الباري (١/٣٥-٣٦).

٣ - انظر : شواهد التوضيح (٢٤-١٥و ٢٩).

٤ - انظر أعلام الحديث (١/١٣٨) النهاية (٢/١٤٤) شرح صحيح البخاري (٨٢) شرح صحيح مسلم (١٢/١٥) فتح الباري (٣١/١) عمدة القاريء (١/٩٦-٩٧).

ه - المحكم (١/ ٥٠) وليس فيه «عقا».

وحسن المراعاة وفي مسلم(١) [ ويأمرنا بالزكاة بدل الصدق في رواية البخارى ٢١)٠

العشرون : قوله: «وكذلك الرسل تبعث في نسب قومها» يعني: أفضله وأشرفه، قيل : الحكمة في ذلك أن من شرف نسبه كان أبعد من انتحال الباطل، وكان انقياد الناس إليه أقرب (٣).

الحادي بعد العشرين: سؤاله عن الإرتداد: لأن من دخل على بصيرة في أمر محقق لايرجع عنه بخلاف من دخل في أباطيل كما سلف (٤).

وسؤًاله عن الغدر، لأن من طلب حظ الدنيا لايبالي بالغدر وغيره مما يتوصل به إليها، ومن طلب الآخرة لم يرتكب غدرًا ولا غيره من القبائح(٥).

وسؤ اله عن حربهم: جاء تفسيره له في [غير ١٦) هذه الرواية في البخاري في التفسير(٧) ومسلم(٨) قال: (وكذلك الرسل تبتلى ثم يكون لها العاقبة) يبتليهم بذلك ليعظم أجرهم لكثرة صبرهم وبذلهم وسعهم في [١٨٧ أ] طاعت قال تعالى:

۱ - انظر : تخریجه ص(۲۷۳).

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش رف ثم علم عليه رصح ثم شطب رصح وكتب رهنا وكذا أخرجها في الزكاة يعلمنا وهذه الزيادات ليست في رط وبخط مغاير لنسخة رف مغايرة قليلة ولم أكتبه في الأصل لأني أشك فيه لأمرين أحدهما مغايرة الخط الثاني: أنه سبق تخريج الحديث عند البخاري ومسلم ص(١٧٠-١٧٣) ولم يخرجه أحد منهما في الزكاة والله أعلم .

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٣) شرح صحيح مسلم (١٠٥/١١).

٤ - ص(٢٩٩) وانظر : شرح صحيح البخاري للنووي (٨٣).

ه - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٣)٠

۲ - انظر : تخریجه ص(۲۷۰-۲۷۱).

٧ - انظر : تخريجه ص(٦٧٣).

٨ - سورة الأعراف آية (١٢٨) وما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

هرقل من هذه الأوصاف تبين له حسن ما استوصف من أمره، واستبراه من حاله ولله دره من رجل ما كان أعقله لو ساعدته المقادير بتخلية ملكه والاتباع(۱)، الثاني بعد العشرين : قوله "يأتسي" هو بهمزة بعد الياء أيّ : يتبع ويقتدي، والأسوة: القدوة، يقال : إسوة - بكسر الهمزة وضمها - وقد قُرِيءَ بهما، قرأ عاصم بالضم(٢) والباقون بالكسرة (٢).

الثالث بعد العشرين: قوله: «حين يخالط» كذا وقع في أكثر النسخ «حين» بالنون وفي بعضها «حتى» [بالتاء] (٣)، ووقع في المستخرج للإسماعيلي «حتى أو حين» على الشك، والروايتان وقعتا في مسلم أيضا، ووقع فيه ايضا «إذا بدل حين»،

الرابع بعد العشرين: البَشَاشة - بفتح الباء - يقال: بَشَّ به وتَبَشْبُش وروي بَشَاشة كما سقناه، وبشَاشَته قال القاضي(٤): وهذه أصح - يعني - رواية الهاء، والمراد: انشراح الصدر والفرح والسرور، وأصلها: اللطف بالإنسان عند قدومه وإظهار السرور برؤيته وتأنيسه [يقال: بَشَ، بالشيء يبش بشاشة إذا أَظهر بشرى عند رؤيته] (ه) قال الليث: البَّشُ اللطف في المسألة والإقبال على أخيك(٢)، وقال ابن الأعرابي: هو فرح الصدر بالصديق (٧).

١ - انظر : أعلام الحديث (١/ ١٣٥) شرح صحيح البخاري للنووي (٨٣)٠

٢ - السبعة في القراءات (٢٠-٢١٥) النشر في القراءات العشر (٣٤٨/٢).

٣ - في النسخ بالياء، والصواب ما أثبته لدلالة الكلام عليه٠

٤ - مشارق الأنوار (١٠١/١) وانظر شرح صحيح البخاري للنووي (٨٤)٠

ه - ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وانظر شرح ابن بطال (١/ل٧).

٦ - تهذيب اللغة (٩٠/١١) لسان العرب (٢/٢٦٦) ولم يعزه صاحب اللسان إلى الليث،

٧ - تهذيب اللغة (٢٩١/١١) لسان العرب (٢٦٧/٦) وفيهما «فرح الصديق بالصديق» •

٨ - جمهرة اللغة (٢/١٣).

الخامس بعد العشرين : قوله : « وقد كنت أعلم أنه خارج » إنما علم ذلك من يه التوراة و الإنجيل، وفي مسلم « فإن يك ما تقول حقا فإنه نبي » (١).

وقوله: « فسيملك موضع قدمي هاتين » يعني الشام فإنه قاله به وقوله: « لم أكن أظن إنه منكم » كأنه استبعد أنّ يتنبأ من العرب العرب المناه المناع المناه ا

السادس بعد العشرين: معنى أخلص: أصل، ومعنى لتجشّمت لقاءه: تكلفت على خطرومشقة، وهو - بالجيم - وفي مسلم: "لا حبيت لقاءه مكان "لتجشّمت" (٢). قال القاضي: وتجشّمت أصح في المعنى، ويحتمل أن يكون أحببت مغيرة منه، وكأن الإسلام لم يتمكن من قلبه، ولم يرد الله هدايته كما أراد هداية النجاشي (٣)، وقال ابن بطال: قوله "لتجشّمت لقاءه" يعنى: دون خلع من ملكه، ولا اعتراض عليه في شيء، وهذا التجشّم هو: الهجرة، وكانت فرضًا على كل مسلم [٧٨/ب] قبل الفتح،

فإن قلت : النجاشي لم يهاجر قبل الفتح وهو مؤمن فكيف سقط عنه فرض الهجرة؟٠

فالجواب: أنه كان ردءً اللإسلام هناك وملجئا لمن أوذي من الصحابة والردء كالمقابل، و كذا ردء اللصوص والمحاربين عند مالك والكوفيين يقتل بقتلهم، ويجب عليهم، وإن لم يحضروا القتل ومثله تخلف عثمان وطلحة وسعيد بن زيد عن بدر وضرب لهم الشارع بسهمهم و أجرهم (٤).

السابع بعد العشرين: قوله: "ولو كنت عنده لغسلت عن قدمه" هذا فيه إِيماء إلى أنه علم بنبوته لكنه خشي خلع قومه له على ما جاء مفسراً في البخاري، فأصر

١ - انظر : شرح ابن بطال (١/ل٥/ب).

٢ - وهو كذلك عند البخاري في التفسير (١٦٩/٥)٠

٣ - إكمال المعلم (٥/ل٨٠٠ - ل١٨١)٠

٤ - شرح ابن بطال (١١/٥/ب).

على كفره بعد علمه به، فكان أشد في الحجة عليه، وهذه عبارة القاضي(١)، وكذا قوله آخر الحديث: "هل لكم في الفلاح والرشد فتبايعوا هذا النبي " فيه إعلام بيمانه، وقال ابن بطال: لم يصح عندنا أنه جهر بالإسلام، وإنما آثر ملكه على الجهر بكلمة الحق ولسنا نقنع بالإسلام دون الجهرية، ولم يكن مكرها حتى يعذر وأمره إلى الله(٢)، وقال الخطابي: إذا تأملت معاني ما استقراه من أوصافه تبينت حسن ما استوصف من أوصافه واستبرأ من حاله فلله دره من رجل ما كان أعقله لو صادف معقوله مقدوره(٣)، وهذا أسلفته فيما مضى قريبا(٤)، وقد حكى القاضي وغيره [خلافًا للعلماء لاه) فيمن الممأن قلبه بالإيمان، ولم يتلفظ، وتمكن من الإتيان بكلمتي الشهادة فلم يأت بها هل يحكم بإسلامه أم لا ؟ والمشهور المنع، وروى ابن عبدالبر في حديث دحية: أنه عليه الصلاة والسلام بعثه إلى قيصر في الهدنة سنة ست، قال: فآمن به قيصر و أبت بطارقته أن يؤمنوا فأخبر دحية النبي على فقال: "ثبت ملكه (٢) ومما يبعد صحة إيمانه نصبه القتال للمسلمين غزوة مؤتة في جمادى سنة ثمان وما جرى في الوقعة، إذ في سيرة ابن إسحاق (۷) وغيرها أن المسلمين مضوا حتى نزلوا مُعان (۸) من

١ - إكمال المعلم (٥/ل٨١/أ).

٢ - شرح ابن بطال (١/له/ب) بتصرف من المؤلف،

٣ - أعلام الحديث (١/١٣٥)٠

٤ - انظر : ص(٧٠١-٧٠١).

ه - ما بين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» •

٢ - الاستيعاب (١/٤٢٤)٠

٧ - سيرة ابن هشام (٣/٥٧٥) وعزوة مؤتة تبدأ فيه من (٣٧٣-٣٨٩)٠

٨ - جاء في هامش «ف» مقابله : «فائدة: قال السهيلي في روض الأنف : قال الشيخ ابوبحر : معان - بضم الميم - وجدته في الأصلين وأصلحه علينا القاضي حين السماع، معان - بفتح الميم - وذكره البكري بضم الميم، وقال : هو اسم جبل، ويجوز أن يكون من العون فيكون وزنه مفعلا، وقال الونشى : الصواب الفتح»، انتهى.

قلت : وهذا الكلام يعرف معان فانظر : معجم مااستعجم (١٢٤١/٤) الروض الأنف(١٩٩٤)٠

أرض الشام فبلغهم أن هرقل نزل(١) في مائة ألف من الروم فالتقيا، وقتل من قتل إلى آخر القصة وروى البزار(٢) في الحديث الآتي عنه [٨٨/١] في أثناء الفوائد: أنه قال لدحية: أبلغ صاحبك أني أعلم أنه نبي ، ولكني لا أترك ملكي، وفيه: أنه دعى الأسقف فقال له: هذا الذي كنا ننتظر وبشرنا به عيسى، فقال له قيصر: كيف تأمرني ؟ • قال الأسقف: أما أنا فمصدقه ومتبعه فقال له قيصر: أما أنا إن فعلت ذهب ملكي.

وفيه: أن الأسقف تلفظ بالشهادتين وأنه قتل،

الثامن بعد العشرين: عظيم بُصْرَى: أميرها، وكذا عظيم الروم أي: الذي تعظمه الروم وتقدمه، ولم يقل إلى ملك الروم لما يقتضيه هذا الاسم من المعاني التي لا يستحقها من ليس من أهل الإسلام، فلو فعل لكان فيه التسليم لملكه، وهو بحق الدين معزول، ومع ذلك فلم يخله من نوع من الإكرام في المخاطبة ليكون آخذاً بأدب الدين في تليين القول لمن يبتدره بالدعوة إلى دين الحق(٣)،

التاسع بعد العشرين : قوله : « بعث به » أَيْ : أرسله، ويقال أيضاً : بعثه وابتعثه بمعنى : أرسله،

الثلاثون: قوله «مُع» هو بفتح العين على اللغة الفصيحة المشهورة وبها جاء القرآن، وفي لغة قليلة بإسكانها قال صاحب المحكم(٤): «مُع» اسم معناه: الصحبة، وكذلك «مُع» - بسكون العين غير أن «مُع» المفتوحة تكون اسماً وحرفاً، و«مُع» المسكنة حرف لاغير، وأنشد سيبويه (٥):

١ - في سيرة ابن هشام (٣/٥٧٣) «قد نزل مآب من أرض البلقاء في مائة» ٠

٢ - سبق ص(١٨٥) وسيأتي ص(٧٢٧-٧٢٨) ويأتي الكلام عليه هناك إن شاء الله تعالى٠

٣ - انظر : أعلام الحديث (١/م١٣-١٣٦)، فتح الباري (٢٨/١).

٤ - المحكم (١/٥٥).

ه - الكتاب (٢٨٧/٣).

وريشي منكم وهو اي مُعْكم و وإن كانت زيارتكم لمِامًا (١)

قال اللحياني: وحكى الكسائي أن ربيعة وغُنْماً [يسكنون ٢٢) العين من «مَعْ» ويقولون: مَعْكم ومَعْنا ، قال: فإذا جاءت الألف واللام وألف الوصل اختلفوا، فبعضهم يفتح العين وبعضهم يكسرها، فيقولون: مع القوم، ومع ابنك ومع القوم، ومع ابنك و الفتح كلام عامة العرب وبسط الكلام فيها (٣)،

[وأما قوله: «مِن محمد رسول الله» لابتداء الغاية وليست من الابتداء في المكان ولا في الزمان فاعلمه] (٤)٠

الحادي بعد الثلاثين: أمّا بعدُ هو: - بضم الدال وفتحها، ورفعها منونة وكذا نصبها، وفي المبتديء بها خمسة أقوال: داود، أو قيس بن ساعدة أو كعب بن لؤي، أو يعرب بن قحطان، أو سحبان ومعناه: أما بعد ما سبق وهو البسملة والسلام، وكان عليه الصلاة والسلام يقولها في خطبه وشبهها رواه عنه عدة من [٨٨/ب] الصحابة، وقد ترجم له البخاري بابا في الجمعة(٥)، وذكر فيه أحاديث كثيرة في خطبه في الكسوف ومرضه وغيرهما، وسنوضح الكلام عليه هناك إن شاء الله تعالى(٢)،

١ - في النسخ «نماما» والصواب ما أثبته، والبيت نسبه سيبويه إلى الراعي، والصواب أنه
 لجرير فهو في ديوانه(٤١٠) في قصيدة طويلة يمدح بها هشام بن عبدالملك مطلعها:

أصبح حبل وصلكم رماما وما عهد كعهدك يا إماما ٠

وجزم بذلك السيرافي في شرح أبيات سيبويه (٢٩١/٢).

۲ - في «ف» يسكون والصواب ما اثبته من «ط» •

٣ - المحكم (١/٥٥).

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف» وسقط من «ط» وانظر فتح الباري (٣٨/١).

ه - باب (٢٩) من قال في الخطبة بعد الثناء : أما بعد (٢١١/١-٢٢٣)٠

٦ - التوضيح باب من قال في الخطبة بعد الثناء : أما بعد (ج١مجلد٢ص٢٠٦-٤٠٥) وانظر : شرح البخاري للنووي (٨٩) شرح صحيح مسلم (١٠٩/١٢) وشرح الكرماني (١/١٦) فتح الباري (١/٣٨) عمدة القاريء (١/٤١).

الثاني بعد الثلاثين: دِعَاية الإِسلام - بكسر الدال - أيُّ: بِدعوته والدعاية بمعنى الدعوة مثل الشكاية من شكا، وهو مصدر كالرَّماية والمراد دعوة الإسلام، أي: آمرك بكلمة التوحيد [قال تعالى: ﴿قُلْ يُا أَهُلُ ٱلْكِتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلَمَة سَوَاءِ بَيْنَنَا وُبَيْنَكُم الآية(۱) لا۲) وفي البخاري في الجهاد(۳) ومسلم(۱) هنا بداعية الإسلام أي: بالكلمة الداعية إلى الإسلام، وهو بمعنى الأول، ويجوز أن يكون داعية هنا بمعنى دعوة فترجع إلى الأول كما في قوله تعالى: ﴿ لَيْسٌ لَهَا مِنْ دُونِ ٱللّهِ كَاشِفَة ﴿ (٥) أَى: كشف (٦) ،

الثالث بعد الثلاثين : قوله : "أُسُلِمْ تُسُلُمْ" هذا من محاسن الكلام وبليغه وإيجازه، واختصاره كما سيأتي التنبيه عليه بعد(٧)، وللبخاري في الجهاد(٨) والتفسير(٨) بعد " أسلم تسلم " : " أسلم يؤتك الله أجرك مرتين " بزيادة أسلم أخيراً،

الرابع بعد الثلاثين: معنى «يؤتك الله أجرك مرتين» أي: لإيمانك بعيسى ثم إيمانك و اتباعك لي بخلاف الجاهيلة وأهل الأوثان الذين لم يكونوا على شيءٍ من دين الله ولا كتاب (٩)٠

١ - سورة آل عمران آية (٦٤).

٢ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

۳ - سبق تخریجه ص(۲۷۰).

٤ - سبق تخريجه ص(٦٧٣).

ه - سورة النجم آية (٨٥).

۲ - انظر : أعلام الحديث (۱/۱۳۱) شرح ابن بطال (۱/له/ب) مشارق الأنوار (۲۲۰/۱) إكمال
 المعلم (ه/ل۸۱/ب) شرح صحيح مسلم (۱۱۰/۱۲) شرح الكرماني (۱/۱۱) فتح الباري
 (۳۸/۱) شرح صحيح مسلم (۳۸/۱)

٧ - ص٧٣٧ الفائدة السابعة عشرة.

۸ - سبق تخریجهما ص(۲۷۰-۲۷۱).

٩- انظر : شرح ابن بطال (١/ل٥/ب) إكمال المعلم (٥/ل٨١/ب) فتح الباري (٣٨/١).

الخامس بعد الثلاثين: اختلف في ضبط الأريسيين على أوجه أحدها: بياءين بعد السين(۱)، وثانيهما: بياءٍ واحدة(۲) والهمزة مفتوحة والراء مكسورة مخففة في كلا الوجهين، وثالثها: بهمزة مكسورة وتشديد الراء وياء واحدة بعد السين(۳)، ووقع في إحدى روايتي البخاري ومسلم: اليريسيين وهو ماعزاه النووي(٤) وغيره(ه) إلى البخاري هنا - بفتح الياء وكسر الراء وبالسين المهملة - ويجوز أن يكون بدلاً من الهمزة كما في أزني ويزني، قال: وبالهمزة أكثر استعمالاً عند أهل اللغة وفي روايات الحديث أيضاً(۲).

قال ابن الأعرابي: يقال: أَرَس يَأْرس أَرسًا فهو أَرِيسُ، وأَرَّس يُؤَرِّسُ تَأْرِيسًا والمجمع: أَرِيسون وإرِّيسون وأَرَارسة (٧) زاد غيره: وأَرَارِيس وأَرَارِس(٨). قال في الصحاح (٩): وهي شامية،

١ - الأريسيين،

٢ - الأريسين٠

٣ - الإريسين٠

٤ - شرح صحيح البخاري(٩٣) شرح صحيح مسلم (١٠٩/١٢).

ه - كالخطابي في أعلام الحديث (١٣٦/١).

٢ - شرح صحيح البخاري (٩٣).

٧ - أعلام الحديث (١٣٧/١) غريب الحديث للخطابي (١/٠٠) الفائق (٢٤/١) النهاية (٣٨/١).

٨ - المجمل (٩١/١) التكملة والذيل والصلة (٣١٦/٣) لسان العرب (٢/١).

٩- في الصحاح المطبوع (٩٠٣/٣) لم يزد على قوله «الأريس: الزراع وجمعه أرارسة» وذكر بيتا، ولعل ذلك أدخله المحقق ضمن الصحاح فقد أشار إلى أنه في هامش المطبوعة وأن الذي يفهم من تصرف صاحب القاموس أن هذه المادة من مواد الصحاح، وقد صرح الصغاني في التكملة والذيل والصله (٩٠٥٣) بأن الجوهري قد أهمل مادة «أرس» وإذا ثبت ذلك فيكون المؤلف رحمة الله قد وهم في نسبة ذلك إلى الصحاح وتبعه العيني، وفي تهذيب اللغة (١٣/٥٣-٢٦) : «الأريس والإريس بمعنى الأكار من كلام أهل الشام» وفي التكملة النامية شامية» وانظر عمدة القاريء (١٧/١).

قال الصغاني: ويقولون للأُريس: إِرِيس(١)، وفي الجامع [١٨٩ أ]: وزن إِرَّيس: فِعَيِّل، ولاتكون الهمزة فيه من غير أصله، لأنه كان تبقى عينه وفاؤه من لفظ و احد، وهذا لم يأت في كلامهم إلا في أحرف يسيرة [نحو] (٢) كوكب وديدن، وددن وبابوس (٣).

وقال ابن فارس: الهمزة والراء والسين ليست عربية (٤).

واختلف في المراد به هنا والصحيح المشهور: أنهم الأكارون أي: الفلاحون والزارعون أي: عليك إِثْمُ رعاياك النين يتبعونك وينقادون لأمرك ونبه بهؤلاء على جميع الرعايا لأنهم الأغلب في رعاياهم، وأسرع انقياداً وأكثر تقليداً، فَإِذَا أَسلم أُسلموا وإذا امتنع امتنعوا وقد جاء مصرحاً به في دلائل النبوة للبيهقي(ه) والطبري(٦): "فإن عليك إِثْمُ الأكارين" ولأبي عبيد "وإن لم تدخل(٧) في الإسلام فلا تحل بين الفلاحين والإسلام " (٨).

وللبرقاني: «يعنى الحراثين»(٩)، وللإسماعيلي: «فإن عليك إِثْمُ الركوسيين»(١٠).

١ - التكملة والذيل والصلة (٣١٦/٣).

٢ - ليست في «ف» وزدتها من «ط» والسياق يقتضيها ٠

٣ - عمدة القاريء (٩٧/١).

٤ - معجم مقاييس اللغة (١/ ٧٩) وقال : يقال : «إن الأراريس الزارعون وهي شامية».

<sup>· (4/1) -</sup> o

٦ - تاريخه (١/٩٤٣) وانظر : المعلم (١/٣٦) إكمال المعلم (٥/١٨/ب) شرح صحيح البخاري
 (٩٤) فتح الباري (١/٣٩) عمدة القاريء (٩٧/١).

٧ - في «ف» يدخل والصواب ما. أثبته من «ط».

٨ - كتاب الأموال لأبي عبيد (٣٢/١).

٩ - انظر : فتح الباري (٣٩/١).

١٠- لم أقف عليه٠

وهم أهل دين بين النصارى والصابئين ، يقال لهم: الركوسية(١).

وكتب معاوية إلى الطاغية ملك الروم لما بلغه أنه يريد قصد بلاد الشام أيام [صفين] (٢) «بالله لئن تممت على ما بلغني وذكر كلاماً - ثم قال - ولأردَّنَّكُ إِرِّيساً من الأرارسة ترعى الدو ابل (٣) يعنى ذكور الخنازير(٤)،

ويقال: إن الإِرِّيسين الذين كانوا يحرثون أرضهم كانوا مجوساً وكان الروم أهل كتاب فيريد أن عليك مثل وزر المجوس إن لم تؤمن وتصدق (٥).

وقال أبو عبيد : هم الخدم والخول ، يعنى : بصدهم إياهم عن الدين كما قال تعالى : ﴿رَبُّنا إِنَّا أَطُّعْنَا سَادَتَنَا ﴿(٦) أي : عليك مثل إثمهم حكاه ابن الأثير(٧).

وقيل: المراد الملوك والرؤساءُ الذين يقودون الناس إلى المذاهب الفاسدة (٨).

وقيل: هم المتبخترون ، قال القرطبي: فعلى هذا يكون المراد: عليك إثم من تكبر على الخلق (٩)٠

قال ابن سيدة (١٠): الأريس: الأكار عند ثعلب (١١).

١ - غريب الحديث لأبي عبيد (١٧/١٤) النهاية (٢٥٩/٢) والصابئون : قوم يشبه دينهم دين النصارى إلا أن قبلتهم نحو مهب الجنوب، يزعمون أنهم على دين نوح وهم كاذبون، تهذيب اللغة (٢٥٧/١٢) لسان العرب (١٠٧/١)

۲ - جاء في هامش «ف».

٣ - النهاية (١/٣٨-٣٩).

٤ - لسان العرب (١١/ ٢٣٥).

ه - غريب الحديث للخطابي (٩٩/١-٥٠٠) وانظر : تهذيب اللغة (٦٦/١٣)٠

٢ - سورة الأحزاب آية (٢٧).

٧ - النهاية (١/٣٨)٠ وانظر : كتاب الأموال لابي عبيد(١/٣٣)٠

 $<sup>\</sup>Lambda$  - Ilaska ( $\Upsilon/\Upsilon$ ).

٩ - المفهم (٢/ل١٢٢/ب) ، مصوره عن النسخة المحفوظة في العثمانية ،

١٠- لم أجده في المحكم المطبوع.

<sup>11-</sup> هو: أبو العباس أحمد بن يحيى النحوي الشيباني مولاهم، المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة له كتاب «اختلاف النحويين» وكتاب «القراءات» و «الفصيح» مات سنة ١٢١هـ، طبقات النحويين واللغويين (١٤١) تاريخ بغداد (٥/٤٢ - ٢١٢) المنتظم (٢/٤٤).

والأُريس: الأُمير عند كرا ع(١)، والأصل عنده إِرَّيس(٢) فِعَيْل من الرِّئَاسة فقلب، وفي الجامع الإريس: الزراع وعند قوم الأمير كأنه من الأضداد،

وقيل: هم اليهود والنصارى أتباع عبد الله بن إريس الذي ينسب إليه الأروسية من النصارى رجل كان في زمن [١٨٩ب] الأول قتل هو ومن معه نبيا بعثه الله إليهم(٣).

قال أبو الزناد(٤) حذره النبي عَلَيْكَ إذ كان رئيساً متبوعاً مسموعاً أن يكون عليه إثم الكفر وإثم من عمله واتبعه قال عليه الصلاة والسلام: «من عمل سيئة كان عليه إثمها وإثم من عمل بها إلى يوم القيامة» (٥).

١ - هو : على بن الحسن الهنائي الأزدي المعروف بكراع النمل، أبو الحسن لغوي من أهل مصر، وكان كوفيا وأخذ عن البصريين من تصانيفه «المنضد» في اللغة و «أمثلة غريب اللغة» مات بعد ٣٠٩هـ انظر : الفهرست لابن النديم (١٢٤) معجم الأدباء (١٢/١٣) معجم المؤلفين (٧/٧)، الأعلام (٢٧٢/٤)،

٢ - في لسان العرب (٢/٤) «رئيس».

٣ - إكمال المعلم (٥/ل٠٨/ب) · المجموع المغيث (١/٤٥) النهاية (١/٣٨) «

٤ - هو : أحد شراح صحيح البخاري أبو الزناد سراج انظر : مقدمة القسطلاني (١/٥٥)
 كشف الظنون (١/٦٤٥) سيرة الإمام البخاري (١٨٧)

ه - شرح ابن بطال ١/ل٦/١) والحديث لم أقف على من خرجه بهذا اللفظ وهو عند ابن بطال (من سن سنة سيئة ١٠٠٠) لخ وقد أخرجه مسلم (٢/٤/٢-٥٠٥) كتاب الزكاة، باب (٢٠) الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة وأنها حجاب من النار، حديث (٢٩) وفي (٤/٩٥٠٢-٢٠٠٠) كتاب العلم، باب (٦) من سن سنة حسنة أو سيئة ومن دعا إلى هدى أو ضلالة، حديث (١٥) والترمذي:(٥/٣٤) كتاب العلم، باب (١٥) ما جاء فيمن دعا إلى هدى فاتبع أو إلى ضلالة، حديث (١٥/٥٢)، والنسائي : (٥/٥٥-٧٧) كتاب الزكاة باب (١٤) التحريض على الصدقة حديث (١٥٥٥)، وابن ماجه : (١/٤٠-٥٧) المقدمة، باب (١٤) من سن سنة حسنة أو سيئة، حديث (٢٠٣) أخرجوه من حديث جرير رضي الله عنه قال: قال رسول الله عني الإسلام سنة حسنة فعمل بها بعده، كتب له مثل أجر من عمل بها، ولا ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة فعمل بها بعده، كتب عليه مثل وزر من عمل بها، ولاينقص من أوزارهم شيء» وفي لفظ : «ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده، من غير أن ينقص من أوزارهم شيء» قال الترمذي «حديث حسن صحيح»،

السادس بعد الثلاثين: قوله: «يا أهل الكتاب تَعالَوا إلى كُلِمَةٍ سَوَاءٍ» هو بفتح اللام - وأصله تعاليوا لأن الأصل في الماضي تَعالَي، والياءُ منقلبة عن واو، لأنه من العلو فأبدلت الواوياء لوقوعها رابعة ثم أبدلت الياء أُلفاً، فإذا جاءت واو الجمع حذفت لالتقاء الساكنين، وبقيت الفتحة تدل عليها، تقول للرجل إذا دعوته: تَعالَ، وللرجلين: تَعالَياً، وللجماعة: تَعالَوا، وللمرأة: تَعالَي وللمرأتين: تَعالَدا، وللنسوة: تَعالَي بفتح اللام في جميع ذلك(۱)،

وقوله: «ويا أهل الكتاب» هذه الواو ثبتت في رواية عبدوس(٢) والنسفي(٣) والقائسي (٤)، وسقطت في رواية الأصيلي (٥) وأبي ذر(٦) كما نبه عليه القاضي، قال: وقد اختلف المحدثون فيماوقع من الأوهام في نص التلاوة فمنهم من أوجب

١ - شرح صحيح البخاري (٩٣).

٢ - هو : عبدوس بن عبدالله بن محمد بن عبدالله، أبو الفتح الهمذاني، روى سنن النسائي عن أبي طاهر الحسين بن علي بن سلمة تكلم في سماعه محمد بن طاهر، وقال شيرويه بن شهر دار: «سمعت منه عامة ما يرويه، وكان ثقة صدوقا متقنا فاضلا، وسماع القدماء منه أصح إلى سنة نيف وثمانين» مات سنة ٩٠٤هـ • التقييد (١٧٣/٢-١٧٥).

٣ - هو : أبو عمرو بكر بن محمد بن جعفر بن راهب النسفي المؤذن، حدث بكتاب الجامع عن
 حماد بن شاكر وكان كثير التلاوة، التقييد (١/ ٢٦٤) سير أعلام النبلاء (٣٩٦/١٦).

عدو : أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القابسي المالكي صاحب «المخلص» كان عارفا بالعلل والرجال، والفقه والأصول مصنفا يقظا دينا تقيا، وضبط له بمكة، صحيح البخاري وحرره وأتقنه رفيقه الإمام أبو محمد الأصيلي مات سنة ٣٠٤هـ انظر : ترتيب المدارك(٤/٢١٦) وفيات الأعيان (٣٢٠/٣) سير أعلام النبلاء (١٥٨/١٧)، قال ابن خلكان : القابسي - بفتح القاف وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم سين مهملة، هذه النسبة إلى قابس، وهي مدينة بإفريقية بالقرب من المهدية،

ه - الأصيلي هو : عبدالله بن إبراهيم من رواه صحيح البخاري تقدم ص(٢٤ه).

٦ - هو : عبد تقدم ص (٢٠١).

إصلاحها لأنه إنما سيقت للدلالة، ولاحجة إلا في الثابت في المصحف، ومنهم من قال: ينقلها كما وقعت، وينبه عليها لأنه يبعد خفاؤها عن المؤلف والناقل عنه ثم على جميع الرواة حتى وصلت إلينا فلعلها قراءة شاذة، ثم ضعف بأن الشاذ مروي معلوم لايحتج به في حكم ولا يقرأ به في صلاة (١) انتهى،

والحكمة في تخصيص هذه الآية بالإرسال إلى هرقل دون غيرها من الآي لأنه نصراني والنصارى جمعت هذه الأمور الثلاثة، فعبدوا عيسى عليه السلام، وأشركوا بالله فقالوا: إنه ثالث ثلاثة، واتخذوا الأحبار والرهبان أربابا من دون الله تعالى قال تعالى: ﴿التَّذَدُوا أَحْبَارَهُم ﴿٢) الآية، وقوله: ﴿كُلِمَةٍ سَوَآعٍ ﴾ (٣) هي لآإله إلاالله كما رواه عبد بن حميد في تفسيره(٤) عن مجاهد وابن أبي حاتم عن أبي العالية(ه)، وعن الحسن قال: دعوا إلى الإسلام فأبوا(٢)، وقال البخاري في التفسير(٧): سواء قصد

السابع بعد الثلاثين: الصَّخَبُ - بفتح [١٩٠] الصاد والخاء - ويقال: بالسين أيضا(٨) بدل الصاد وضعفه الخليل(٨)، ومعناها: اختلاط الأصوات وارتفاعها

١ - مشارق الأونوار (٣٢٩/٢-٣٣٠) بتصرف من المؤلف،

٢ - سورة التوبة آية (٣١)٠

٣ - سورة آل عمران آية (٦٤).

٤ - لم أقف عليه،

ه - تفسير ابن أبي حاتم (٢/٩٢٤) تفسير سورة آل عمران بتحقيق حكمة بشير ياسين، ورواه الطبري في تفسيره (٣٠٤/٣) وذكره السيوطي ونسبه اليهما عن أبي العالية بلفظه، الدر المنثور (٤٠/١) وذكر رواية ابن أبي حاتم ابن حجر ونسبها إليه، فتح الباري (٨/٢١٢).

٢ - تفسير ابن أبي حاتم (٢/ ٤٣٠) قال محققه فيه : موسى بن محكم ما وجدت له ترجمة ٠

٧ - (١٦٧/٥) تفسير سورة آل عمران باب (٤) ﴿قُلْ يَأَأُهُلُ ٱلْكِتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلِمُةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُم أَنْ لَآتُعْبُدُ ﴿ إِلَّا ٱللَّهَ ﴾ (٦٤) سواء قصد .

٨ - العين (٢٠٣/٤) والموجود فيها : «السخب : الصخب بلغة ربيعة» ولم يقل فيه تضعيفا والله أعلم، والخليل هو : الخليل بن أحمد الفراهيدي أبو عبدالرحمن البصري صاحب العربية ومنشىء علم العروض، كان رأسا في لسان العرب دينا ورعا قانعا متواضعا له، «كتاب العين في اللغة العربية» مات بعد سنة ١٦٠هـ وقيل بقي إلى ١٧٠هـ انظر طبقات النحويين واللغويين(٤٧) إنباه الرواة(١/١/١٣) سير أعلام النبلاء (٢٤١٧)،

تقول: صَخِبَ - بكسر الخاء - فهو صَخْب وصخَّاب وصَخْبان(١)، ويقرب منه اللَّغُط: وهو - بفتح الغين وإسكانها(٢) - وكذا وقع في مسلم(٣)، [وفي البخاري في الجهاد(٤) "وكثر لغطهم"(٤)، وفي التفسير(٤)، وكثر اللغط آلاه) وهو الأصوات المختلفة، قال أهل اللغة: هو أصوات مبهمة المتفهم (٦).

الثامن بعد الثلاثين: قوله "[لقد الآلا) أمر أمّر ابن أبي كبشة" أما أمِر فهو بفتح الهمزة وكسر الميم - أي : عظم أمره وأصله من الكثرة ، يقال : أمر القوم إذا كثروا أو أمرته كثرته، قال ابن سيده : والاسم منه الإمرة ، بالكسر(۸) - وقال الزمخشري : الأمرة على وزن بركة : الزيادة(۹) ومنه هذا الحديث، وفي الصحاح عن أبي عبيدة(۱۰) : آمرته - بالمد - وأمرته بمعنى كثرته، وأمرهو أي : كثر فخرج على تقدير قولهم : علم فلان ذلك وأعلمته أنا ذلك، قال يعقوب : ولم يقله أحد غيره(۱۱)، وقال الأخفش : يقال: أمِرَ أمّرُه يأمر أمرًا : اشتد ، والاسم : الأمر(۱۲)، وفي أفعال ابن القطاع : أمِرَ الشيءُ أمرًا

١ - انظر : النهاية (٣/١٤) شرح صحيح البخاري للنووي (٩٤-٩٥) لسان العرب (١١/١٥)،
 المصباح المنير (١٢٧-١٢٨)٠

٢ - شرح صحيح مسلم (١١٠/١٢) قال : وهو الأصوات المختلفة •

٣ - سبق تخريجه ص(٦٧٣).

٤ - سبق تخريجه ص(٦٧٠-٢٧١).

ه - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

٢ - المجموع المغيث (٣/ ١٣٥) • النهاية (٤/ ٢٧٥) لسان العرب (٢/ ٣٩١) القاموس المحيط (٨٨٥).

٧ - جاء لحقا في هامش «ف».

٨ - لم أجده في المحكم، وانظر عمدة القاريء (٩٨/١).

٩ - أساس البلاغة (١٩/١) وفيها «البركة والزيادة.

١٠- هو : أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي تقدم ص(٨٧٥).

١١- الصحاح (١١/٥).

١٢- المصدر السابق٠

وأمر كثر(١)، وفي المجرد لكراع: يقال: زرع أمر وأمر كثير.

وفي أفعال ابن طريف(٢): أُمر الشيءُ أُمْراً وأمارة كثر(٣)، ومن أمثال العرب: من قَلَّ ذَلَّ ومن أُمِر فَلَّ(٤)، وفي الجامع: أمر الشيء إذا كثر والإمرة : الكثرة والبركة والنماء، ومن كلامهم في وجه ملك تعرف إمْرته، وهو الذي يعرف في أوله الخير، وأمرته زيادته وخيره وكثرته (٥).

وأما قول: «ابن أبي كبشة» فقد أسلفنا(٦) أنه كان رجلا من خزاعة على قول وكان يعبد الشعرى العبور، ولم يوافقه أحد من العرب على ذلك فشبهوا النبي على به لمخالفته إياهم في دينه كما خالفهم أبو كبشة فأر ادوا مجرد التشبيه دون العيب وقد قال أبي بن خلف لماطعنه النبي على المعنني ابن أبي كبشة(٧). التاسع بعد الثلاثين : قوله: «إنه ليخافه ملك بني الأصفر» هو بكسر الهمزة ويجوز على ضعف فتحها على أنه مفعول من أجله قال القاضي(٨): ضعف الفتح لوجود اللام في الخبر، لكن جوزه بعض النحاة، وقد قرىء شاذا ﴿إِلاَّ أَنْهُمُ لُوحُونَ ﴾ (٩) بالفتح في «أنهم» والمعنى على الفتّح في الحديث [١٩٠٠] : عظم

١ - الأفعال (١/٢٢).

٢ - هو : عبدالملك بن طريف أبو مروان القرطبي نحوي لغوي أخذ عن ابن القوطية وغيره له
 كتاب «الأفعال» في رواة الحديث مات سنة ٤٠٠هـ انظر إنباه الرواة (٢٠٨/٢) كشف الظنون
 (٢/١٣٩٤) معجم المؤلفين (٢/١٨٢).

٣ - عمدة القاريء (٩٨/١).

٤ - انظر : كتاب الأمثال لأبي عبيد القاسم بن سلام (١٩٠٥)، أساس البلاغة (١٩/١)، قال أبوعبيد : «وقوله: «فلّ» يعني أنه يغلب من نأواه ويفله بالكثر والعز» وانظر : جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري (٢/٣٥٠)،

ه - عمدة القاريء (٩٨/١).

٦- انظر : ص١١٢ وانظر : شرح ابن بطال (١/ل٦/ب).

٧ - انظر : مقتل أبي بن خلف في سيرة ابن هشام (٣/٨٤) الروض الأنف (١٧٦/٣) البداية والنهاية (٣/٣١ - ٣٤) إلا أنه ليس فيهاماقاله المؤلف وإنما فيها قوله «قتلنى والله محمد».

٨ - لم أقف عليه٠

٩ - سورة الفرقان آية (٢٠)٠

أمره عليه [ الصلاة و] السلام لأجل أنه يخافه ملك بنى الأصفر،

الأربعون: قوله: "وكان ابن الناطور صاحب إيلياء، وهرقل سقفا على نصارى الشام يحدث أما ابن الناطور: فروي بالطاء المهملة والمعجمة قال القاضي: هو بطاء مهملة عند الجماعة، وعند الحموي - بالمعجمة قال أهل اللغة: فلان ناظورة(۱) بني فلان وناظورهم - بالمعجمة - المنظور إليه منهم، والناطور - بالمهملة [حافظ النخل (۲) عجمي تكلمت به العرب، قال الأصمعي: هو من النظر، والنبط يجعلون الظاء طاء (۳)،

الحادي بعد الأربعين: صاحب: منصوب على الاختصاص، وهرقل - بفتح اللام - وهو مجرور معطوف على إيلياء أي: صاحب إيلياء وصاحب هرقل وخبر كان سقف، ويجوز أن يكون «يحدث أن هرقل، وهو أوجه في العربية وأصح في المعنى كما قال القاضى(٤)،

الثاني بعد الأربعين: وقع هنا سُقُفاً - بضم السين والقاف وتشديد الفاء، ويروى أُستقفاً - بضم الهمزة مع تخفيف الفاء وتشديدها ذكرهما ابن الجواليقي(ه) وغيره، والأشهر ضم الهمزة وتشديد الفاء قاله النووي(٦) وعن غيره أن الرواية فيه: تخفيف الفاء، وجمعه أساقِفة وأساقِف وللإسماعيلي: أساقِفة، وفي بعض الأصول سُقِف - بضم السين وكسر القاف المشددة أي جعل(٧) أسقفا، ويقال أيضاً: سُقْف كُقُفْل أعجمي معرب، ولا نظير لأسقف إلا

١ - في النسخ ناظور وصححته من عند القاضي،

٢ - مابين المعكوفين ليس عند القاضي وفي القاموس المحيط (٢٢٢): الناطر والناطور حافظ
 الكرم والنخل، وانظر المصباح المنير (٢٣٣)

٣ - مشارق الأنوار (٢/٢٦)

٤ - لم أقف عليه في إكمال المعلم ولا في المشارق والله أعلم

ه - المعرب (۸۳)

٦ - شرح صحيح البخاري (٩٧)

٧ - زاد هنا أيضا هكذا «٠٠٠ جعل أيضا أسقفا» ولعله من سبق القلم٠

أسرب(۱) وهو للنصارى: رُئِيس دينهم [وقاضيهم، قال الخليل: وهو للنصارى رُئِيس دينهم الا۲٪(۳)، وقال الداودي: هو العالم(٤)، قيل سمي به لانحنائه وخضوعه لتدينه عندهم وهو قيم شريعتهم ودون القاضي(٤)، والأسقف: الطويل في انحناء، وفي الصحاح: السَقف - بالتحريك - طول في انحناء، يقال: رجل أَسقف بين السَّقف، قال ابن السكيت: ومنه اشتق أُسقف النصارى لأنه يتخاشع، وهو رُئِيس من رُؤُسائِهم في الدين(٥)،

الثالث بعد الأربعين : خبث النفس : كسلها وقلة نشاطها أو سوء خلقها (٦).

والبَطَارقة - بفتح الباء ٠ - قواد الملك وخواص دولته وأهل [ ١٩١ أ ] الرأي و الشورى منهم، واحدهم بطريق - بكسر الباء(٧) - وقيل هو المحتال المتعاظم ولا يقال: ذلك للنساء(٨)٠

الرابع بعد الأربعين: قوله: "وكان هرقل حَزَّاءً" هو بفتح الحاء، وتشديد الزاي ويقال فيه: الحازي وهو المتكهن، يقال: حَزَى يَحْزِي ويَحْزُو وتَحزَّى (٩). قال الأصمعي: وحَزَيتُ الشيءَ أَحزيه حزيًا وحَزُوَّا (١٠)، وفي الصحاح: حَزَى الشيءَ يَحْزِيه وَيحْزُوه إذا قدر وخرص والحازي الذي ينظر في الأعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن (١١)، وفي المحكم: حَزَى الطيرَ حَزُوَّا زجرها (١٢)، وفسر

١ - قال ابن حجر: حكى ابن سيدة ثالثا: الأسكف للصانع، فتح الباري(١/١٤).

۲ - العين (ه/۸۲) ونصه : «رأس من رؤوس النصارى» •

٣ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

٤ - مشارق الأنوار (٢/٧٢٧-٢٢٨).

ه - الصحاح (٤/ ١٣٧٥).

٢ - انظر : النهاية (٢/٥)، عمدة القاريء (٩٨/١).

٧ - شرح صحيح البخاري للنووي (٩٧).

٨ - انظر : لسان العرب (١٠/١٠) القاموس المحيط (١١٢١)٠

٩ - انظر : شرح ابن بطال (١/ل٧/ب) مشارق الأنوار (١٩١/١) شرح صحيح البخاري (٩٧).

١٠- تهذيب اللغة (٥/٥٧١) لسان العرب (١٤/٥٧١) دون قوله «حزياوحزوا».

١١- الصحاح (٢٣١٢/٦).

١٢- المحكم (٣/٠٧٣).

في الحديث [ذلك ١١] بأنه ينظر في النجوم ويمكن أن يكون أراد بيان وجهة حزوه، لأن التكهن يكون لوجوه منها ذلك(٢)٠

الخامس بعد الأربعين: قوله: «ملك الختان قد ظهر» هذا قد ضبط على وجهين أحدهما: مُلكِ - بفتح الميم وكسر اللام - وثانيهما: ضم الميم وإسكان اللام وكلاهما صحيح ومعناه: رأيت الملك لطائفه تختتن (٣).

السادس بعد الأربعين: قوله «فلا يُهمنّك شأنهم» هو - بضم الياء يقال: أهمني الأمر، أقلقني و أحزنني، و الهم: الحزن، وهمنى: أذ ابني إذ ا بالغ في ذلك، وهمني المرض أذ ابني، ومنه المهموم(٤)، قال الأصمعي(٥): وهَمَثُ بالشيء أهم به إذا أردته وعزمت عليه، وهممت بالأمر أيضاً، قصدته يهمني، وهُم يهمّ يهمّ بالكسر - هُميماً دبّ (٦).

ومراده: أنهم أحقر من أَن تَهْتُم لهم أو تبالي بهم، والأمر: الشأن(٧)، السابع بعد الأربعين: قوله « وابعث إلى مدائن ملكك فليقتلوا من فيهم من اليهود» يعني: وابعث إلى أهل مدائن ملكك فليقتلوا من بين أظهرهم من اليهود، والمدائن - بالهمز - أفصح من تركه، وأشهر وبه جاء القرآن(٨).

۱ - جاء في هامش «ف».

٢ - انظر : فتح الباري (١/١١).

٣ - شرح صحیح البخاري للنووي (٩٨) قال ابن حجر: «وهو كما قال، لأن في تلك الأیام كان ابتداء ظهور النبي ﷺ إذ صالح كفار مكة بالحدیبیة وأنزل الله تعالی علیه ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكُ فَتَحَا مُبِیْنَا ﴾ الفتح (١) إذ فتح مكة كان سببه نقض قریش العهد الذي كان بینهم بالحدیبیة، ومقدمة الظهور ظهور» فتح الباري (٢/١٤).

٤ - انظر : تهذيب اللغة (٥/ ٣٨١- ٣٨٢) مشارق الأنوار (٢/ ٢٢٠) لسان العرب (٢٢/ ٢٢٠).

ه - انظر : الصحاح (٥/٢٠٦١) فيه هذا الكلام دون عزوه للأصمعي،

٦ - انظر : الصحاح (٥/٢٠٢) لسان العرب (٢١/١٢) وفيهما «الهميم: الدبيب».

٧ - شرح صحيح البخاري للنووي (٩٨).

٨ - قال تعالى : ﴿قَالُوا أَرْجِهٌ وَأَخَاهُ وَأَبْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿ سُورة الشعراء آية(٣٦).

قال الجوهري: مدن بالمكان أقام به ومنه سميت المدينة، وهي فعيلة، وتجمع على مدائن - بالهمزة - وتجمع أيضا مدن - بإسكان الدال وضمها - وقيل: إنها مفعلة من دنت أي ملكت، وقيل: من جعله من الأول همزه، أو من الثاني حذفه كما لا تهمز معايش قال الجوهري: والنسبة إلى المدينة النبوية مدني وإلى مدينة المنصور مديني وإلى مدائن كسرى مدائني للفرق بين النسب لئلا تختلط(۱)، وماذكره محمول [۹۱] على الغالب، وإلا فقد جاء فيه خلاف ذلك كما ستمر به إن شاء الله تعالى،

الثامن بعد الأربعين: قوله: "فقال هرقل: هذا مُلِك هذه الأمة قد ظهر" هو [بفتح الميم وكسر اللام - ويروى - بضم الميم وإسكان اللام - وعُزي إلى القاضي(٢) أنها رواية الأكثر، لكن الذي عزاه صاحب المطالع إلى الأكثر الأولى (٣)، ومعناهما ظاهر وفيه رواية ثالثة: هذا يملك - بزيادة ياء مفتوحة على أنه فعل مضارع قال القاضي عياض: وأراها ضمة الميم اتصلت بها، فتصحفت(٢)، ولما حكاها صاحب المطالع قال: أظنه تصحيفاً(٣)، وأما النووي فقال: كذا ضبطناه عن أهل التحقيق وكذا هو في أكثر أصول بلادنا قال: وهي صحيحة أيضا ومعناها: هذا المذكور يملك الأمة، وقد ظهر، والمراد بالأمة هنا أهل العصر،(٤)

التاسع بعد الأربعين: قوله: «برومية» هي - بتخفيف الياء كما سلف في أسماء الأماكن (٥).

الخمسون : قوله : « فَلُمَّ يُرِمَّ حمص » هو : - بفتح الياء ، وكسر الراء - أي : لم يفارقها ، يقال : ما يُرِيمُه ريماً أي : لم يفارقها ، يقال : ما يُرِيمُه ريماً أي :

١ - الصحاح (٢/١١/٦).

٢ - مشارق الأنوار (١/ ٣٨٠).

٣ - مطالع الأنوار (١/ل٢٠٢/ب) قال في الثاني «وأراها ضمت الميم اتصلت بها فتصحفت».

٤ - شرح صحيح البخاري (١٠٠).

ه - انظر ص (۱۸۹).

برحه (١)، ويقال : لاترَمُّه أي : لاتبرحه قال ابن طريف : مار امني ولا يَرِيمُنِي : لم يبرح عنى ولا يقال إلا منفيًّا (٢) قال الأعشى (٣) يحكي قول بنت له :

أَيا أُبتا لاترم عندنا فإنا بخير إذا لم ترم(٤)٠

وحِمْص;غير مصروفة لأنها عجمية علم مؤنثة كما سلف (٥).

الحادي بعد الخمسين: قوله: "يامعشر الرَّوم" قال أهل اللغة: هم الجمع الذين شأنهم واحد، فالإنس معشر، والجن معشر، والأنبياء معشر، والفقهاء معشر والجمع: معاشر(٦)،

الثاني بعد الخمسين: قوله: «هل لكم في الفلاح والرشد» أما الفلاح: فهو الفوز والبقاء والنجاة، وأما الرُّشُدُ - فبضم الراء وإسكان الشين - وبفتحها أيضا - لغتان وهو خلاف الغي قال أهل اللغة: هو إصابة الخير(٧)، وقال الهروى: هو الهدى والاستقامة(٨)، وهو بمعناه، يقال: رَشِد يَرشَدُرُ٩)،

۱ - انظر : شرح ابن بطال (۱/ل۷/ب) مشارق الأنوار (۲۰۱/۳۰۱) ، شرح صحیح البخاري للنووي (۲۰۱-۱۰۱) ، الصحاح (۱۹۳۹) لسان العرب (۲۰۱/۲۵۱).

٢ - نقله العيني في عمدة القاريء (٩٨/١).

٣ - هو : ميمون بن قيس بن جندل ، كان أعمى، ويكنى أبابصيرة، من شعراء الجاهلية وأدرك الإسلام في آخر عمره، فأرد أن يسلم ووفد إلى مكة ليسلم على يد رسول الله على له : إنه يحرم الخمر والزنا، فقال : أتمتع منهما سنة ثم أسلم فمات قبل ذلك باليمامة انظر : الشعر والشعراء (٢٥٧/١) معجم الشعراء (٤٠١).

٤ - ديوانه (٤١) ضمن قصيدة طويلة الصحاح (١٩٣٩/٥) لسان العرب (١١/٩٥٢) وفيها :
 أبانا فلا رمت من عندنا فإنا بخير إذا لم ترم

ه - راجع ص (۱۸۹).

٢ - شرح صحيح البخاري للنووي (١٠١) وانظر : لسان العرب (٤/٤٧٥) المصباح المنير(١٥٦)
 القاموس المحيط (٢٦٥).

٧ - شرح صحيح البخاري للنووي (١٠١).

٨ - الغريبين (١/ورقة ٤١٦).

٩ - بكسر الشين في الأول وفتحها في الثاني،

ورَشَدَ يَرِشُدُ (١) لغتان و الرَّشَدُ كالرُّشُدِ وهما مصدر ان (٢).

الثالث [1/٩١] بعد الخمسين: قوله: "فتتابعوا هذا النبي" هو بمثناة فوق ثم أخرى مثلها كذا هو في أكثر الأصول(٣) من المتابعة، وهي الاقتداء، وفي بعضها "فنبايع"(٤) وهو بمعناه وفي بعضها "فتبايعوا" بالباء الموحدة من البيعة، وكله صحيح(٥).

الرابع بعد الخمسين: قوله "فحاصُوا حَيْصة حمر الوحش" هو - بالحاء والصاد المهملتين [ المفتوحتين] (٦) -أي: نفروا وكروا راجعين، حاص يحيِصُ: نفر، وقال الفارسي(٧) في مجمع الغرائِب: هو الرَّوَغان والعدول عن طريق القصد (٨).

وقال الخطابي: يقال: حَاصَ وجَاضَ بمعنى واحد (٩) يعني: بالجيم والضاد

١ - بفتح الشين في الأول وضمها في الثاني،

٢ - انظر : الصحاح (٢/٤٧٤) لسان العرب (٣/١٧٥)٠

٣ - كذا قال النووي في شرحه لصحيح البخاري (١٠٢) وتبعه المؤلف، وقال ابن حجر : هي
 رواية الكشمهيني، فتح الباري (٤٣/١) وكذا العيني عمدة القاريء (١٠١/١)٠

ع - بنون الجماعة بعدها الباء الموحدة وهي رواية الأصيلي قاله ابن حجر والعيني فتح الباري (۱۳۱۱) عمدة القاريء (۱۰۱/۱) وقال القاضي : رواه الأصيلي «فنتابع» بالنون والتاء، مشارق الأنوار (۱۰۸/۱).

ه - انظر : مشارق الأنوار (١٠٨/١) شرح صحيح البخاري للنووي (١٠٢).

۲ - زیادة من «ط» ۰

٧ - هو : أبوالحسن عبدالغافر بن إسماعيل بن عبدالغافر الفارسي، من علماء العربية والتاريخ والحديث، فارسي الأصل من أهل نيسابور من مؤلفاته «مجمع الغرائب» في غريب الحديث و«المفهم لشرح غريب مسلم» و «السياق» في تاريخ نيسابور مات سنة ٢٩ههـ، انظر : كشف الظنون (٢/٢٠٢) الرسالة المستطرفه (١٣٣) الأعلام (١١/٤)،

٨ - مجمع الغرائب (١/١٢٦/أ).

٩ - غريب الحديث للخطابي (٣٣٢/١) وفي أعلام الحديث (١٣٩/١) حاص وجاص - بالجيم
 والصاد المهملة - بمعنى واحد٠

المعجمة، وكذا أبو عبيد (١) وغيره، قالوا: ومعناه: عدل عن الطريق، وقال أبو زيد(٢): معناه: بالحاء رجع، وبالجيم عدل (٣).

### الخامس بعد الخمسين:

[قوله: «إني ما] (٤) قلت: مقالتي آنفا» أي قريبا أو بعجلة أو في أول وقت كنا فيه، أو الساعه وكله بمعنى، وهو بالمد والقصر والمد اشهر وبه قرأ جمهور القراء السبعة (٥)، وروى البزى (٦) عن ابن كثير القصر (٥).

قال المهدي: المد هو المعروف،

السادس بعد الخمسين: معنى رواية مسلم التي أسلفناها عن رواية صالح مشى يعني: قيصر من حمص إلى إيلياء «شكر لما أبلاه الله تعالى» أي: شكر الما من الله عليه وأنعم، والبلاء: لفظ مشترك يقال في الخير والشر، لأن أصله الاختبار قال تعالى: ﴿وَبُلُوْنَاهُمْ بِالدَّسَنَاتِ وَالسَّيِئَاتِ لَعَلَّهُمْ يُرْجِعُونَ ﴿٧) وأكثر استعماله في الخير مقيد ا وأما في الشر فقد يطلق (٨).

١ - غريب الحديث (٢/٣٢٠-٣٢١)٠

٢ - هو: سعيد بن أويس بن ثابت الأنصاري، أبو زيد البصري، النحوي، اللغوي روى له أبو داود والترمذي صدوق له أوهام وله مؤلفات منها «النوادر» في اللغة و «الهمز» وغيرهما مات سنة ه١٢هـ انظر : نزهة الألباء (١٧٣) التقريب (٢٣٣) طبقات المفسرين للداودي (١٧٩/١) الأعلام (٩٢/٣).

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (١٠٢) عمدة القاريء (٩٨/١).

٤ - مابين المعكوفين جاء لحقا في هامش «ف».

ه - يعني قوله تعالى : ﴿قَالُوا لِلنَّدِينَ أُوتُوا النَّعِلُمَ مَاذًا قَالَ آنِفًا ﴿ سورة محمد آية (١٦) وانظر : السبعة في القرءات (٢٠٠) النشر في القراءات العشر (٢/٤٧٣).

٢ - هو : أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة، أبو الحسن البزي المكي المقريء قاريء مكة ومؤذن المسجد الحرام، مات سنة ١٢٥٠هـ انظر: اللباب (١٢١/١) معرفة القراء (١٧٣/١) لسان الميزان (٢٨٣/١)٠

٧ - سورة الأعراف آية (١٦٨)٠

٨ - انظر : إكمال المعلم (٥/١١/١٠) شرح صحيح مسلم (١١١/١٢)٠

## الوجه العاشر في فوائده:

الأولى: خبر الجماعة أوقع من خبر الواحد، ولاسيما إذا كانوا جمعا يقع العلم بخبرهم(۱)، وهذه مأخوذة من قوله: "وقربوا أصحابه فاجعلوهم عند ظهره". الثانية: تقديم صاحب الحسب في أمور المسلمين، ومهمات الدين والدنيا، ولذلك جعلت الخلفاء من قريش لأنهم أحوط من أن يدنسوا أحسابهم(۲)، وقد قال الحسن البصري: "حدثوا عن الأشراف، فإنهم لايرضون أن يدنسوا شرفهم بالكذب ولا بالخيانة "(۳)،

الثالثة: استدلال هرقل [19/ب] من كونه ذا حسب ليس بدليل قاطع على [ النبوةظج(٤)، وإنما القاطع المعجز الخارق للعادة المعدوم فيها المعارضة قاله المازري قال: ولعل هرقل كان عنده علم بكونها علامات هذا النبي وقد قال فيه: وقد كنت أعلم أنه خارج لم أكن أظن أنه منكم(٥)، وقطع ابن بطال بهذا، وقال: أخبار هرقل وسؤاله عن كل فصل فصل إنما كان عن الكتب القديمة، وإنما ذلك كله نعت للنبي عربي مكتوب عندهم في التوراة والإنجيل(٦)، وجزم به النووي في شرحه (٧) فقال: «هذا الذي قاله هرقل أخذه من الكتب القديمة ففي التوراة هذا أو نحوه من أعلام نبوته».

الرابعة: جواز مكاتبة الكفار، وقد كاتب النبي على سبعة من الملوك فيما قاله [ الداودي] (٨)، هرقل، وكسرى، والنجاشي، والمقوقس وملك غسان، وهوذة بن علي، والمنذر بن ساوى ، وقال ابن هشام (٩): حدثني من أثق به عن أبي بكر

١ - إكمال المعلم (٥/ل١٠٠١).

٢ - انظر : إكمال المعلم (٥/ل٨٠١).

٣ - لم أقف عليه٠

٤ - في «ف» النبوية • والصواب ما أثبته من «ط» الموافق لما في المعلم (٢٢/١).

ه - المعلم (۲۲/۱).

٦ - شرح ابن بطال (١/لهأ-ب).

<sup>. (</sup>AE) - Y

۸ - جاء في هامش «ف».

۹ - سبرته (۱۹۳۶-۲۰۷).

الهذاي، قال بلغني أن رسول الله على الخطب (١) ذات يوم بعد عمرته التي صد عنها يوم الحديبية فقال: «أيها الناس إن الله بعثني رحمة وكافة فلا تختلفوا علي كما اختلف الحواريون على عيسى بن مريم» فقال أصحابه: وكيف اختلفوا؟ • فقال: «دعاهم إلى الذي دعوتكم إليه، فأما من بعثه إليه (٢) مبعثا قريبا فرضي وسلم وأما من بعثه مبعثا بعيدا فكره وجهه، وتثاقل، فشكى ذلك عيسى عليه السلام إلى الله عز وجل، فأصبح المتثاقلون وكل واحد منهم يتكلم بلغة الأمة التي بعث إليها، فبعث رسول الله على الملوك يدعوهم فيها إلى الإسلام، فبعث دحية إلى قيصر ملك الروم، كتبا إلى الملوك يدعوهم فيها إلى الإسلام، فبعث دحية إلى قيصر ملك الروم، وبعث عمرو بن أمية (٥) الضمري إلى النجاشي ملك الحبشة، وبعث حاطب بن أبي بلتعة (٦) إلى المقوقس ملك الإسكندرية ، وبعث عمرو بن العاص السهمى (٧) إلى ابنى

۱ - جاء في هامش (ف).

٢ - ليست في السيرة المطبوعة • ولعل الصواب حذفه .

٣ - في السيرة وكتب٠

٤ - هو : عبدالله بن حذافة بن قيس القرشي، يكنى أباحذافة أسلم قديما وصحب رسول الله على المحرة إلى الحبشة الهجرة الثانية، وأرسله رسول الله على المحرى يدعوه إلى الإسلام، فمزق كتاب رسول الله، مات رضي الله عنه في خلافة عثمان رضي الله عنه بمصر، انظر : أسد الغابة (٢١١/٣-٢١٢) تجريد أسماء الصحابة (١/٥٠١)،

ه - هو : عمرو بن أمية بن خويلد الكناني الضمري، أبو أمية أسلم بعد أحد، وأرسله رسول الله على النجاشي بكتابه يدعوه إلى الإسلام، فأسلم، ومات عمرو في خلافة معاوية رضى الله عنهما • انظر : طبقات ابن سعد (١٤٨/٤-٢٤٩) الاستيعاب (٢/١٠) •

٢ - هو: حاطب بن أبي بلتعة - عمرو بن عمير بن سلمة اللخمي، حليف بني أسد بن عبدالعزى يكنى أبا عبدالله شهد بدرا، وأرسله رسول الله على سنة ست إلى المقوقس صاحب الإسكندرية، ورجع إلى رسول الله على ومعه هدية من المقوقس للرسول على منها مارية القبطية أم إبراهيم، توفى حاطب سنة ٣٠هـ وصلى عليه عثمان انظر : أسد الغابة (١١٣١٠ع-٤٣٣٤).

٧ - هو : عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي، أبو عبدالله، ويقال : أبو محمد، استعمله النبي على عمان فمات على الصحيح، انظر : الإصابة (٣/٢-٣).

الجلندا الأزديين ملكي عمان (١)، وبعث سليط بن عمرو (٢) إلى ثمامة بن أثال، وهوذة بن علي ملكي اليمامة، وبعث العلاء بن [١٩٣١] الحضرمي (٣) إلى المنذر بن ساوى ملك البحرين وبعث شجاع الأسدي (٤) إلى الحارث بن أبي شمر الغساني ملك تخوم الشام، وبعث شجاع بن وهب (٥) إلى جبلة بن الأيهم، وبعث المهاجر بن أبي أمية المخزومي (٦) إلى الحارث بن عبد كلال الحميري ملك اليمن(٤)،

١ - عمان : بضم أوله وتخفيف ثانيه وأخره نون اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند، وهي عمان الدولة المعروفة الآن انظر : معجم البلدان (١٥٠/٤).

- ٣ ـ هو : العلاء بن الحضرمي، واسم الحضرمي عبدالله بن عماد من حضرموت أسلم قديما وبعثه رسول الله عليها إلى المنذري بن ساوى بالبحرين ثم ولاه عليها بعده، وبقي واليا عليها إلى أن توفي في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١١ هـ وقيل: ١٤ هـ، وقيل : ١٥هـ، انظر : صفوة الصفوة (١٩٢-١٩٧)، أسد الغابة (١٤/٤-٥٧).
- ٤ هو: شجاع بن أبي وهب، ويقال: ابن وهب بن ربيعة بن أسد ، الأسدي حليف لبني عبد شمس، يكنى أبا وهب أسلم قديما وهاجر إلى الحبشة، وشهد بدرا والمشاهد بعدها مع رسول الله عَلَيْ وأرسله رسول الله عَلَيْ إلى الحارث بن أبي شمر الغساني وإلى جبلة ابن الأيهم، استشهد رضي الله عنه يوم اليمامة، انظر: الإستيعاب (١٩٨/١) تجريد أسماء الصحابة (١٩٨/١)، أسد الغابة (١/٥٠٥).
- ه هو السابق ولكنه استأنف الكلام لأنه في السيرة قال بعد الشام : قال ابن هشام : بعث شجاع ٠٠٠ الخ.
- ٢ هو المهاجر بن أبي أمية بن المغيرة القرشي المخزومي، أخو أم سلمة زوج النبي عَلَيْكِ ،
   كان اسمه الوليد فسماه رسول الله عَلَيْكِ المهاجر، وأرسله إلى الحارث بن كلال الحميري باليمن، انظر : أسد الغابة (٥/٢٧٧-٢٧٧) الإصابة (٣/٥٤٤)،
  - ۷ سیرة ابن هشام (۱۰۲/۶ -۲۰۷).

٢ - هو : سليط بن عمرو بن عبد شمس بن عبدود القرشي العامري، وكان من المهاجرين الأولين ممن هاجر الهجرتين، شهد بدرا، وبعثه رسول الله على إلى هوذة بن على الحنفي وإلى ثمامة بن أثال رئيسا اليمامة سنة ست أو سبع وقتل سنة ١٤هـ، انظر : الإستيعاب (١١٦/٢) الإصابة (٢٠/٢)،

وذكر ابن سعد(۱) «أن النبي على المالي المالية الما رجع من الحديبية في ذي الحجة سنة ست أرسل الرسل إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام فقيل له: إن الملوك لايقرؤن كتاباً إلا مختومًا، وفيه فاتخذ خاتماً من فضة وختم به الكتب، فخرج ستة نفر منهم في يوم واحد فكان أول رسول بعثه عمرو بن أُمية إلى النجاشي، وفيه فأخذ كتاب رسول الله على الله على عينيه ونزل عن سريره تواضعا ثم أسلم وشهد شهادة الحق، وكتب له كتابا آخر يأمره أن يزوجه أم حبيبة»،

وفي صحيح مسلم (٢) أنه عليه الصلاة والسلام «كتب إلى كسرى، وإلى قيصر، وإلى النجاشي، وإلى كل جبار يدعوهم إلى الله ، وليس بالنجاشي الذي صلى عليه رسول الله عليه و وظاهر هذا أنه نجاشي آخر، فالنجاشي لقب لكل من ملك الحبشة كما مر(٣)،

۱ - طبقاته (۱/۸۵۲-۲۲۳) أخرجه من طرق وقال : «دخل حدیث بعضهم في حدیث بعض».

٢ - (١٣٩٧/٣) كتاب الجهاد والسير ، باب (٢٧) كتاب النبي عَلَيْتَ إلى الملوك الكفار يدعوهم إلى الله عن وجل ، حديث (٧٥) رواه بسنده عن أنس بن مالك رضى الله عنه ،

٣ - انظر : ص(٦٧٨).

٤ - طبقاته (١/٣٢٣-٤٢٢).

ه - سورة هود آية (٤١).

٦ - سورة الإسراء آية (١١٠).

٨ - سورة النمل آية (٣٠).

السادسة: أن المراد بحمد الله في الحديث السابق أول الكتاب "كل أمر ذي بال لايبدأ فيه بالحمد أقطع"(۱): ذكر الله تعالى كما ورد في تلك الرواية الأخرى السالفة(۲)، وروى ببسم الله كما سلف أيضا(۳) وهذا الكتاب كان ذا بال، بل من المهمات ولم يبدأ فيه عليه [الصلاة و] السلام بلفظ الحمد، وبدأ بالبسملة (٤)،

السابعة: أن السنة في المكاتبات والرسائل بين الناس أن يبدأ الكاتب بنفسه فيقول: من فلان إلى فلان، وهو قول [٩٣/ب] الأكثر كما حكاه الإمام أبو جعفر النحاس(٥) في كتابه صناعة الكتاب (٦)،

وروى أن هرقل لما أخرج الكتاب فرأى أخو هرقل أنه عليه [الصلاة و] السلام بدأ بنفسه أخذ الكتاب ليمزقه، فأخذه هرقل وقال أنت أحمق صغيرًا أحمق كبيراً ·

وروى البزار من حديث عبدالله بن شداد بن الهاد عن دحية أنه لما أعطى الكتاب إلى قيصر كان عنده ابن أخ له أحمر أزرق سبط(٧) الرأس.

١ - انظر : ص(٣٣٩).

٢ - انظر : ص(٣٣٩).

٣ - انظر : ص(٣٣٩).

٤ - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٦).

ه - أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المصري النحوي، المرادي، النحاسي، نسبة إلى من يعمل النحاس أي الأواني النحاسية، إمام اللغة العربية ومفسر وأديب له مصنفات كثيرة منها :« إعراب القرآن» و «معاني القرآن» و «صناعة الكتاب» وغيرها ، مات سنة ٣٣٨هـ، انظر : نزهة الألباء (٢٠١) معجم الأدباء (٤/٢٢) إنباه الرواة (١٠١/١) الرسالة المستطرفه(٨٠)،

٦ - لم أقف على كتابه هذا بعد البحث الطويل وقد نقل النووي عنه بعض أقواله وبعض الآثار
 التى نقلها المؤلف وعزاها إلى هذا الكتاب انظر : شرح صحيح البخاري (٨٦-٨٨)

فلما قرأ الكتاب نخر (١) ابن أخيه نخرة ، وقال : لايقرأ اليوم. فقال له قيصر : لم ؟. قال : إنه بدأ بنفسه وكتب صاحب الروم، ولم يكتب ملك الروم ، فقال قيصر : لتقرأنه وذكر الحديث (٢)،

وروى النحاس فيه أحاديث وآثاراً كثيرة منها حديث العلاء بن الحضرمي الذي في أبي داود (٣): «وكان عاملا على البحرين فكان اذا كتب إليه بدأ بنفسه، وفي لفظ «بدأ باسمه» (٤)،

ومنها أن ابن عمر كان يقول لغلمانه وأولاده «إذا كتبتم إلي فلا تبدؤا بي، وكان إذا كتب إلى الأُمراء بدأ بنفسه» •

١ - النخير : صوت بالأنف، تقول منه : نخر ينخر بالكسر نخيرا، وينخر - بالضم لغة، مختار
 الصحاح (٦٥٠)٠

- ٢ ذكره المؤلف ص(٩٨٥) وص(٩٠٥)، ولم أقف عليه في مسند البزار الموجود ولعله فيما فقد منه وقد أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٩٠٧٥–٣٠٩) وقال رواه البزار عن إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة عن أبيه وكلاهما ضعيف،
- ٣ (١/٧٣٧) كتاب الأدب، باب فيمن يبدأ بنفسه في الكتاب، حديث (١٣٤٥) قال : حدثنا أحمد ابن حنبل، ثنا هشيم، عن منصور، عن ابن سيرين قال أحمد : قال مرة يعني هشيما عن بعض ولد العلاء ان العلا بن الحضرمي في الحديث باللفظ الأول،
- المصدر السابق حدیث (١٣٥) حدثنا محمد بن عبدالرحیم ثنا المعلی بن منصور أخبرنا
   هشیم عن منصور عن ابن سیرین عن ابن العلاء عن العلاء ٠

وهو في مسند الإمام أحمد (٣٣٩/٤) بالسند الأول، قال عبدالله بن أحمد : قال أبي ثناية هشيم مرتين مرة عن ابن العلاء ومرة لم يصل، أن أباه كتب إلى النبي عليه فبدأ بنفسه،

فالحديث فيه عنعنة هشيم وهو كثير الدليس والإرسال الخفي كما مر ص(٢٨٤)، وفيه ابن العلاء : روى عن أبيه ، وعنه ابن سيرين قال الحافظ في التقريب (٢٩٧) مقبول من الثالثة، وأظن اسمه عبدالله د، ولم يذكر فيه الذهبي جرحا ولا تعديلا، الكاشف (٣٦٩/٣) وقد أورد هذا الحديث الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/٨) وقال : رواه البزار من رواية ابن العلاء الحضرمي عن أبيه ولم يسمه، وبقية رجاله رجال الصحيح،

وعن الربيع بن أنس قال: "ما كان أحد أعظم حرمة من رسول الله عليه وكان الناس أصحابه يكتبون [ إليه ١٨١) فيبدؤن بأنفسهم (٢)، وقال حماد بن زيد: "كان الناس يكتبون من فلان بن فلان إلى فلان بن فلان أما بعد قال النحاس: وهو إجماع الصحابة قال: وسواء في هذا تصدير الكتاب والعنوان [ وقال غيره: كره جماعة من السلف خلافه ٢٣١) قال: ورخص جماعة من العلماء أن يبدأ بالمكتوب إليه، فيقول في التصدير والعنوان إلى فلان، أو إلى فلان من فلان (٤).

ثم روى بإسناده أن زيد بن ثابت كتب إلى معاوية فبد أ باسم معاوية، وعن محمد ابن الحنفية أنه قال: لابأس بذلك،

وعن بكر بن عبد الله وأيوب السختياني مثله، قال: وأما العنوان فالصواب أن يكتب عليه إلى فلان، ولايكتب لفلان، لأنه إليه لا له إلا على مجاز وهذا هو الصواب الذي عليه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين ثم روى بإسناده عن ابن عمر قال: يكتب الرجل من فلان ابن فلان، ولايكتب لفلان، وعن إبر اهيم النخعي قال: «كانوا يكرهون أن يكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم لفلان بن فلان، وكانوا يكرهون في العنوان»، قال النحاس ولا أعلم أحدا من المتقدمين رخص في أن يكتب [ 194 أ ] لأبي فلان في عنوان ولا غيره،

قلت: وأغرب بعضهم فقال: يقدم الأب ولا يبدأ ولد باسمه على والده، والكبير السن كذلك ويرده حديث العلاء السالف فإنه بدأ فيه بنفسه وحقه أعظم من حق الوالد وغيره،

الثامنة : التوقي في الكتابة واستعمال الورع فيها فلا يفرط ولا يفرط، وجه ذلك أنه عليه الصلاة والسلام قال: «إلى هرقل عظيم الروم».

١ - جاء لحقا في هامش (ف).

٢ - أورد الهيثمي في مجمع الزوائد (٩٨/٨) نحوه عن سلمان الفارسي وقال : رواه الطبراني
 وفيه قيس بن الربيع وثقه الثوري وشعبة وضعفه غيرهما وبقية رجاله ثقات٠

٣ - مابين المعكوفين جاء في هامش «ف».

٤ - انظر : صحيح البخاري (٧/ ١٣٥) كتاب الإستئذان ، باب (٢٥) بمن يبدأ في الكتاب ، روى حديثاً معلقاً عن أبي هريرة عن النبي عَلَيْتُ وفيه «١٠٠٠ وكتب إليه صحيفة من فلان إلى فلان» .

فلم يقل: ملك الروم لأنه لاملك له ، ولا لغيره، بحكم دين الإسلام، ولا سلطان لأحد الا لمن ولاه الشارع أو نائبه فيه بشرطه، وإنما ينفذ بأحكامهم ما ننفذه للضرورة، ولم يقل: إلى هرقل فقط، بل أتى بنوع من الملاطفة [فقال: "عظيم الروم" أي: الذي تعظمه الروم وتقدمه، وقد أمر الله تعالى لاا) بإلانة القول لمن يدعى [إلى لاك) الإسلام حيث قال: ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبُّكُ بِالدِّكُمَةِ وَالمُوْعِظَةِ الْحَسَنَة ﴿ (الله تعالى لاك) وغير ذلك(ه)،

التاسعة: جواز معاملة الكفار بالدراهم المنقوش فيها اسم الله للضرورة وإن كان عن مالك الكراهة، لأن ما في هذا الكتاب أكثر مما في هذا المنقوش من ذكر الله نبه عليه القاضي(٦)، ونقل ابن بطال عن العلماء عدم تمكينهم (٧) من الدراهم التي فيها ذكر الله تعالى(٨)،

العاشرة: وجوب العمل بخبر الواحد، وإلا فلم يكن في بعثه مع دحية فائدة وهذا إجماع من يعتد به وسيأتي إن شاء الله [مبسوطا حيث ذكره البخاري في أو اخر صحيحه إن شاء الله (٩) وقدر الوصول إليه(١٠) اللهم أعن عليه،

الحادية عشرة: منع ابتداء الكافر [بالسلام](١١)، فإنه عليه الصلاة والسلام

۱ - مابین المعکوفین سقط من «ط» •

۲ - سقطت من (ف)

٣ - سورة النحل آية (١٢٥)٠

٤ - سورة طه آية (٤٤)٠

ه - انظر أعلام الحديث (١/١٣٥-١٣٦)، إكما المعلم (٥/ل١٨/١) شرح صحيح البخاري للنووي (٨/١٨٠) فتح الباري (٩٩/١)،

٦ - إكما المعلم (٥/١٨/ب)؟

٧ - في «ط» تمسكهم وجاء في الهامش : لعله تمكينهم وهو الصواب ا

٨ - شرح ابن بطال (١/ل٦/١).

٩ - انظر الصحيح (١٣٢/٨-١٣٧) كتاب أخبار الآحاد ٠

١٠- انظر : شرح صحيح البخاري للنووي (٨٥).

١١- في «ف» من السلام وأثبت الصواب من «ط» •

قال: «سلام على من اتبع الهدى» ولم يسلم عليه وهو مذهب الشافعي وأكثر العلماء، وأجازه جماعة مطلقا، وفيه قول ثالث: جوازه للإيتلاف أو الحاجة والصواب الأول(١)، فإنه صح النهي عنه، ومنه: «لاتبدؤا اليهود والنصارى بالسلام»(٢) كما سيأتي في موضعه إن شاء الله(٣)،

قال البخاري وغيره: ولايسلم على المبتدع، ولا على من اقترف ذنبا عظيما ولم يتب منه ، فلا يرد عليهم السلام(٤) واحتج البخاري [٩٤/ب] بحديث كعب بن مالك(٥) وفيه: « فنهى رسول الله عليه عن كلامنا » (٦).

١ - إكمال المعلم (٥/ك١٨/١) شرح صحيح مسلم (١١٠/١٢)

٢ - تمامه «فإذا لقيتم أحدهم في الطريق فاضطروه إلى أضيقه»

أخرجه مسلم: (١٧٠٧/٤) كتاب السلام باب (٤) النهي عن إبتداء أهل الكتاب بالسلام، وكيف يرد عليهم حديث (١٣)، وأبو داود (٤/٤٥٣) كتاب الأدب، باب في السلام على أهل الذمة حديث (٥/٠٥)، والترمذي (٥/٠٦) كتاب الإستئذان، باب (١٢) ماجاء في التسليم على أهل الذمة، حديث (٢٧٠٠) وقال: «حسن صحيح» وأحمد (٢/٢٦/١و ٢٤٣و٤٤٤) أخرجوه جميعا من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله عني واللفظ لمسلم،

٣ - انظر التوضيح في الكتاب والباب الآتيين في (٤) . (ج عمجلد ٢ص٣٧١-٣٧٢).

٤ - استنبطه من قول البخاري رحمه الله في (١٣٣/٧) كتاب السلام، قال : باب (٢١) من لم يسلم على من اقترف ذنبا، ومن لم يرد سلامه حتى تتبين توبته ومتى تتبين توبته قال : قال عبدالله بن عمر :«لاتسلموا على شربة الخمر».

ه - هو: كعب بن مالك بن أبي كعب عمرو بن القين الخررجي، الأنصاري، أبو عبدالله وقيل أبو عبدالله وقيل أبو عبدالرحمن، شهد العقبة الثانية، واختلف في شهوده بدرا، وشهد أحدا والمشاهد كلها إلا تبوك تخلف عنها، وهو أحد الثلاثة الذين قال الله فيهم : ﴿وَعَلَى الثّلاثَةِ الذينَ خُلِفُوا حَتَى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ٠٠٠﴾ الآية (١١٨) سورة التوبة وهم كعب هذا وهلال بن أمية ومرارة بن ربيعة تخلفوا عن غزوة تبوك فتاب الله عليهم، وعدرهم، وغفر لهم، مات كعب رضي الله عنه سنة خمسين وقيل : ثلاث وخمسين هـ انظر : الاستيعاب (٢٠/٧) الإصابة (٢٥/٨)،

٢ - الحديث أخرجه البخاري في الباب السابق في تعليق (٤) كما قال المؤلف بسنده عن عبدالله ابن كعب قال : سمعت كعب بن مالك يحدث حين تخلف عن تبوك، « ونهى رسول الله على معن كلامنا، وأتى رسول الله على فأسلم عليه، فأقول في نفسي هل حرك شفتيه برد السلام أم لا ؟ • حتى كملت خمسون ليلة، وأذن النبي على بتوبة الله علينا حين صلى الفجر» وأخرجه مسلم : (١٤/٢١٠-٢١٢٨) • كتاب التوبة • باب (٩) حديث توبة كعب ابن مالك وصاحبيه • حديث (٥٣) وهو حديث طويل يذكر القصة كاملة •

الثانية عشرة: استعمال «أَمُّا بَعدُ» في الخطب و المكاتبات،

الثالثة عشرة: دعاء الكفار إلى الإسلام قبل قتالهم، وهذا مأمور به فإن لم يكن بلغتهم الدعوة كان الأمر به واجبا، وإن كانت بلغتهم كان مستحبا فلو قوتل هؤلاء قبل إنذارهم ودعائهم إلى الإسلام جاز، لكن فاتت السنة والفضيلة، بخلاف الضرب الأول هذا مذهب الشافعي وفيه خلاف للسلف سيأتي إن شاء الله في موضعه وحاصله [ثلاثة] (۱) مذاهب حكاها المازري(۲) ثم القاضي(۳) أحدها: يجب الإنذار مطلقاً قاله مالك وغيره، وثانيها: لايجب مطلقاً،

وثالثها: التفصيل السالف وبه قال [نافع الأغ) والحسن والثوري والليث والشافعي وابن المنذر وهو الصحيح وبه قال أكثر العلماء(ه).

الرابعة عشرة: جواز المسافرة إلى أرض العدو،

الخامسة عشرة : جواز البعث إليهم بالآية من القرآن ونحوها والنهي عن المسافرة بالقرآن إلى أرض العدو(٦) محمول على المسافرة بكله أو جملة منه

١ - في النسخ «ثلاث» وهوخطأ لأن تمييزه مذكر فأثبت الصواب الموافق للعبية والله أعلم.

٢ - المعلم (٩/٣).

٣ - إكمال المعلم (٥/١٦/أ).

٤ - جاء لحقا في هامش «ف».

ه - شرح صحیح مسلم (۲۱/۱۲).

النهي جاء فيما رواه ابن عمر رضي الله عنهما في الصحيحين قال : «نهى رسول الله عليه أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو» وزاد في لفظ لمسلم «مخافة أن يناله العدو» أخرجه البخاري : (٤/١٥) كتاب الجهاد، باب (١٢٩) [كراهية] السفر بالمصاحف إلى أرض العدو، الحديث الأول، وكراهية من نسخه الفتح(١٣٣/١)، ومسلم : (١٤٩١-١٤٩١) كتاب الإمارة، باب (٢٤) النهي أن يسافر بالمصحف إلى أرض الكفار إذا خيف وقوعه في أيديهم، حديث (٩٢-٩٣) أخرجاه باللفظ الأول من طريق مالك عن نافع عن ابن عمر، وأخرجه مسلم باللفظ الثاني من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر كما أخرجه من طريق أيوب عن نافع عن ابن عمر بلفظ : قال رسول الله على الله القرآن، فإني لا آمن أن يناله العدو» المصدر السابق حديث (٩٤) ففي هذه الزيادة التي عند مسلم دليل واضح على ما ذهب إليه المؤلف رحمه الله من كون النهى محمول على ما إذا خيف وقوعه =

وعلى ما إذا خيف وقوعه في أيدى الكفار كما سيأتي إن شاء الله تعالى إيضاحه في موضعه (١)، وأبعد ابن بطال فقال: كان في أول الإسلام، ولم يكن بد من الدعوة العامة (٢).

السادسة عشرة: استدل أصحابنا به على جواز مس المحدث والكافر كتاباً فيه آية أو آيات يسيرة من القرآن مع غير القرآن (٣)٠

السابعة عشرة: استحباب البلاغة والإيجاز وتحري الألفاظ الجزلة في المكاتبة، فإن قوله عليه الصلاة والسلام «أسلم تسلم» في نهاية الاختصار وغاية الإيجاز والبلاغة وجمع المعاني مع ما فيه من بديع التجنيس) (٤) كقوله تعالى: ﴿وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ (٥).

فإنه جمع بقوله «تسلم» نجاة الدنيا من الحرب والخزي بالجزية، وفي الآخرة من العذاب، مثله من الكلام المعدود في فصاحته عليه أفضل الصلاة والسلام

توله: مخافة أن يناله العدو« بيان واضح أن العدو إذا كان فيهم ضعف وقلة، والمسلمون فيهم قوة وكثرة ، ثم سافر أحدهم بالقرآن وهو في وسط الجيش يأمن أن لايقع ذلك في أيدي العدو كان استعمال ذلك الفعل مباحا له، ومتى أيس مما وصفنا، لم يجز له السفر بالقرآن إلى دار الحرب» الإحسان (١٦/١١) حديث (٢٧١٦)،

۱ - انظر : التوضيح كتاب الجهاد باب السفر بالمصاحف إلى أرض العدو (ج٣مجلد١ص٤٨-٥٨). إكمال المعلم (٥/ل٨١/ب) شرح صحيح مسلم (١٠٨/١٢) شرح صحيح البخاري (٨٦) فتح الباري (٣٩/١).

٢ - شرح ابن بطال (١/ل٦/١).

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٦) شرح صحيح مسلم (١٠٨/١٢) فتح الباري (٣٩/١).

٤ - شرح صحيح البخاري (٨٨) • شرح صحيح مسلم (١٠٨/١٢) •

ه - سورة النمل آية (٤٤).

كثير كقوله «المؤمنون [ ٩٥/ أ ] تتكافأ دماؤهم(١) ويسعى بذمتهم أدناهم(٢)، وهم يد على من سواهم(٣)».

-----

- ١ تتكافأ دماؤهم : أي : تتساوى في القصاص والديات فليس لشريف على وضيع فضل في ذلك ، غريب الحديث لأبي عبيدالقاسم (٢٦٣/١) .
- ٢ قال أبو عبيد «فإن الذمة الأمان، يقول : إذا أعطى الرجل منهم العدو أمانا جاز ذلك على جميع المسلمين، ليس لهم أن يخفروه» وقال الزمخشري : «إذا أعطى أدنى رجل منهم أمانا فليس للباقين إخفاره» غريب الحديث لأبى عبيد (٢٦٣/١) الفائق (١٥/٢)
- ٣ يقول : إن المسلمين جميعا كلمتهم ونصرتهم واحدة على جميع الملل المحاربة لهم، يتعاونون على ذلك ويتناصرون، ولا يخذل بعضهم بعضا، فكأنه جعل أيديهم واحدة وفعلهم فعلا واحدا، انظر : غريب الحديث لأبي عبيد (٢٦٣/١) حاشية السيوطي على النسائي (٢٠/٨).

والحديث جزء من حديث صحيح أخرجه الإمام أحمد في مسنده (١٢٢/١) قال : تنا يحيى -يعنى القطان - ثنا سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن عن قيس بن عباد قال انطلقت أنا والأثير إلى على رضى الله عنه فقلنا هل عهد إليك نبى الله عَلَيْ شيئا لم يعهده إلى الناس عامة ؟ قال : لا إلا ما في هذا • وقال وكتاب في قراب سيفه فإذا فيه «المؤمنون تتكافأ دماؤهم وهم يد على من سواهم، ويسعى بذمتهم أدناهم، ألا لايقتل مؤمن بكافر، ولا ذو عهد في عهده، من أحدث حدثًا أو آوى محدثًا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين» وعن الإمام أحمد ومسدد أخرجه أبو داود (١٧٩/٤) كتاب الديات باب أيقاد المسلم بكافر ؟ • حديث (٢٠٥٠) • وأخرجه النسائي (١٩/٨-٢٠) كتاب القيامة • باب (١٠،٩) القود بين الأحرار والمماليك في النفس، حديث (٤٧٣٤) عن محمد بن المثنى عن القطان به( وحديث (٤٧٣٥) قال أخبرني أبوبكر بن على قال حدثنا القواريري قال حدثنا محمد بن عبدالواحد قال حدثنا عمرو بن عامر عن قتادة عن أبى حسان عن على رضى الله عنه أن رسول الله عَالِيُّ قال : «المؤمنون تتكافأ دماؤهم، وهم يد على من سواهم، يسعى بذمتهم أدناهم، لا يقتل مؤمن بكافر ولا ذو عهد في عهده» وأخرجه الإمام أحمد (١١٩/١) قال حدثنا بهز حدثنا همام أنبأنا قتادة عن ابن حسان به وأخرجه من طريق القطان أبو عبيد في غريبه (٢٦٢/١-٢٦٣) وله شواهد من حديث ابن عباس رضى الله عنه عند ابن ماجه (١/ ٨٩٥) حديث (٢٦٨٣) ومن حديث ابن عمر رضي الله عنهما عند ابن حبان في صحيحه (١٣٠/١٣) حديث (٩٩٦ه) ومن حديث عبدالله بن عمرو بن العاص عند ابن ماجه (١/٩٥٨) حديث (٢٦٨٥)، ومن حديث عائشة أخرجه أبو يعلى في مسنده (٤/ ٣٨٤-٣٨٥) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٣/٦) : رجاله رجال الصحيح غير مالك بن أبي الرحال وقد وثقه ابن حبان ولم يضعفه أحد» •

## وقوله: «الناس كأسنان المشط «١). و«المرء مع من أحب «٢). و «الناس

ا - الحديث كاملا : «الناس سواء كأسنان المشط، وإنما يتفاضلون بالعافية، والمرء كثير بأخيه يرفده ويحمله، ولاخير في صحبة من لايرى لك مثل ما ترى له» أخرجه ابن عدي في الكامل (٢٤٨/٣) من طريق المسيب بن واضح، ثنا سليمان بن عمرو، ثنا إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه الحديث، قال ابن عدي : «وضعه سليمان بن عمرو على إسحاق بن عبدالله بن أبى طلحة» وقال : «أجمعوا

الشهاب (١/١١١ و ١٤١)، وابن الجوزي في الموضوعات (٣/ ٨٠)،

على أنه يضع الحديث» ومن طريق سليمان بن عمرو هذا أخرجه القضاعي في مسند

وأخرجه الدولابي في الكنى (١/١٦) وابن حبان في كتاب المجروحين (١٩٨/١) والخطابي في غريب الحديث (١١٩/١) وأبو نعيم في الحلية(١٠/٥) من طرق عن بكار بن شعيب أبي خزعة العبدي قال حدثنا عبدالعزيز بن أبي حازم عن أبيه عن سهل بن سعد مرفوعا به قال ابن حبان : « بكار بن شعيب يروى على الثقات ماليس من أحاديثهم لايجوز الاحتجاج به « وقال ابن حجر : «قال الجوزجاني : «هو منكر جدا» أورده ابن حبان منكرا له عليه» لسان الميزان (٢/٠٤)، وقال السيوطي في اللآلي (٢/٠٢): «وقد توبع بكار قال ابن لال : حدثنا محمد بن أحمد بن يعقوب حدثنا إبراهيم بن فهد حدثنا محمد بن موسى حدثنا غياث بن عبدالحميد عن عمر بن سليم عن أبي حازم عن سهل بن سعد مرفوعا لتمامه»

قال الشيخ الألباني : «وهذه متابعة قوية لولا أن الطريق إليها مظلمة، فإن غياث بن عبدالحميد مجهول كما قال العقيلي، [الضعفاء (٤٤،٤٤)] ومحمد بن موسى لم أعرفه، في طبقته بهذا الاسم جماعة، وإبراهيم بن فهد قال ابن عدى : «سائر أحاديثه مناكير وهو مظلم الأمر»، [ الكامل (٢٠/١)] السلسلة الضعيفة (٢١/٢)،

وخلاصة القول أن هذا الحديث ضعيف جدا وانظر : تنزيه الشريعة (٢/٢٩) السلسلة الضعيفة (٢/ ٢٠-٢٢) .

معادن » (١). و « ماهلك أمرَّ عرف قدره » (٢). و « المستشار مؤتمن » (٣). و « ذو الوجهين لايكون عند الله وجيهًا » (٤). ونهيه عن قيل ، وقال ، وكثرة

الما جزء من حديث أبي هريرة في الصحيحين أن رسول الله على قال : «تجدون الناس في هذا معادن فخيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا، وتجدون خير الناس في هذا الشأن أشدهم له كراهية، وتجدون شر الناس ذا الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه ويأتي هؤلاء بوجه البخاري : (٤/١٥١) كتاب المناقب، باب (١) قول الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خُلُقْنَاكُم مِنْ ذَكِرَ وَٱنْتُى وَجَعَلْنَاكُم شَعُوبًا ، ، ، الحجرات (١٣) الحديث الثاني والثالث، ومسلم (٤/٨٥١) كتاب فضائل الصحابة باب (٨٤) خيار الناس، حديث (١٩١)، وأخرجه أحمد (٢/١٢ه-٥٠٥) وابن حبان في صحيحه (١٩١٣) حديث (٧٥٥)، والقضاعي في مسند الشهاب (١/١٥٣)،

٢ - هذا لم أقف من خرجه والله أعلم •

- مخرجه أبو داود ، (٤/٥٣٣) كتاب الأدب ، باب المشورة ، حديث (١٢٨) قال حدثنا محمد ابن المثنى ثنا يحيى بن أبي بكير ثنا شيبان عن عبدالملك بن عمير عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله بياني : «المستشار مؤتمن» وسنده كلهم ثقات شيبان هو ابن عبدالرحمن النحوي ، وأخرجه الترمذي : (٥/١٢٥) كتاب الأدب ، باب (٧٥) إن المستشار مؤتمن، حديث (٢٨٢٢) من طريق شيبان به ، وقال : «حديث حسن» وأخرجه أيضا (٤/٨٥٥ ٥٨٥ (كتاب الزهد ، باب (٣٩) ما جاء في معيشة أصحاب النبي بياني محديث (٢٣٢٩) من طريق شيبان وهو حديث طويل وفيه اللفظ المذكور قال : «حديث حسن صحيح غريب» وأخرجه ابن ماجة : (٢/٢٣٣) كتاب الأدب ، باب (٧٣) المستشار مؤتمن حديث (٥٤ ٣٧) عن أبي بكر بن أبي شيبة ثنا يحيى بن أبي بكير به فهو حديث صحيح وأخرجه ابن ماجه أيضا المصدر المذكور حديث (٢٤٤٣) من حديث أبي مسعود البدري، قال البوصيري : «إسناد حديث أبي مسعود صحيح، رجاله ثقات، مصباح الزجاجة قال البوصيري : «إسناد حديث أبي مسعود صحيح، رجاله ثقات، مصباح الزجاجة قال البوصيري : «إسناد حديث أبي مسعود صحيح، رجاله ثقات، مصباح الزجاجة (٤/١٢٠) وأخرجه الدارمي (٢٨٨٠-٨٨٩) كتاب السير، باب (١٣) المستشار مؤتمن حديث (١٤٤٩) من حديث أبي مسعود رضي الله عنه، وصححه بهذا اللفظ الإلباني انظر : صحيح الجامع (٢/١٣١١) حدیث أبی مسعود رضی الله عنه، وصححه بهذا اللفظ الإلباني انظر : صحیح الجامع (٢/١٢١) حدیث أبی مسعود رضی الله عنه، وصححه بهذا اللفظ الإلباني انظر : صحیح الجامع (٢/١٢١١) حدیث أبی مسعود رضی الله عنه، وصححه بهذا اللفظ الإلباني انظر : صحیح
- ٤ لم أقف على من خرجه بهذا اللفظ، وله شواهد في ذم ذي الوجهين منها الحديث السابق تجدون الناس معادن وفيه «وتجدون شر الناس ذا الوجهين،٠٠٠» الحديث، ومنها ما أخرجه مسلم (٢٠١١/٤) كتاب البر والصلة والآداب، باب (٢٦) ذم ذي الوجهين وتحريم فعله حديث (١٠٠،٩٩،٩٨) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن رسول الله على الناس ذا الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه»

السؤال، وإضاعة المال أ (١). وشبهه مما لاينحصر عَدًّأ،

الثامنة عشرة: أن من أدرك من أهل الكتاب نبينا عَلَيْ فآمن به له أجران كما صرح به هنا ، وفي الحديث الآخر في الصحيح [ كما سيأتي] (٢): " ثلاثة يؤتون أُجرهم مرتين " (٣).

١ - أخرجه البخاري : (١٣١/٢) كتاب الزكاة، باب (٥٣) قول الله تعالى : ﴿ لَا يُسَاِّلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا ﴾ البقرة (٢٧٣) • الحديث الثاني • و (٧٠/٧) كتاب الأدب • باب (١) عقوق الوالدين من الكبائر، الحديث الأول، و (١٨٣/٧) كتاب الرقاق، باب (٢٢) ما يكره من قيل وقال، الحديث الأول، و (١٤٢/٨) كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة، باب (٣) ما يكره من كثرة السؤال وتكلف مالايعنيه الحديث الرابع ومسلم : (٣/ ١٣٤١-١٣١١) كتاب الأقضية • باب (ه) النهي عن كثرة المسائل من غير حاجة • والنهي عن منع وهات، وهو الإمتناع من أداء حق لزمه أو طلب مالا يستحقه، الأحاديث (١٤،١٣،١٢) وأحمد (٢٤٦/٤، ٢٢٩، ١٥٠-١٥١و ٢٥٤-٥٥٥)، أخرجوه من حديث المغيرة بن شعبة رضى الله عنه عن النبي عليه الله عنه عن النبي عليه بألفاظ منها المختصر ومنها المطول، منها عند البخاري بسنده إلى وراد كاتب المغيرة بن شعبة قال : كتب معاوية إلى المغيرة أن أكتب إلى بحديث سمعته من رسول الله عليه على مقال : فكتب إليه المغيرة إني سمعته يقول : عند إنصرافه من الصلاة « لاإله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك، وله الحمد، وهو على كل شيء قدير ثلاث مرات» قال : «وكان ينهى عن قيل وقال، وكثرة السؤال وإضاعة المال، منع وهات وعقوق الأمهات ووأد البنات» • ومن حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه ، أخرجه مسلم : المصدر السابق أحاديث (١١،١٠) ومالك في الموطأ (١٩٠/٢) كتاب الكلام ، باب (٨) ما جاء في إضاعة المال وذي الوجهين، حديث (٢٠)، وأحمد (٢٧/٢ و٣٦٠)،

٢ - جاء لحقا في هامش رف.

تمامه «الرجل تكون له الأمة فيعلمها فيحسن تعليمها ويؤدبها فيحسن أدبها ثم يعتقها فيتزوجها فله أجران، ومؤمن أهل الكتاب الذي كان مؤمنا ثم آمن بالنبي على فله أجران، والعبد الذي يؤدي حق الله وينصح لسيده له أجران» البخاري : (٢١/١) كتاب العلم، باب (٣١) تعليم الرجل أمته وأهله حديث الباب و(١٢/٣) كتاب العتق، باب (١٦) العبد إذا أحسن عبادة ربه ونصح سيده، الحديث الثاني ، و (٤١/٢) كتاب الجهاد، باب (١٤٥) فضل من أهل الكتابين -

منهم [ من] (١) أهل الكتاب آمن بنبيه ونبينا و اتبعه وصدق به٠

التاسعة عشرة: البيان الواضح أن صدق رسول الله [صلى الله] (٢) عليه وسلم وعلاماته كان معلوما لأهل الكتاب علماً قطعياً وإنما ترك الإيمان من تركه منهم عناداً وحسداً وخوفاً على فوات مناصبهم في الدنيا(٣).

العشرون: أن من كان سبباً لضلالة أو منع هداية كان آثماًلقوله عليه الصلاة والسلام: "فإن توليت فإن عليك إثم الإريسيين" وفي هذا المعنى قوله تعالى: (وليدونَ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالٌا مَعَ أَثْقَالِهُمْ (٤)،

#### تتمات:

الأولى: فيه أيضا أن الكذب مهجور وعيب في كل أمة (٦).

الثانية: أن العدو لايؤمن أن يكذب على عدوه وقد سلف (٧).

حديث الباب، واللفظ منه، و (١/١١) باب (١٣) اتخاذ السراري ومن أعتق جارية ثم تزوجها الحديث الأول، وأخرجه مسلم: (١/١٣٤-١٣٥) كتاب الإيمان، باب (٧٠) وجوب الإيمان برسالة نبينا محمد على إلى جميع الناس ونسخ الملل بملته، الحديث (٢٤١)، والترمذي: (٣/٤٢٤ - ٥٠٥) كتاب النكاح، باب (٥٠) ما جاء في الفضل في ذلك، (يعني عتق الأمة ثم تزوجها في الباب قبله)، حديث (١١١٦) وقال: حسن صحيح، والنسائي: (٢/١١) كتاب النكاح، (٥٦) عتق الرجل جاريته ثم يتزوجها، حديث (١١٩٣)، وابن ماجه: (٢/٥١) كتاب النكاح، باب (٢٤) الرجل يعتق أمته ثم يتزوجها حديث (١٩٥١)، أخرجوه من طريق أبي بردة عن أبي موسى الأشعري عن رسول الله عليه أ

١ - في «ط» منهم مؤمن أهل٠٠٠ وكالاهما صحيح٠

۲ - سقط من «ف» ۰

٣ - شرح صحيح البخاري للنووي (٨٨)٠

٤ - سورة العنكبوت آية (١٣).

ه - شرح صحيح البخاري (٨٩).

٦ - انظر: إكمال المعلم (٥/ل١/٨٠).

۷ - ص (۱۹۷).

الثالثة: أن الرسل لاترسل إلا من أكرم الأنساب لأن من شرف نسبه كان أبعد له من الإنتحال لغير الحق، مثله الخليفة ينبغي أن يكون من اشرف قومه(١)٠ الرابعة: أن الإمام و كل من حاول مطلبا عظيما إذا لم يتأس بأحد تقدمه من أهله ولا طلب رئاسة سلفه كان أبعد للظنة وأبرأ للساحة٠

الخامسة: أن من أخبر بحديث وهو معروف (٢) بالصدق قبل منه بخلاف ضده.

لاعتب على البخاري في ادخاله أحاديث أهل الكتاب في صحيحه كهرقل وغيره، ولا في ذكر قوله: "وكان حَزَّاءٌ ينظر في النجوم لأنه إنما أخبر أنه كان في الإنجيل ذكر محمد عَلِي وكان من [ه/ب] يتعلق بالنجامة قبل الإسلام ينذر بنبوته، لأن علم النجوم كان مباحا ذلك الوقت فلما جاء الإسلام منع منه، فلا يجوز لأحد اليوم أن يقضي بشيء منه، وكان علم النجوم قبل الإسلام على التظنين يصيب مرة، ويخطىء كثيرا فاشتغالهم بما فيه الخطأ الغالب ضلال فبعث الله نبيه بالوحي الصحيح، ونسخ ذلك العناء [الذي الا) كانوا فيه من أمر النجوم، وقال: "نحن أمّة أمّية لانكتب ولا نحسب لا) ونصب الله الأهلة مواقيت

۱ - انظر : ص (۷۲۳).

۲ - فى «ط» مشىهور ·

٣ - في «ف» الذين والصواب ما أثبته من «ط»

٤ - تمامه «الشهر هكذا وهكذا يعني مرة تسعة وعشرين ومرة ثلاثين» أخرجه البخاري : (٢٠/٢) كتاب الصوم، باب (١٣) قول النبي على النبي على المسلم : (٢٠/٢٧) كتاب الصيام، باب (٢) وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال والفطر لرؤية الهلال، وأنه إذا غم في أوله أو آخره أكملت عدة الشهر ثلاثين يوما الحديث (١٥)، وأبو داود: ( (٢٠٦/٣) كتاب الصوم، باب الشهر يكون تسعا وعشرين حديث (٢٣١٩)، والنسائي (١٣١٤-١٤٠) كتاب الصيام، ذكر الاختلاف على يحيى بن أبي كثير في خبر أبي سلمة فيه (يعني في كم الشهر قبله)، حديث (٢١٤١،٢١٤٠)، وأحمد (٢٢٢٢) أخرجوه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما واللفظ للبخاري إلا أن كلمة «نحن» عندأحمد فقط والباقون عندهم «إنا»،

وقوله «أمية» أي : منسوبة إلى الأم باعتبار البقاء على الحالة التي خرجنا عليها =

للناس في صيامهم، وآجال ديونهم وحجهم، ونجوم كتابتهم و أوقات بلوغهم، ونصب أوقات الصلوات ظاهرة لم تحوج إلى حساب وغيره، مع أنه لو وقف ذلك على ظن وحسبان، لأدى إلى الصدق مرة و الكذب أخرى ويقبح في الشريعة ذلك، فإن الذي يشبه الصواب منه إنما هو اتفاقيات، ثم لو أمكن فيه الصدق لكان فيه مفاسد جمة،

فإنه إذا نجم وظن أنه يعيش مائة سنة مثلاً لربما سوف بالتوبة، وانهمك على المعاصي، أو أنه يعيش أقل تنكد عليه عيشه، وانفسد النظام (١)٠

فلله الحمد على الهداية إلى الصراط الأقوم،

<sup>=</sup> من بطون أمهاتنا في عدم معرفة الكتابة والحساب فلذلك ما كلفنا الله بحساب أهل النجوم ولا بالشهور الشمسية الخفية بل كلفنا القمرية الجلية لكنها مختلفة كما بين الإشارة مرتين» حاشية السندى على النسائى (١٣٩/٤-١٤٠).

١ - انظر : شرح ابن بطال (١/ل٦/أ-ب) ، فتح الباري (٤١/١) ،

#### الخاتمه

الحمد لله الذي بفضله تتم الصالحات، واسع العطايا وجزيل الهبات أحمده سبحانه على ما من به علي من إتمام العمل في تحقيق هذا الجزء المبارك من كتاب التوضيح للإمام العلامة ابن الملقن رحمه الله،

وفي ختام هذا العمل أريد أن أسجل أهم ما توصلت إليه من فوائد من خلال البحث والتحقيق.

1 - أن الإمام ابن الملقن رحمه الله ليس ناقلا من الكتب فحسب كما يقوله بعض ناقديه، بل إنه إمام مجتهد، وناقد بصير، ومؤلف حاذق يظهر ذلك من خلال شرحه للأحاديث، وعزوه للأقوال مع نقده لبعضها، وتأييده للآخر، وقد ضربت على ذلك بعض الأمثلة التي تبين حسن تصرفه في التأليف، وأنه ليس مقلدا لمن سبقه، بل يأخذ مارآه الصواب وأيده الدليل ويرد ماعداه (۱)،

٢ - أن كتاب التوضيح من الكتب العظيمة المفيدة التي شرحت صحيح البخاري رحمه الله، وقد بُنِلَ فيه مجهودٌ كبيرٌ فقد عُنِيَ مؤلفُه فيه بذكر روايات الحديث، وأقوال العلماء، كما يشرح الألفاظ اللغوية، ويترجم للرواة، ويعرف الأماكن، ويعرف الأسماء الواردة في متون الأحاديث وليس لها رواية، ويذكر الفوائد التي لها علاقة بالموضوع سواء في ألفاظ الأحاديث أو في التراجم ويذكر الفوائد الفقهية،

فهو إذاً ديوان علمي يوجد فيه كثير مما لايوجد في غيره٠

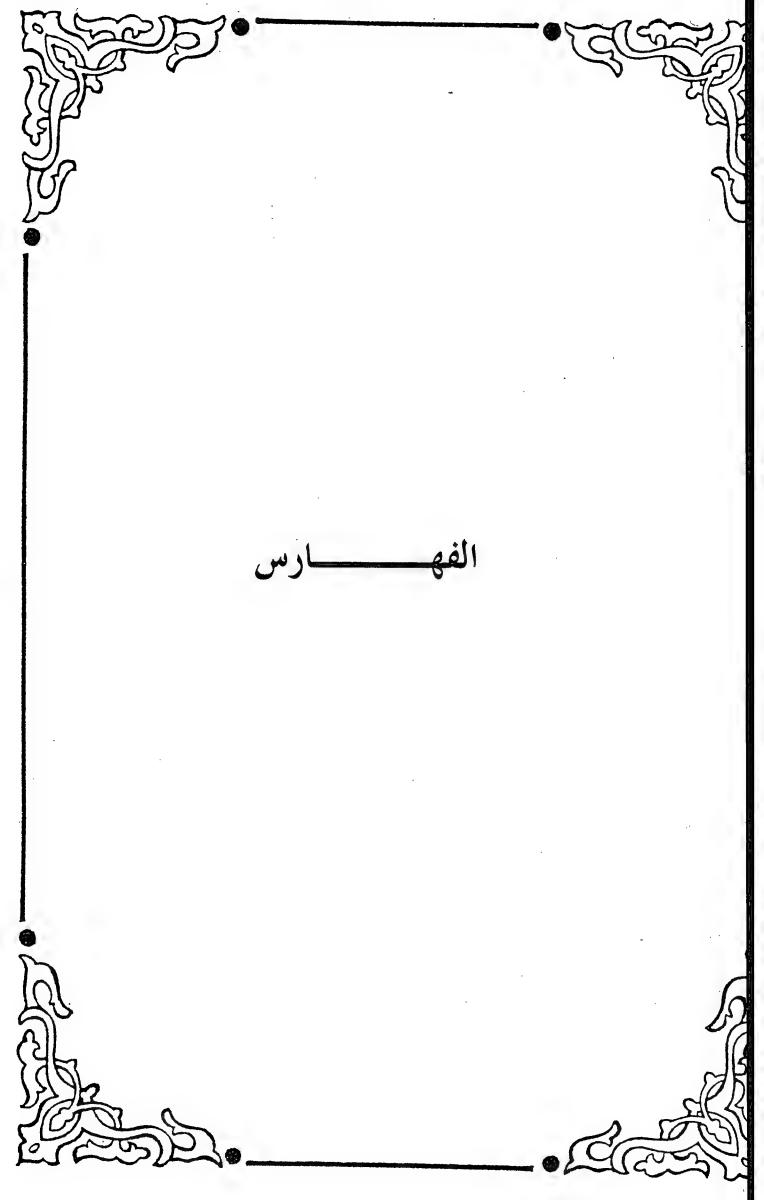
٣ - أن مقدمة المؤلف هامة لمن يعنى بقراءة الصحيحين خصوصاً صحيح البخاري، ففيها مباحث تتعلق بعلوم الحديث عامة وبالصحيحين خاصة وما يتعلق بصحيح البخاري أكثر.

-----

١ - انظر : ص (٩١-٩٤)

- ٤ حسن ظن الإمام ابن الملقن بالأئمة السابقين، واعتذاره لهم، يستفاد ذلك
   من خاتمته التي ختم بها شرح كتاب الوحي واعتذر فيها عن البخاري في
   إيراده أحاديث أهل الكتاب في الصحيح وذكره للحراً وفيه،
- ه أن الإمام ابن الملقن مثله مثل غيره من العلماء المجتهدين من أصاب منهم له أجران، ومن أخطأ فله أجر، وليس هو بمعصوم من الغفلة والسهو والنسيان ولايضره ذلك فهذه حالة البشر ومن ذا الذي لايهم ولا يغفل.
- ٦ أنه ينبغي الاعتناء بكتب شرح السنة النبوية وتحقيقها ونشرها للمسلمين محققة النصوص سليمة من السقط والتحريف الذي لم تسلم منه بعض المطبوعات التي قصد بها ناشروها المكاسب الماليه،

وفي الختام أتوجه إلى الله عز وجل أن يجعل عملنا هذا خالصًا لوجهه الكريم وأن يعفو عن التقصير وأن يعاملنا برحمته إنه جواد بر كريم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



# الفهـــارس

- ١ فهرس الآيات الكريمة
- ٢ فهرس الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة
  - ٣ فهرس الأعلام المترجم لهم:
  - أ الرجال (الأسماء، الكني، الأنساب)
    - ب النساء (الأسماء، الكني)
      - ٤ فهرس اللغة والغريب
        - فهرس الأشعار
        - ٦ فهرس المناظيم
        - ٧ فهرس الأمثال
      - ٨ فهرس الطوائف والفرق
    - ٩ فهرس الأماكن والبقاع والبلدان
      - ۱۰ فهرس القبائل
      - ١١ فهرس المصادر والمراجع
        - ١٢ فهرس الموضوعات

```
١ - سورة الفاتحة
     ﴿بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين٠٠٠﴾ السورة ٥٨٥
                                                  ﴿إِياكَ نعبد ﴾ (٥)
     271
          ٢ - سورة البقرة
                                  ﴿ أَلَمَ ذَلِكَ الْكِتَابِ لَارِيبِ فَيْهُ ﴿ ١-٢)
     027
                                                ﴿أفتطمعون ﴿ (٧٥)
     ٥٧٥
                                           ﴿أُو كُلُما عاهدوا ﴿ (١٠٠)
     040
                ﴿وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين.٠٠٠﴾ (١٨٤) .
     27.
                            ﴿فمن شهد منكم الشهر فليصمه (١٨٥)
     77.
                          ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرةحسنة
                                            وقنا عذاب الناري (٢٠١)
    441
                                            ﴿وسع كرسيه ﴿ (٥٥١)
    7 . .
                                             ﴿لانفصام لها ﴿ ٢٥٦)
    0 . 5
                               ﴿كالذي ينفق ماله رئاء الناس ﴿ ٢٦٤)
                     ﴿أيود أحدكم أن تكون له جنة من نخيل ﴿ (٢٦٦)
    8 . 9
                                   ﴿لايسالون الناس إلحافا ﴿ ٢٧٣)
    747
               ﴿ آمن الرسول بِما أنزل إليه من ربه ٠٠٠٠٠ الآية (٢٨٥)
    089
        ٣ - سورة آل عمر ان
                                 ﴿ياأهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء
                                      بيننا وبينكم٠٠٠ الآية (٦٤)
77 . 779
                                      ﴿وكيف تكفرون٠٠٠٠﴾ (١٠١)
    040
                 ﴿ ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ٠٠٠٠ ﴿ ١٠٢)
                                    ﴿إِذَا صَرِبُوا فِي الأَرْضُ ﴿ ١٥٦)
    044
              ﴿وشاورهم في الأمر فإذا عزمت فتوكل على الله ﴿ (١٩٥)
    770
         ٤ - سورة النساء
                                ﴿ ياأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم
                                         من نفس واحدة ١٠٠٠ (١)
                                 ﴿من يطع الرسول فقد ٠٠٠﴾ (٨٠)
       ۲
                                       ﴿فمالكم في المنافقين ﴿ (٨٨)
    ٥٧٥
                            إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم
                                           قالوا فيم كنتم، ٠٠ (٩٧)
    220
                           ﴿إلا المستضعفين من الرجال ٢٠٠٠ (٩٨)
    220
              ﴿ يسالك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاباً ٠٠٠٠ ﴿ (١٥٣)
    377
```

```
﴿إِنَا أَوْحِينًا إِلَيْكُ كُمَّا أُوحِينًا
441.14.
                                   إلى نوح والنبيين من بعده (١٦٣)
                                     ﴿ وكلم الله موسى تكليما ﴾ (١٦٤)
£90, £11
                                           ﴿إِنتهوا خيراً لكم ﴿ (١٧١)
     044
          ه - سورة المائدة
                                        ﴿اليوم أكملت لكم دينكم ﴿ (٣)
     777
                               ﴿ يا أيها الذين آمنواإذا قمتم إلى الصلاة
                             فاغسلوا وجوهكم وأيديكم ٠٠٠ الآية (٦)
171.27.
                                ﴿فادهب أنت وربك فقاتلا٠٠٠٠ (٢٤)
     222
                                             ﴿أُو تحرير رقبة ﴿ (٨٩)
     774
                                  (وإذ أوحيت إلى الحواريين) (١١١)
     377
          ٦- سورة الأنعام
     044
                         ﴿فَإِنْهُم لايكذبونك ولكن الظالمين٠٠٠٠ (٣٣)
                                               ﴿فأي الفريقين ﴿ (٨١)
     oVo
                                               ﴿فَأَنِّي تَوْفَكُونَ ﴿ (٩٥)
     oVo
                                               ﴿فالق الإصباح﴾ (٩٦)
     014
     ٥٧٨
                                           ﴿لاتدركه الأبصار ﴾ (١٠٣)
         ٧- سورة الأعراف
                                         ﴿قالوا أرجه وأخاه ﴿ (١١١)
    77.
                                           ﴿والعاقبة للمتقين ﴿ (١٢٨)
    4.1
                ﴿وبِلوناهم بِالحسنات والسيئات لعلهم يرجعون ﴿ (١٦٨)
    YYY
                                      وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له
                                     وأنصتوا لعلكم ترحمون (٢٠٤)
    701
          ٨ - سورة الأنفال
                        ﴿واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه ﴿ (٢٤)
    249
                                         ﴿والركب أسفل منكم ﴿ (٤٢)
790.179
          ٩ - سورة التوبة
                              ﴿ أَلَا تَقَاتِلُونَ قُومًا نَكْثُوا أَيْمَانُهُم ﴾ (١٣)
    797
                      ﴿قل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسنيين ﴿ (٥٢)
    777
                                ﴿إِن تستغفر لهم سبعين مرة ﴿ (٨٠)
    Eav
                                       ﴿إِذَا مَا أَتُوكُ لِتَحْمِلُهُم ﴾ (٩٢)
    045
                                      ﴿تفيض من الدمع حزنا ﴿ (٩٢)
    008
            ﴿ماكان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين﴾ (١١٣)
    101
                      ﴿ وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم
```

```
الأرض بما رحبت (١١٨)
    741
          ۱۰- سورة يونس
                                          ﴿ أَثُم إِذَا مَا وَقَعَ ﴾ (١٥)
    ٥٧٥
           ١١- سورة هود
                                          ﴿اتخذوا أحبارهم ﴿ (٣١)
                                        ﴿ باسم الله مجراها ﴿ (١٤)
3300774
                       ﴿قال ياقوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكم ﴿ (٧٨)
    ٤٧٤
                           (٧٩) هولقد علمت مالنا في بناتك من حق
    ٤٧٤
         ١٢- سورة يوسف
                                    (المحزنني أن تذهبوا به (١٣)
    001
                                  ﴿إِنهُ مِن عبادنا المخلصين ﴿ (٢٤)
    8.9
                                  ( المنفت عيناه من الحزن ( ١٤)
    001
        ١٤- سورة إبر اهيم
                ﴿ وعاد وثمود والذين من بعدهم لايعلمهم إلا الله ﴾ (٩)
    177
                                                (۲۲) پمصرخي
    ٥٧٤
                             ﴿ ربنا اغفرلي ولوالدي وللمؤمنين ﴾ (٤١)
    229
         ١٥- سورة الحجر
                               ﴿واعبد ربك حتى يأتيك اليقين ﴿ (٩٩)
111,117
          ١٦-سبورة النحل
                      ﴿والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ﴿ (٨)
    277
                               وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس مانزل
                                      إليهم ولعلهم يتفكرون ( ٤٤)
      ١
                                    ﴿وأوحى ربك إلى النحل ﴿ (١٨)
    377
                                       ﴿وهو كل على مولاه ﴾ (٧٦)
    004
                       ﴿ثُم أَوْحِينًا إليك أَنْ اتبع ملة إبراهيم ﴿ (١٢٣)
    ۰۳۰
              (١٢٥) إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة
    74.
           ١٧- الإسراء
                                      ﴿ومن الليل فتهجد به ﴿ (٧٩)
    ٥٢٨
                      ﴿وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس٠٠٠٠ (١٠٦)
    775
                            ﴿قُلُ ادعوا الله أو ادعوا الرحمن ﴿ (١١٠)
    777
         ١٨- سورة الكهف
                                         ﴿فلعلك باخع نفسك ﴿ (٦)
    OAY
             ﴿فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحداً ﴿ ١١٠)
    8.9
```

```
۱۹– سورة مريم
                             ﴿فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيا ﴿ (١١)
         377
                                        ﴿ يا يحيى خذ الكتاب بقوة ﴿ (١٢)
          117
                              ﴿ وَأَنذُرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر ﴾ (٣٩)
         ٥٧٣
                    ۲۰_ طه
                                      ﴿ هُلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسِى إِذْ رَأَى نَازًا ا
                                         فقال لأهله٠٠٠٠﴾ الآيات (٩-١٣)
         777
                                        ﴿ وما تلك بيمينك يا موسى ﴿ (١٧)
         039
                                              ﴿فقولا له قولا لينا ﴿ 3٤)
         ۱۳۰
                    ﴿ولاتعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه ﴿ (١١٤)
         751
              ٢١- سورة الأنبياء
                                          ﴿لايحزنهم الفزع الأكبر﴾ (١٠٣)
         001
                             ﴿قُلُ إِنْمَا يُوحِي إِلِي أَنْمَا إِلَهُكُمْ وَاحِدُ ﴾ (١٠٨)
         277
               ٢٢- سورة الحج
                                         ولكن يناله التقوى منكم (٣٧)
         277
                                            إن الله يدافع عن الذين آمنوا
                                     إن الله لايحب كل خوان كفور (٣٨)
         444
                                   ﴿أَذَنَ لَلَّذِينَ يَقَاتِلُونَ بِأَنْهُم ظُلْمُوا ﴾ (٣٩)
         777
             ٢٣- سورة المؤمنين
                                                 ﴿أيعدكم إذا متم ﴿ (٣٥)
             ٢٥- سورة الفرقان
                                               ﴿إِلا أنهم ليأكلون ﴿ ٢٠)
         410
                ﴿ولايأتونك بمثل إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيرا (٣٣)
                                           ﴿وقرونا بين ذلك كثيرا ﴿ (٣٨)
         177
               ٢٧- سورة النمل
                                    ﴿وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ ٣٠)
    777.0 ££
             ٢٨- سورة القصص
                                           ﴿وأوحينا إلى أم موسى (٧)
         448
                      ﴿ فلما قضى موسى الأجل وسار بأهله آنس من جانب
                                             الطور ١٠٠٠ الآيات (٢٩-٣٠)
         777
                  ﴿ إِنْكُ لاتهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء ﴾ (٥٦)
    117.701
            ٣٣- سورة الأحزاب
                                             (٣) أدعوهم لآبائهم ٥٠٠٠ (٣)
                 ﴿النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم ﴿ ٤)
£Y£,£YY,£Y1
```

```
﴿ ياأيها النبى قل الأزواجك إن كنتن تردن ٠٠٠٠ (٢٨)
     277
                           ﴿ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ﴿ ٤٠)
     ٤٧٣
                                     ﴿ ربنا إنا أطعنا سادتنا ﴿ (٦٧)
     ٧1.
                                 إنها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا
                                      قولا سدیدا ۲۰۰۰ (۲۱-۲۷).
           ٣٤- سورة سيأ
                       ﴿ولاتنفع الشفاعة إلا لمن أذن له٠٠٠٠٠ (٢٣)
290.097
           ٣٥- سورة فاطر
                                   ﴿أُولِي أَجِنْحَةُ مِثْنَى وِثْلَاثُ ورباع
                                      يزيد في الخلق ما يشاء (١)
    1.1
        ٣٧- سورة الصافات
                            ﴿إني أرى في المنام أني أذبحك ﴿ (١٠٢)
    011
           ٣٨- سورة ص
                         ﴿ليتدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب ﴿ (٢٩)
    101
                        ﴿رب اغفرلي و هب لي ملكاً ٠٠٠٠﴾ (٣٥)
    ٥٣٧
           ٤٠– سورة غافر
                         ﴿وأنذرهم يوم الآزفة إذ القلوب٠٠٠٠ (١٨)
    ٥٧٣
                    ﴿ فسوف يعلمون إذ الأغلال في أعناقهم ﴿ ٧٠-٧١)
    ٥٧٣
          ٤١- سورة فصلت
           ﴿إِن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم وإنه لكتاب عزيز ﴿ (١١)
                            ﴿لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه
                                      تنزيل من حكيم حميد (٤٢)
        ٤٢ سورة الشوري
             إشرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك
                                  أن اقيموا الدين ولا تتفرقوا (١٣)
۲۲1.177
                               ﴿من كان يريد حرث الآخرة ٠٠﴾ (٢٠)
                                             ﴿أَنْ يَكُلُّمُهُ اللَّهُ ﴿ (١٥)
    219
        ٤٣- سورة الزخرف
                              ﴿إِنَا وَجِدْنَا آبَاءِنَا عَلَى أُمَّهُ ﴿ ٢٢-٢٣)
    779
            ٤٤- الدخان
                                     ﴿وزوجناهم بحور عين ﴿ (١٥)
    220
          ٤٧- سورة محمد
                         ﴿قالوا للذين أوتواالعلم ماذا قال آنفا ﴾ (١٦)
    777
```

```
. ٤٨- سورة الفتح
     ۸۷٥
                                                      ﴿فَآزِرِه ﴾ (۲۹)
        ٤٩- سورة الحجرات
               ﴿ يِاأَيِهَا الذين آمنوا لاتقدموا بين يدي الله ورسوله (١)
                                 ﴿ وإطائفتان من المؤمنين اقتتلوا ﴿ (٩)
     717
                   ﴿ ياايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى٠٠٠ (١٣)
     777
        ٥١- سورة النلريات
                          ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ﴿ (٥٦)
     111
          ٥٣- سورة النجم
                   ﴿ وما ينطق عن الهوى إن هوإلا وحي يوحى ﴿ ٣-٤)
                            ﴿فَكَانَ قَابِ قُوسِينَ أَو أَدنَى ١٠٠٠ (١٠-١)
     1.1
700,290
                   ﴿ولقد رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى ﴿ ١٣-١٤)
                                ﴿ليس لها من دون الله كاشفة ﴿ (٥٨)
     V. V
          ٤٥- سورة القمر
                       ﴿ ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴿ (١٧)
         هه- سورة الرحمن
                                               ﴿ونخل ورمان ﴿ (٦٨)
     2 2 1
        ٥٨- سورة المجادلة
                   ﴿ياأيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول٠٠٠٠ (١٢)
         ٥٩- سورة الحشر
                              ﴿ وما أتاكم الرسول فحدوه ٠٠٠٠٠ (٧)
     1.1
         ٢٢- سورة الجمعة
                        ﴿وإذا رأوا تجارةأو لهوا انفضوا إليها (١١)
3762175
         ٢٤- سورة التغابن
                          ﴿إِنْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وأُولَادِكُمْ عَدُوا لَكُمْ ﴿ (١٤)
    133
                                  ﴿إِنَّمَا أَمُوالَكُمْ وأُولَادِكُمْ فَتَنَّةً ﴿ (١٥)
    717
          ٦٨- سورة القلم
                        (۱-۵) ﴿ن والقلم٠٠٠ -إلى قوله - ويبصرون (١-٥)
730,710
           ٧١- سورة نوح
                  ﴿ رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمناً ﴾ (٢٨)
    229
         ٧٣- سورة المزمل
                                               ﴿ياأيها المزمل ﴿ (١)
    0 2 7
                                           ﴿ ورتل القرآن ترتيلا ﴿ (٤)
    70.
                                   ﴿إِنَا سَنَلَقَى عَلَيْكُ قُولًا تُقْيِلًا ﴿ (٥)
789,007
```

## ٧٤- سورة المدثر

﴿ياأيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثيابك فطهر (١-٤) 137,070,000,300/300,750 179,091,097,011

٧٥- سورة القيامة

﴿لاتحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعه وقرآنه (١٦-١١) ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعِ قَرآنُه ﴿ (١٨)

﴿ثم إِن علينا بيانه ﴿ (١٩)

٧٦- سورة الإنسان

193 ﴿ هِل أَتَى على الإنسان حين من الدهر ﴿ (١)

٨٤- سورة الإنشقاق

﴿والله أعلم بمايوعون ﴿ (٢٣)

٨٧- سورة الأعلى

﴿سنقرئك فلا تنسى ﴿ (٦)

٩٤- سورة الشرح

﴿أَلَّمُ نَشْرَحُ لَكُ صَدَّرِكُ ﴿ (١)

٩٦- سورة العلق

﴿ إِقْرَأُ بِاسِم رَبِكُ الذِّي خُلِّق ﴾ (١) 011.137.110.770.130.130

730,330,730,740,740,760,77

﴿خلق الإنسان من علق﴾ (٢)

777.014.011

77.777.777

777,777,111

759,747,747

789,747,747

111

027

﴿ اقرأ وربك الأكرم ﴾ (٣)

0140011077

﴿الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم ﴿ (٤-٥)

٩٨- سورة البينة

﴿ وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين (٥) 171,544,6.3,273

١٠٦- سورة قريش

﴿لاِيلاف قريش﴾ (١)

١١٠- سورة النصر

﴿إِذَا جَاء نصر الله والفتح ١٠٠٠﴾ (١) 75.

١١٢- سورة الإخلاص

﴿قُل هُو الله أحد ﴾ (١)

447

797

## ٢ - فهرس الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة

المسفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٧٠	«أبايعكن على ألا تشركن بالله٠٠٠٠»
777	«أبردوا بالظهر فإن ۰۰۰۰۰»
	«أتاني ابن عمك يعرض بالحسن بن محمد ابن الحنفية
717	قال كيف الغسل ٠٠٠٠»
193	«أتاني ربي في أحسن صورة٠٠٠٠»
٥٣٤	«أتى جبريل النبي عِلِيَّةٍ فقال هذه خديجة٠٠٠٠»
779	«أتيت رسول الله عَلِيَّةِ فدعا ٠٠٠٠٠»
YA•	«أتيت النبي عَلِينَّةِ وهو يصلي ٢٠٠٠»
***	«أتيت هذه الليلة بالحمى فإذا بعجون مليئة٠٠٠٠»
3.6.7	«أتي رسول الله عليه عليه بقباطي ٠٠٠٠»
F#3	«أتي عمر بمجنونة قد زنت فاستشار فيها ٢٠٠٠»
193	«احتبس عنا رسول الله عَلِيَّةِ ذات غداة ٠٠٠٠»
٥٨٢	«احثوا في وجوه المداحين ٥٠٠٠»
117, 773	«أحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس٠٠٠٠»
770	«أحي والدك٠٠٠»
٤٩٩	«إذا أراد الله أن يوحي بالأمر تكلم بالوحي٠٠٠٠»
778	«إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني،٠٠٠٠»
789	«إذا انتصف شعبان فلاتصوموا ٠٠٠٠»
٤١٠	«إذا أنفق الرجل على أهله٠٠٠٠»
£ 9 V	«إذا تكلم الله بالوحي سمع أهل السموات٠٠٠٠»
۷۳۵-۸۳۷	«إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثا ٢٠٠٠»
775	«إذا جاء رمضان فتحت «٠٠٠٠٠»

P+7,3Y7	رانا جلس أحدكم على حاجته٠٠٠٠٠»
777	«إذا دبغ الإهاب فقد طهر»
775	«إذا دخل رمضان ۰۰۰۰۰»
YAc	«إذا رأيتم المداحين.٠٠٠٠٠»
¥94-£9¥	«إذا قضى الله عز وجل الأمر في السماء ضربت الملائكة ٠٠٠٠»
אדד	«إذا كان رمضان ، ۰۰۰۰۰»
YYA	«إذا كتبتم إلى فلا تبدؤا بي ٠٠»
PYF	«إذا هلك قيصر فلا قيصر بعده٠٠٠٠٠»
307, 007	«أذكر أن النبي عَلِيَّ أخذني وأنا خماسي٠٠٠٠»
710	«أرايت النبي عَرِيْتِ كان شيخا ٠٠٠٠٠»
715	«أربع من كن فيه كان منافقا خالصا ٠٠٠٠٠»
٥٠٧	«أرني النبي عَلِيَّةِ حين يوحى إليه ٠٠٠٠٠»
٥٢٠	«الرؤيا الصالحة جزء من ٢٠٠٠»
£0£,£0¥	«زهد في الدنيا يحبك الله٠٠٠٠٠»
٥٩٠	«استغفر لي النبي عَلِيَّةِ ليلة البعير ٢٠٠٠»
۸۷۵	«أَشْفَى الناس من أدركتُه • • • • • • • »
3.8.5	«اصدعها صدعین ۰۰۰۰»
777	«أعتق رجل منا عبدا فدعا النبي عَبِيني به فباعه٠٠٠٠»
£ * * . * 0 * . * 0 * . * . * *	«الأعمال بالنية ٠٠٠»
٥٠٧	«اغسل الطيب الذي بك ثلاث مرات٠٠٠٠»
<b>***</b> - <b>***</b>	«افتح له وبشره بالجنة ۰۰۰۰»
727	«أفضل الدعاء يوم عرفة٠٠٠٠٠»
171	«أقام النبي عَلِيْكَ بالمدينة عشر٠٠٠٠»
777	«ألا انتفعتم باهابها ۰۰۰۰»

•	
«ألا نزعتم جلدها فدبغتموه ۰۰۰۰»	774
«اللهم أرني آية لا أبالي٠٠٠٠»	۵٤٨
«اللهم إنا كنا نتوسل بنبينا فتسقينا وإنا٠٠»	۳۷۷
«اللهم انقل عنا الوباء٠٠٠»	٣٣٧
«اللهم بارك فيه وانشر ٠٠٠»	779
«اللهم زده علما ۰۰۰۰»	749
«اللهم علمه التأويل»	<b>አ</b> ቾኦ
«اللهم علمه الكتاب»	779
«اللهم فقه في الدين٠٠٠٠»	አ <b>ث</b> ፖ
«أمر بلال أن يشفع الأذان٠٠٠٠»	771
«أمرت أن <b>أقاتل الناس٠٠٠٠</b> »	777
«أمرنا رسول الله عَلِيْ أَن نحثى٠٠٠٠»	٥٨٢
«أن أبا سفيان أخبره أن هرقل٠٠٠»	YFF-1YF
«أن أباه كتب إلى النبي عَلِيْ ٢٠٠٠»	VYA
«إن الأعمال بالنية ٠٠٠٠»	777
﴿إِنْ بِعِدِي مِنْ أَمْتِي - أَوْ سَيْكُونْ بِعِدِي مِنْ أَمْتِي قَوْم	
يقرأون القرآن ٠٠٠٠»	You
«أنت أخي في الدنيا والآخرة٠٠٠٠»	714
«أنت مني بمنزلة هارون موسى٠٠٠٠»	717
«أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ • أما والله • • • »	111
«إنتهيت إلى رسول الله عَلِيْ وهو يخطب فقلت يارسول الله ه	Y0 Y
«أن جبريل عليه السلام أتاه بنمط من ديباج٠٠٠٠»	0 2 0
«أن الحارث بن هشام سأل رسول الله على فقال يارسول الله	
كيف يأتيك الوحي٠٠٠٠»	773

·	•
770	«أن خديجة بنت خويلد كانت تأتي ورقة٠٠٠٠٠»
3AF	«أن دحية خرج من دمشق د٠٠٠٠٠»
***	«أن الربيع بنت النضر كسرت ثنية جارية٠٠٠٠»
2 2 9	«أن رجلا خطب عند النبي عَلِيْكَ ٢٠٠٠»
717	«أن رسول الله عَلِيَّ أَتَاه جبريل عَلِيَّةٍ وهو يلعب٠٠٠٠»
٨٣٢	«أن رسول الله عَلِيَّةِ كان في بيت ميمونة فوضعت له٠٠٠٠»
729	«أن رسول الله عِلِيَّةِ كان يقول في التشهد ٢٠٠٠٠»
£AA	«إن روح القدس نفث في روعي٠٠٠٠»
377.778	«أنزلت صحف إبراهيم٠٠٠
14.	«أنزل على رسول الله عَلِيَّةِ وهو ابن٠٠٠٠»
775	«أنزل القرآن جملة واحدة٠٠٠٠»
٧٣٤	«انطلقت أنا والأثير إلى علي رضي الله عنه فقلنا ٠٠٠»
٥٩٣	«أن عبدالرحمن بن عوف طلق امرأته البتة ٥٠٠٠»
YA•	«أن عمارا مر بالنبي عليه وهو يصلي٠٠٠٠»
۰۰۱	«إن العير التي فيها جرس لاتصحبها الملائكة»
٤١٠	«إنك لن تنفق نفقة تبتغي ٢٠٠٠٠»
٤١٠	«إن الله لاينظر إلى صوركم ٠٠٠٠٠»
\$44	«إن الله تجاوز الأمتي عن٠٠٠٠٠»
717	«إن الله قال : من عاد لي وليا ٠٠٠٠»
£7., 700, 702, 701, 770, Yo.	ُ «إنما الأعمال بالنيات·٠٠٠»
٤٧٣	«إنما أنا لكم كالوالد»
727	«إنما يلبس الحرير في الدنيا ٠٠٠٠»
Y10	«إن من اعظم الفرى أن يدعى الرجل٠٠٠٠»
٤٥١	رإن من حسن إسلام المرء قلة ٠٠٠٠٠»

777	«إن من شر الناس ذا الوجهين٠٠٠»
717	«إن النبي عَلِيْتُه بعث رجلا ينادي في الناس يوم عاشوراء٠٠٠»
14.	﴿إِنَ النَّبِي عَلِيْتِهِ تَوْفَى وَهُو ابنَ٠٠٠٠»
171	«أن النبي عَلِينَّهِ لبث بمكة ٠٠٠٠٠»
777	«أن النبي عِلِيَّةِ لما رجع من الحديبية٠٠٠٠٠»
294	«أن النبي عَلِينَهِ وكل به إسرافيل ٠٠٠٠٠»
777	«أنه عليه الصلاة والسلام رد على المتصدق٠٠٠٠٠»
٧٢٦	«أنه عليه الصلاة والسلام كتب إلى كسرى٠٠٠٠٠»
۳۷۳	«إنه لا عمل لمن لانية له»
YYY	«أنه لما أعطى الكتاب إلى قيصر ٠٠٠٠»
YaY	«إنه ليغان على قلبي٠٠٠٠»
775	«أنه يزاد في رزق المؤمن ۲۰۰۰۰»
٥٧٩	«أن ورقة كان يمر ببلال ۲۰۰۰»
00*	«إني إذا خلوت وحدي ٠٠٠٠٠»
717	«إني رجل كثير الشعر ۲۰۰۰»
771	وإني سمعت عمريحلف على ذلك عندرسول الله عَلَيْ فلم ينكر»
٧٣٧	وإني سمعته يقول عند إنصرافه من الصلاة ١٠٠٠»
٥٢٢	«إني لأعرف حجر بمكة كان يسلم علي٠٠٠٠»
707	«إني لأعطي الرجل٠٠٠٠»
£ Y Y	﴿إِني لست بأمك إنما أنا أم رجالكم٠٠٠»
7.0	«أهديت لرسول الله عَلِيْتِ حلة سيراء٠٠٠٠»
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	«أول ما بدىء به رسول الله عَلِينَ من الوحي الرؤيا ٢٠٠٠»
30E 77F	«إيش تذكر عن النبي عَلَيْثِ ٠٠٠٠٠٠»
1 11	«أيما إهاب دبغ فقد طهر»

229	«بئس الخطيب أنت»
741	«بلغني أن تفكر ساعة٠٠٠٠»
171	«بلغوا عني ولو بآية٠٠٠٠»
۸۸ه	«بينا أنا أمشي إذ سمعت٠٠٠٠٠»
۲۳۲	«تجدون الناس معادن ۰۰۰۰۰»
٥٣٣	«تزوجني رسول الله عَلِيْ بعد خديجة ٠٠٠٠٠٠»
777	«تسبيحة في رمضان خير من٠٠٠٠»
147,141	«تفکر ساعة خیر من ۰۰۰۰۰»
777	«تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار ٠٠٠٠»
£ 7 Y	«التقوى ها هنا ويشير إلى صدره»
٧٠٤	رثبت ملکه»
٧٣٧	«ثلاثة يؤتون أجورهم ٠٠٠٠٠»
740	«جاء رجل إلى النبي عَلِيْ يستأذنه ٠٠٠٠»
٥٢٥	«جاورت بحراء شهرا فلما قضيت جواري٠٠٠٠»
	«الجرس مزمار الشيطان٠٠٠٠٠»
۲۸۲	«حدثني حاضني أبو كبشة٠٠٠٠٠»
714	«حدثوا الناس بما يعرفون ٠٠٠٠٠»
177	«حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج٠٠٠٠»
207	«الحلال بين والحرام بين٠٠٠٠»
193	« خرج علينا رسول الله عَلِيْ ذات غداة ٠٠٠٠»
757	«خلق الله الأرض يوم السبت٠٠٠٠»
757	«خير الدعاء يوم عرفة وخير ما قلت أنا والنبيون ٠٠٠٠٠»
046-044	«خير نسائها مريم وخير نسائها خديجة»
۸۳۶	«دعا لي رسول الله عَلَيْكُم أن يؤتيني الله الحكمة ٠٠٠٠»

14.119	«ذاك يوم ولدت فيه ۰۰۰۰»
770	«نکرنا ربنا یا أباموسی»
۲۳۲	«نو الوجهين لايكون عند الله٠٠٠٠٠»
781	«رأيت جبريل مرتين ۰۰۰۰۰»
٤٩٠	«رأيت جبريل عَلِيْنَ وله ستمائة جناح٠٠٠٠٠»
170	«أيت القس وعليه ثياب ٠٠٠٠»
170	«رأيته في المنام وعليه ٠٠٠٠»
AIT	«د رسول الله على عثمان بن مظعون ٠٠٠»
773	«رفع القلم عن ثلاثة • • • • »
14.119	«سنل النبي عَلِيْقِ عن صوم يوم الإثنين٠٠٠»
717	«سئل رسول الله عَلِيْ أي الأعمال أحب إلى الله٠٠٠٠»
• 70 1 70	«سئل النبي عَلِيْكِ عن ورقة بن نوفل٠٠٠»
717	«سلمان من أهل البيت»
719	«الشيفاء في ثلاثة شربة عسل٠٠٠٠»
193	«على مصافكم كما أنتم٠٠٠»
408	«العمل بالنية»
717	«غزوت مع النبي طِيْقِ سبع٠٠٠٠»
09	«غزوت مع النبي عِلِينَّهِ تسع٠٠٠»
٨٠٥	«فأخذه ما كان يأخذ من البرحاء عند الوحي٠٠٠٠»
٥٠٧	«فإذا برسول الله عَلِيْ محمر الوجه ٠٠٠٠»
٥٣٧	فذعته حتى وجدت برد لسائه ۱۰۰۰۰»
*17	رقد احصر رسول الله عَرِيْقِ فحلق رأسه وجامع نساءه٠٠٠٠»
444	«قدموا قریشا»
441	رقل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن ٠٠٠٠»

۸۰۵	«كان إذا نزل عليه الوحي نكس رأسه٠٠٠٠»
۷۰۵	«كان إذا نزل عليه والوحي كرب لذلك وتربد ٠٠٠٠»
757	«كان أكثر دعاء رسول الله عَلَيْتُهُ يُوم عرفة لاإله إلا الله٠٠٠»
PY6	«كان بلال لجارية من بني جمح٠٠٠»
717	«كان جدار المسجد عند المنبر ٠٠٠٠»
707	«كان رسول الله عَلِيْتُ اجود الناس٠٠٠٠»
777	«كان رسول الله عَلِينَةُ يعالج من التنزيل٠٠٠»
	«كان عليه الصلاة والسلام يكتب كما تكتب قريش
777	باسمك اللهم • • • • »»
78.	«كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر ٠٠٠٠»
227	«کان فینا رجل خطب امرأة ۰۰۰۰۰»
774	«کان الناس یکتبون «۰۰۰۰»
٨٤٥	«كان النبي عَلِيَّةٍ بالحجون • • • • • »
717	«كان النبي عَلِيَّةِ بِأَخَذَ ثَلاثة أكفَ،٠٠٠٠»
oį.	«كان الوحي يأتيني على نحوين٠٠٠٠»
779	«كانوا يكرهون أن يكتبوا ٠٠٠٠٠»
711	«كتاب الله القصاص»
771-771	«كذب النسابون»
	«كل أمر ذي بال لايبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم
P77.137	فهو أقطع»
P77.837	«كل أمر ذي بال لايبدأ فيه بالحمد أقطع»
۳۳۸	«كل كلام لايبدأ فيه بحمد الله فهو أجذم»
787	«كل كلام لايبدأ في أوله بذكر الله فهو أبتر»
<b>70</b> •	«كلمتان حبيبتان إلى الرحمن • • • »

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
«كنا نتناوب النبي عِلِيِّ ٢٠٠٠»	440
«كنت مع أمي رائطة بنت سفيان والنبي يبايع النساء٠٠٠٠»	٤٧٠
«كنت مع النبي عَرِيْكَ، في حائط من حيطان المدينة فجاء	
رجل فاستفتح ۰۰۰۰»	777, 777
«لاتبدؤا اليهود والنصارى بالسلام ٠٠٠٠٠»	٧٣١
«لاتسافروا بالقرآن ۰۰۰۰»	٧٣٢
«لاتسبوا ربيعة ولا مضر ٠٠٠٠٠»	171
«لاتسبوا مضر فإنه٠٠٠٠٠٠»	171
«لاتسبوا ورقة و و « « « التسبوا ورقة و « « « « التسبوا ورقة « « « « « « « « « « « « « « « « « « «	٠٢٥
«لاتستبطئوا الرزق٠٠٠٠٠»	٤٨٩
«لاتصحب الملائكة رفقة فيها جرس»	à•1
«لاتصحب الملائكة رفقة فيها كلب ولا جرس»	٥٠١
«لاتصحب الملائكة ركبا معهم جلجل»	٥٠٢
«لاتقوموا حتى تروني٠٠٠٠»	778
«لا حتى يذوق عسيلتك • • • • • »	٣١.
رد عمل لمن لا نية له»	414
«لاهجرة بعد الفتح ولكن جهاد ۰۰۰۰»	££Y.£+9
«دهجره بعد خدیجة سنتین أو قریبا منها فنکح عائشة۰۰۰»	٥٣٣
	770
ولقد أوتي هذا من مزامير آل داود»	•70
«لقد رأيته في المنام ٠٠٠٠٠»	
«لقد كان فيما قبلكم من الأمم محدثون ٠٠٠٠»	***
«لما حضرت أباطالب الوفاة جاء رسول الله على الله	Y 0 1
«لما نزلت ﴿وعلى الذين يطيقونه ﴿ ٠٠٠٠٠ »	***
« لم أره على صورته التي خلقه الله عليها غير هاتين٠٠٠٠»	٤٩٠

الم يره في صورته التي خلقه الله عليها إلا مرتبن ٠٠٠٠»	٤٩٠
(لو أخذوا إهابها ٠٠٠»	777
اليس للمرء من عمله إلا مانواه»	٣٦٣
«ليس من عمل يقرب من الجنة إلا قد أمرتكم٠٠٠٠»	٤٨٨
«ليشربن ناس من أمتي الخمر يسمونها ٥٠٠٠٠»	779
«ليكونن في أمتي أقوام يستحلون الحر٠٠٠٠»	779,777
«ماتركت بعدي فتنة أضر على الرجال٠٠٠٠٠»	733
«ماتركت في الناس فتنة أضر ۰۰۰۰»	733
«مازلنا أعزة منذ أسلم عمر ٠٠٠٠»	414
«ما كان أحد أعظم حرمة من رسول الله عَلِيْنَ ٢٠٠٠٠»	779
«ما کان فینا فارس یوم بدر ۰۰۰۰۰»	790
«ما من نبي ولا محدث ۰۰۰۰»	۳۷۲
«المرء مع من أحب ٠٠٠»	٧٣٥
«مرحبا بالأخ الصالح٠٠٠٠»	170
«المستشار مؤتمن ۰۰۰»	777
«المسلم من سلم المسلمون من لسانه ۰۰۰۰»	317
«من أعتق رقبة مسلمة • • • • »	* ***
«من حدث عني بحديث يرى • • • • • »	747
«من حسن إسلام المرء٠٠٠٠»	٤٥٠
«من سن سنة سيئة ۰۰۰۰»	<b>VII</b>
«من سن في الاسلام سنة حسنة ٠٠٠٠٠»	V11
«من شرار الناس من تدرکهم۰۰۰۰»	٥٧٨
«من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته ٠٠٠٠٠»	720
«من شغله القرآن وذكري عن مسألتي ٥٠٠٠٠٠»	450

V11	«من عمل سيئة كان عليه إثمها ٠٠٠٠»
	«من قاتل لتكون كلمة الله٠٠٠٠»
227	«من هاجر يبتغي • • • • »
<b>ፕ</b> ለ۳	«من يذهب بهذا الكتاب «۰۰۰۰۰»
717	«من يقل مالم أقل٠٠٠٠»
7.47	«من ينطلق بكتابي هذا ۰۰۰۰»
377	«المؤمنون تتكافأ دماؤهم ۰۰۰۰۰»
۷۳۵	«الناس كأسنان المشط وووري»
٥٣٦-٢٣٥	«الناس معادن معادن « ۱۰۰۰ »
744	«نحن أمة أمية لانكتب • • • • • »
109	«نحن بنو النضر بن كنانة ٠٠٠٠»
377	«نزلت صحف إبراهيم • • • • •»
377	«نزلت الكتب ليلة أربع ٠٠٠٠٠»
٧٣٢	«نهى رسول الله عَلِيْ أَن يسافر بالقرآن٠٠٠٠»
£ + A	«نهى النبي عَبِينِ عن بيع الولاء ٠٠٠٠٠»
244	«نية المؤمن خير • • • • »»
370	«هذه خدیجة فإذا أتتك فأقرأ علیها ۰۰۰۰»
377	«هل عهد إليك نبي الله عَلِيْ شيئا ٠٠٠٠٠»
£ £ Y	«هو الطهور ماؤه الحل ميتته»
377,777	«الذي نفسي بيده مالقيك الشيطان سالكا فجا ••••»
3.8.5	«وأمر امرأتك • • • • »»
191	روإن الكذب يهدي إلى الفجور ٠٠٠٠»
701	«والله لأستغفرن لك مالم • • • • • »
770	«والله لئن كان ما يقوله ٠٠٠٠٠٠»

3.4.7	والله لقد رأيت اليوم أمرا٠٠٠٠٠»
٨٤٥	«والله ما أبالي من كذبني • • • • »
376	روبشرها ببيت في الجنة ٠٠٠٠»
223	«وستكون هجرة بعد هجرة ٠٠٠٠»
116	«وفتر الوحي حتى حزن النبي بياتية ٢٠٠٠»
٨٥٤	«وفي بضع أحدكم صدقة ٠٠٠٠٠»
779	«وكان إسلام عمر فتحا وهجرته نصرا ٠٠٠٠»
٤٩٠	«وكان جبريل يأتي النبي عَلِيَّةٍ في صورة دحية ٢٠٠٠»
YYA	«وكان عاملا على البحرين • • • • »
٧٣٧	«وكان ينهى عن قيل وقال وكثرة السؤال٠٠٠٠»
۰۸۰	«كل إسرافيل بنبوة محمد عِلِيَّة ، ٠٠٠٠»
179,174	«ولد رسول الله عَلِيَّةِ عام٠٠٠٠»
771	ونهى رسول الله عَلِيَّةِ عن كلامنا ١٠٠٠»
	ويذكر عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي عَبِيَّةٍ
777	في الرقي بالفاتحة ٠٠٠٠»
٣٤٦	«یا أبا موسى لقد أوتیت ٠٠٠٠»
T00. TTY	«ياايها الناس إنما الأعمال بالنية٠٠٠٠٠»
	ها رسول الله إنا لانقول لك كما قالت
***	بنو إسرائيل لموسىي٠٠٠»
£ £ Y	«يا رسول الله إنا نركب البحر ٠٠٠٠»
201,103	«يا رسول الله دلني على عمل إذا عملته أحبني الله٠٠٠٠٠»
ورع	«يا رسول الله كل نسائك لها كنية غيري٠٠٠٠»
	«يا رسول الله كيف ترى في رجل أحرم بعمرة
۸۰۵	وهو متضمخ بطیب،۰۰۰»

عائشة إني عارض عليك أمرا٠٠٠٠٠	277
محمد إنك رسول الله حقا ٠٠٠٠٠»	۸۸۱
هب الصالحون الأول ٢٠٠٠٠٠»	Yos
نول الله عن وجل أنا أغني الشركاء ٠٠٠٠٠»	113
نول الله تعالى للحفظة يوم القيامة اكتبوا لعبدي٠٠٠٠»	£4.7
شك أن يضرب الناس آباط المطي و وووي	٤٨١

## 

المـــفحة	الاس
797	آبي اللحم عبدالله بن عبدالملك الغفاري
٣٨٨	آدم بن عيينة الهلالي أخو سفيان
778	أبان بن تغلب أبو سعيد الكوفي
۱۷۳	إبراهيم بن أحمد بن ابراهيم أبو إسحاق المستملي
779	إبراهيم بن أدهم بن منصور العجلي أبو إسحاق الزاهد
197	إبراهيم بن إسحاق بن بشير أبو إسحاق الحربي
779	إبراهيم بن حمزة بن محمد أبو إسحاق الزبيري
£A£	إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي البغداي المعروف بأبي ثور
٣٣٤	إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج
107	إبراهيم بن سعد بن ابراهيم أبو إسحاق الزهري المدني
194	إبراهيم بن علي بن يوسف أبو إسحاق الشيرازي
٣٨٨	إبراهيم بن عيينة الهلالي أخو سفيان
١٥٨	إبراهيم بن محمد رسول الله عليه
AFY	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق الإسفراييني
ه٩٥	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي أبو إسحاق السفاقسي
<b>***</b>	إبراهيم بن محمد بن الأزهر العراقي أبو إسحاق الصريفيني
***	إبراهيم بن محمد بن الحارث أبو إسحاق الفزاري
7 £ 1	إبراهيم بن محمد بن عبيد ابو مسعود الدمشقي
144	إبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي
177	إبراهيم بن موسى بن يزيد التميمي أبو إسحاق الفراء يلقب الصغير
710	إبراهيم بن يوسف بن ابراهيم بن باديس المعروف بابن قرقول
171	أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبوبكر الجرجاني الإسماعيلي

أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن أبو العباس شهاب الدين	
الصنهاجي القرافي	٤٩٥
أحمد بن الحسين بن علي، أبوبكر البيهقي	777
أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي أبوعمر المنتجالي	71.
أحمد بن سعيد أبو جعفر الداودي	<b>70</b> 7
أحمد بن سنان بن أسد، أبو جعفر القطان الواسطي	٣٠٥
أحمد بن شعيب بن علي أبو عبدالرحمن النسائي	140
أحمد بن صالح أبو جعفر المصري الطبري	***
أحمد بن الصباح النشهلي أبو جعفر بن أبي سريح الرازي	717
أحمد بن عبدة أبو جعفر الآملي	٨٥٢
أحمد بن علي بن ثابت البغدادي المعروف بالخطيب	177
أحمد بن علي بن المثنى التميمي أبو يعلى الموصلي	£ 4.7
أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري	***
أحمد بن عمر بن عبدالله أبو الطاهر المصري	٥١٢
أحمد بن عمر الحميري أبو جعفر البغدادي الملقب بحمدان	771
أحمد بن عمرو بن عبدالخالق أبوبكر البزار	٤٠١
أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري أبو إسحاق الثعلبي	۸۲۵
أحمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد الإسفراييني	7.4
أحمد بن محمد بن أحمد الخوارزمي المعروف بالبرقاني	313,777
أحمد بن محمد بن إسماعيل المصري أبو جعفر النحاس	777
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان	1.49
أحمد بن محمد بن الحسين ابو نصر الكلاباذي	199
أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني	191
أحمد بن محمد بن عبدالرحمن أبو عبيد الباشاني الهروي	730
أحمد بن محمد بن عمران الجندي	444
أحمد بن منيع بن عبدالرحمن أبو جعفر البغوي الأصم	774

مد بن هارون بن روح أبوبكر البرديجي	۲۸۰
مد بن يحيى النحوي ابو العباس الشيباني المعروف بثعلب	٧١٠ .
مد بن يوسف بن خالد المهلبي ابو الحسن السلمي	
عروف بحمدان	۹۵
مامة بن زيد، أبو زيد الليثي	777
حاق بن إبراهيم بن مخلد أبو محمد الحنظلي ابن راهويه	144
حاق بن تكينك الحميدي	٣٩٣
حاق بن مرار ابو عمرو الشيباني	770
مرائيل بن يونس أبي إسحاق السبيعي	777
ماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي أبو بشر ابن علية	٩٥٥
ماعيل بن حماد، أبو نصر الجوهري صاحب الصحاح	٤٢٠
ماعيل بن أبي خالد البجلي أبو عبدالله الأحمسي	317
ماعيل بن عبدالله بن عبدالله بن أبي أويس الأصبحي	<b>۲</b> ۳۸
ماعيل بن عبدالواحد أبي القاسم بن إسماعيل	•
و سعيد البوشنجي	۱۸۷
ماعيل بن محمد بن أحمد بن حاجب أبو علي الكشائي	۱۷۳
ماعيل بن محمد بن الفضل القرشي، ابن التيمي (قوام السنة)	000
سود بن العلاء بن جارية الثقفي	۲ • ۳
سهب بن عبدالعزيز بن داود القيسي المالكي	ه۳٤
غر بن يسار المزني	YoV
س بن مالك بن النضر الأنصاري أبو حمزة الخزرجي الصحابي	Y 1 1
وب بن أبي تميمة - كيسان - السختياني ابوبكر البصري	777
وب السعودي أبو الصبر	۱۳۵
ذام مولى أم هانيء	177
والة بن عبدة التميمي العنبري	۳۱۷
يد بن عبدالله بن قيس أبو بردة الأشعري الكوفي	270

سر بن سعيد مولى ابن الحضرمي	799
سر بن عبيدالله الحضرمي	799
سر بن محجن الديلي	799
شر بن ثابت البصري أبو محمد البزار	771
شر بن محمد المروزي السختياني	77.
شير بن كعب بن أبي الحميرى أبو أيوب العدوي	799
شير بن يسار الحارثي مولى الأنصار	799
قية بن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعي	YAa
كر بن محمد بن جعفر أبو عمر النسفي	٧١٢
كر بن مضر بن محمد أبو محمد القرشي المصري	719
كر بن وائل بن داود التيمي	٤٧٨
كير بن عبدالله بن الأشج مولى بني مخزوم أبو عبدالله المدني	***
مام بن غالب بن عمر أبو غالب المعروف بابن التياني	۸۲۵
جابر بن عبدالله بن رئاب الأنصار <i>ي</i>	110
جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام الأنصاري	٥٨٩
چابر بن عبدالله الراسبي	091
جارية بن قدامة بن مالك التميمي السعدي الصحابي	٣٠٠
جرير بن حازم بن زيد ابو النضر الأزدي البصري	7.4
جرير بن عباد أخي الحارث بن عباد	۲۲۲
لجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي الصوفي	7 • 7
لحارث بن أسد أبو عبدالله المحاسبي	247
لحارث بن سكين بن محمد الأموي أبو محمد القاضي المصري	<b>70</b> A
لحارث بن شمر	7.7.7
الحارث بن عوف أبو واقد الليثي	277
الحارث بن محمد بن أبي اسامة داهر التيمي	۳۸۳
الحارث بن هشام بن المغيرة	773

لحارث بن هشام الجهني	270
حاطب بن أبي بلتعة اللخمي	377
حبان بن العرقة العامري	۳۰0
حبان بن عطية السلمي	4.0
حبان بن منقذ بن عمرو النجاري الأنصاري صحابي	4.8
حبان بن موسى بن سوار السلمي ابو محمد المروذي	۳۰0
حبان بن هلال ابو خبيب البصري	4.8
حبان بن واسع بن حبان الأنصاري	4.5
حجاج بن أرطأة بن ثور النخعي ابو أرطأة الكوفي القاضي	٤٠٧
حدير بن كريب الحضرمي ابو الزاهرية الحميري الحمصي	٣٠١
حرام بن جذام	4.0
حرام بن حبشية بن سلول الخزاعي	7.7
حرام بن ضنة بن عبد	4.1
حريز بن عثمان أبو عثمان الحمصى الرحبي	712
حزام بن ربيعة بن مالك أخو لبيد الشاعر	***
حزام بن هشام بن حبيش الخزاعي	r• V-Y• 3
حسان بن ثابت بن المنذر الأنصاري رضي الله عنه	473
الحسن بن أحمد بن عبدالغقار أبو علي الفارسي الفسوي	113
الحسن بن أبي الحسن - يسار أبو سعيد الأنصاري البصري	Y02
الحسن بن داود بن معاذ أبو علي البلخي البغدادي	707
الحسن بن الصباح البزار ابو علي الواسطي	441
الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد أبو محمد الرامهرمزي	. 7.4
الحسن بن عبدالله بن سعيد ابو أحمد العسكري	Yov
الحسن بن علي بن محمد الهذلي أبو محمد الحلواني	727
الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني أبو الفضل اللغوي	٥٠٢
الحسن بن محمد بن محمد بن عمروك أبو علي البكري	197

177	لحسين بن إسماعيل بن محمد ابو عبدالله المحاملي
Y•Y	لحسين بن أبي بكر المبارك بن محمد أبو عبدالله الزبيدي
٤١٨	لحسين بن الحسن بن محمد أبو عبدالله الحليمي
7.4	لحسين بن علي النيسابوري أبو علي الدقاق
٣٤٣	الحسين بن محمد بن أحمد المروروذي أبو علي القاضي
	الحسين بن محمد بن أحمد الأندلسي أبو علي الجياني الغساني
Y14.	الحسين بن محمد بن زياد العبدي النيسابوري أبو علي القباني
٤٣٤	الحسين بن مسعود البغوي
4.1	حضين بن المنذر بن الحارث، أبو ساسان الرقاشي
7.7	حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري
707	حفص بن غياث بن طلق النخعي الكوفي
707	الحكم بن عبدالله بن إسحاق بن الأعرج البصري
777	الحكم بن نافع أبو اليمان الحمصي البهراني
440	حكيم بن حزام بن خويلد القرشي
** Y	حكيم بن عبدالله بن قيس المطلبي
717	حماد بن أسامة القرشي أبو أسامة الكوفي
YY+	حماد بن حميد الخراساني
Y1 Y	حماد بن زيد بن درهم الأزدي أبو إسماعيل الجهضمي البصري
<b>Y1 Y</b>	حماد بن سلمة بن دينار أبو سلمة البصري
<b>Y1 Y</b>	حماد بن أبي سليمان الكوفي
717	حماد بن مسعدة التميمي أبو سعيد البصري
401	حمد بن محمد بن إبراهيم أبو سليمان الخطابي
711	حميد بن أبي حميد الطويل أبو عبيد البصري
Y0Y	حميد بن هلال العدوي أبو نصر البصري
٤٧٥	خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري أبو زيد المدني
454	خارجة بن مصعب السرخسي

1/1	خالد بن أحمد أبو الهيثم الذهلي
797	خالد بن زيد بن كليب أبو أيوب الأنصاري
١٥٤	خالد بن عبدالرحمن أبو الهيثم الخراساني
۳۷۸	خالد بن عبدالله الواسطي المزني
204	خالد بن عمرو بن محمد بن عبدالله القرشي
4.4	خبيب بن عبدالرحمن بن خبيب الأنصاري أبو الحارث المدني
٣٠٣	خبيب بن عبدالله بن الزبير العوام
4.4	خبيب بن عدي بن مالك الأنصاري
441	خلف بن هشام بن ثعلب البزار المقرىء
V17	الخليل بن أحمد أبو عبدالرحمن الفراهيدي
٤٠٢	الخليل بن عبدالله بن أحمد القزويني أبو يعلى الخليلي
£ • Y	داود بن بكر بن أبي الفرات، أبو الفرات الأشجعي
***	داود بن رشيد الهاشمي الخوارزمي
٤٨٤	داود بن علي بن خلف أبو سليمان الأصبهائي الظاهري
٠٨٢	دحية بن خليفة بن فروة الكلبي
٤٠٦	ذو الكلاع سميفع بن باكور الحميري
440	رافع بن عمرو بن مجدع الكناني الغفاري أخو الحكم الغفاري
4.0	ربعي بن حراش ابو مريم العبسي الكوفي
490	الربيع بن خثيم الثوري أبو يزيد الكوفي
۳•۸	رزيق بن حكيم، أبو حكيم الأيلي
۲۳٦	رفيع بن مهران أبو العالية الإمام المقرىء
270	روبة بن العجاج الراجز المشهور
4.4	رياح بن عبيدة
4.4	زبيد بن الحارث بن عبدالكريم اليامي أبو عبدالرحمن الكوفي
045	الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي
۳۸•	الزبير بن العوام بن خويلد القرشي أبو عبدالله الأسدي

ياد بن حدير الاسدي	T•1
ياد بن رياح أبو قيس البصري أو المدني	<b>۲۰</b> ۸
ياد بن علاقة الثعلبي أبو مالك الكوفي	408
يد بن أسلم العدوي أبو أسامة المدني	٤٠٢
يد بن حدير الأسدي الكوفي	٣٠١
يد بن عمر بن الخطاب وهو زيد الأكبر	440
يد بن عمر بن الخطاب وهو زيد الأصغر	440
ييد بن الصلت بن معد يكرب الكندي	4.4
سائب بن يزيد بن سعيد الكندي (ابن أخت النمر)	۳۸٥
عابر بن خاثر	780
عالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب	773
عالم بن عبدالله النصري أبو عبدالله	441
عريج بن النعمان بن مروان الحوهري	717
عريج بن يونس بن ابراهيم البغدادي أبو الحارث المروزي	414
معد بن مالك بن أهيب القرشي الزهري (ابن أبي وقاص)	<b>*</b> ****
سعد بن نوفل أبو عبدالله الجاري	475
سعيد بن جبير بن هشام الكوفي الأسدي الوالبي	728
سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي	471
سعيد بن سنان، أبو سنان الشيباني	411
سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي	۳۲۷
سعيد بن مروان بن علي أبو علي البغدادي	***
سعيد بن المسيب بن حزن القرشي	Yo .
سفيان بن سعيد بن مسروق الكوفي أبو عبدالله الثوري	197
سفيان بن عيينة أبو محمد الهلالي الكوفي	۳۸۷
سلم بن أبي الذيال - عجلان - البصري	<b>711</b>
سلم بن زرير العطاردي أبو بشر البصري	۳1.

711	سلم بن عبدالله النخعي الكوفي أخو حصين
۳1.	سلم بن قتيبة الشعيري ابو قتيبة الخراساني
717	سلمان بن عامر بن أوس الضبي
717	سلمان الفارسي الصحابي المعروف
۳۱۳	سلمان الأغر أبو عبدالله المدني
۳۱۳	سلمان أبو حازم الأشجعي الكوفي
217	سلمان أبو رجاء مولى أبي قلابة الجرمي
717	سلمة بن سعد بن علي
<b>۲۳</b> ۸	سلمة بن شبيب المسمعي النيسابوري
717	سلمة بن عمرو بن الأكوع أبو مسلم الأسلمي الصحابي المعروف
۷۲٥	سليط بن عمرو بن عبد شمس القرشي
711	سليم بن حيان الهذلي البصري
777	سليم بن منصور بن عكرمة أبو القبيلة
190	سليمان بن الأشعث بن إسحاق، أبو داود السجستاني
Y£+	سليمان بن حرب الواشحي أبو أيوب
807	سليمان بن حيان الأزدي أبو خالد الأحمر
٤٢٢	سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي، الباجي
<b>707</b>	سليمان بن داود الزهرائي أبو الربيع العتكي
141	سليمان بن داود بن الجارود أبو الوليد الطيالسي
<b>YYY</b>	سليمان بن صالح الليثي أبو صالح المزوري (سلمويه)
244	سليمان بن عمرو النخعى
010	سليمان بن المعتمر بن طرخان أبو محمد التيمي
<b>70</b> A	-
	سليمان بن منصور البلخي (زرغندة)
317	سليمان بن مهران الأسدي أبو محمد الكوفي
٤٧٥	سليمان بن يسار الهلالي

۳۱٥	سنان بن ربيعة الباهلي أبو ربيعة البصري
410	سنان بن سلمة بن المحبق البصري الهذلي
410	سنان بن أبي سنان الديلي المدني
7.4	سهل بن محمد بن سليمان أبو الطيب الصعلوكي
۳۷۸	سويد بن إبراهيم الجحدري أبو حاتم الحناط
78+	سويد بن سعيد بن سهل الهروي أبو محمد الحدثاني
197	سيار بن سلامة الرياحي أبو المنهال البصري
197	سيار بن أبي سيار أبو الحكم العنزي
۷۲۵	شجاع بن أبي وهب الأسدي

01 A	سريح بن الحارث بن فيس النجعي أبق أمية القاصي
197	شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي أبو بسطام الواسطي
717	شعيب بن أبي حمزة - دينار - أبو بشر الحمصي
211	شعيب بن الليث بن سعد الفهمي أبو عبدالملك
٣٢.	شيبان بن فروخ الأيلي أبو محمد
6 9 7	صالح بن حيان هو صالح بن صالح بن حيان
777	صالح بن كيسان أبو محمد الغفاري
198	صالح بن محمد بن عمرو البغدادي (جزره)
772	صخر بن أمية بن عبد شمس، أبو سفيان القرشي
727	صدقة بن عبدالله السمين
733	صفوان بن أمية بن خلف الجمحي
۳۷٦ .	صهيب بن سنان أبو يحيى الرومي
***	الضحاك بن قيس بن خالد أبو أنس الفهري الصحابي
*1*	الضحاك بن مخلد الشيباني أبو عاصم النبيل
۳۱۶ .	ضرار بن مرة الكوفي أبو سنان الشيباني
<b>***</b>	ضمام بن إسماعيل بن مالك المرادي المعافري
٤٣٥	طاهر بن عبدالله بن طاهر أبو الطيب الطبري
200	طاهر بن مفوز أبو الحسن المعافري
۳۸۰	طلحة بن عبيدالله بن عثمان القرشي أبو محمد التيمي
٤٨٥	عاصم بن بهدلة - أبي النجود - الأسدي أبوبكر المقرىء
744	عاصم بن علي بن عاصم الواسطي أبو الحسن التيمي
٣٧٤	عاصم بن عمر بن الخطاب
<b>Y9</b> 0	عامر بن شراحيل الشعبي
۳۸٠	عامر بن عبدالله بن الجراح بن هلال (أبو عبيدة بن الجراح)

116	عامر بن عبدالله بن فيس، أبو برده الاستعري
۳۱۷	عامر بن عبدة البجلي أبو إياس الكوفي
۳۱۸	عامر بن عبيدة الباهلي البصري
717	عامر بن واثلة الليثي أبو الطفيل
۳۲۳	عباس بن فروخ أبو محمد الجريري
727	عباس بن محمد بن حاتم البغدادي أبو الفضل الدوري
7.1	عبد بن أحمد بن محمد الأنصاري أبو ذر الهروي
۳۸۵	عبد بن حميد بن نصر أبو الكسي
Y . o	عبدالأول بن عيسى بن شعيب بن إبراهيم السجزي
۸۵۲	عبدالباقي بن قانع بن مرزوق أبو الحسين (ابن قانع)
727	عبدالحميد بن عبدالرحمن أبو يحيى الحماني
٣١٢	عبدالخالق بن سلمة، أبو روح الشيباني
۹۸۵	عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله الأنصاري
٤٦٥	عبدالرحمن بن الحارث بن هشام، أبو محمد المدني
٣١٠	عبدالرحمن بن الزبير بن باطا القرظبي
۳۱۳	عبدالرحمن بن سلمان الحجري الرعيني
193	عبدالرحمن بن عائش الحضرمي
17.	عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد أبوزيد السهيلي الأندلسي
385	عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحيم، أبو سعيد ابن البرقي
	عبدالرحمن بن علي بن عبدالله القرشي، جمال الدين
٣٦٣	أبو الفرج ابن الجوذي
٣٧٥	عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب وهو عبدالرحمن الأكبر
٣٧٥	عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب وهو عبدالرحمن الأوسط
۲۷۲	عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب وهو عبدالرحمن الأصغر

717	عبدالرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي
۳۸۱	مبدالرحمن بن عوف بن عبد عوف القرشي
240	عبدالرحمن بن القاسم بن خالد العتقي، أبو عبدالله ابن القاسم
790	عبدالرحمن بن أبي ليلي الأنصاري
473	عبدالرحمن بن مأمون النيسابوري، أبو سعيد المتولي
707	عبدالرحمن بن محمد بن إدريس الحنظلي
444	عبدالرحمن بن محمد بن إسحاق الأصبهاني (ابن مندة)
***	عبدالرحمن بن محمد بن المظفر البوشنجي
<b>To</b> :	عبدالرحمن بن مهدي بن حسان العنبري ابو سعيد البصري
777	عبدالرحمن بن وعلة المصري
***	عبدالرزاق بن همام بن نافع الحميري أبو بكر اليماني
PAY	عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد البغدادي (ابن الصباغ)
7.87	عبدالصمد بن سعيد بن عبدالله الكندي، أبو القاسم
277	عبدالعزيز بن عبدالسلام السلمي، العز بن عبد السلام
YY1	عبدالغافر بن إسماعيل بن عبدالغافر أبو الحسن الفارسي
٣٣٩	عبدالقادر بن عبدالله الفهمي أبو محمد الرهاوي
777	عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي
199	عبدالكريم بن محمد بن منصور، أبو سعد التميمي السمعاني
777	عبدالله بن إباض المقاعسي رئيس الإباضية
٥٢٤	عبدالله بن إبراهيم بن محمد، أبو محمد الأصيلي
٤١٣	عبدالله بن إبراهيم الجرحاني الآبندوني
009	عبدالله بن أبي، ابن سلول اليهودي المنافق
Y• 1	عبدالله بن أحمد بن حمويه السرخسي الحموي
7.4	عبدالله بن أحمد بن عبدالله المروزي القفال

110	عبدالله بن بسر، ابو بسر المازني
٧٢٣	عبدالله بن حذافة بن قيس، أبو حذافة القرشي
۳۰1	عبدالله بن الحسين الأزدي، أبو جرير البصري
<b>Y1</b> A	عبدالله بن حماد بن أيوب، أبو عبدالرحمن الآملي
197	عبدالله بن ذكوان أبو عبدالرحمن القرشي المعروف بأبي الزناد
٣٩٢	عبدالله بن الزبير بن عبدالمطلب بن عم الرسول علي المنابير
۳۹۲	عبدالله بن الزبير بن العوام أبوبكر القرشي
٣٩١	عبدالله بن الزبير بن عيسى بن حميد أبوبكر الحميدي القرشي
٣٩٢	عبدالله بن الزبير بن معبد الباهلي
017	عبدالله بن سعد أبو محمد ابن أبي جمرة الأندلسي
712	عبدالله بن سلام الإسرائيلي
Y00	عبدالله بن الصامت الغفاري
१०५	عبدالله بن عامر بن ربيعة العنزي
٤٨٥ .	عبدالله بن عامر بن يزيد اليحصبي أبو عمران
<b>ጓ</b> ٣٨	عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب رضي الله عنهما
7.89	عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد أبو عبيد البكري الأندلسي
	عبدالله بن عبدالملك آبي اللحم
710	عبدالله بن عبيد الله بن أبي ملكية التميمي أبوبكر المدني
704	عبدالله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد العتكي (عبدان)
۳۸•	عبدالله بن عثمان بن عامر التيمي أبوبكر الصديق
۳۸۲	عبدالله بن علقمة بن وقاص الليثي
777	عبدالله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري (ابن الجارود)
798	عبدالله بن علي بن عبدالله اللخمي أبو محمد الرشاطي
٤٥٠	عبدالله بن عمر بن حقص أبو عبدالرحمن العمري

YoV	عبدالله بن عمر بن الخطاب القرشي أبو عبدالرحمن العدوي
۳۷٥	عبدالله بن عمر بن الخطاب وهو الأصغر
7 • 9	عبدالله بن عمر بن علي الحريمي أبو المنجا (ابن اللتي)
970	عبدالله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي ناصرالدين أبوالخير البيضاوي
۱۷۲	عبدالله بن فارس أبو ظهير البلخي
377	عبدالله بن قيس بن سليم، أبو موسى الأشعري
٤٨٥	عبدالله بن كثير الداري المكي
٩٥٥	عبدالله بن مالك بن القشب أبو محمد الأزدي
200	عبدالله بن المبارك المروزي الحنظلي
707	عبدالله بن المبارك مولى بن هاشم العوذي
707	عبدالله بن المبارك الجوهري
۸۵۸	عبدالله بن محمد رسول الله عَلِيْكِ
404	عبدالله بن محمد بن أبي شيبة الواسطي أبوبكر الكوفي
79.	عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي (ابن السيد)
14.	عبدالله بن محمد بن عبدالله الجعفي أبو جعفر المسندي
79.	عبدالله بن محمد بن عبدالله، الأحوض الشاعر
Y • 0	عبدالله بن محمد بن علي بن مت أبو إسماعيل الأنصاري
٤٠٠	عبدالله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي
177	عبدالله بن مسعودالهذلي الصحابي المعروف رضي الله عنه
\oA	عبدالله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد الدينوري (ابن قتيبة)
401	عبدالله بن مسلمة القعنبي أبو عبدالرحمن الحارثي
<b>የ</b> ፕፕ	عبدالله بن هاشم، أبو عبدالرحمن الطوسي
۱۲ه	عبدالله بن وهب بن مسلم القرشي
٤٨٧	عبدالله بن يوسف أبو محمد التنيسي

£ • £	سدالمجيد بن عبدالعزيز بن أبي رواد المكي
٤٨٠	ببدالملك بن زيد بن ياسين الثعلبي الدولعي
۵۱۲	مبدالملك بن شعيب بن الليث بن سعد الفهمي أبو عبدالله
Yla	مبدالملك بن طريف ابو مروان القرطبي
710	مبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج الأموي (ابن جريج)
٥٠٣	عبدالملك بن عبدالله بن يوسف إمام الحرمين أبو المعالي الجويني
373	عبدالملك بن قريب بن عبدالملك أبو سعيد الباهلي الأصمعي
450	عبدالواحد بن إسماعيل بن أحمد الطبري أبو المحاسن الروياني
٤٢٩	عبدالواحد بن الحسين أبو القاسم الصيمري
***	عبدالواحد بن عبدالله بن كعب النصري أبو بشر الدمشقي
<b>To £</b>	عبدالوهاب بن المجيد بن الصلت الثقفي أبو محمد البصري
***	عبدة بن سليمان الكلابي أبو محمد الكوفي
Y11	عبدوس بن عبدالله بن محمد أبو الفتح الهمداني
194	عبيدالله بن عبدالكريم بن يزيد أبو زرعة الرازي
707	عبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود الهذلي
***	عبيدالله بن عبيدالرحمن أبو عبدالرحمن الأشجعي
<b>*</b> Vo	عبيدالله بن عمر بن الخطاب
771	عبيد الله بن معاذ بن حسان أبو عمرو العنبري
717	عبيدالله بن حميد الكوفي أبو عبدالرحمن الحذاء
*17	عبيدة بن سفيان بن الحارث الحضرمي
*17	عبيدة بن عمرو السلماني المرادي أبو عمرو الكوفي
۳۸۲	عتوارة بن عامر بن ليث
798	عتيق بن علي أبوبكر الصنهاجي الحمي <i>دي</i>
*• ٧	عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي أبو حصين الكوفي

377	عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان أبو عمرو الشهرزوري (ابن الصلاح)
۳۸•	عثمان بن عفان بن أبي العاص الأموي أبو عبدالله رضي الله عنه
٤١٥	عثمان بن عمرو بن أبي بكر الدوني (ابن الحاجب)
395	عدي بن زيد بن حمار الشاعر الجاهلي
***	عروة بن حزام الشاعر
٤٧٥	عروة بن الزبير بن العوام الأسدي المدني
777	عطاء بن أبي رباح - أسلم - أبو محمد الكوفي
٤٠٣	عطاء بن يسار الهلالي أبو محمد مولى ميمونة رضي الله عنها
۰۹۰	عقيل بن جابر بن عبدالله الأنصاري
010,419	عقيل بن خالد بن عقيل، أبو خالد الأيلي
770	عكرمة مولى ابن عباس أبو عبدالله المدني
٧٢٥	العلاء بن الحضرمي
۳۸۱	علقمة بن وقاص الليثي العتواري
	علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الفارسي الأندلسي
777	أبو محمد ابن حزم الظاهري
١٧٣	علي بن أحمد بن عبدالعزيز، ابو الحسن الجرحاني
795	علي بن أحمد بن محمد، أبو الحسن الواحدي
٥٠٠	علي بن إسماعيل أبو الحسن (ابن سيدة)
٥٠٥	علي بن جعفر بن علي السعدي أبو القاسم الصقلي (ابن القطاع)
٧١١	علي بن الحسن الآزدي أبو الحسن المعروف بكراع النمل
£9Y	علي بن الحسين بن إبراهيم (ابن إشكاب)
170	علي بن الحسين بن علي المسعودي
770	علي بن الحسين بن محمد، أبو الفرج الأصبهاني
٤٨٦	علي بن حمزة الكسائي ابو الحسن المقرىء

193	علي بن خلف بن بطال المالكي ابو الحسن (ابن بطال)
191	علي بن سليمان بن الفضل أبو الحسن الأخفش الصغير
717	علي بن أبي طالب رضي الله عنه
Por	علي بن عبدالرحمن بن محمد المخزومي (علان)
747	علي بن عبدالله بن جعفر السعدي أبو الحسن(ابن المديني)
٤١٤	علي بن أبي علي التغلبي الآمدي
197	علي بن عمر بن أحمد، أبو الحسن الدار قطني
317	علي بن عياش الألهاني أبو الحسن البكاء
777	علي بن محمد بن حبيب أبو الحسن الماوردي (الماوردي)
<b>Y1</b> Y	علي بن محمد بن خلف المعافري أبو الحسن القابسي
۲٠۸	علي بن أبي عبدالله محمد أبو الحسين اليونيني
0 £ Y	علي بن محمد بن عبدالصمد المصري أبو الحسن السخاوي
277	علي مسهر أبو الحسن القرشي قاضي الموصل
273	علي بن المفضل بن علي أبو الحسن المقدسي
<b>APY</b>	علي بن هاشم بن البريد الكوفي
171	علي بن هبة الله بن علي العجلي أبو نصر البغدادي (ابن ماكولا)
707	عمار بن الحسن بن بشير الهمداني أبوالحسن الرازي
114	عمر بن حسن بن علي بن فرج بن دحية الكلبي
٣٦٣	عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضي الله عنه
444	عمر بن الخطاب بن حليلة، ابو خطاب
۲۷۸	عمر بن الخطاب بن زكريا أبو يحيى الراسبي
274	عمر بن الخطاب العنبري الكوفي (ابن أبي خيرة)
444	عمر بن الخطاب البصري السدوسي
444	عمر بن الخطاب أبو حفص السجستاني

	•
۳۷۸	عمر بن الخطاب الكوفي
١٨٧	عمر بن عبدالمجيد أبو حفص الميانشي
٣.٩	عمر بن عبدالوهاب بن رياح، ابو حفص البصري
14.	عمر بن محمد بن بجير الهمداني السمرقندي
٣٠١	عمران بن حدير، ابو عبيدة السدوسي
٣٠١	عمران بن حطان السدوسي
۳۸۸	عمران بن عيينة الهلالي أخو سفيان
¥7£	عمرو بن أمية بن خويلد الكناني ابو أمية
719	عمرو بن الحارث بن يعقوب، أبو أمية الأنصاري
707	عمرو بن تغلب النمري العبدي الصحابي رضي الله عنه
777	عمرو بن دينار المكي أبو محمد الأثرم
۳.,	عمرو بن سفيان بن اسيد بن جارية الثقفي
٣١٢	عمرو بن سلمة بن قيس الجرمي أبو بريد الصحابي رضي الله عنه
001	عمرو بن شرحبيل الهمذاني أبو ميسرة الكوفي
177	عمرو بن عبدالله بن عبيد الهمذاني أبو إسحاق السبيعي
474	عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي
***	عمرو بن علي بن بحر الباهلي أبو حفص الصيرفي الفلاس
7 : •	عمرو بن مرزوق الباهلي أبو عثمان البصري
<b>70</b> A	عمرو بن منصور النسائي أبو سعيد الحافظ
790,177	عمرو بن ميمون الأودي، أبو عبدالله
۲ • ۸	عنبسة بن خالد بن يزيد الأيلي
<b>770</b>	عياض بن عمر بن الخطاب
444	عياض بن موسى بن عياض، أبو الفضل اليحصبي القاضي المالكي
710	عيسى بن حماد بن مسلم التجيبي أبو موسى (زغبة)

ياث بن غوث التغلبي الأخطل الشاعر	44.
روة بن أبي المغراء واسم أبيه معدي كرب أبو القاسم الكندي	773
فضل بن دكين- عمرو بن حماد -الملائي أبو نعيم الكوفي	19.
فضيل بن عياض بن مسعودأبو علي اليربوعي الخراساني	74.
قاسم بن زكريا بن يحيى البغدادي ( المطرز)	٠٨٢
قاسم بن محمد رسول الله عليت الله على الله عليت الله على ا	١٥٧
قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق	٤٧٥
تادة بن دعامة السدوسي ابو الخطاب البصري	3
تيبة بن سعيد بن جميل الثقفي أبو رجاء البلخي	Y • •
رة بن عبدالرحمن بن حيوئيل المعافري المصري	781
ریش بن بدر بن یخلد	797
زعة بن سويد الباهلي	٤٥٠
طن بن نسير أبو عباد البصري	۳.,
يس بن أبي حادم البجلي أبو عبدالله الكوفي	Yo£
يس بن عباد الضبعي أبو عبدالله البصري	۲۱۲
تثير بن العباس بن عبدالمطلب أبو تمام الهاشمي	727
نعب بن عمرو السلمي أبو اليسر الأنصاري	۲۱۹
نعب بن مالك بن أبي كعب الخزرجي الأنصاري	٧٣١
بيد بن ربيعة بن عامر الشاعر المشهور	۷۵۵
لليث بن سعد بن عبدالرحمن أبو الحارث الفهمي	010
لماضي بن محمد بن مسعود الغافقي أبو مسعود التيمي	۸۴۳
الك بن أنس أبو عبدالله الأصبحي الإمام المعروف	٤٧٩
الك بن أنس الكوفي	٤٨٦
الك بن أوس بن الحدثان النصري أبو سعيد المدني	٣٢.

٤٧٩	مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث جد الإمام مالك
۲۰۵	ماهان أبو سالم الحنفي الكوفي الأعور
727	بارك بن فضالة، أبو فضالة البصري
777	مجاهد بن جبير أبو الحجاج مولى السائب بن أبي السائب المخزومي
***	حمد بن إبراهيم بن الحارث، أبو عبدالله الحميدي التيمي
177	محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري الشافعي (ابن المنذر)
747	محمد بن أحمد بن حماد الأنصاري أبو بشر الدولابي
174	محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد الشافعي أبو زيد المروزي
148	محمد بن أحمد بن مت الإشتيخني
Y	محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان، أبو عبدالله البخاري (غنجار)
711	محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي أبو حاتم الرازي
198	محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي (ابن خزيمة)
411	محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى الأصبهاني (ابن مندة)
175	محمد بن إسحاق بن يسار أبوبكر المطلبي
119	محمد بن إسماعيل البخاري
<b>197</b>	محمد بن بشار بن عثمان العبدي أبوبكر البصري (بندار)
٣٠٢	محمد بن بشر العبدي الكوفي
۳•۸	محمد بن أبي بكر بن عوف بن رياح الثقفي
۰۹۰	محمد بن جابر بن عبدالله الأنصاري المدني
707	محمد بن جعفر بن زياد الوركاني أبو عمران الخراساني
٣٣٤	محمد بن جعفر النحوي أبو عبدالله القزاز
45.	محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (أبو حاتم بن حبان)
۳۰٥	محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادي (ابن حبيب)
٥٠٢	محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي أبوبكر اللغوي (ابن دريد)

محمد	بن الحسين بن موسى النيسابوري أبو عبدالرحمن السلمي	7 • 7
محمد	بن خازم الكوفي أبو معاوية الضرير	4.41
محمد	بن خلف بن سعيد بن وهب المالكي أبوعبدالله الأندلسي(ابن المرابط)	٥٠٩
محمد	بن داود بن محمد الداودي أبوبكر الصيدلاني	777
محمد	بن رافع القشيري النيسابوري	٥١٢
محمد	بن رمح بن المهاجر التجيبي	<b>T</b> 00
محمد	بن زياد أبو عبدالله اللغوي المعروف بابن الأعرابي	۹۳۵
محمد	بن السائب، أبو النضر الكلبي	דדו
محمد	بن السري النحوي أبوبكر (ابن السراج)	175
محمد	بن سلام بن السكن البيكندي الصغير	710
محمد	بن سلام بن الفرج السلمي أبو جعفر البيكندي	317
محمد	بن سلامة بن جعفر الشافعي أبو عبدالله القضاعي	177
محمد	بن سليمان الحنفي أبو سهل الصعلوكي	7.4
محمد	بن سنان العوقي	۲۱۳
محمد	بن سيرين الأنصاري أبوبكر البصري	777
محمد	بن الصباح البزار أبو جعفر الدولابي البغدادي	441
محمد	بن الصلت البصري أبو يعلى التوزي	٣٢٢
محمد	بن طاهر، أبو الفضل المقدسي	
محمد	بن طلحة بن يزيد بن ركانة المطلبي	٤٧١
محمد	بن عبادة الوسطي	412
محمد	بن عبدالرحمن بن أبي العز الواسطي أبو الفرج	441
محمد	بن عبدالرحمن بن المغيرة أبو الحارث القرشي (ابن أبي ذئب)	717
محمد	بن عبدالعزيز بن أبي رزمة أبو عمرو المروزي	***
محمد	بن عبدالله أبوبكر الصيرفي	779

198	حمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي (مطين)
	حمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك، أبو عبدالله الطائي جمال الدين
۵۷۰	(ابن مالك)
711	محمد بن عبدالله بن المثني الأنصاري
٥٢١	محمد بن عبدالله بن محمد الإشبيلي (ابن العربي)
۱۸۰	محمد بن عبدالله بن محمد النيسابوري أبو عبدالله الحاكم
۲۵۲	محمد بن عبدالله بن نمير الهمداني أبو عبدالرحمن الكوفي (ابن نمير)
٤٠٢	محمد بن عتاب بن محسن الجذامي الأندلسي
<b>APY</b>	محمد بن عرعرة بن البرند السامي البصري
770	محمد بن العلاء بن كريب الهمداني أبو كريب الكوفي (ابن كريب)
٩٥٥	محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي (أبو القاسم بن الحنفية)
770	محمد بن علي بن عمر التيمي أبو عبدالله المازري
444	محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني النقاش الحساب
771	محمد بن عمر بن أحمد الأصبهاني أبو موسى المديني
0 * 0	محمد بن عمر بن عبدالعزيز القرطبني (ابن القوطية)
770	محمد بن عمران بن موسى البغدادي أبو عبدالله المرزباني
٤٠٧	محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي
<b>ች</b> ላ ٤	محمد بن عمرو بن موسى، أبو جعفر العقيلي
197	محمد بن عمر بن واقد الأسلمي الواقدي
191	محمد بن عيسى بن سورة أبو عيسى الترمذي
۳۸۸	محمد بن عيينة الهلالي أخو سفيان
۸۸۲	محمد بن أبي الغنائم بن معن الشيباني أبو الفضل (ابن معن)
<b>700</b>	محمد بن الفضل السدوسي ابو النعمان البصري
001	محمد بن القاسم بن محمد بن بشار ابوبكر ابن الأنباري

١٥٤	محمد بن کثیر بن مروان
٣٥٣	محمد بن كثير العبدي أبو عبدالله البصنري
111	محمد بن كثير بن أبي عطاء الثقفي أبو يوسف الصغاني
707	محمد بن المثنى بن عبيد العنبري، أبو موسى (الزمن)
۲۷۳	محمد بن محمد بن أحمد الطوسي أبو حامد الغزالي
٥١٣	محمد بن مسلم بن عبيدالله القرشي أبوبكر الزهري
707	محمد بن مقاتل، أبو الحسن الكسائي المروزي
۱۷۳	محمد بن مكي بن محمد بن مكي بن زراع أبو الهيثم الكشميهني
Y • •	محمد بن منصور بن محمد بن عبدالجبار أبوبكر السمعاني
٤٠٦ .	محمد بن المنكدر بن عبدالله بن الهدير، أبو عبدالله التيمي
۵۸۶	محمد بن موسى بن جعفر التغلبي أبو الحسن النسلبة
۱۷۹	محمد بن موسى بن عثمان أبوبكر الحازمي
194	محمد بن نصر بن الحجاج المروزي
٣٩٣	محمد بن نصر بن فتوح بن عبدالله، أبو عبدالله الحميدي
7.7	محمد بن هلال بن رداد أبو القاسم الكناني الشامي
4.8	محمد بن يحيى بن حبان بن منقذ الأنصاري
191	محمد بن يحيى بن عبدالله بن خالد الذهلي
<b>70</b> V	محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني
199	محمد بن يوسف بن مطر الفربري
111	محمد بن يوسف بن واقد أبو عبدالله الفريابي
٤٢١	محمود بن عمر بن محمد الزمخشري
۳۲٦	مرار بن حموية الثقفي أبو أحمد الهمذاني
Y08	مرداس بن مالك الأسلمي الصحابي رضي الله عنه
۳۲۷	مروان بن معاوية بن الحارث الفزاري أبو عبدالله الكوفي

سدد بن مسرهد بن مسربل الأسدي أبو الحسن البصري	۳۵۳
سعر بن كدام بن ظهير الهلالي أبو سلمة الكوفي (المصحف)	۳۸۸
سلم بن الحجاج بن مسلم أبو الحسين القشيري النيسابوري	197
مسيب بن حزن القرشي المخزومي رضي الله عنه	Y0.
صعب بن عبدالله بن مصعب بن ثابت الزبيري	17.
ماذ بن معاذ بن نصر بن حسان أبو المثنى العنبري البصري	771
ماوية بن قرة بن إياس المزني أبو إياس البصري	Y01
ماوية بن عمرو بن المهلب الأزدي أبو عمرو البغدادي	۲۲.
عتمر بن سليمان التيمي أبو محمد البصري	۲۷۹
مروف بن خربوذ المكي	717
ممر بن راشد أبوعروة الحدائي الأزدي	*17
ممر بن المثنى التيمي أبوعبيدة اللغوي البصري	٥٨٧
عمر بن يحيى بن سام الضبي	717
<b>ع</b> مر <b>بن بکا</b> ر	717
عمر بن الحسن الهذلي	717
عمر بن زائدة	717
همر بن زید	717
عمر بن أبي سرح	717
عمر بن عبدالله بن مسعود الثقفي	۲۷۲ .
مقداد بن عمرو بن ثعلبة وهو المقداد بن الأسود الصحابي رضي الله عنه	009
كي بن إبراهيم بن بشير التميمي البلخي أبو السكن	711
نصور بن محمد بن علي بن قرينة البزدوي	177
نصور بن أبي مزاحم - بشير - التركي أبو نصر البغدادي	705
نصور بن المعتمر بن عبدالله السلمي أبو عتاب الكوفي	

۷۲۵	المهاجر بن أمية بن المغير القرشي
071	المهلب بن أحمد بن أسيد بن أبي صفرة أبو القاسم التيمي
Par	المهلب بن أبي صفرة واسمه ظالم بن سارق أبو سعيد العتكي
7 2 7	موسى بن إسماعيل أبو سلمة المنقري التبوذكي
٤٥٠	موسى بن داود الضبي
135	موسى بن أبي عائشة أبو الحسن الكوفي
ه ځ ه	موسى بن عقبة بن أبي عباس القرشي المدني
۳۸۳	موسى بن محمد بن إبراهيم بن الحارث أبو محمد
AYF	موهوب بن أحمد بن محمد أبو منصور الجواليقي
٧٢٠	ميمون بن قيس بن جندل أبو بصيرة الأعشى الشاعر
٤٠٦	ناشرة بن سمي المصري
7.43	نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليثي المقرىء المدني
7.47	نافع أبو عبدالله مولى ابن عمر
744	نجدة بن عامر الحروري رئيس النجدات من الخوارج
٤٨٣	النعمان بن ثابت الإمام أبو حنيفة
٤٠٤	نوح بن حبيب القومسي
0 * *	هارون بن زكريا أبو علي الهجري
771	هاشم بن القاسم بن مسلم الليثي أبو النضر البغدادي
777-77Y	هرقل
194	هشام بن أبي عبدالله - سنبر - أبوبكر الدستوائي
7 .	هشام بن عبدالملك أبو الوليد الطيالسي
٤٧٨	هشام بن عروة بن الزبير بن العوام أبو المنذر القرشي
17.	هشام بن محمد بن السائب الكلبي
474	هشام بن بشير بن القاسم بن دينار السلمي أبو معاوية ابن أبي خازم

7.٧	هلال بن رداد الحمصي الكناني
490	هلال بن يساف الإشجعي
727	همام بن منبه بن كامل أخو وهب بن منبه الصنعاني
717	همام بن يحيى بن دينار العوذي
717	الهيثم بن أبي سنان
4.8	واسع بن حبان بن منقذ الأنصاري
۵۸۶	وجز بن غالب بن حارث
۸۵۵	ورقة بن نوفل بن أسد الأسدي
750	وضاح بن عبدالله اليشكري أبو عوانة الواسطي
777	وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي أبو سفيان الكوفي
710	الوليد بن مسلم القرشي
709	وهب بن بقية بن عثمان الواسطي (وهبان)
१०५	وهب بن عبدالله السوائي أبو جحيفة
7.5	وهيب بن خالد بن عجلان الباهلي أبوبكر البصري
791	ياقوت بن عبدالله الرومي أبو عبدالله الحموي
477	يحيى بن بشر بن كثير الحريري الكوفي
<b>70</b> V	يحيى بن حبيب بن عربي الحارثي أبو زكريا البصري
mmm	يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الديلمي أبو زكريا الفراء
279	يحيى بن سالم (أبي الخير) أبو الحسن العمراني
۳۸٦	يحيى بن سعيد بن أبان الأموي أبو أيوب الكوفي
۳۸٦	يحيى بن سعيد بن حيان أبو حيان التيمي
۲۸۳	يحيى بن سعيد بن العاص الأموي
۳۸٦	يحيى بن سعيد بن فروخ القطان أبو سعيد البصري
۳۸۵-۳۸٤ غ	يحيى بن سعيد بن قيس أبو سعيد الأنصاري

£ A £	يحيى بن سلامة بن الحسين الطنزي الحصكفي
175	يحيى بن شرف الحوراني أبو زكريا النووي
*11	يحيى بن صالح الوحاظي أبوزكريا الحمصي
414	يحيى بن عقيل البصري
191	يحيى بن علي بن محمد الشيباني أبو زكريا التبريزي
<b>70</b> £	يحيى بن قزعة القرشي المؤذن
004	يحيى بن المبارك بن المغيرة البصري المعروف باليزيدي
441	يحيى بن محمد بن السكن بن حبيب القرشي
191	يحيى بن معين بن عون الغطفائي أبو زكريا البغدادي
٣٢٨	يحيى بن موسى البلخي (خت)
۳.,	يزيد بن جارية الأنصاري
717	يزيد بن أبي عبيد الأسلمي مولى سلمة بن الأكوع
۳9٠	يزيد بن معاوية بن أبي سفيان أبو خالد القرشي
<b>Y1 Y</b>	يزيد بن هارون بن زاذان أبو خالد السلمي
414	يسرة بن صفوان بن جميل اللخمي
۳۰۰ .	يسير بن عمرو أو ابن جابر الكوفي
٣٤.	يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري أبو عوانة الإسفرايني
٥٠٣	يعقوب بن إسحاق بن السكيت أبو يوسف (ابن السكيت)
۲۸۰	يعقوب بن شيبة بن الصامت بن عصفور أبو يوسف السدوسي
Y 1 V	يعقوب بن عبدالرحمن بن محمد القاري الإسكندري
٥٠٧	يعلى بن أمية بن أبي عبيدة التميمي حليف قريش
٣٦٦	يوسف بن عبدالله بن محمد القرطبي أبو عمر (ابن عبدالبر)
<b>709</b>	يوسف بن يحيى القرشي أبو يعقوب المصري البويطي
<b>797</b>	يوسف بن يزيد البصري أبو معشر البراء
۸ ۰ ۸	يونس بن يزيد بن مشكان بن أبي النجاد الأيلي أبو يزيد القرشي

#### 

أبو إسماعيل الهروي = عبدالله بن محمد الأنصاري

أبو إسحاق السبيعي = عمرو بن عبدالله بن عبيدالله الهمذاني

أبو أيوب = خالد بن زيد كليب

أبو بردة = عامر بن عبدالله بن قيس الأشعري

أبوبكر بن أبي شيبة = عبدالله بن محمد

أبوبكر الصديق = عبدالله بن عثمان

أبوبكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هشام اختلف في اسمه

أبوبكر القفال = عبدالله بن أحمد

أبو جحيفة = وهب بن عبدالله السوائي

أبو جرير = عبدالله بن الحسين

أبو حصين = عثمان بن عاصم بن حصين

أبو حنيفة الإمام = النعمان بن ثابت

أبو خالد الأحمر = سليمان حيان الأزدي

أبو داود = سليمان بن الأشعث

أبو ذر الهروي = عبد بن أحمد

أبو الربيع العتكى = سليمان بن داود

أبو رفاعة العدوي الصحابي

أبو الزاهرية = حدير بن كريب

أبو زرعة الرازي = عبيدالله بن عبدالكريم

أبو ساسان = حضين بن المنذر

أبو السعود بن أبى العشائر

أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف الزهري المدنى

أبو سنان = ضرار بن مرة

270

YOY

١٣٥

094

شعري الشامي	أبو صالح الأنا
شعري ويقال الأنصاري	أبو صالح الأنا
عبدالله بن محمد بن مسلم المصري	أبو صالح الج
عارثي وقيل = الحادي	أبو صالح الد
عنفي عبدالرحمن بن قيس الحنفي الكوفي	أبو صالح الد
ودي ٥٠٠	أبو صالح الم
عيد بن عبد الرحمن الغفاري	أبو صالح سا
ممان ذكوان بن أبي صالح	أبو صالح الس
دالغفار بن داود بن مهران البكري الحراني	أبو صالح عبد
عمد بن زنبور المكي	أبو صالح مد
لى ضباعة = ميناء	أبو صالح مو
لی عثمان بن عفان	أبو صالح مو
لِي أم هاني = باذام	أبو صالح مو
دمناف بن عبدالمطلب عم رسول الله علي الله على الله علي الله على الله علي الله على الل	أبو طالب عبد
طاهر بن عبدالله	أبو الطيب =
براء = زیاد وقیل کلٹوم	أبو العالية الب
عمرو بن الحارث بن غيمان جد الإمام مالك	أبو عامر بن
ن السلمي = محمد بن الحسين	أبو عبدالرحم
الجراح = عامر بن عبدالله بن الجراح	أبو عبيدة بن
اق = الحسين بن علي	أبو علي الدق
ماني = الحسين بن محمد بن أحمد الجياني	أبو علي الغس
رسي = الحسن بن أحمد بن عبد الغفور	أبو علي الفار
يزيد بن أبي النجاد أخو يونس الأيلي	أبو علي بن ب
ليباني = إسحاق بن مرار	أبو عمرو الش

٤٨٥	أبو عمرو بن العلاء بن عمار العريان المقرىء	
	أبو عوانة = وضاح بن عبدالله اليشكري	
	أبو عوانة = يعقوب بن إسحاق	
	أبو الفرات = داود بن بكر	
275	أبو قتادة الأنصاري اختلف في اسمه	
مدار مار	أبو كبشة	
777	أبو لؤلؤة المجوسي	
	أبو المعالي الجويني = عبدالمك بن عبدالله بن يوسف	
	أبو النعمان = محمد بن الفضل السدوسي	
275	أبو واقد الليثي صحابي قيل اسمه الحارث بن مالك	
	ابن الأشبج = بكير بن عبدالله بن الأشبج	
	ابن الأعرابي = محمد بن زياد	
	ابن الأنباري = محمد بن القاسم بن محمد	
	ن أبي أويس = إسماعيل بن عبدالله	
ن بجير = عمر بن محمد بن بجير		
	ابن الجارود = محمد بن عبدالله بن علي	
	ابن جريج = عبدالملك بن عبدالعزيز	
	ابن الجوزي = عبدالرحمن بن علي	
	ابن أبي حاتم = عبدالرحمن بن محمد بن ادريس	
	ابن الحاجب = عثمان بن عمر بن أبي بكر	
	ن حبيب = محمد بن حبيب بن أميه	
	بن خزيمة = محمد بن إسحاق بن خزيمة	
	ابن خلكان = أحمد بن محمد	
	ابن دحية الكلبي = عمر بن حسن بن علي	

ابن دريد = محمد بن الحسن بن دريد

ابن أبى ذئب = محمد بن عبدالرحمن بن المغيرة

ابن راهویه = إسحاق بن إبراهیم بن مخلد

ابن أبى وقاص سعد = سعد بن مالك بن أهيب

ابن السكن = سعيد بن عثمان أبو على البصري

ابن السكيت = يعقوب بن إسحاق

ابن سيدة = على بن إسماعيل

ابن سیرین = محمد بن سیرین

ابن الصباغ = عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد

ابن أبي صفرة = المهلب بن أحمد بن أسيد

ابن الصلاح = عثمان بن عبدالرحمن

ابن العربى = محمد بن عبدالله بن محمد

ابن أبى العز = محمد بن عبدالرحمن

ابن أبي عمر = محمد بن يحيى

ابن عيينة = سفيان

ابن القاسم = عبدالرحمن بن القاسم

ابن قانع = عبدالباقي بن قانع

ابن القطاع = على بن جعفر

ابن القوطية = محمد بن عمر بن عبدالعزيز

ابن الكلبي = هشام بن محمد بن السائب

ابن المرابط = محمد بن خلف

ابن مندة = عبدالرحمن بن محمد بن إسحاق

ابن مندة = محمد بن إسحاق بن محمد

ابن الناطور

### الأنسساب والألقساب

الآبندوني = أبو القاسم عبدالله بن إبراهيم

الآمدي = سيف الدين علي بن أبي علي

الأخفش = عبيدالله بن عبيدالرحمن

الأصيلى = عبدالله بن إبراهيم بن محمد

الأعمش = سليمان بن مهران

الباجي = سليمان بن خلف

البراء = أبو العالية زياد

البراء = أبو معشر يوسف بن يزيد

البرقانى = أحمد بن محمد بن أحمد أبوبكر

البغوي = الحسين بن مسعود

البويطي = يوسف بن يحيى

جزرة = صالح بن محمد بن عمر

الحاكم = أبو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري

الحساب = محمد بن علي بن عمرو النقاش

الحسن البصري = الحسن بن أبى الحسن

الحصكفي = يحيى بن سلامة بن الحسن

الحليمي = الحسين بن الحسن بن محمد

الدار قطنى = على بن أحمد

الدولابي = محمد بن أحمد بن حماد

الدولعي = عبدالملك بن زيد

الرافعي = عبدالكريم بن محمد

الروياني = عبدالواحد بن إسماعيل

الزبيدي = الحسين بن المبارك

الزجاج = إبراهيم بن السري

الزمخشري = محمود بن عمر بن محمد

الزهري = محمد بن مسلم بن عبيدالله الزهري

سبلان = سالم مولى النصريين

السمعانى = عبدالكريم بن محمد بن منصور

السمعانى = محمد بن منصور بن محمد

السهيلى = عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد

الشعبى = عامر بن شراحيل

الصريفيني = إبراهيم بن محمد بن الأزهر

الصعلوكى = سهل بن محمد بن سليمان

الصعلوكى = محمد بن سليمان

الصغانى = الحسن بن محمد بن الحسن

الصيمري = عبدالواحد بن الحسين

الطوسي = عبدالله بن هاشم

العسكرى = الحسن بن عبدالله بن سعيد

غنجار = محمد بن أحمد

الفراء = يحيى بن زياد

الفربري = محمد بن يوسف بن مطر

الفريابي = محمد بن يوسف بن واقد

الفزاري = أبو إسحاق الفزاري

الفزاري = مروان بن معاوية الفزاري

الفلاس = عمرو بن علي

القبانى = الحسين بن محمد بن زياد

القزاز = محمد بن جعفر

القعنبي = عبدالله بن مسلمة

الكلاباذي = أحمد بن محمد بن الحسن

الكشميهني = محمد بن مكي بن محمد بن مكي

المازري = محمد بن علي بن عمر

اليزيدي = يحيى بن المبارك

## ب - فهرس النســاء (الأسماء)

18	المسقحة
سرة بنت صفوان بن نوفل الأسدي الصحابية	719
ماض بنت الأصبغ الكلبية أم أبو سلمة	790
تميمة بنت وهب القرطية زوجة رفاعة القرطي	۳۱۰
جميلة بنت عاصم بن ثابت زوجة عمر بن الخطاب رضي الله عنه	777
حفصة بنت عمر بن الخطاب زوج النبي عليه	***
حنتمة بنت هاشم بن المغيرة أم عمر بن الخطاب رضي الله عنه	٥٣٢
خديجة بنت خويلد بن أسد أم المؤمنين رضي الله عنها	۲۳۵
زينب بنت عامر بن عويمر أم عائشة رضي الله عنها	£77
زينب بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه	£ ٧٦
زینب بنت مظعون بن حبیب	270
سعيدة بنت رافع بن عبيدالقرشية	<b>**Vo</b> _
عائشة بنت أبي بكر الصديق أم المؤمنين رضي الله عنها	570
عائشة بن جزء بن عمرو بن عامر الأنصارية	279
عائشة بنت الحارث بن خالد القرشية	179
عائشة بنت سعد بن أبي وقاص الزهرية المدنية	473
عائشة بنت سعد بن أبي وقاص أيضا الزهرية المدنية	٤٧٠
عائشة بنت أبي سفيان بن الحارث الأنصارية	179
عائشة بنت طلحة بن عبيدالله التيمية	٤٧٠
عائشة بنت عبدالرحمن بن عتيك	279
عائشة بنت عجرد	٤٧٠
عائشة بنت عمير بن الحارث بن ثعلبة الأنصارية	279
عائشة بنت قدامة بن مظعون الجمحية	٤٧٠

نشة بنت مسعود بن الأسود العدوية	٤٧١
ئشة بنت معاوية بن المغيرة بن أبي العاص	279
تكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل	۳۷٥
ابة بنت الحارث بن حزن الهلالية أم الفضل	ለግፖ
ية أم عبدالرحمن الأوسط بن عمر بن الخطاب	۳۷٥
ية بنت مر أخت تميم بن مر أم قريش	797
سيبة بنت عقبة بن عدي أم جابر بن عبدالأنصاري	180
ند بنت أبى كبير أم ورقة بن نوفل	

#### الكنـــــى

<b>٣9</b> ٦	م أيوب بنت قيس بن سعد الأنصارية
	م رومان = زینب بنت عامر
۳۱۵	م سنان الأسلمية
۳۷۵	م كلثوم بنت جرول
۳۷۵	م كلثوم بنت على بن أبى طالب

### ء - فهرس اللغة والغريب

## مرتب على حسب حروف المعجم دون اعتبار حرف «ال»

الم	اللفظة
441	آدم
YYY	آنفا
Y11-Y•A	الإريسيين ، أرس، يؤرس
<b>Y1Y</b>	الأسكف
£7.£	الأشقر
***	أعسر يسر
Y•7	أما بعد
Y\0-Y\£	أمر - الإمرة
٤٣٩	امر <i>ىء</i> ، امروء ، مرء
**1	أمهق
٤٧٠	إنما
٧١٨	أهمني، همني، لايهمنك
970	البابوس .
**1	البحت
e • ∧	البرحاء
٥٦٣	ېرد
Y• Y	بش، وتبشبش، البشاشة
£aA	البضع
<b>Y1 Y 1 Y 1 Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y</b>	البطارقة
7.0	اليهر
717-317	البوادر

بينا أنا أم <i>شي</i>	ه ۹ ه
 تأثم	770
التبتل	117
تتكأفأ دماؤهم	٧٣٤
التجار	797
تجشمت	٧٠٣
تحرج	770
تحنث، يتحنث	ه ۲۵ – ۸۲۵
نحنف	770
تحوب	770
التدثر - المدثر	73c>YPc
تربد	٥٠٧
الترجمان	797
التزمل	٥٤٣
تصل الرحم	٥٥٣
التقرش	797
تهجه	۸۲۵
الثندوة	317
الجأش	۱۸٥
الجاسوس	Vro-Pro
الجاروس	270
جاص جاض	YYY-YY1
الجاموس	۰۷۰
الجامو <i>س</i> جبريل	۳۸۵

-	
الجبين	7.0
جذع	aVI
الجراميز	***
الجرس	0.4-0.
الجمان	٥٠٨
الجمد	770
الجهد	۸۳۵-۶۳۵
الجودي	770
الحاسوس	٥٧٠
حاصوا، حيصة، حاص	771
المثالة	Y o £
الحداء	171
حزى، الحازي، حزاء	YIY
الحزن	007-007
الحفالة	Ya£
المناء	441
حنكة، الحنك	75.
حوله، حواله، حواليه	797
خبث	Y1Y
الخزي	001
خضعانا	£9A
الخلابة	٤٥٩
الداموس	970
الدرة	٣٧٠

0 2 0	درنوك
**************************************	الدسبكرة
Y• Y	دعاية الإسلام
233-333	الدنيا
ه ځ ه	ديياج
۵۷۱	ذروة
٥٣٧	نعتني
٧٣٤	الذمة
P/YYY	رام يرم
809	الرئة
730	رجف - يرجف
YY1-YY+	الرشد
010-110	رعبت - الرعب
317	الرغثاوان
797-790	ركب - الراكب - الركب
۳۷۲	الرماد
027	الروع
٥٢٢	الرؤيا
٥٣٧	سأبني
***	سبط ، السبط
<b>Y••</b>	سجال
799	سخطة
757	السرجين
71Y - Y1Y	سقف – أسقف

757	السماد
YAF	الشام
۱۸ه	شواهق
376	صخب
Y18-Y17	الصخب - صخب
317	الصردغة
894	صفوان
• • •	الصلصلة
٣٧٠	الصلع
٧	الصلة
317	الصليف - الصليفان
٤٦٥	الطمر
٣٧٠	العارض
٥٧٠	العاطوس
270	عت
099	العرش
٧٠٠	العفاف - العفة
272	الغار
٧٠٠	غدر - يغدر
٧٠٥،٢٣٥،٧٣٥	غط - يغط - الغطيط - غطني، الغط
270	الفاعوس
۵۷۰	الفانوس
PVo. oPo	فتر الوحي
***	الفج

فجيء - يفجأ - فجئه	070
الفريصة	717
فزع	899
فصم - يفصم	0.0-0.8
الفلاح	٧٢٠
فلق الصبح	077-077
الفؤاد	017
القابوس	Pro
القاموس	Pro
قصب	370
قط	<b>አ</b> የፖ
قف - يقف	370
القلب	017
قيصى	<b>ጓ</b> ሉ•
الكتم	441
كذبني - الكذب - يكذب	797
الكرسىي	7 * * -099
کسب - تکسب - أکسب	000-001
الكركرة	715
الكل	٣٥٥
لانقفوا أمناء	109
اللجام	171
اللغط	314
لم ينشب	٥٧٨

ماد بالنائن ماد بالنائن ماد بالنائن ماد بالا العزمل به ماد بالا العزمل به معشر به به به العنبر به		
العزمل	- ما <i>د</i>	797
۱۳۵۹       ۱۳۵۹         معشر       ۱۲۰         معصر       ۱۲۸         ملك الختان       ۱۲۹         الطير       ۱۲۷         مؤزرا       ۱۲۷         مؤزرا       ۱۲۰         ۱۲۰       ۱۲۰         ۱	مدائن	V19-Y1A
معصر       ۲۸۲         معصر       ۲۸۲         ملك الختان       ۸۱۷–۲۱۷         المنبر       ۲۷         مؤذرا       ۷۷۵–۸۷٥         الناطور - الناظور - ناظورة       ۲۱۷         الناموس - نمس       ۷۲۰–۲۲۵         نخر - النخير       ۸۲۷         نخ - ينزع       ۱۳۵–۲۳۵         نخمب       3۳٥         الممط       030         نوائب الحق       ۷۵         الليم قل       ۸۷۲         البرس       ۱۹۵         البرس       ۱۹۰         البرس       ۱۹۰         اليافوخ       3۲۰         اليافوخ       3۲۰         اليافوخ       3۲۰         اليافوخ       3۲۰         اليافوخ       3۲۰	المزمل	۵۹۷
معصر     ١٨٢       ملك الختان     ١٧٠-١٧٥       المنبر     ١٧٠-١٧٥       مؤذرا     ١٧٥-١٧٥       الناموس - نمس     ١٨٧       الناموس - نمس     ١٨٥-١٦٥       نخر - النخير     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠     ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠       ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠	((مع))	٧٠٥
ملك الختان       ۸۱۷-۷۱۷         المنبر       ۷۷۰-۸۷۰         مؤزرا       ۷۷۰-۸۷۰         الناطور - الناظور - ناظورة       ۲۲۰-۲۳۰         الناموس - نمس       ۷۲۰-۲۳۰         نخر - النخير       ۸۲۷         نزع - ينزع       ۱۳۵-۲۳۰         النمط       ٥٤٥         نوائب الحق       ۷٥٥         النية       ۲۶-۲۲٤         اللهجرة       ۱٤-۲۲٤         المحرة       ۲۰۰         المرس       ۱۹۰         المرس       ۱۹۰         يأثروا       ۲۹۰         يتفصد       ۲۰۰	معشن	٧٢٠
المنبر ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ ۱۹۰	مغصن	7.8.7
مؤزرا     ٧٧٥-٨٧٥       الناطور - الناظور - ناظورة     ٧٢٥       الناموس - نمس     ٧٢٥-٩٢٥       نخر - النغير     ١٣٥-٢٣٥       نزع - ينزع     ١٣٥-٣٣٥       نخع - ينزع     ١٣٥-٢٣٥       النمط     ٥٤٥       نوائب الحق     ٧٥٥       اللية     ٢٤٦-٢٢٤       الليرقل     ٨٧٢       المورس     ١٩٥       يأشوا     ٧٠٧       الليافوخ     ١٣٥       يتفصد     ٢٠٥	ملك الختان	V19-Y1A
الناطور - الناظور - ناظورة ١٧٥ الناموس - نمس ١٣٥-١٩٥ انخير ١٣٠-١٩٥ النخير ١٣٥-١٩٥ نزع - ينزع ١٣٥-١٩٥ نزع - ينزع ١٣٥-١٩٥ نضب ١٩٥ نضب ١٩٥ النمط ١٩٤٥ النمط ١٩٤٥ النمط ١٩٤٥ النمط ١٩٤٥ النية ١٩٤٤-١٩٤٤ النية ١٩٤٥-١٩٤٤ النية ١٩٤٥-١٩٤٤ النية ١٩٤٥-١٩٤٤ النورس ١٩٥ ١٩٥ الورس ١٩٥ الهورض ١٩٥ الهورض ١٩٥ الهورض ١٩٥ الهورض ١٩٥ الهورخ ١٩٥ النيافوخ ١٩٥ النورس ١٩٥ النيافوخ ١٩٥ النيافو	المنبى	٤٢٠
الناموس - نمس ۲۲۰-۲۱۵ نخر - النغير ٢٣٠ نزع - ينزع ١٣٥-٣٦٥ نضب ٢٣٥ النمط ٥٤٥ نوائب الحق ٢٥٥ النية ٢٢٤-٢٢٤ النية ١٤٤-٣٤٤ الهجرة ١٤٤-٣٤٤ الهرقل ١٨٧٢ الورس ١٩٥٠ يأتسي ٢٠٧	مؤذرا	۵۷۸-۵۷۷
نخر - النخير     ١٣٥-١٣٥       نزع - ينزع     ١٣٥-١٣٥       نصب     ١٩٥       النمط     ١٩٥       نوائب الحق     ١٧٥       النية     ١٤٤-٢٢٤       اللهجرة     ١٤٤-٣٤٤       اللهرقل     ١٨٧       الورس     ١٩٥       يأتسي     ١٩٠       اليافرخ     ١٩٥       يتفصد     ٢٠٥	الناطور - الناظور - ناظورة	717
نزع - ينزع     ١٣٥-٢٣٥       نضب     ١٤٥       النمط     ١٥٥       نوائب الحق     ١٤٤-٢٢٤       النية     ١٤٤-٢٢٤       اللهجرة     ١٤٤-٣٤٤       اللهجرة     ١٤٥-٣٤٤       اللهجرة     ١٤٥-٣٤٤       اللهجرة     ١٤٥-٢٠٤       اللهجرة     ١٥٥-١٠       المورس     ١٩٥-١٠       يأتروا     ١٩٠       اليافوخ     ١٩٠       يتفصد     ٢٠٥	الناموس - نمس	Y50-P50
نصب     ١٩٥٥       النية     ١٩٤٤-٢٢٤       النية     ١٤٤-٢٢٤       الهجرة     ١٤٤-٣٤٤       الهرقل     ١٧٧       الهرقل     ١٩٥       الورس     ١٩٥       يأثروا     ١٩٥       اليافوخ     ١٩٥       يتفصد     ٢٠٥	نخر - النخير	YYA
النمط هذه النباط هذه النباط الحق النباط الحق النباط الحق النباط	نزع - ينزع	077-071
نوائب الحق ٧٥٥ النية ١٤٤-٢٢٤ النية ١٤٤-٢٢٤ الهجرة ١٤٤-٣٤٤ الهجرة ١٤٤-٣٤٤ الهرقل ١٤٤-٣٤٤ الهرقل ١٩٥ الهجرة ١٩٥	نصب	370
النية ١٤٤-٢٢٤ الهجرة ١٤٤-٣٤٤ الهرقل ١٤٥-٣٤٤ وتقري الضيف ٢٥٥ الورس ١٩٥ يأتسي ١٩٠ يأثروا ٢٩٢ اليافوخ ٢٥٥	النمط	oto
الهجرة (131-233 الهجرة (131-233 الهرقل (170 وتقري الضيف (170 الورس (170 يأتسي (170 يأثروا (170 اليافوخ (170 اليافوخ (170 يتفصد (170 اليافوخ (170 اليافو (170 اليا	نوائب الحق	٧٥٥
الهرقل ٢٥٥ وتقري الضيف ٢٥٥ الورس ١٩٥ يأتسي يأثروا ٢٠٧ يأثروا ٢٩٧ اليافوخ ٢٥٥	النية	373-573
وتقري الضيف ٢٥٥ الورس ١٩٥ يأتسي يأثروا يأثروا ٢٩٧ اليافوخ ٢٥٥	الهجرة	123-733
الورس ١٩٥ يأتسي يأثروا يأثروا ١٩٦ اليافوخ ع٢٥ يتفصد ٢٠٥	الهرقل	۸۷۶
يأتسي ٢٠٧ يأثروا	وتقري الضيف	700
يأثروا عهم اليافوخ اليافوخ عهم اليافوخ اليافو اليافوخ اليافو اليافو اليافو ال	الورس	091
اليافوخ ١٦٥ يتفصد ٢٠٥	يأتسي	V+ Y
يتفصد	يأثروا	797
	اليافوخ	370
يناوي ٢٢ه	يتفصد	7.0
	يناوي	770

### ه - فهرس الأشعـــــار

757	كفاه من تعرضه الثناء	إذا أثنى عليك المرء يوما
٥٥٧	فلا الخير ممدود ولا الشر لازب	نوائب من خير وشر كلاهما
770	أم أقتفيتم جميعا نهج عرقوب	أمنجز أنتم وعد وثقت به
٤٥٥	ديوني في أشياء تكسبهم حمدا	يعاتبني في الدين قوم وإنما
770	أنا النذير فلا يغرركم أحد	لقد نصحت لأقوام وقلت لهم
770	فإن دعوكم فقولوا بيننا جدد	لاتعبدن إلها غير خالقكم
770	وقبله سبح الجودي والجمد	سبحان ذي العرش سبحانا يعود له
770	لاينبغي أن يناوي ملكه أحد	مسخر كل ماتحت السماء له
770	يبقى الإله ويؤدى المال الولد	لاشيء مما ترك تبقى بشاشته
770	والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا	لم تغن عن هرمز خزائنه
770	والإنس والجن فيما بينهما برد	ولاسليمان إذ تجري الرياح له
770	من أوب أليها وافد يفد	إين الملوك التي لعزتها
770	لابد من ورده كما وردوا	حوض هنالك مورود بلا كذب
373	حتی حبو مهوی بأشقر مزبد	القوم أعلم ما تركت قتالهم
171	أقتل ولايبكي عدوي مشهدي	وعرفت أني أقاتل واحدا
373	طمعا في لهم بعقاب يوم مفسد	فصددت عنهم والأحبة فيهم
۳٤٥	والرأي يصرف بالإنسان أطوارا	ماسمي القلب إلا من تقلبه
198	الروم لم يبق منهم مذكور	وبنو الأصفر الكرام ملوك
۳۲٥	وما لشيء قضاه الله من غير	ياللرجال لصرف الدهر والقدر
۳۲٥	أمرا أراه سيأتي الناس من أخر	حتى خديجة بأمر قد سمعت
270	فيما مضى من قديم الدهر والعصر	فخبرتني بأمر قد سمعت به
270	جبريل أنك مبعوث إلى البشر	بأن أحمد يأتيه فيخبره
370	لك الإله فرجي الخير وانتظري	فقلت عل الذي ترجين ينجزه
370	عن أمره ما يرى في النوم والسهر	وأرسلته إلينا كي نسأله
370	يقف منه أعالي الجلد والشعر	فقال حين أتانا منطقا عجبا

إني رأيت أمين الله واجهني	في صورة أكملت من أهيب الصور	370
ثم استمر فكان الخوف يذعرني	مما يسلم من حولي من الشجر	370
فقلت ظني وما أدري أيصدقني	أن سوف تبعث تتلو منزل السور	370
وسوف أبليك إن أعلنت دعوتهم	من الجهاد بلا مر ولا كدر	370
جمعت لك القراء لما أردتهم	ببيت تراه للأئمة جامعا	£A£
أبو عمرو وعبدالله حمزة عاصم	على ولاتنس المدني نافعا	613-513
وإن شئت أركان الشريعة فاسمع	لتعرفهم فأحفظاذا كنت سامعا	٤٨٦
محمد والنعمان مالك أحمد	وسفيان واذكر داود تابعا	٤٨٦
في قباب حول دسكرة	حولها الزيتون قد ينعا	79.
ولست أبالي حين أقتل مسلما	على أي جنب كان في الله مصرعي	*•*
غلب الليالي حلف آل محرق	وكما فعلن بتبع وبهرقل	۸۷۶
وأبيض يستسقي الغمام بوجهه	ثمال اليتامى عصمة للآرامل	7
أصبح حبل وصلكم رماما	وما عهد كعهدك يا أماما	7.7
وریشی وهوا <i>ی</i> معکم	وإن كانت زيارتكم لماما	V•7
رأنت التي حببت شغبا إلى بدا	إلى وأوطان بلاد سواهما	310
إذا ذرفت عيناي اعتل بالقذى	وعزة لو يدري الطبيب قذاهما	١٤٥
محلت بهذا حلة ثم أصبحت	بهذا فطاب الواديان كلاهما	310
إن كنت كاذبة بما حدثتني	فنجوت منجا الحارث بن هشام	٤٦٣
ترك الأحبة أن يقاتل دونهم	ونجا برأس طمرة ولجام	٤٦٤
أيا أبتا لاترم عندنا	فإنا بخير إذا لم ترم	٧٢٠
راذا صاحبت فاصحب	صاحبا ذا حيا، وعفاف وكرم	704
قوله للشيء لا إن قلت لا	وإذا قلت نعم قال نعم	707
إذا سار عبدالله من مرو ليلة	فقد سار منها نورها وجمالها	707
إذا ذكر الأخيار من كل بلدة	فهم أنجم فيها وأنت هلالها	707
لا إن لايقتدى بأئمة	فقسمته ضيرى من الحق خارجه	٤٧٦
نحدهم عبيدالله عروة قاسم	سعيد أبوبكر سليمان خارجه	٤٧٦

#### الأشطار

oot	فأكسبني مالا وأكسبته حمدا
٤٤٣	أنا أبو النجم وشعري شعري
797	إذا رضيت علي بنو قشير
٥٧٣	ياليت أيام الصبا رواجعا

## ٦ - فهرس المناظيم

الإعتبار سبرك الحديث	تابع راو غيره فيما حل	Y09 .
عمدة الدين كلمات أربع	من كلام خير البرية	٤٥٥
اتق الشبهات وازهد ودع	ماليس يعنيك وعمل بنية	٤٤٥

- ١٤٠٠ - فهرس الأمثال والأقوال المشهورة

المسفحة	المثـــل
Y\£	من قل ذل ومن أمر فل
٤٣٠	إنما الملك بالرجال
٤٣٠	إنما الرجل بالمال
٤٣٠	إنما الرعية بالعدل

-٥١٥-- فهرس الطوائف والفرق ٨ - فهرس

الطائفـــة	الم فحة
الإباضة من الخوارج	777
الإرجاء	757
الشراة من الخوارج	727
الصابئون	٧١٠
الصفرية من الخوارج	727
الصوفية	٥٤
المرجئة	77.
النجدات من الخوارج	754

# ٩ - فهرس الأماكن والبقاع والبلدان

المكان	الصفحية
آمل	717
أبلة	***
إشتيخن	148
أيلة	***
إيلياء	۸۸۶
بالس	٧٨٧
بخارى	19.
بصرى	۸۸۶
البصرة	***
بوسنج	7 • 7
بوشنج	7 • 7
تبالة	<b>*</b> 7.A
	791
تبرين الجبال	19.
	47 £
الجاري حراء	٥٧٤
حران	7.4
	£A£
حصن کیفا حمص	7.49
خرتنك	19.
الدولعية	٤٨٠
الربذة	717

7.19	رومية
7.7	زبيد
7.7	سجز - سجزه
7 + 1	سرخس
19.	سمرقند
7.47	الشام
137	الشعب
310	شغب وبدا
7+0	الشونيزية
YAF	العريش
٥٢٧	عمان
272	عمواس
199	فربر
717	قابس
7 • 9	قاسيون
710	قرقشندة
١.	قلعة الجبل
11	قوص
۱۷۳	كشانيه
4	الكرك
۱۷۳	كشميهن
٧٨٢	المشيلل
٧٠٤	معان
7.7	هراة
190	نیسابور همذان
777	همذان

## ١٠ - فهرس القبائل

<b>'44</b>	<del></del>	الأوس
390-398		بنو الاصفر
777		پنو ٹور
377		بنو الحارث
770		بنو حكيم بن حزام
444		بنو حميد بطن أسد
770		بنو سلمة
717		بنو سلمة
777-770		بنو سليم
77.7		بنو عتوارة
719		بنو عقيل
۴۲.		بنو نضر بن معاوية
740		بهراء
<b>***</b>		تيم الرباب
ለፆሃ		تيم ربيعة
447		تيم قريش
791		تيم اللات
<b>79</b> A		التيم بطن من غافق
180		<u>ج</u> اثر
798-791		قریش قریش
444		الخزرج
798-798		الروم
***		همدان

## فهرس المصادر والمراجع أ - المخطوطات

- ١ الأربعين المتباينة الإسناد والبلدان لعبدالقادر بن عبدالله الرهاوي ت ٢١٢هـ منه صورة ناقصة في المكتبة المركزية بجامعة أم القرى،
- ٢ الإرشارات إلى ماوقع في المنهاج من الأسماء والمعاني واللغات لأبي حفص سراج الدين
   عمر بن علي ابن الملقن ت ١٠٠٤هـ يوجد منه صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم
   القرى
- ٣ الأشباه والنظائر لأبي حقص سراج الدين ابن الملقن يوجد منه صورة في مركز البحث
   العلمي بجامعة أم القرى •
- ٤ الإعلام شرح عمدة الأحكام لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن منه صورة عندي حصلت
   عليها من مكتبة الحرم٠
- ه إكمال المعلم بشرح صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ت ٤٤٥هـ يوجد منه
   صورة في مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى،
- ٦ تعليقه على صحيح البخاري لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن منه صورة في مركز البحث
   العلمى بجامعة أم القرى٠
- ٧ تقييد المهمل وتمييز المشكل لأبي على الغساني الجياني منه صورة مكبرة في المكتبة
   المركزية بجامعة أم القرى٠
- ٨ تلخيص المتشابه في الرسم للحافظ أبي بكر الخطيب البغدادي ت ٣٦٦هـ منه صورة في
   المكتبة المركزية بجامعة أم القرى فيلم ٢٠٢٠
- ٩ الجمع بين رجال الصحيحين لأبي عبدالله محمد بن أبي نصر فتوح الحميدي ت ١٨٨هـ منه
   صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى القرى البحث العلمي بجامعة أم القرى المدين البحث العلمي بجامعة أم القرى البحث العلمي بجامعة أم القرى البحث العلمي بحامعة أم القرى البحث العلمي بحامعة أم القرى البحث البحث العلمي بحامعة أم القرى البحث البح
- ١٠ ذيل العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن منه صورة
   في آخر العقد في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى،
- ١١ رياض الأفهام شرح عمدة الأحكام لتاج الدين الفاكهاني المالكي منه صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى٠
- ۱۲ شرح صحيح البخاري لابن بطال المالكي منه صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى،

- ۱۳ العدة شرح العمدة لعلاء الدين بن إبراهيم بن داود، ابن العطار ت ٧٢٤هـ منه صورة في العدة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى،
- ١٤ العقد المذهب في حملة المذهب لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن منه صورة في مركز
   البحث العلمى بجامعة أم القرى٠
- ١٥ كشف مشكل الصحيحين لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي ت ٩٧ ههـ منه صورة ناقصة
   في مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى٠
- 17 المتفق والمفترق لأبي بكر الخطيب البغدادي ت ٤٦٣هـ منه صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة قسم المخطوطات،
- ۱۷ مجمع الغرائب في غريب الحديث لعبدالله بن إسماعيل الفارسي ت ۲۹هـ منه صورة في المكتبة المركزية بجامعة أم القرى٠
  - ١٨ مسند البزار لآبي بكر البزار صورة مكتبة في مركز البحث العلمي٠
- 19 المفهم لما أشكل من كتاب مسلم لأبي العباس القرطبي منه صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ·
- ۲۰ المؤتلف والمختلف لابن الصلاح أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري ت ٣٤٣هـ
   منه صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى،

## ب - الرسائل

- ١ البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن ج ١
   تحقيق جمال محمد السيد ، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة،
- ۲ تفسیر ابن أبي حاتم تفسیر سورة آل عمران بتحقیق حکمت بشیر یاسین رسالة دکتوراه
   فی جامعة أم القری٠
- ٣ غاية السول في خصائص الرسول عَلَيْنَ ، تحقيق عبدالله بحر الدين ، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية ،
  - ٤ المدخل إلى معرفة الصحيحين لأبي عبدالله الحاكم تحقيق:
- ه كتاب الفوائد الشيرة بالغيلانيات لابن غيلان ت ٤٤٠هـ تحقيق حلمي كامل أسعد عبدالهادي رسالة دكتوراه في جامعة أم القرى،
- ٦ المقنع في علوم الحديث لأبن الملقن تحقيق حاويد أعظم عبدالعظيم، رسالة ماجستير في جامعة أم القرى،

## ج / المطبوعة

- ١ اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للإمام جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
   السيوطى ت ٩١١هـ ط/ دار المعرفة بيروت لبنان٠
- ٢ الإتقان في علوم القرآن للإمام جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ٩١١هـ
   تقديم وتعليق د/ مصطفى ديب البغا ط/١ دار ابن كثير دمشق ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م٠
  - \* الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان = صحيح ابن حبان ٠
- ٣ إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام للعلامة ابن دقيق العيد تحقيق علي بن محمد الهندي ط/٢
   الناشر: المكتبة السلفية القاهرة٠
- ٤ الإحكام في أصول الأحكام لأبي الحسن سيف الدين علي بن أبي علي الآمدي ت ١٣١هـ ط
   ١/ دار الفكر ١٤٠١هـ/١٩٨١م
- ه الأحكام في أصول الأحكام للحافظ أبي محمد على بن حزم الأندلسي الظاهري حققه
   مجموعة من العلماء ط/١ دار الحديث بجوار الأزهر٠
- ٦ أحكام القرآن لأبي بكر بن عبدالله، ابن العربي ت ٤٣ههـ بتحقيق على محمد البجاوي٠ دار
   الفكر بيروت٠
- ٧ إختصار علوم الحديث لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن كثير ت ٤٧٧هـ مع شرحه الباعث الحثيث ط/٢ دار الكتب العلمية •
- ٨ الأذكار النووية للإمام الحافظ أبي زكريا محي الدين يحيى بن شرف النووي ت ٢٧٦هـ بتحقيق محى الدين مستو ط/٢ دار ابن كثير ١٤١٠هـ/١٩٩٠م٠
- ٩ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري لأحمد بن محمد القسطلاني ت ٩٢٣هـ٠٠ المنشي نولكشور كانفور- الهند ١٢٨٤هـ
- ۱۰ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (تفسير أبي السعود) ط / دار الفكر بيروت٠
- ۱۱ الإرشاد في معرفة علماء الحديث لأبي يعلى الخليل بن عبدالله الخليلي، بتحقيق د/محمد سعيد بن عمر إدريس ط/١ مكتبة الرشد للنشر والتوزيع ١٤٠٩هـ.

- ۱۲ إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق عَلَيْ للإمام محي الدين أبي زكريا المشادر يحيى بن شرف النووي ن ٢٧٦هـ تحقيق عبدالله فتح الله السلفي ط/١ دار البشائر الإسلامية للنشر والتوزيع بيروت ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م٠
- ۱۳ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ط/٢ المكتب الإسلامي بيروت،
- ١٤ أساس البلاغة لأبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري ط/١ مطبعة دار الكتب
   ١٤٠ أساس البلاغة لأبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري ط/١ مطبعة دار الكتب
- ١٥ أسباب النزول لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ت ١٦٨هـ تحقيق السيد أحمد صقر ط/٢ مؤسسة علوم القرآن سوريا دمشق ١٤٠٧هـ.
  - ١٦- الأسماء والصفات لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت : ٨٥٤هـ تحقيق زاهد الكوثري.
- ۱۷ الإستيعاب في أسماء الأصحاب لأبي عمر يوسف ابن عبدالبر القرطبي ت ١٦٤هـ دار الكتاب العربى بيروت٠
- ۱۸ الأشتقاق لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ت ٣٢١هـ تحقيق عبدالسلام محمد هارون الناشر : مكتبة الخانجى بمصر الناشر : مكتبة الخانجى بمصر الناشر : مكتبة الخانجى بمصر الناشر .
- ١٩ الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٢٥٨هـ دار الكتاب العربي بيروت العسقلاني ت ٢٥٨هـ دار الكتاب العربي بيروت العسقلاني تـ ٢٥٨هـ دار الكتاب العربي بيروت بير
- ۲۰ إصلاح المنطق لابن السكيت تحقيق أحمد محمد شاكر وعبدالسلام محمد هارون، ط/۲
   دار المعارف بمصر ۱۳۷۵هـ/۲۰۹۱م،
- ٢١ الأصول في النحو لأبي بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي ت ٣١٦هـ تحقيق د/
   عبدالحسين الفتلی، ط/١ مؤسسة الرسالة ه١٤٠هـ/١٩٨٥م،
- ۲۲ إعراب القرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس ت ٣٣٨هـ تحقيق د/ زهير غازي زاهد، ط/٢ عالم الكتب بيروت ه١٤٠هـ /١٩٨٥م،
  - ٢٣ الأعلام لخير الدين الزركلي ت ١٣٩٦هـ ط/٨ دار العلم للملايين بيروت،
- ٢٤ أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي ت ٣٨٨هـ

- تحقيق د/ محمد بن سعد آل سعود ط/١ مركز البحث العلمي جامعة أم القرى ١٤٠٩هـ٠
- ه ۲ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت ٩٠٢هـ تحقيق محمد عثمان الخشت٠
- ٢٦ الإغتباط بمعرفة من رمي بالإختلاط لبرهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي ت ١٤٨هـ الناشر مكتبة المعارف محمد سعيد حسن كمال الطائف ضمن مجموعة الرسائل الكمالية الثانية في الحديث •
- ٢٧ الأفعال لابن القوطية ت ٣٦٧هـ وتحقيق علي فودة ط/١ مطبعة مصر شركة مساهمة مصرية ١٩٥١هـ٠
- ٢٨ الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي ابن القطاع ت ١٥هـ ط/١ دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الركن ١٣٦٠هـ٠
- ٢٩ الأفعال لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي تحقيق د/ حسين محمد محمد شرف ط الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية بالقاهرة سنة ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م٠
- ٣٠ الإقتصاد في الإعتقاد لأبي حامد الغزالي تصحيح مصطفى القباني الدمشقي ط/١ الخانجي
- ٣١ الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب تأليف الأمير الحافظ ابن ماكولا تصحيح عبدالرحمن يحيى المعلمي نشر الفاروق الحديثه للطباعة والنشر •
- ٣٢ الإلزامات والتتبع لأبي الحسن علي بن أحمد الدار قطني ت ه٣٨هـ تحقيق مقبل بن هادي الوادعي ط/٢ مطبعة المدني بمصر توزيع دار الحلفاء للكتاب الإسلامي الكويت،
- ٣٣ الأمثال لأبي عبيدالقاسم بن سلام الهروي ت ٢٢٤هـ تحقيق د/ عبدالمجيد قطامش ط/١ دار المأمون للتراث،
- ٣٤ الأم للإمام محمد بن إدريس الشافعي ت ٢٠٤هـ تصحيح محمد زهري النجار و دار المعرفة
   للطباعة والنشر بيروت و ...
- وم إنباء الغمر بأنباء العمر للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ١٥٨هـ ط/٢ بمراقبة د/ محمد عبدالمعيد خان دار الكتب العلمية بيروت

- ٣٦ إنباه الرواة على أنباه النجاة للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي ت ٦٤٦هـ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط/١ دار الكتب المصرية ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م٠
- ٣٧ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لأبي عمر يوسف بن عبدالبر القرطبي ت : ٣٦هـ طدار الكتب العلمية بيروت.
- ٣٨ الأنساب لأبي سعد عبدالكريم بن محمد التميمي السمعاني ت ٢٦هـ تقديم وتعليق عبدالله عمر البارودي ط/١ دار الجنان،
  - ٣٩ الأوائل لأبى هلال العسكري٠
  - ٠٤ إيضاح المكنون لإسماعيل باشا ٠ دار الفكر ٠
- ٤١ الباعث الحثيث شرح إختصار علوم الحديث تأليف أحمد محمد شاكر ٠ ط/٢ دار الكتب
   العلمية بيروت٠
- ٤٢ بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم، تأليف يوسف بن حسن بن عبدالهادي، تحقيق د/ وصى الله بن محمد عباس ط/١ دار الراية للنشر والتوزيع ١٤٠٩هـ /١٩٨٩م،
- 27 البداية والنهاية للحافظ أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن كثير ت ٧٧٤هـ تحقيق د/ أحمد أبو ملحم وغيره • ط/١ دار الراية للتراث - القاهرة ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م٠
- ٤٤ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للقاضي العلامة محمد بن علي الشوكاني ت
   ١٢٥٠هـ الناشر : مكتبة ابن تيمية القاهرة •
- ه٤ البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين أبي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني ت ٨٧٤هـ، تحقيق د/ عبدالعظيم الديب ط/١ طبع أمير دولة قطر ١٣٩٩هـ،
- ٢٦ البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي ت ١٩٧٤ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار الفكر ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م٠
- ٤٧ بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس لأحمد بن يحيى بن أحمد الضبي ت ٩٩ههـ طبع روخس في مدينة مجريط سنة ١٨٨٤م٠
- ٤٨ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت
   ١٩١١هـ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط٠ مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٤هـ٠

- ٤٩ البلغة في تاريخ أئمة اللغة لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ت ١٩٧٨هـ تحقيق
   محمد المصري٠ منشورات وزارة الثقافة دمشق ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م٠
- ٠٥ بهجة النفوس وتحليها بما لها وما عليها شرح مختصر صحيح البخاري لأبي محمد عبدالله بن أبى جمرة الأندلسي ت ٢٩٩هـ.
- ١٥ تاج العروس لمحمد بن مرتضى الزبيدي٠ ط/١ المطبعة الخير المنشأة بجمالية مصر
   ١٣٠٦هـ٠
- ۲ه تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام لأبي عبدالله شمس محمد بن أحمد الذهبي ت
   ۸۵۷هـ تحقیق د/ بشار عواد معروف و د/ صالح مهدي عباس ط/۱ مؤسسة الرسالة
   ۸۵۱هـ/۱۹۸۸م٠
- ٣٥ تاريخ أسماء الثقات للحافظ أبي حفص عمر بن شاهين ت ١٩٨٥ تحقيق صبحي
   السامرائي ط/١ الدار السلفية الكويت٠
- ٤٥ تاريخ بغداد أو مدينة السلام لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٣٦٤هـ الناشر
   دار الكتاب العربي بيروت٠
- ه ه تاریخ جرحان للسهمي ت ۲۷ که تحت مراقبة د/ محمد عبدالمعید خان ط/۳ عالم الکتب -بیروت ۱٤۰۱هـ/ ۱۹۸۱م۰
- ٦٥ تاريخ الخلفاء لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ت : ١٩١١هـ . تحقيق محمود محى الدين عبد الحميد . ط /مطبعة السعادة بمصر ١٣٧١هـ .
  - ٥٧ تاريخ خليفة بن خياط ت ٢٤٠هـ تحقيق د/ أكرم ضياء العمري ط/٢ دار طيبة الرياض٠
    - ۸ه تاریخ دمشق تحقیق نشاط غزاوی،
- ٩٥ التاريخ الصغير لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦هـ ط/٤ الناشر : إدارة ترجمان السنة لاهور باكستان ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م٠
- ٦٠ تاريخ الطبري = تاريخ الأمم والملوك لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠هـ تحقيق
   محمد أبو الفضل إبراهيم دار التراث بيروت٠
  - ١٦ التاريخ الكبير لأبى عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦هـ دار الفكر٠

- ۱۲ تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي ت ۱۸۰هـ عن يحيى بن معين تحقيق د/ أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث نشر مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى،
- ٦٣ تاريخ يحيى بن معين تحقيق وترتيب د/ أحمد محمد نور سيف ط/١ جامعة الملك
   عبدالعزيز مركز البحث العلمى وإحياء التراث الإسلامي٠
- ٦٤ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لأبي الفضل شهاب الدين ابن حجر العسقلاني ت ١٥٨هـ تحقيق على محمد البجاوي٠ المكتبة العلمية بيروت لبنان٠
- ٥٦ تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لأبي القاسم علي بن
   الحسن ابن عساكر الدمشقى ت ٧١هـ ط/٢ دار الفكر دمشق٠
- 77 تجريد اسماء الصحابة لأبي عبدالله شمس الدين الذهبي ت ١٤٨هـ تصحيح صالحة عبدالكريم شرف الدين٠
- ٦٧ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن الزكي عبدالرحمن المزي ت ٤٤٧هـ تحقيق عبدالصمد شرف الدين، ط/٢ المكتب الإسلامي بيروت عبدالرحمن المزي م ١٤٠٣هـ ١٩٨٣/م،
- ٦٨ تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن تحقيق عبدالله سعاف اللحياني، ط/١ دار حراء للنشر ١٤٠٦هـ
- 79 تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ١٩٥ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت
- ٧٠ تذكرة الحفاظ لأبي عبدالله شمس الدين الذهبي ت ١٤٨هـ تصحيح عبدالرحمن بن يحيى
   المعلمی٠ دار الكتب العلمية بيروت٠
- ٧١ التذكرة في علوم الحديث لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن ت ٧٠٤هـ تقديم وضبط على حسين على عبدالحميد ط/١ جمعية عمال المطابع التعاونية دار عمان الاردن
   ٨٠٤هـ/١٩٨٨م٠
- ٧٧ التذكرة في الفقه الشافعي لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن ت ٨٠٤هـ تحقيق د/ ياسين
   بن ناصر الخطيب- ط/١ دار المنارة للنشر والتوزيع جدة٠
- ٧٣ التذكرة والتبصرة شرح ألفية العراقي كلاهما لزين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي ت
   ٨٠٦هـ تصحيح محمد بن الحسين العراقي وال الكتب العلمية و

- ٧٤ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض بن موسى
   اليحصبى تحقيق أحمد بكير محمود، منشورات : مكتبة الحياة بيروت ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م،
- ٥٧ تصحيفات المحدثين لأبي أحمد الحسن بن عبدالله العسكري ت ٣٨٢هـ تحقيق محمود
   أحمد ميرة ط/١ المطبعة العربية الحديثة القاهرة ١٩٨٢هـ /١٩٨٢م
- ٧٦ تعجيل المنعفة بزوائد رجال الأئمة الأربعة لأبي الفضل شهاب الدين ابن حجر العسقلاني ت
   ٢٥٨هـ دار الكتاب العربي بيروت •
- ٧٧ التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي ت ٤٧٤هـ تحقيق د/ أبو لبابة حسين ط/١ نشر دار اللواء ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م٠
- ٧٨ تغليق التعليق على صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني ت ١٥٨هـ تحقيق د/
   سعيد بن عبدالرحمن القزقي ط/١ المكتب الإسلامي ١٤٠٥هـ نشر دار عمان الاردن٠
- ٧٩ تفسير غريب القرآن لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن ت ٨٠٤هـ تحقيق سمير طه المجذوب ط/١ عالم الكتب ١٤٠٨هـ٠
- ۸۰ تفسير القرآن العظيم للحافظ عماد الدين ابن كثير ت ٤٧٧هـ (تفسير ابن كثير) تقديم يوسف عبدالرحمن المرعشلي ط/٢ دار المعرفة بيروت لبنان ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م٠
- ٨١ تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر ت ١٥٨هـ تحقيق محمد عوامة ط/٢ دار البشائر
   الإسلامية بيروت ١٤٠٨هـ.
- ۸۲ التقریب للنووي لمحي الدین یحیی بن شرف النووي ت ۲۷٦هـ تحقیق عبدالوهاب
   عبداللطیف ط دار الفکر مع شرحه تدریب الراوی ۰
- ٨٣ تقريب الوصول إلى علم الأصول لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي المالكي ت ١٤١٠ ١٤١٨ على فركوس ط/١ الناشر : دار البصيرة الإسكندية ١٤١٠هـ ١٤٧٤٠
- ٨٤ التقييد لمعرفة السنن والمسانيد لأبي بكر محمد بن عبدالغني ابن نقطة ت ٦٢٩ ط/١ دار الحديث للنشر والتوزيع ١٤٠٧هـ٠
- ٥٥ التقيييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح لزين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي ت
   ٨٠٦ تحقيق عبدالرحمن محمد عثمان٠ دار الفكر٠
- ٨٦ تكملة الإكمال لأبي بكر محمد بن عبدالغنى ابن نقطة ت ٢٢٩هـ تحقيق د/ عبدالقيوم
   عبدرب النبي ط/١ جامعة أم القرى٠

- ۸۷ تلبيس إبليس للحافظ أبي الفرج عبدالرحمن بن الجوري ت ۹۷هـ تحقيق السيد الجميلي٠ ما ١٤٠٥ دار الكتاب العربي ١٤٠٥هـ٠
- ٨٨ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير لأبي الفضل شهاب الدين ابن حجر
   العسقلاني ت ١٥٨هـ تحقيق در شعبان محمد إسماعيل مكتبة الكليات الأزهرية ٠
- ٨٩ تلخيص المستدرك على الصحيحين للحافظ أبي عبدالله شمس الدين ت ٧٤٨ دار المعرفة
   بيروت، بذيل المستدرك •
- ٩٠ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والمسانيد لأبي عمر يوسف بن عبدالبر القرطبي تحقيق جماعة من العلماء ط/٢ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب٠
- ٩١ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة لأبي الحسن علي بن محمد الكناني
   ت ٩٦٣هـ تحقيق عبدالوهاب عبد اللطيف دار الكتب العلمية بيروت
  - \* التوحيد لمحمد بن إسحاق بن خزيمة ت:١١١هـ ط. دار الفكر١٣٩٣هـ.
- ٩٢ تهذيب الآثار وتقصيل الثابت عن رسول الله عَلَيْتُ من الآثار تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠هـ، تخريج وقراءة محمود شاكر، ط ، مطبعة المدني بمصر ١٤٠٢هـ.
- ۹۳ تهذیب تاریخ دمشق لابن عساکر هذبه عبدالقادر بدران ت ۱۳٤٦ ط/۲ دار المسیرة بیروت ۱۳۹۹هـ۰
  - ٩٤ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني ت ٢٥٨هـ ط/ دار الفكر ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م٠
- ٩٥ تهذيب الكمال في أسماء الرجال لجمال الدين أبي الحجاج يوسف بن الزكي عبدالرحمن المزي ت ٧٤٢هـ مصوره عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية •
- ٩٦ تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري ت ٣٧٠هـ تحقيق عبدالسلام هارون ٠
   ط٠ دار القومية العربية للطباعة ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م٠
- ٩٧ تهذیب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولى الأفهام للأمیر الحافظ أبي نصر علي بن
   هبة ابن ماكولا ، تحقیق سید كسروي حسن ط/۱ دار الكتب العلمیة ۱٤۱۰هـ ،
- ۹۸ الثقات لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ت ١٥٣٤هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الركن الهند ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م،
- ٩٩ جامع الأصول في أحاديث الرسول علي السعادات مجد الدين المبارك بن محمد ابن

- الأثير ت ٢٠٦هـ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،
- ۱۰۰ جامع البيان عن تأويل آي القرآن (تفسير ابن جرير الطبري) لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠هـ دار الفكر بيروت ١٤٠٨هـ •
- ۱۰۱ جامع العلوم والحكم للحافظ ابن رجب الحنبلي ت ٧٩٥هـ تحقيق محمد بن عبدالرزاق الرعود ٠ ط/ ١ دار الفرقان للطباعة والنشر والتوزيع ١٤١١هـ ٠
- ۱۰۲ الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ط/۱ دار الكتب العلمية بيروت ۱۶۰۸هـ/۱۹۸۸م۰
- ۱۰۳ الجامع الأخلاق الراوي والسامع للحافظ أبي بكر الخطيب البغدادي ت ٤٦٣هـ تحقيق محمود الطحان، مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٣هـ.
- ١٠٤ جذوة المقتبس في ذكر الأندلس لأبي عبدالله محمد بن أبي نصر فتوح الحميدي ت
   ١٨٤هـ الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦م٠
- ۱۰۰ الجرح والتعديل لأبي محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم ت ٣٢٧هـ ط/١ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الركن الهند٠
- ۱۰٦ الجمع بين رجال الصحيحين لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ت ٢٠٥هـ ط/٢ دار الكتب العلمية بيروت٠
- ۱۰۷ جمهرة الأمثال لأبي هلال الحسن بن عبدالله العسكري تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، وعبدالمجيد ط/١ المؤسسة العربية الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة
- ۱۰۸ جمهرة أنساب العرب لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ت ٥٦٦هـ ط/١ دار الكتب العلمية ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م٠
- ۱۰۹ جمهرة اللغة لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ت ٣٢١هـ تصحيح السيد زين العابدين الموسوي- ط/١ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الركن الهند
- ۱۱۰ جمهرة النسب لابن الكلبي هشام بن محمد السائب الكلبي ت ٢٠٤هـ تحقيق وخط محمود فردوس العظيم،
- ١١١ جمهرة نسب قريش وأخبارها للزبير بن بكار القرشي ت ٢٥٦هـ شرح وتحقيق محمود

- محمد شاكر ط/المدنى بالقاهرة ١٣٨١هـ٠
- ۱۱۲ جوامع السيرة لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ت ٢٥١هـ دار الجيل بيروت ط/٢ سنة ١٤٠٤هـ ٠
- 1۱۳ الجوهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلاطين لإبراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي ابن دقماق ت ٨٠٩هـ تحقيق د/سعيد عبدالفتاح عاشور ط/١ جامعة أم القرى مكة المكرمة ب
- ۱۱۶ الجوهر النقي للعلامة علاء الدين بن علي بن عثمان، ابن التركماني ت ه٧٤هـ مطبوع بذيل السنن الكبرى للبيهقى دار المعرفة بيروت لبنان ٠
- ۱۱۰ الجيم لأبي عمرو الشيباني تحقيق الأستاذ عبدالعليم الطحاوي ط/الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية القاهرة ١٣٩٥هـ/١٩٧٥،
- ۱۱۱ حاشية الإمام السندي على سنن النسائي اعتنى به عبدالفتاح أبو عدة ط/۲ دار البشائر الإسلامية بيروت ۱٤٠٩هـ/۱۹۸۸م۰
- ۱۱۷ الحجة في القراءات السبعة للحسين بن أحمد بن خالوية ت ٣٧٠هـ تحقيق د/ عبدالعال سالم مكرم ط/٢ دار الشروق بيروت ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م٠
- ۱۱۸ حسن المحاضرة في تاريخ ملوك مصر والقاهرة لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطى ت ٩١١هـ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط/١ نشر مكتبة الفيصلية،
- ۱۱۹ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم أحمد بن عبدالرحمن الأصبهاني ت ١٣٠هـ ط/٢ دار الكتاب العربي بيروت ١٣٨٧هـ /١٩٦٧م،
- ۱۲۰ خزانة الأدب ولب لباب العرب لعبدالقادر بن عمر البغدادي ت ۱۰۹۳هـ تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون ط/۲ الهيئة المصرية العامة للكتاب ۱۹۷۹م،
- ۱۲۱ خطط المقريزي لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي ت ه٨٤هـ دار التحرير للطبع والنشر طبعة بولاق ١٢٧٠هـ.٠
- 1۲۲ خلاصة البدر المنير في تخريج الأحاديث والآيات الواقعة في الشرح الكبير لأبي القاسم الرافعي تأليف سراج الدين أبي حفص ابن الملقن ت ٨٠٤هـ تحقيق حمدي عبدالمجيد ابن إسماعيل السلفي ط/١ مكتبة الرشد الرياض،

- 174 الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة للحافظ ابن حجر العسقلاني ت ١٥٨هـ تحقيق محمد سيد جاد الحق ط/٢ مطبعة المدنى٠
- ١٢٥ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المالكي ت ٧٩٩هـ تحقيق
   محمد الأحمد أبو النور ط/ دار التراث للطبع والنشر القاهرة •
- ١٢٦ ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس وتعليق د مم محمد حسين ط النموذجية بالقاهرة ٠
  - ۱۲۷ ديوان جرير ط/دار بيروت للطباعة والنشر ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م٠
- ۱۲۸ ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني ت ٤٣٠هـ مطابع الفارق الحديثة للطباعة والنشر القاهرة
  - ١٢٩ ذيل تذكرة الحفاظ لأبي المحاسن الحسيني الدمشقى دار الكتب العلمية ،
  - ١٣٠ ذيل تذكرة الحفاظ لجلال الدين السيوطي دار الكتب العلمية بيروت •
- ١٣١ ذيل طبقات الحنابلة لابن عبدالهادي على طبقات ابن رجب مراجعة أبي عبدالله حمود محمد الحداد دار العاصمة •
- ۱۳۲ الذيل والتكملة والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية للحسن بن محمد الصغاني ت ١٣٠ ١٨٠هـ تحقيق عبدالعليم الطحاوي مطبعة دار الكتب المصرية ٠
- ۱۳۳ ذيول العبر في خبر من غبر لشمس الدين أبي عبدالله الذهبي ت ٧٤٨هـ تحقيق أبو هاجر السعيد بن بسيونى زعلول، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،
- ۱۳۶ الرسالة للإمام محمد بن إدريس الشافعي ت ٢٠٤هـ تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر ط/٢ مكتبة دار التراث مصر القاهرة٠
- ۱۳۵ الرسالة المستطرفه لبيان مشهور كتب السنة المشرفة للعلامة محمد بن جعفر الكتاني ت ۱۳۵ معمد تقديم محمد المنتصر بن محمد الزمزمزي الكتاني ط/٤ دار البشائر الإسلامية بيروت ١٤٠٦هـ.
- ۱۳۱ الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام لأبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي ت ٨١هـ تحقيق وتعليق طه عبدالرؤف سعد ٠ دار الفكر٠
- ١٣٧ الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم للعلامة أبي عبدالله محمد بن إبراهيم

- الوزير اليماني ت ٨٤٠هـ دار المعرفة
- ۱۳۸ الروض الداني إلى المعجم الصغير للطبراني تحقيق محمد شكور محمود الحاج أمرير ط/١ المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠٥هـ٠
- ۱۳۹ روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه لابن قدامة المقدسي ت ١٢٠هـ ط/١ دار الكتاب العربي ١٤٠١هـ ١٩٨١م٠
- ۱٤٠ زاد المعاد في هدي خير العباد لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر، ابن القيم ت ١٥٧هـ تحقيق شعيب وعبدالقادر الأرنؤوط ط/١٤ مؤسسة الرسالة ٠
- ۱٤۱ الزاهر في معاني كلمات الناس لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ت ٣٢٨هـ تحقيق د/ حاتم صالح الضامن دار الرشيد للنشر ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م •
- 187 السابق واللاحق في تباعد ما بين روايين عن شيخ واحد للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٣٦٤هـ تحقيق محمد بن مطر الزهراني، ط/١ دار طيبة الرياض ١٤٠٢هـ.
- ۱۶۳ سلاسل الذهب لبدر الدين الزركشي ت ٧٩٤هـ تحقيق محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي، ط/١ الناشر : مكتبة ابن تيمية ١٤١١هـ /١٩٩٠م،
- 134 سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها تأليف الشيخ محمد ناصر الدين الألباني ط/٤ المكتب الإسلامي ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م٠
- ۱٤٥ سلسلة الأحاديث الضعيفة وأثرها السيء في الأمة تأليف الشيخ محمد ناصر الدين
   الألباني ط/١ مكتبة المعارف الرياض ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م٠
- 187 السلوك لمعرفة دول الملوك لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي ت ه٨٤هـ بتصميم محمد مصطفى زيادة ٠ ط/٠ دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٣٤م٠
- ١٤٧ سنن الترمذي لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي ت ٢٧٩هـ تحقيق أحمد محمد شاكر دار إحياء التراث العربى ، ومع تحفة الأحوذي ط/ دار الفكر
  - ١٤٨ سنن الدار قطني لأبي الحسن على بن عمر الدار قطنى ت ٣٨٥هـ عالم الكتب بيروت،
- 189 سنن الدارمي للحافظ عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي السمرقندي ت ه٢٥هـ تحقيق فواز أحمد رمرلي ط/١ دار الكتاب العربي٠
  - ١٥٠ سنن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت دار الجيل بيروت،

- ١٥١ السنن الصغرى لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ١٥١هـ تحقيق د/ محمد ضياء الرحمن الأعظمى ط/١ مكتبة الدار بالمدينة المنورة ١٤١٠هـ.
  - ١٥٢ السنن الكبرى لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ٨٥٤هـ ط/ دار المعرفة بيروت •
- ۱۵۳ السنن الكبرى لأبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي ت ۳۰۳هـ تحقيق عبدالغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسين ط/۱ دار الكتب العلمية بيروت،
- ۱۵۶ سنن النسائي بشرح جلال الدين السيوطي اعتنى به ورقمه عبدالفتاح أبو غدة ط/۲ دار البشائر الإسلامية بيروت ۱۶۰۹هـ/۱۹۸۸م
- ه ۱۰ سنن ابن ماجة لأبي عبدالله محمد بن يزيد القرويني ابن ماجه ت ٢٧٥هـ تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبدالباقي دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،
- ١٥٦ سؤالات أبي بكر البرقاني للدار قطني في الجرح والتعديل تحقيق مجدي السيد إبراهيم مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع
- ۱۵۷ سؤالات أبي عبدالله الحاكم النيسابوري للدار قطني وغيره من المشائخ في الجرح والتعديل، تحقيق موفق بن عبدالله بن عبدالقادر ط/١ مكتبة المعارف الرياض ١٤٠٤هــ/١٩٨٤م،
- ١٥٩ سير أعلام النبلاء لشمس الدين أبي عبدالله الذهبي ت ٧٤٨هـ تحقيق شعيب الأرنؤوط وجمع معه ط/٧ مؤسسسة الرسالة بيروت،
- 17۰ سيرة الإمام البخاري للعلامة الشيخ عبدالسلام المباركفوري ١٣٤٢هـ ط/٢ الدار السلفية بمباي الهند ١٤٠٧هــ/١٩٨٧م٠
- ۱۲۱ السيرة النبوية لابن هشام تحقيق مصطفى السقا والأبياري وشلبي، دار المعرفة بيروت،
- 171 شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد محمد مخلوف، الناشر : دار الكتاب العربي بيروت ط/١ بالأوفست ١٣٤٩هـ.
- ۱۹۳ شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي ت ۱۰۸۹هـ ، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت ،

- - ١٦٥ شرح الأشموني على ألفية بان مالك ط/ دار إحياء الكتب العربية عيسى الحلبي الباني •
- 177 شرح جلال الدين السيوطي ت ١٩١١هـ على سنن النسائي اعتنى به ورقمه أبو عبدالفتاح غدة ط/٢ دار البشار الإسلامية بيروت ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م٠
- ۱۲۷ شرح السيرة النبوية لأبي ذر محمد بن مسعود الخشني صححه بولس برونله، مطبعة هندية بالموسكي بمصر ۱۳۲۹هـ،
  - ١٦٨ شرح صحيح البخاري لأبي زكريا النووي ت ٢٧٦هـ ددار الكتب العلمية بيروت لبنان
    - ١٦٩ شرح صحيح البخاري للكرماني، ط/١ المطبعة المصرية ١٣٥٢هـ،
- ۱۷۰ شرح صحيح مسلم لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ت ٢٧٦هـ ط/ دار إحياء التراث العربي،
- ۱۷۱ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك لعبدالله بن عقيل الهمداني ت ٢٦٩هـ ط/١٤ دار العلوم الحديثة بيروت ١٣٨٤هـ٠
- ۱۷۲ شرح علل الترمذي للإمام عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي ت ١٧٥هـ تحقيق نور الدين عتر ط/١ دار الملاح للطباعة والنشر،
  - ١٧٣ الشعر والشعراء لابن قتيبة تحقيق أحمد شاكر دار المعارف بمصر ١٩٦٦م •
- ۱۷۶ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح لابن مالك تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ط/٣ عالم الكتب،
- ۱۷۰ شروط الأئمة الخمسة لمحمد بن موسى الحازمي ت ٨٤هـ ط/١ دار الكتب العلمية بيروت ه١٤٠هـ.٠
- ۱۷۲ شروط الأئمة الستة لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ت ۱۰هـ ط/۱ دار الكتب العلمية ه١٤٠هـ .
- ۱۷۷ الصحاح لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار ط/۲ دار العلم للملايين ۱۳۹۹هـ/۱۹۷۹م٠
- ١٧٨ صحيح البخاري تصحيح محمد ذهني ط٠ المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر استانبول تركيا ١٣١٩هـ.٠

- ۱۸۰ صحیح ابن حبان لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ت ١٥٣هـ تحقیق شعیب الأرنؤوط ط/۱ مؤسسة الرسالة بیروت لبنان ۱٤٠٨هـ.٠
- ۱۸۱ صحيح مسلم لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١هـ تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبدالباقي ط المكتبة الإسلامية استانبول تركيا •
- ۱۸۲ صفوة الصفوة لجمال الدين أبي الفرج ابن الجوزي ت ۹۷ههـ تحقيق محمود فاخوري وتخريج محمد رواس قلعه جي الناشر دار الوعي بحلب،
- ۱۸۳ الضعفاء الصغير لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦هـ تحقيق محمود إبراهيم زايد ط/١ دار المعرفة بيروت لبنان٠
- ۱۸۶ الضعفاء الكبير لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي تحقيق د/ عبدالمعطي أمين قلعجى ط/١ دار الكتب العلمية ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م
- ۱۸۵ الضعفاء والمتروكين للإمام النسائي ت ٣٠٣هـ تحقيق محمود إبراهيم زايد ط/۱ دار المعرفة بيروت لبنان٠
- ١٨٦ الضعفاء والمتروكين لأبي الحسن علي بن عمر الدار قطني ت ٣٨٥هـ تحقيق السيد صبحى البدري السامرائي ط/٢ مؤسسة الرسالة ٠
- ۱۸۷ ضعيف الجامع الصغير وزيادته للشيخ ناصر الدين الألباني ط/٢ المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠٨هــ/١٩٨٨م٠
- ۱۸۸ طبقات الأولياء لأبي حفص سراج الدين ابن الملقن ت ١٠٨هـ تحقيق الأستاذ نور الدين شريبة ط/١ دار التأليف٠
- ۱۸۹ طبقات الحفاظ لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ۹۱۱هـ راجعه لجنة من العلماء ط/۱ دار الكتب العلمية بيروت،
- ۱۹۰ طبقات الشافعية لجمال الدين عبدالرحيم الأسنوي ۷۷۲هـ تحقيق كمال يوسف الحوت ط/۱ دار الكتب العلمية ۱٤۰۷هـ/۱۹۸۷م٠
- ١٩١ طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي

- تحقيق محمود محمد الطناحي وعبدالقادر محمد الحلو ط/١ مؤسسة قرطبة •
- ۱۹۲ طبقات الشافعية لأبي بكر بن أحمد بن محمد (ابن قاضي شهبة) الدمشقي ت ۱۵۸هـ تصحيح در الحافظ عبدالعليم خان ط/۱ عالم الكتب ۱٤۰۷هـ •
- ۱۹۳ طبقات الشافعية لأبي بكر بن هداية الله الحسيني ت ١٠١٤هـ بتحقيق عادل نويهض ط/٢ دخائر التراث العربي٠
  - ١٩٤ الطبقات الكبرى.
- ۱۹۰ طبقات الصوفية لابي عبدالرحمن السلمي ت ٤١٢هـ تحقيق الأستاذ نور الدين شريبة ط/٣ نشر مكتبة الخانجى بالقاهرة ١٤٠٦هـ٠
- 197 طبقات علماء الحديث لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالهادي الدمشقي ت ١٧٤٤ـ تحقيق أكرم البوشي وإبراهيم الزيبق ط/١ مؤسسة الرسالة ١٤٠٩هـ.
- ۱۹۷ طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي ت ۲۳۱هـ قراءة وشرحه محمود محمد شاكر ، مطبعة المدنى بالقاهرة ،
  - ۱۹۸ الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد ت ۲۳۰هـ دار الفكر،
- ۱۹۹ طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها لأبي محمد عبدالله بن محمد المعروف بأبي الشيخ تحقيق د/ عبدالغفار سليمان البنداري- ط/۱ دار الكتب العلمية بيروت،
- ۲۰۰ طبقات المدلسين للحقاظ شبهاب الدين ابن جحر العسقلاني ت ٥٨هـ بتحقيق د/ عاصم
   بن عبدالله القريوتي ط/١ مكتبة المنار٠
- ۲۰۱ طبقات المفسرين للحافظ شمس الدين محمد بن علي الداودي ت ه١٤هـ بتحقيق علي محمد عمر ط/١ مطبعة الإستقلال الكبرى بمصر ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م٠
- ٢٠٢ طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي ت ٣٧٩هـ بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف بمصر •
- ٢٠٣ العبر في خبر من غبر لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨هـ تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زعلول دار الكتب العلمية بيروت لبنان ٠
- خرح التثريب في شرح التقريب للإمام زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي ت: ٨٠٦هـ نشرام القرى للنشروالتوزيع القاهرة.
  - ٢٠٤ عرائس المجالس في قصص الأنبياء للثعلبي

- ٢٠٥ عصر سلاطين المماليك تأليف محمود رزق سليم ط/٢ ١٣٨١هـ.٠
- ٢٠٦ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لأبي الطيب محمد بن أحمد الحسني ت ٨٣٢هـ٠ مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة٠
- ٢٠٧ العلل للترمذي الكبير لأبي عيسى الترمذي تحقيق حمزة ديب مصطفى ط/١ مكتبة الأقصى عمان الأردن٠
- ۲۰۸ علل الحدیث لأبي محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي ت ۳۲۷هـ دار المعرفة بیروت لینان •
- ٢٠٩ العلل الواردة في الأحاديث لأبي الحسن علي بن عمر الدار قطني ت ١٨٥هـ بتحقيق د/ محفوظ الرحمن زين الله السلفي ط/١ دار طبية الرياض٠
- ۲۱۰ العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن محمد بن حنبل ت ۲٤۱هـ تعليق د/ طلعت فوج
   بكيت٠ المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر استانبول تركيا ١٩٨٧م٠
- ۲۱۱ العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن محمد بن حنبل ت ۲۶۱ هـ رواية المروذي تحقيق د/ وصبى الله بن محمد عباس ط/۱ الدار السلفية بومباي الهند ۱٤٠٨هـ •
- ۲۱۲ علم الحديث لشيخ الإسلام أحمد ابن تيمية ت ۷۲۸ هـ تحقيق موسى محمد علي ط/۲ عالم الكتب ه١٤٠هـ/١٩٨٤م٠
- ٢١٣ عمدة القارىء شرح البخاري لبدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني ٥٥٨هـ ط/١ مطبعة مصطفى البابي الحلبي •
- ٢١٤ عمل اليوم والليلة للإمام أحمد بن شعيب النسائي ت ٣٠٣هـ تحقيق د/ فاروق حماده ط/٣ مؤسسة الرسالة بيروت٠
- ۱۲۰ العين لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي ت ۱۷۵هـ تحقيق د/ مهدي المخزمين ود/ إبراهيم السامرائي ط/۱ منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت ١٤٠٨ منشورات مؤسسة الأعلمي المطبوعات المدروت
- ۲۱۲ غريب الحديث لأبي عبيدالقاسم بن سلام الهروي ت ٢٢٤هـ ط/١ دار الكتب العلمية ١/١ ١٩٨٦هـ ١٩٨٦م٠
- ۱۱۷ غريب الحديث المجلدة الخامسة لأبي اسحاق إبراهيم الحربي ت ه۲۵هـ، تحقيق د/ سليمان بن إبراهيم بن محمد العايد ط/۱ مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي جامعة أم القرى ه١٤٠هـ/١٩٨٥م٠
- ۲۱۸ غریب الحدیث لابن قتیبة عبدالله بن مسلم ت ۲۷۲هـ اعتنی به نعیم زرزور ط/۱ دار الکتب العلمیة ۱۶۰۸هـ/۱۹۸۸م۰
- ۲۱۹ غريب الحديث لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي ت ٣٨٨هـ تحقيق عبدالكريم إبراهيم العزباوي٠ نشر مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ١٤٠٦هـ/١٩٩٢م٠

- ٢٢٠ الفائق في غريب الحديث للزمخشري تصحيح على البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم ط/١ دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي٠
- ۲۲۱ فتاوى ابن الصلاح لأبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوي ت ١٤٣هـ تحقيق د/ عبدالمعطي أمين قلعجي ط/١ الناشر دار الوعي حلب ١٤٠٣هـ ،
- ٢٢٢ فتح الباري شرح البخاري لأبي الفضل شهاب الدين ابن حجر العسقلاني ت ٢٥٨هـ تحقيق سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز وترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر،
  - ٢٢٣ فتح الباقي على ألفية العراقي للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري، دار الكتب العلمية،
- ٢٢٤ فتح العزيز شرح الوجيز وهو الشرح الكبير لأبي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي ت ٣٢٦هـ، ط، دار الفكر في حاشية المجموع شرح المهذب،
- ه٢٢ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني ت ١٢٥٠هـ ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م •
- ٢٢٦ فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقي تأليف الإمام الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت ٩٠٢هـ ط/١ دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م٠
- ٢٢٧ الفرق بين الفرق تأليف عبدالقاهر بن طاهر البغدادي ت ٢٩٩هـ تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد نشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت لبنان •
- ٢٢٨ فضائل الصحابة للإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل ت ٢٤١هـ حققه وصبي الله محمد عباس ط/١ جامعة أم القرى مكة المكرمة ٠
- ٢٢٩ فهرست ابن النديم لأبي الفرج محمد بن إسحاق المعروف بابن النديم ت ٤٣٨هـ ط٠ دار المعرفة بيروت٠
- ٢٣٠ فواتح الرحموت بشرح معلم الثبوت في الفقه للعلامة عبدالعلي محمد بن نظام الدين الأنصاري ط/ دار العلوم الحديثه بيروت لبنان بحاشية المستصفى٠
- ۲۳۱ القاموس المحيط لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ت ۸۱۷هـ ط/۲ مؤسسة الرسالة بيروت ۱٤٠٧هـ •
- ٢٣٢ قواعد الأحكام في مصالح الأنام لأبي محمد عن الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام السلمي ت ١٣٦٠ ١٩٦٨ ما دار الشروق للطباعة القاهرة ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م،
- ٢٣٣ قاعدة في الجرح والتعديل للإمام تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي تحقيق عبدالفتاح أبو غدة ط/ه ١٤٠٤هـ نشر مكتبة المطبوعات الإسلامية •
- ٢٣٤ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة الإمام الذهبي ت ١٤٨هـ اشراف لجنة من العلماء دار الكتب العلمية ط/١ ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م٠
- ه ٢٣٠ الكامل للإمام ابي العباس محمد بن يزيد المبرد ت ١٨٥هـ حققه محمد أحمد الدالي ط/١ مؤسسة الرسالة بيروت •

- ٢٣٦ الكامل في التاريخ لأبي الحسن علي بن محمد الشيباني المعروف بابن الأثير عز الدين ت
- ٢٣٧ الكامل في ضعفاء الرجال للإمام ابن أحمد عبدالله بن عدي الجرحاني قرأها يحيى مختار غزاوي ط/٣ دار الفكر ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م٠
  - ٢٣٨ كتاب الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ت ٥٦هـ ط ، دار الكتب ،
- ٢٣٩ كتاب الأموال لأبي عبيدالقاسم بن سلام الهروي ت ٢٢٤هـ تحقيق محمد خليل حراس
   ط/١ مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م٠
- ۲٤٠ كتاب سيبويه لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون ط/۲ الهيئة المصرية العامة للكتاب ۱۹۷۷م٠
- ۲۶۱ كتاب العظمة تأليف أبي الشيخ الأصبهاني أبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حبان ت ٣٦٩هـ تحقيق رضاء الله بن محمد بن إدريس المباركفوري ، درا لعاصمة الرياض،
- ۲٤٢ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي ٣٨هه دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت لبنان،
- ۲٤٣ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون تأليف مصطفى بن عبدالله القسطنطني المعروف
   بجاجى خليفة ١٠٦٧هـ نشر مكتبة الفيصلية مكة المكرمة •
- 78٤ كشف القناع عن حكم الوجد والسماع لأبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي ت 78٦هـ تقديم وتحقيق د/ عبدالله بن محمد بن أحمد الطريقي ط/١ - ١٤١١هـ-
- ه ٢٤٠ الكفاية في علم الرواية للإمام الحافظ المحديث أبي بكر أحمد على المعروف بالخطيب البغدادي تحقيق وتعليق د/ أحمد عمر هاشم ط/٢ دار الكتاب العربي ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م٠
- ٢٤٦ الكنى لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري ت ٥٦٦هـ مطبوع في آخر التاريخ الكبير٠
- ٢٤٧ الكنى والأسماء لأبي بشر محمد بن أحمد بن حمد الدولابي ت ٣١٠هـ ط٠ دائرة المعارف بحيدرآباد الركن الهند ١٣٢٢هـ٠
- ٢٤٨ الكنى والأسماء لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١هـ تحقيق د/ عبدالرحيم محمد أحمد القشقري ط/١ المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية ١٤٠٠هـ •

- ۲٤٩ الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد بن الكيال ٩٣٩هـ تحقيق د/عبدالقيوم عبدرب النبي ط/١ طبع جامعة أم القرى ١٤٠١هـ ٠
- ٢٥٠ لحظ الألحاظ للحافظ تقي الدين محمد بن فهد المكي دار الكتب العلمية بيروت لبنان بذيل طبقات الحفاظ.
- ۱۵۱ اللباب في تهذيب الأنساب لعز الدين أبي الحسن على بن محمد بن الأثير الجزري ت ١٤٠٠ اللباب في تهذيب الأثير الجزري ١٤٠٠ ١٤٠٠ مادر بيروت ١٤٠٠هـ- •
- ٢٥٢ لسان العرب للإمام أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي ت ٧١١هـ دار الفكر بيروت،
- ٢٥٣ لسان الميزان للإمام الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٢٥٨هـ ط/١ مطبعة مجلس دائرة المعارف الكائنة في الهند حيدرآباد الدكن
- ٢٥٤ اللمع في أصول الفقه للإمام أبي إسحاق إبراهيم علي بن يوسف الشيرازي الفيروزأبادي الشافعي ت ٢٧٦هـ ط/١ دار الباز للنشر والتوزيع ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م٠
- ه ۲۰۰ مالايسع المحدث جهله لأبي حقص عمر بن عبدالمجيد الميانشي ت ۸۱هـ تحقيق وتعليق صبحى السامرائي شركة الطبع والنشر الأهلية ببغداد ۱۳۸۷هـ/۱۹۹۷م،
  - ٢٥٦ المبسوط للسرخسي شمس الدين الحنفي ط/٢ دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت •
- ۲۵۷ المجروحين من المحدثين والضعفاء المتروكين للإمام أبي حاتم محمد بن حبان البستي عمد محمد عمود إبراهيم زايد ط/۲ دار الوعى بطب٠
- ۲۰۸ مجمع الزوائد ومنبع القوائد للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ت ۸۰۷هـ دار الكتب العلمية ٠
- ٢٥٩ مجمل اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي ت ٣٩٥هـ دراسه وتحقيق زهير عبدالمحسن سلطان ط/١ مؤسسة الرسالة- بيروت ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م،
- ٢٦٠ المجموع شرح المهذب للإمام أبي زكريا محي الدين بن شرف النووي ت ٢٧٦هـ ط ، دار الفكر ،
- ٢٦١ مجموع فتاوي شيخ الإسلام ابن تيمية جمع وترتيب عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي وأبنه محمد توزيع الرئاسة العامة لشؤون الحرمين،
- ٢٦٢ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث للإمام الحافظ أبي موسى محمد بن ـأبي بكر الأصفهاني ت ٨١١هـ تحقيق عبدالكريم الغرباوي ط/١ مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي جامعة أم القرى ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م٠

- ٢٦٣ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي للقاضي الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي ت ٣٦٠هـ ٢٦٣هـ تحقيق د/ محمد عجاج الخطيب ط/١ دار الفكر بيروت ١٣٩١هـ
  - ٢٦٤ المحكم والمحيط الأعظم لعلى بن إسماعيل ابن سيدة ت ٨٥٨هـ ط/١٠
  - ٢٦٥ الملحى لأبن حزم ت ٥٦١هـ تحقيق أحمد محمد شاكر مكتبة دار التراث،
- ٢٦٦ مختار الصحاح للشيخ محمد بن أبي بكر عبدالقادر الرازي اشراف لجنة من علماء
   العربية دار الكتب العلمية •
- ۲۲۷ مختصر استداراك الحافظ الذهبي على مستدرك أبي عبدالله الحاكم تأليف سراج الدين عمر بن بن علي بن أحمد المعروف بابن الملقن ١٠٨٤ تحقيق عبدالله بن حمد اللحيدان سعد بن عبدالله بن عبدالعزيز آل حميد ط/١ دار العاصمة الرياض ١٤١١هـ.٠
  - ٢٦٨ مختصر الأم لإسماعيل بن يحيى المزنى ت ٢٦٤هـ ط/١ دار المعرفة بيروت لبنان٠
    - ٢٦٩ المخصص لابن سيده نشر المكتب التجاري بيروت،
- ٢٧٠ مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين للإمام السلقي العلامة المحقق أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية ١٥٧هـ راجعه لجنة من العلماء باشراف الناشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان٠
- ٢٧١ المدخل إلى الأكليل لأبي عبدالله الحاكم ت ١٤٠٥ الناشر مكتبة المعارف الطائف ضمن
   مجموعة الرسائل الكمالية الثانية في الحديث٠
- ۲۷۲ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط بن الجوزي شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاو على ١٩٤٤هـ تحقيق د/ معز بن سالم بن عريج الغامدي٠
- ٢٧٣ مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي عبدالواحد بن علي ت ٣٥١ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط٠ دار نهضة مصر للطبع والنشر الفجاله القاهرة٠
- ١٧٤ مروج الذهب ومعادن الجوهر لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي ت ٣٤٦هـ ط/١
   دار الكتاب اللبناني مكتبة المدرسة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م٠
- معالك الأبصار في ممالك الأمصار لابن فضل الله العمري شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى ت ١٤٩هـ تحقيق دروسيا كرافو لسكي الناشر المركز الإسلامي للبحوث بيروت ط/١ ١٤٠٧هـ٠

- ۲۷۷ المستصفى من علم الأصول تاليف الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي دار العلوم الحديثه بيروت -لبنان٠
  - ٢٧٨ مسند الإمام أحمد بن حنبل ط/ه المكتب الإسلامي بيروت دمشق،
  - ٢٧٩ مسند أبي داود الطيالسي سليمان بن داود الجارود ٢٠٤هـ دار المعرفة بيروت لبنان ٠
- ٠٨٠ مسند الشهاب تأليف القاضي أبي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي تحقيق حمدي عبدالمجيد السليفي ط/٢ مؤسسة الرسالة ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م٠
- ٢٨١ مسند أبي عوانة تأليف أبي عوانة يعقوب بن اسحاق الأسفرائني ت ٣١٦هـ دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت -لبنان٠
- ٢٨٢ مشارق الأنوار على صحاح الآثار تأليف الإمام أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبى السبتى المالكي ت ٤٤٥هـ ط المكتبة العتيقة تونس دار التراث القاهرة المحتبة العتيقة تونس السبتى المالكي ت ٤٤٥هـ ط المكتبة العتيقة تونس السبتى المالكي ت ٤٤٥هـ ط المكتبة العتيقة تونس المالكي ت ١٨٥هـ ط المكتبة العتيقة تونس المالكي ت ١٨٥هـ ط المكتبة العتيقة تونس المالكي ت ١٨٥هـ المكتبة العتيقة تونس المالكي ت ١٨٥٩ المكتبة العتيقة تونس المالكي المالكي ت ١٨٥هـ المكتبة العتيقة تونس المالكي المالكي ت ١٨٥هـ المكتبة العتيقة تونس المالكي المالكي
- ۲۸۳ مشاهير علماء الأمصار لمحمد بن حبان البستي ت ١٥٥هـ تصحيح م فلايشهمر ط٠ دار الكتب العلمية بيروت٠
- ٢٨٤ المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم للذهبي تحقيق علي محمد البجاوي ط/١ دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبى ١٩٦٢م٠
- ه ۲۸۰ مشتبه النسبة للحافظ أبي محمد عبدالغني بن سعد الأزدي المصري ت ۱۳۲۹هـ تصحيح محمد محي الدين الجعفري ط/۱ بمطبع أنوار أحمدي عله آباد الهند ۱۳۲۷هـ،
- ۲۸۲ مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه تأليف أحمد بن ابي بكر شهاب الدين البوصيري ت مدد المنتقى الكشناوي ط/۱ دار العربية للطباعة والنشر ۱٤٠٢هـ،
- ٢٨٧ المصباح المنير تأليف العالم العلامة أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقري مكتبة لبنان٠
- ٢٨٨ المصنف في الأحاديث والآثار للإمام الحافظ عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم ابن
   عثمان أبي بكر بن شيبة الكوفي العبسي ت ٣٣٥هـ ط الدار السلفية الهند •
- ٢٨٩ المصنف للحافظ أبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي
   ط/٢ المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠٣هـ٠

- ٢٩٠ مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك تأليف د/ سعيد عبد الفتاح عاشور دار النهضة العربية للطباعة والنشر،
- ٢٩١ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية لإبن حجر تحقيق الإستاذ حبيب الرحمن الأعظمى دار الكتب العلمية •
- ۲۹۲ المعارف لأبي محمد عبدالله بن مسلم الدينوري ابن قتيبة ت ٢٧٦هـ تحقيق د/ثروت عكاشة ط/٢ دار المعارف بمصر٠
- ۲۹۳ معاني القرآن تأليف أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ت ۲۰۷هـ ط/۳ عالم الكتب ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م،
- ۲۹۶ معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ت ٣١١هـ تحقيق د/ عبدالجليل عبده شلبي ط/١ عالم الكتب بيروت ١٤٠٨هـ١٩٨٨م٠
- ۲۹۵ معاني القرآن الكريم للإمام أبي جعفر النحاسي ت ٣٣٨هـ تحقيق الشيخ محمد علي الصابوني معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي في مركز إحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى ط/١ ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م٠
  - ٢٩٦ معجم الأدباء لياقوت الحموي مطبوعات دار المأمون
  - ٢٩٧ معجم البلدان لشهاب الدين أبي عبدالله ياقوت الحموي ت ٢٢٦هـ دار الفكر بيروت،
- ۲۹۸ معجم الشعراء لأبي عبيدالله محمد بن عمران المرزباني ت ۱۳۸۶هـ تصحيح د فكرنكوط/۲ دار الكتب العلمية بيروت ۱۶۰۲هـ ۱۹۸۲م۰
  - ٢٩٩ معجم الشيوخ لابن فهد تحقيق محمد الزاهي ط . المطابع الأهلية بالرياض.
- ۳۰۰ المعجم الكبير للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ت ٣٦٠هـ تحقيق حمدي عبدالمجيد السلفي ط/٢٠
- ٣٠١ معجم مااستعجم من اسماء البلاد والمواضع تأليف عبدالله بن عبدالعزيز البكري الأندلسي ت ١٨٠هـ تحقيق مصطفى السقاء عالم الكتب بيروت،
- ٣٠٢ معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي تحقيق عبدالسلام محمد هارون ط/٢ مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م٠
- ٣٠٣ معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية تأليف عمر رضا كحالة مكتبة المتنبي -

- ۳۰۶ المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم لأبي منصور الجواليقي موهوب بن أحمد بن محمد ت ٤٠هـ تحقيق ونشر أحمد محمد شاكر، ط/٢ مطبعة دار الكتب بن محمد ت ١٩٦٩/١٣٨٩م،
- ه ٣٠٠ معرفة الثقات للعجلي ترتيب الهيثمي والسبكي تحقيق عبدالعليم عبدالعظيم البستوي ط/١ مكتبة الدار بالمدينة المنورة ه١٤٠هـ/ ١٩٨٥م٠
- ٣٠٦ معرفة الصحابة لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني ٤٣٠هـ تحقيق د/ محمد راضي بن حاج عثمان ط/١ مكتبة الدار المدية المنورة
- ٣٠٧- معرفة علوم الحديث تصنيف الإمام الحاكم أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحافظ النيسابوري تعليق وتصحيح ونشر وترجمة د/ السيد معظم حسين ط/٢ دار الكتب العلمية ١٣٩٧هــ/١٩٧٧م٠
- ٣٠٨ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار تأليف الإمام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت ١٤٨هـ حققه وقيده وعلق عليه بشار عواد معروف شعيب الارناؤوط صالح مهدي بن عباس ط/١ مؤسسة الرسالة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م٠
- ٣٠٩ المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان الفسوي ت ٢٧٧هـ تحقيق د/ أكرم ضياء العمري ط/ مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨١هـ/١٩٨١م٠
- ٣١٠ المعلم بفوائد مسلم للإمام أبي عبدالله محمد بن علي بن عمر المازري ت ٣٦٠هـ تحقيق محمد الشاذلي النيفر ط/٢ دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان٠
- ۳۱۱ المغازي لمحمد بن إسحاق المطلبي ت ۱ه۱هـ ، تحقیق د/سهیل زکار ط/۱ دار الفکر ۱۳۹۸هـ/۱۹۷۸م ،
- ٣١٢ المغني لابن قدامة عبدالله بن أحمد المقدسي ت ٣١٠هـ مع الشرح الكبير ط/ بالأوفست بعناية جماعة العلماء دار الكتاب العربي بيروت ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م٠
- ٣١٣ المفصل في علم العربية للزمخشري أبي القاسم محمود بن عمر ت ٣٨هـ ط/٢ درا الجيل للنشر والتوزيع والطباعة بيروت٠
- ٣١٤ المقتضب لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ت ٢٨٥هـ تحقيق محمد عبدالخالق عظيمة نشر الجمهورية العربية المتحدة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية لجنة احياء التراث الإسلامي،
- ٥١٥ مقدمة شرح صحيح البخاري لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ٢٧٦هـ تحقيق علي

- حسن علي عبدالمجيد دار الكتب العلمية بيروت قد سماها ماتمس إليه حاجه القاري إلى صحيح الإمام البخاري٠
- ٣١٦ مقدمة شرح صحيح مسلم للإمام محي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف النووي ت ٢٧٦هـ
- ٣١٧ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث تصنيف الإمام المحدث الحافظ أبي عمر وعثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح ت ٣٤٣هـ دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م٠
- ٣١٨ مقدمة فتح الباري للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ١٨٨ مقدمة بتصحيح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ط/ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،
- ٣١٩ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد تأليف الإمام برهانُ الدين إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح ت ٨٨٤هـ تحقيق د/ عبدالرحمن بن سلمان العثيمين مطبعة المدنى المؤسسة السعودية بمصر٠
- ٣٢٠ المقنع في علوم الحديث تأليف ابن الملقن ٤٠٨هـ تحقيق عبدالله يوسف الجديع ط/١ دار الرموز للنشر المملكة العربية السعودية٠
- ٣٢١ الملل والنحل تأليف أبي الفتح محمد عبدالكريم بن أبي بكر احمد الشهرستاني تحقيق عبدالعزيز محمد الوكيل دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان •
- ۳۲۲ مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب تأليف أبي الفرج عبدالرحمن علي بن محمد ابن الجوزي تحقيق دكتوره/ زينب إبراهيم القاروط ط/٣ درا الكتب العلمية ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م٠
- ٣٢٣ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي ت ٩٧ ههـ ط/١ مطبعة درا المعارف العثمانية بعاصمة حيدرآباد الدكن سنة ١٣٥٩هـ٠
- ٣٢٤ منتهى الآمال في شرح حديث إنما الأعمال للإمام جلال الدين السيوطي ت ٩١١هـ تحقيق مصطفى عبدالقادر عطا ط/١ دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٦هـ-
- ه٣٢٠ من كلام أبي زكريا يحيى بن معين ت ٣٣٣هـ في الرجال رواية ابي خالد الدقاق يزيد بن الهيثم بن طهمان البادي تحقيق د/ أحمد محمد نور سيف ط/ دار المأمون للتراث دمشق٠
- ٣٢٦ منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل لجمال الين أبي عمرو عثمان بن عمرو الأصول والأمل في علمي الأصول والجدل الجمال الين أبي عمرو عثمان بن عمروت سنة الأصولي المالكي المعروف بابن الحاجب ت:٢٤٦هـ ط : ١ دار الكتب العلمية بيروت سنة م١٤٠هـ ١٩٨٥م.
- ٣٢٧ المنهل الروى في مختصر علوم الحديث النبوي لبدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة ت

- ٧٣٣هـ تحقيق كمال يوسف الحوت ط/ ادار الكتب العلمية بيروت ١٤١٠هـ ٠
- ٣٢٨ المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي تأليف جمال الدين يوسف بن تغرى بردي الأتابكي ت ١٩٥٨ ١٩٥٦هـ معد يوسف نجانى ط/ دار الكتب المصرية ١٣٧٥هـ /١٩٥٦م٠
- ٣٢٩ كتاب المؤتلف والمختلف للحافظ أبي محمد عبدالغني بن سعيد الأزدي المصري ت ٩٠٩ ١٩٠٩ تصحيح محمد محي الدين الجعفري ط/١ بمطبع أنوار آحمدي آله آباد الهند ١٣٢٧هـ.٠
- ٣٣٠ المؤتلف والمختلف للإمام الحافظ أبي الحسن علي بن عمر الدار قطني البغدادي ت همهد تحقيق د/ موفق بن عبدالله بن عبدالقادر ط/١ دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان٠
- ٣٣١ الموضوعات للعلامة أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي القرشي ت ٢٧ه هـ مكتبة ابن تيمية القاهرة •
- ٣٣٢ موطأ الإمام أبي عبدالله مالك بن أنس الأصبحي ت ١٧٩هـ رواية محمد بن الحسن الشيباني تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف ط/١ دار القلم بيروت لبنان٠
- ٣٣٣ الموطأ للإمام مالك بن أنس رضي الله عنه تصحيح وترقيم محمد فؤاد عبدالباقي دار إحياء التراث العربي٠
- ٣٣٤ ميزان الإعتدال في نقد الرجال تأليف أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت ٣٣٤ ميزان الإعتدال في بن محمد البجاوي دار المعرفة بيروت لبنان٠
- ٣٣٥ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة تأليف جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغردي بردي الأتابكي ٨٧٤هـ تحقيق فهيم محمد شلتوت ط٠ دار الكتب٠
- ٣٣٦ نزهة الألباء في طبقات الأولياء لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ابن الأنباري ت ٧٧ههـ تحقيق د/ إبراهيم السامرائي ط/٢ الناشر : مكتبة الأندلس بغداد •
- ٣٣٧ نزهة الألباب في الألقاب تأليف أحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني تحقيق عبدالعزيز بن محمد صالح السديري ط/١ مكتبة الرشد ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م٠
- ٣٣٨ نزهة النظر شرح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر ت ٥٠٨هـ مكتبة طيبة المدينة المنورة
- ٣٣٩ النشر في القراءات العشر تأليف ابي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري ت ٨٣٣هـ تصحيح على محمد الصباغ ط/ دار الفكر،
- ٣٤٠ نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية لجمال الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف الحنفي الزيلعي ت ٧٦٢هـ دار الخديث،

- ٣٤٢ النكت على كتاب ابن الصلاح للحافظ بن حجر العسقلاني تحقيق د/ ربيع بن هادي عمير ط/١ الجامعة الإسلامية •
- ٣٤٣ النكت والعيون (تفسير ألماوردي) لأبي الحسن علي بن حبيب الماوردي ت ٤٥٠هـ تحقيق خضر محمد خضر ط/١ مطابع مقهوي الكيت ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م٠
- ٣٤٤ النهاية في غريب الحديث والأثر للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير ت ٢٠٦هـ تحقيق محمود الطناحي طاهر أحمد الزاوى أنصار السنة المحمدية
  - ٣٤٥ هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين لإسماعيل باشا دار الفكر ٠
- ٣٤٦ همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية تأليف جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ٩١١هـ تصحيح السيد محمد بدر الدين النفساني دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت٠
- ۳٤٧ الواقي بالوقيات لصلاح الدين خليل بن ايبك الصقدي باعتناء هلموت ريتر ط/٢ درا النشر فراتز شتايز ١٣٨١هـ٠
- ٣٤٨ وفيات الأعيان وأنباء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد خلكان ت ٣٨٨ تحقيق احسان عباس دار الفكر٠
- ٣٤٩ الوفيات تأليف تقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السلامي ت ٧٧٤هـ تحقيق صالح مهدي عباس اشراف ومراجعة د/ بشار عواد معروف ط/١ مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م٠
- ٣٥٠ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر تأليف أبي منصور عبدالملك الثعالبي تحقيق د/مفيد
   محمد قميحة ط/١ دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣هـ٠

## فهرس الموضــــوعــات

المسفحة	الموضـــوع
1	المقدمة
٦	القسم الأول: الدراسة
Y	المبحث الأول : عصر المؤلف
9	الحالة السياسية
19	الحالة الإجتماعية
71	الحالة العلمية
**	المبحث الثاني : حياة المؤلف
Y.A.	اسمه ونسبه
44	شهرته
۳٠	مولده
۳٠	نشأته
**	المبحث الثالث : حياته العلمية
<b>"</b> "	رحلاته
40	أشهر شيوخه
٤٩	أشهر تلاميذه
٥٤	مؤلفاته
۸۰	احتراق مكتبته
Al	مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
۲۸	نقد العلماء له
AV	الجواب عن النقد
97	المبحث الرابع:
44	عنوان الكتاب

نسبه الكتاب إلى مؤلفه	97
التعريف بالكتاب	4.4
أقوال العلماء فيه	99
المبحث الخامس:	١٠٤
منهج المؤلف	1.0
الملاحظات على الكتاب فيما قمت بدراسته وتحقيقه	1.4
المبحث السادس:	110
مصادر الكتاب	111
المبحث السابع :	١٢٣
مقارنة بينه وبين بعض الشروح الأخرى للبخاري	178
أولا: المقارنة بينه وبين شرح ابن بطال	171
ثانيا المقارنةبينه وبين فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر	179
ثالثا المقارنة بينه وبين عمدة القارىء شرح صحيح البخاري للعيني	١٣٧
المبحث الثامن:	179
وصف النسخ	11.
منهج التحقيق	114
الإصطلاحات المستعملة في الكتاب	1 2 9
نماذج من نسخ الكتاب المخطوطة	10.
مقدمة المؤلف	108
فصل : نسب النبي علية	104
فصل : في رواة صحيح البخاري	177
فصل : اسم صحيح البخاري وبيان موضوعه وترجيحه على صحيح	
مسلم رحمهما الله	140
فصل : في سبب تصنيفه وكيفية تأليفه	۱۷۸

1.4.4	- فصل : في عدد أحاديثه
1.44	حملة الرواة في الصحيحين
1.4.4	فصل : في عدد الرواة الذين انفرد بهم البخاري دون مسلم وعكسه
149	فصل : في نبذة من حال مصنفه (أي البخاري)
190	فائدة : في بيان وفيات أصحاب الكتب الستة دون ابن ماجة
197	فائدة : فيمن لقب بأمير المؤمنين في الحديث
199	فصل في بيان رجال صحيح البخاري منه إلينا
199	الفربري
Y+1	الحموي
Y • Y	الداودي
Y • £	أبو الوقت السجزي
Y + 7	فائدة : في نسبة السجزي، والصوفي، وفي معنى الصوفية
Y• Y	الزبيدي
Y • A	أبو العباس الحجار
	فصل : إنما علا البخاري من هذا الوجه لابن غالب رواته
Y1.	سمعوه في الصغر
Y11	فصل : جملة من حدث عنه البخاري خمس طبقات
Y11	الطبقة الأولى:
<b>Y1</b> 0	الطبقة الثانية :
*14	الطبقة الثالثة :
Y1A	الطبقة الرابعة :
*11	الطبقة الخامسة :
Y19	فائدة بيان هذه الطبقات
	بيان حديثه عن راوى بينه وبينه رجل ثم يحدث عنه في موضع آخر

***	وبينهما ثلاثة رواة
	بيان حديثه عن قوم خارج الصحيح وحديثه رجل عنهم وعكسه
***-***	وفائدة ذلك
	فصل : في ذكره لأحاديث وأقوال الصحابة وغيرهم في التراجم
***	بغير إسناد وحكم ذلك (وهو المعلق)
	الرد على ابن حزم في رد تعليق حديث الميكونن من أمتي أقوام
***	يستحلون الحر إلى آخر»
***	تسمية ذلك بالمعلق ومن سماه بذلك
***	فصل : فيما يجوز العمل به في الأحكام من الأحاديث
777	فصل في إعادته الحديث في الأبواب وبيان فائدته
Y04"	فصل فيمن خرج حديثه في الصحيح وتكلم فيهم والجواب عنهم
711	فصل : في أحاديث استدركت على البخاري ومسلم
727	فصل : في أحاديث ألزما إخراجها
711	فصل : في رواية أهل البدع
YEA	فصل : في شرط البخاري ومسلم
Y09	فصل : في معرفة الإعتبار والمتابعة والشاهد
****	فصل : في معرفة ألفاظ تتداول على الألسنة في الفن منها :
Y70	المرفوع
770	الموقوف
****	المقطوع
Y70	المنقطع
Y11	المرسيل
***	مرسل الصحابي
	فصل : في قواعد تكثر الحاجة إليها وهي خمس عشرة قاعدة

الأولى: في تعارض الوصل وا لإرسال	779
الثانية : في زيادة الثقة	<b>YY</b> •
الثالثة : إذا قال الصحابي أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا ونحوه	<b>YY1</b>
فرع : إذا قيل يرفع الحديث أو ينميه	445
القاعدة الرابعة : في اختلاط الثقة	777
القاعدة الخامسة : الإسناد المعنعن ١٨٥	<b>YY</b> A
القاعدة السادسة : التدليس	141
القاعدة السابعة : إذا قال الصحابي لنفسه قولا ولم يخالفه غيره	
ولم ينتشى	7.4.7
القاعدة الثامنة : رواية الحديث بالمعنى ٨٨	***
القاعدة التاسعة: إذا كان في سماعه عن رسول الله عَلِيُّ وأراد	
أن يرويه ويقول عن النبي عَلِيِّ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ	791
القاعدة العاشرة : ليس للراوي ان يزيد في نسب غير شيخه أو	
صفته على ما سمع من شيخه	791
القاعدة الحادية عشرة : حكم تقديم بعض المتن على بعض وتقديم	
المتن على الإسناد ٩٢	797
القاعدة الثانية عشرة : اختصار الحديث والإقتصار على بعضه	797
القاعدة الثالثة عشرة : معرفة الصحابي والتابعي	445
القاعدة الرابعة عشرة : حذف «قال» ونحوه من رجال الإسناد	
ولابد للقارىء من التلفظ بها	448
القاعدة الخامسة عشرة : جرت العادة بالإقتصار على الرمز	
في حدثنا وأخبرنا ه٥	440
فصل : مهم في ضبط جملة من الأسماء المتكررة في الصحيحين	444
الأنساب	٣٢.

فصل : في تبيين الأسماء المهملة في الصحيح	***
كتاب الوحي	444
باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله عَلِيْنَ	44.
الكلام على ترجمة الباب	441
معنى الوحي	***
وجه تعلق حديث «إنما الأعمال» بالباب	441
الإعتذار عن البخاري حيث لم يبدأ صحيحه بالحمد مع أنه أمر	
مهم له بال	۳۳۸
الجواب عن البخاري حيث لم يبدىء كتابه بخطه	454
الكلام على الحديث من ثلاثة وأربعين وجه أولها في تعداد المواضع	
التي خرجه البخاري فيها	<b>To 1</b>
تفريج الحديث عند غير البخاري	<b>Too</b>
الوجه الثاني : في ألفاظ الحديث	44.
الوجه الثالث: في التعريف برواته	777
ترجمة عمر بن الخطاب رضي الله عنه	<b>***</b>
فائدة : ليس في الصحابة من اسمه عمر غيره	***
فائدة ثانية : من شارك عمر في اسمه واسم أبيه من الرواة	***
فائدة ثالثة : في العشرة المبشرين في الجنة	444
ترجمة : علقمة بن وقاص الليثي راوية عن عمر بن الخطاب	<b>"</b> ^"-"^\
ترجمة : محمد بن إبراهيم التيمي راوية عن علقمة	<b>T</b> A
ترجمة يحيى بن سعيد الأنصاري	<b>***</b>
فائدة : من في الرواة اسمه يحيى بن سعيد	<b>*</b> ***
فائدة : في نسب النجار	444
ترجمة: سفيان بن عيينة الهلالي راويه عن يحيى بن سعيد الأنصاري	<u> </u>

له أبويكر عبدالله بن الزبير الحميدي الفرشي	جمه أبويكر عبدالله بن ال
: من في الكتب اسمه عبدالله بن الزبير	ئدة : من في الكتب اسمه
ثانية : في نسبة الحميدي	ئدة ثانية : في نسبة الحد
ثالثة : من يشتبه بالحميدي	ئدة ثالثة : من يشتبه بالـ
رابعة : الحميدي - بالضم يشتبه بالحميدي - بالفتح	ئدة رابعة : الحميدي - با
: الحديث على شرط مسلم من هذا الوجه	ئدة : الحديث على شرط
<ul> <li>الرابع : في لطائف إسناده</li> </ul>	رجه الرابع : في لطائف إ
» الخامس : في بيان الأنساب الواقعة فيه	رجه الخامس : في بيان ا
» السادس : هذا الحديث أحد أركان الإسلام	رجه السادس : هذا الحدي
<ul> <li>السابع : في رواية الحديث من غير هذا الطريق</li> </ul>	رجه السابع : في رواية ال
<ul> <li>الثامن : هذا الحديث فرد غريب باعتبار ومشهور باعتبار</li> </ul>	رجه الثامن : هذا الحديث
ه التاسع : في معنى الشاذ	بجه التاسع : في معنى ال
ه العاشر: في قول البخاري «حدثنا» و«أخبرنا» ويتعلق به مسائل	رجه العاشر: في قول البذ
<ul> <li>الحادي عشر : قام الإجماع على أن الإسناد المتصل بالصحابي</li> </ul>	رجه الحادي عشر : قام ا
ن فيه بين أن يأتي بلفظ سمعت أو عن ونحوه	فرق فيه بين أن يأتي بلفة
<ul> <li>الثاني عشر : ذكر البخاري في بعض رواياته لهذا الحديث</li> </ul>	رجه الثاني عشر : ذكر ال
ت رسول الله عَبِينَةِ وفي بعضها سمعت النبي عَبِينَةِ ٠٠٠	معت رسول الله عليه في
<ul> <li>الثالث عشر اختلاف النحاة في سمعت هل يتعدى إلى مفعولين</li> </ul>	رجه الثالث عشر اختلاف
» الرابع عشر : معنى المنبر	رجه الرابع عشر : معنی ا
· الخامس عشر : لفظة إنما للحصر	رجه الخامس عشر : لفظا
<ul> <li>السادس عشر : صبغ الحصر في الحديث غير إنما</li> </ul>	رجه السادس عشر : صي
<ul> <li>السابع عشر : الأعمال حركات البدن</li> </ul>	رجه السابع عشر : الأعما
<ul> <li>الثامن عشر : معنى النيات</li> </ul>	رجه الثامن عشر : معنى
· التاسع عشر : الباء في «بالنيات» باء السببية	رجه التاسع عشر : الباء

لوجه العشرون : وجه إفراد النية على رواية البخاري في الإيمان ه	240
لوجه الحادي بعد العشرين : وجه إفراد النية وجمع الأعمال	٤٢٥
لوجه الثاني بعد العشرين : أصل النية القصد	٤٢٥
لوجه الثالث بعد العشرين:«إنماالأعمال بالنيات» متعلق بالخبرالمحذوف	٤٣٠
تمات تتعلق بالنية المنات المنا	173
الأولى : لو وطيء امرأة يظنها أجنبية فإذا هي مباحة له أثم	173
لثانية : لو قال لأمرأته أنت طالقة يظنها أجنبية طلقت ٣	£ 444
لثالثة : ذهب بعض العلماء إلى وقوع الطلاق بالنية المجردة	<b>٤ ۳</b> ۳
لرابعة : إذا نذر اعتكاف مدة متتابعة لزمه 2	\$4.5
لخامسة : في اشتراط النية ٥٠	٤٣٥
لسادسة : عدة الوفاة ه'	٤٣٥
لسابعة : إذا أخذ الخوارج الزكاة اعتد بها عندنا على الأصح	240
لثامنة: قول الشافعي: إن من صرح بالطلاق والظهار والعتق ولم يكن	
ه نية في ذلك لم يلزمه فيما بينه وبين الله طلاق ولا ظهار ولا عتق	
يلزم في الحكم و الحكم	240
لتاسعة : في كتابة العمل بسبب النية	£ 4.7
لوجه الرابع بعد العشرين : معنى المرء وعلام يطلق	٤٣٩
لوجه الخامس بعد العشرين : إنما لكل امرىء ما نوى : مقتضاه	
ن من نوى شيئا يحصل له	٤٤٠
ائدة : إذا أشرك في العبادة غيرها	٤٤١
لوجه السادس بعد العشرين : تابع للوجه قبله	٤٤١
لوجه السابع بعد العشرين : معنى الهجرة وأقسامها	133
لوجه الثامن بعد العشرين : قوله فمن كانت هجرته إلى دنيا ٠٠٠٠»	
تفصيل لما سبق «إنما الأعمال بالنيات»	254

لوجه التاسع بعد العشرين : قوله «فمن كانت هجرته» لابد فيه	
من تقدير محذوف	254
لوجه الثلاثون : معنى الدنيا	227
لوجه الحادي بعد الثلاثين : في حقيقة الدنيا قولان للمتكلمين	111
لوجه الثاني بعد الثلاثين : معنى يتزوجها	111
لوجه الرابع بعد الثلاثين : الجواب عن ذكر المرأة مع الدنيا مع أنها	
اخلة فيها	££0
لوجه الخامس بعد الثلاثين : الجواب عن ذم طلب الدنيا في الحديث	
وهو أمر مياح	229
لوجه السادس بعد الثلاثين : الإعراض عن ذكر الدنيا والغض منها	
وعدم الإحتفال بأمرها	119
لوجه السابع بعد الثلاثين : هذا الحديث أحد الأحاديث التي عليها	
مدار الإسلام	٤٥٠
لوجه الثامن بعد الثلاثين : هذا الحديث عظيم الموقع كبير الفائدة	
أصل من أصول الدين	٤٥٥
لوجه التاسع بعد الثلاثين : هذا الحديث من أجل أعمال القلوب	
والطاعة المتعلقة بها وعليه مدارها	٤٥٨
لوجه الأربعون : هذا الحديث أصل في الإخلاص	٤٥٩
لوجه الحادي بعد الأربعين : استنبط من الحديث أنه لايجوز الإقدام	
على الفعل قبل معرفة حكمه	٤٥٩
لوجه الثاني بعد الأربعين : يستدل بالحديث في أحكام المعاملات	
كالإكراه على الطلاق والعتاق	٤٥٩
لوجه الثالث بعد الأربعين : من الأعمال ما تشترط فيه النية لصحته٠٠٠	
ومنها مختلف فیه	٤٦٠

277	الحديث الثانى
£7.Y	الكلام عليه من وجوه أحدها في تخريجه
٤٦٣	ثانيها: هذا الحديث أدخله الحفاظ في مسند عائشة دون الحارث
٤٦٥-٤٦٣	ترجمة الحارث بن هشام
٤٦٥	فائدة من اسمه الحارث في الصحابة
£70	الوجه الثالث في التعريف برواته
£7.A-£7.0	ترجمة عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها
	فوائد مهمة تتعلق بترجمتها رضي الله عنها
٤٦٨	الأولى : مات النبي عَلِي عن تسع نسوة وعائشة أفضلهن
£7.A	الثانية : جملة من في الصحابة اسمه عائشة عشرة
	الثالثة : قولهم في عائشة وغيرها من أزواج النبي ﷺ ورضي الله
£ Y \	عنهن أم المؤمنين
£YA-£Yo	ترجمة عروة بن الزبير بن العوام راويه عن عائشة
٤٧٥	الفقهاء السبعة
£ \ 9 - £ \ X	ترجمة هشام بن عروة بن الزبير راويه عن عروة بن الزبير
£ 14-5 14	ترجمة الإمام مالك بن أنس رواية عن هشام بن عروة
٤٨٣	فائدة في ذكر الأئمة أصحاب المذاهب الستة.
£A£	القراء السبعة
٤٨٦	فائدة ثانية : من في الرواة اسمه مالك بن أنس
٤AY	ترجمة عبدالله بن يوسف التنيسى
£AY	فائدة في لطائف الإسناد
£AA	الوجه الرابع في ألفاظه ومعانيه : الأول الوحى على ثلاثة أضرب
٤٨٩	لكيفية نزول الوحى على رسول الله على سبع صور
£47	الثانى : الأحيان جمع حين
	المعلي المعلق

الثالث : معنى الصلصلة	0 * *
معنى : الجرس	• • •
الرابع معنى قوله «يتمثل لي الملك رجلا»	۳۰۵
الخامس : الروايات في قوله «فيفصم عني» ومعناه	٥٠٤
السادس : معنى قوله «وقد وعيت عنه ما قال»	٥٠٥
السابع : إعراب رجلا	۲۰۵
الثامن : الجبين	۲۰۵
التاسع في الحديث حالين من أحوال الوحي	٥٠٩
العاشر: في الحديث إثبات الملائكة	0.9
الحادي عشر : في الحديث دلالة على أن الصحابة كانوا يسالون	
عن كثير من المعاني	0.9
الحديث الثالث	۰۱۰
الكلام عليه من وجوه أحدها هذا الحديث من مراسيل الصحابة	٥١١
ثانيها: في تخريج الحديث	011
ثالثها: في التعريف برواته : ترجمة الإمام محمد بن مسلم بن عبيدالله	
ابن شهاب الزهري	٥١٣
ترجمة عقيل بن خالد الأيلي راويه عن الزهري	310
ترجمة الليث بن سعد الفهمي راويه عن عقيل بن خالد الأيلي	014-010
من في الرواة اسمه الليث بن سعد	۸۱٥
ترجمة يحيى بن عبدالله بن بكير رواية عن الليث بن سعد	٥١٨
فائدة في لطائف الإسناد	۰۲۰
الوجه الثالث في الكلام على مفرداته وفوائده	
الأول : قولها من الوحي في «من» قولان	۰۲۰
الثاني : في رويات الصالحة	۰۲۰

الثالث : الرؤيا	٥٢٢
الرابع : رؤيا النبي عَلِيِّ من جملة الوحي	٥٢٢
الخامس : إعراب «مثل» ومعنى «الفلق» في قوله «مثل فلق الصبح»	٥٢٢
السادس : قولها «ثم حبب إليه الخلاء»	٥٢٣
السابع : معنى الغار	071
الثامن : اللغات في حراء	370
فائدة : حراء الذي نادى رسول الله عليه عني حين قال له ثبير اهبط عني	071
التاسع : هم بعض شراح البخاري في لفظ يخلو وإبداله بيجاور	oYo
العاشر : معنى التحنث	oYo
الحادي عشر : قولها «وهو التعبد»	۸۲۵
الثاني عشر : إعراب قولها «الليالي ذوات العدد	۸۲٥
الثالث عشر : عبادته على قبل البعثة هل كانت بشريعة أحد أم لا ؟	049
فرع: اختلف الأصوليون هل كلف بعد النبوة بشرع أحد من الأنبياء ؟	۱۳٥
الرابع عشر : معنى ينزع	۱۳٥
الخامس عشر : معنى يتزود	٥٣٢
السادس عشر : مشروعية اتخاذ الزاد	۲۳٥
السابع عشر : علام يعود الضمير في قولها «فيتزود لمثلها»	
وفي ترجمة أم المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله عنها	٥٣٢
الثامن عشر : في روايات «حتى جاءه الحق» ومعنى ذلك	370
فائدة في نزول الملك عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه	٥٣٥
التاسع عشر : في ما النافية في قوله «ما أنا بقاري» وأن الباء	
زائدة للتأكيد	٥٣٥
العشرون : في معنى الغط	770
الحادي بعد العشرين : في المبالغة في التنبيه والحض على التعلم ثلاثا	٥٣٧

٥٣٨	الثاني بعد العشرين : معنى الجهد في قوله «حتى بلغ مني الجهد»
٥٣٩	الثالث بعد العشرين : الحكمة في الغط
٠٤٠	الرابع بعد العشرين : ينبغي للمعلم تنبيه المتعلم وأمره باحضار قلبه
٥٤٠	الخامس بعد العشرين: هذا الحديث دليل للجمهور أن أول ما نزل إقرأ
	السادس بعد العشرين: علام يعود الضمير في قولها «فرجع بها يرجف
٥٤٢	فؤاده» ومعنى يرجف
0 2 7	السابع بعد العشرين : معنى الفؤاد
۳٤٥	الثامن بعد العشرين : معنى التزمل والتدثر
0 2 2	التاسع بعد العشرين : فيه دليل على وجوب استفتاح القراءة ببسم الله
	الثلاثون : جاء في السيرة أن جبريل عليه السلام أتاه بنمط من ديباج
	فيه كتاب وفي هذا دليل وإشارة على أن هذا الكتاب يفتح به على أمته
010	ملك الأعاجم
730	الحادي بعد الثلاثين : معنى الروع
	الثاني بعد الثلاثين : يؤخذ من الحديث أن الفازع لاينبغي أن يسأل
730	عن شيء حتى يزول عنه الفزع
٧٤٥	الثالث بعد الثلاثين : معنى قوله عَلِيْ لقد خشيت على نفسي
١٥٥	الرابع بعد الثلاثين : معنى كلا في قولها «كلا والله٠٠٠»
001	الخامس بعد الثلاثين : معنى الروايات في قوله «يخزيك» ومعنى الخزي
٥٥٣	السادس بعد الثلاثين: معنى تصل الرحم وكسر الهمز في إنك لتصل الرحم
٥٥٣	السابع بعد الثلاثين : معنى الكل في قولها «وتحمل الكل»
٤٥٥	الثامن بعد الثلاثين الرواية في تكسب ومعناه في قولها «وتكسب المعدوم»
000	التاسع بعد الثلاثين : معنى المعدوم
700	الأربعون : معنى تقري الضيف
٥٥٧	الحادي بعد الأربعين معنى قولها: وتعين على نوائب الحق

الثاني بعد الأربعين شرح لكلام خديجة رضي الله عنها في الوجه السابق
الثالث بعد الأربعين الزيادة في نص الحديث عند البخاري في التفسير
الرابع بعد الأربعين : يؤخذ من الحديث أنه ينبغي تأنيس من
حصلت له مخافة
الخامس بعد الاربعين : فيه دلالة على فضل خديجة ورجاحة عقلها
السادس بعد الأربعين : قرابة خديجة من ورقة بن نوفل وفيه فائدة فيمن
اشتهر بنسبه إلى غير أبيه
السابع بعد الأربعين : اسم أم وقة وفضل ورقة
الثامن بعد الأربعين : معنى قولها «تنصر»
التاسع والأربعون : الرواية في قولها «يكتب الكتاب العبراني - بالعبرانية
الخمسون : الرواية في قولها «يا ابن عم»
الحادي بعد الخمسين : الرواية في قوله «هذا الناموس الذي نزل الله
على موسىي»
الثاني بعد الخمسين : معنى الناموس ، والمراد به
الثالث بعد الخمسين : علام يعود الضمير في قوله « ياليتني فيها جذعا»
الرابع بعد الخمسين : معنى الجذع
الخامس بعد الخمسين : الرواية في «جِدْعا»
السادس بعد الخمسين : إستعمال «إذ في المستقبل كإذا في قوله :
«إن يخرجك قومك»
السابع بعد الخمسين : اللغات في «أو مخرجي»
الثامن بعد الخمسين : الأصل تقديم حرف العطف على الهمزة كغيرها
من أدوات الإستفهام ولكن قدمت لأن الإستفهام له الصدارة
التاسع بعد الخمسين : إعراب أو مخرجي
الستون : أو مخرجي استفهام على وجه الإنكار والتفجع

٥٧٧	الحادي بعد الستين معنى قوله «لم يأت رجل قط بمثل ما جئت إلا عودي»
٥٧٨	الثاني بعد الستين : معنى قوله «إن أدرك ذلك اليوم أنصرك نصرا مؤزرا»
٥٧٨	الثالث بعد الستين : قولها «ثم لم ينشب ورقة أن توفي»
٥٨٠	الرابع بعد الستين : مقدار فترة الوحي
۱۸۵	الخامس بعد الستين: زيادة البخاري في الحديث في التعبير
210	السادس بعد الستين : جواز تزكية الرجل بما فيه
٥٨٣	تتمات أحدها : في جبريل تسع لغات
٥٨٤	ثانيها ما ذكره أبن إسحاق من رؤيته لجبريل عليه السلام عند قوله «إقرأ»
٥٨٤	ثالثها : الهاء في قوله «لتكذبنه، ولتؤذنه» هاء السكت
٥٨٨	الحديث الرابع:
٥٨٨	الكلام عليه من وجوه أحدها : في تخريج الحديث
	ثانيها في التعريف برجاله : ترجمة جابر بن عبدالله الأنصاري
10-110	رضي الله عنه
091	فائدة : جابر بن عبدالله في الصحابة ثلاثة
790	فائدة ثانية : جابر بن عبدالله في غير الصحابة خمسة
097	فائدة ثالثة : فيما يشتبه بجابر
098-097	ترجمة أبي سلمة بن عبدالرحمن بن عوف الزهري
098	فائدة في لطائف الإسناد
٥٩٥	الوجه الثالث : في نسبة الأنصاري
	الرابع في ألفاظه ومعانيه وفوائده :
٥٩٥	الأول : معنى فترة الوحي
090	الثاني : بينا أنا أمشي
090	الثالث : الرواية في رعبت ومعنى الرعب في قوله : فرعبت منه
097	الرابع : قوله «زملوني زملوني» والرواية فيه

	الحامس : فوله : «فانزل الله عز وجل هيائها المدترية اعبر به فوم
۷۶۵	فزعموا أنه أول ما نزل
۸۴۵	السادس معنى قوله «فحمى الوحي وتتابع
099	السابع : معنى الكرسي في قوله «٠٠٠ على كرسي»
7	الثامن : الرواية في قوله «جالس»
7	التاسع : في الحديث تحقيق العلم بتصور الملائكة على صور مختلفة
1.7	العاشر : فيه إظهار قدرة الله عز وجل
1.1	قال البخاري رحمة الله عليه تابعه عبدالله بن يوسف
1.5	الكلام عليه من وجوه الأول الضمير في تابعه أولا يعود على يحيى بن بكر
7.7	الثاني معنى قوله «وقال يونس ومعمر بوادره»
7.7	الثالث : في التعريف بأحوال هؤلاء الرواة
7.5	ترجمة أبي صالح عبدالغفار بن داود البكري الحراني
7.5	فائدة أبو صالح في الرواة في مجموع الكتب الستة بزيادة خت أربعة عشر
7.7	ترجمة هلال بن رداد الكناني
۸ ۰ ۶	ترجمة يونس بن يزيد الأيلي
*17	فائدة : في يونس سنة أوجه
*1*	ترجمة معمر بن راشد الحداني الأزدي
717	فائدة من في الرواة معمر ومعمر بالتسديد
715	الوجه الرابع معنى البوادر
318	ما نقله المؤلف عن أبي حمزة الأندلسي الصوفي
717	الدرة الأولى : أن الهداية منة لا بسبب
717	الثانية : مداومة العبادة
714	الثالثة : أن التبتل ليس من السنة
719	الرابعة : أن العبادة لاتكون إلا مع عطاء الحقوق

719	الخامسة : قد يؤنس الرجل الصالح بالمرائي
77.	السادسة : ان البداءة ليست كالنهاية
777	السابعة : أن المربي أفضل من غيره
777	الثامنة : أن الأولى بأهل البداءة الخلوة
377	التاسعة : أن الخلوة عون على العبادة
377	العاشرة : مشروعية التسبب في الزاد
377	الحادية عشرة : أن المرء إذا خرج يعلم أهله
770	الثانية عشرة : أن الشغل اليسير الضروري لايكون قاطعا للعبادة
777	الثالثة عشرة : جوزا التورية
	الرابعة عشرة : أن أمر السائل إذا كان يحتمل وجهين أو وجوها فيجاب
777	بأظهرها ويترك ما عداه
	الخامسة عشرة : فيه دلالة لمن ذهب من العلماء إلى أن أول الواجبات
777	الإيمان دون النظر
777	السادسة عشرة : سر نزول هذه السورة
۸۲۶	السابعة عشرة : فيه إشارة إلى التسلي والصبر عند نزول الحوادث
۸۲۶	الثامنة عشرة : جواز التأديب
***	التاسعة عشرة أن كتاب الله لا يؤخذ إلا بقوة
***	العشرون : أن بالغط يحصل في الباطن قوة
777	الحادية بعد العشرين : المفاضلة بين نوع الإنسان والملائكة
777	الثانية بعد العشرين : قول الصوفية أن التحلى لايكون إلا بعد التخلي
779	الثالثة بعد العشرين : حكمة الغظ ثلاثا من غير زيادة ولا نقصان
74.	الرابعة بعد العشرين : أن التخلي مكتسب
	الخامسة بعد العشرين : أن الإنسان إنما يخاطب بما يعرف أنه يصل إلى
74.	فهمه بسرعة من غير مشقة

77.	السادسة بعد العشرين : أن الفكرة أفضل من الأعمال
777	السابعة بعد العشرين : فيما ينظر فيه المتفكر بعد العظمة
777	الثامنة بعد العشرين : الدواء بحسب ما اعتاد
777	التاسعة بعد العشرين : طلب الإختصار
777	الثلاثون : عمل الصوفية إذا وقع لهم أمر يحتمل التخويف والبشارة
777	الحادية بعد الثلاثين : جواز الحكم بالعادة
777	الثانية بعد الثلاثين : جواز الحلف على العادة
777	الثالثة بعد الثلاثين : أن المرء إذا أصابه أمر له أن يحدث أهله بذلك
777	الخامسة بعد الثلاثين : أن المرء إذا وقع له أمر يسأل أهل العلم
	السادسة بعد الثلاثين : ليس الواصف أن يزيد على ما في الموصوف من
377	الصفات الحميدة وغيرها
377	الثامنة بعد الثلاثين : أن على المستشار المبادرة بالمشورة
	التاسعة بعد الثلاثين : أن المرء اذا عرضت له حاجة عند أهل الفضل يقدم
377	من يدل عليهم إن وجد
377	الأربعون : أن على السفير بين أهل الفضل التحرز في الكلام
375	الحادية بعد الأربعين : التقدم في الكلام عن أهل الفضل نيابة عنهم
770	الثانية بعد الأربعين : أن صاحب الواقعة أولى بذكرها
770	الثالثة بعد الأربعين : تمنى الخير لنفسه
770	الرابعة بعد الأربعين : معرفة العالم بالشيء جريا على العادة
770	الخامسة بعد الأربعين : أن التجربة تحدث علما زائدا
770	السادسة بعد الأربعين : قول الصوفية باستصحاب العمل وترك الإلتفات
۲۳۲	الحديث الخامس
٧٣٢	الكلام عليه من وجوه أحدها في تخريج الحديث
۸۳۶	الوجه الثاني : في التعريف برجاله
•	

ترجمه عبدالله بن عباس رضي الله عنهما	18Y-17A
فائدة : في ذكر العبادلة الأربعة	737
ترجمة : سعيد بن حبير الوالبي الراوي عن ابن عباس	757
ترجمة : موسى بن أبي عائشة الراوي عن سعيد بن حبير	337
ترجمة أبي عوانة الراوي عن موسى بن أبي عائشة	710
ترجمة موسى بن اسماعيل المنقري الراوي عن أبي عوانة	727
فائدة في لطائف الإسناد	727
الوجه الثالث : قُيل كان يتعجل حتى يكتب لئلا ينسى	717
الوجه الرابع : في فوائده :	
الأولى : هذا الحديث في إسناده نوع من علوم الحديث وهو التسلسل	A37
الثانية : معنى المعالجة	719
الثالثة : معنى قوله «وكان مما يحرك شفتيه»	719
الرابعة : أنه يستحب للمعلم أن يمثل للمتعلم	789
الخامسة : معنى قوله ﴿فَإِذَا قَرَانَاهُ فَاتَّبِعِ قَرآنَهُ ثُم إِنْ عَلَيْنَا بِيانَهُ	789
السادسة : اللغات في «أنصت» وأن الهمزة فيه للقطع	70.
السابعة : جواز إعادة ما سبق من الكلام إذا طال	70+
الثامنة : أن أحد لايحفظ القرآن إلا بعون الله ومنه	107
التاسعة : معنى أمر الله نبيه عَلِي أن لايحرك بالقرآن لسانه ليعجل به	107
الحديث السادس	707
الكلام عليه من وجوه أحدها في تخريج الحديث	707
الوجه الثاني في التعريف بحال رواته : ترجمة عبيدالله بن عبدالله بن عتبة	
بن مسعود الهذلي	707
فائدة ورود الحديث في فضل عبدالله بن عتبة ودعاء النبي عَلِي الله له ولذريته	307
فائدة لغوية من الحديث الوارد في فضل عبدالله بن عتبة	700

ترجمة : عبدالله بن المبارك الحنظلي المروزي	200
فائدة : عبدالله بن المبارك من أفراد الكتب الستة وفي الرواة عبدالله بن	
لمبارك غيره خمسة ٧ ٠	Yor
نرجِمة : عبدان وهو عبدالله بن عثمان بن جبلة العتكي ٧	Yor
فائدة في أخون عبدان	Aor
فائدة ثانية : في سبب لقبه عبدان	Por
ترجمة : بشر بن محمد المروزي السخستاني الراوي هو وعبدان عن	
بن المبارك	***
نائدة : في لطائف الإسناد	ודד
لوجه الثالث : «واو التحويل» في قوله « وحدثنا بشر بن محمد ٠٠٠	177
لوجه الرابع : في ضبط ألفاظه ومعانيه	ודד
لوجه الخامس في فوائده : الأولى : فيه تجديد الإيمان واليقين في قلبه	
و بملاقاة الملك وسبب تخصيص رمضان بالمدارسة واللقي	777
لثانية : استحباب مدارسة القرآن وكذا غيره من العلوم الشرعية	
رحكمة المدارسة	777
لثالثة : استحباب مجالسة الصالحين	077
لرابعة : استحباب إكثار قراءة القرآن في رمضان	077
لخامسة : الحث على الجود والإفضال في كل وقت والزيادة منه في	
شهر رمضان	770
لسادسة : زيارة الصالحين وأهل الفضل ومجالستهم	777
لسابعة : أنه لابأس بقول رمضان من غير ذكر شهر	777
لثامنة : أن قراءة القرآن أفضل من التسبيح وسائر الأذكار	דדד
لحديث السابع	777
لكلام عليه من وجوه أحدها : وجه مناسبة الحديث للباب وتخريجه	٦٧٠

777
777
377
۵۷۶
۵۷۶
777
777
777
· <b>%YY</b>
777
٠٨٢
٠٨٢
7.7.5
77.7
385
۲۸۲
۲۸۲
٦٨٧
٦٨٧
791
191
798
398
1 Y Y 1 Y 2 Y 2 Y 2 Y 2 Y 2 Y 2 Y 2 Y 2

الوجه التاسع في ضبط ألفاظه وتبيين معانيه	097
الأول : الركب	790
الثاني : معنى التجار	797
الثالث : معنى «ماد»	797
الرابع : قوله «حوله» واللغة فيه	797
الخامس : الترجمان	797
السادس : سبب سؤال هرقل عن أقربهم نسبا	797
السابع : الحكمة في جعله أصحاب أبي سفيان عند ظهره	797
الثامن : ضبط قوله «كذبني» وما هو الكذب	797
التاسع : في ضبط يأثروا ومعناه	797
العاشر : في قوله «كذبت عنه»	191
الحادي عشر : اللغات في قوله «قط»	APF
الثاني عشر : في قوله « فهل من آبائه من ملك» والرواية فيه	799
الثالث عشر : معنى أشراف الناس ولم لم يتبع الأشراف الرسل	799
الرابع عشر : في ضبط قوله سحطة ومعناه	799
الخامس عشر : معنى قوله : يغدر، ونحن من مدة	٧٠٠
السادس عشر : قوله «فكيف كان قتالكم إياه» وانفصال الضمير الثاني فيه	٧٠٠
السابع عشر : معنى سجال	٧.,
الثامن عشر : معنى العفاف	٧٠٠
التاسع عشر: ما هي الصلة	٧٠٠
العشرون : أن الرسل تبعث من أشراف قومها	٧٠١
الحادي بعد العشرون : الحكمة من سؤال هرقل عن إرتداد من دخل في الإسلام	٧٠١
الثاني بعد العشرين : معنى قوله «يأتسي» وضبطه	V• Y
الثالث بعد العشرين : الرواية في قوله «حين يخالط»	V•Y

	-A V • -
7.7	الرابع بعد العشرين : في البشاشة
٧٠٣	الخامس بعد العشرين : معنى قوله «وقد كنت أعلم أنه خارج
	السادس بعد العشرين : معنى أخلص، ولتجشمت والرواية فيها وكيف سقطت
٧٠٣	الهجرة عن النجاشي
	السابع بعد العشرين : معنى قوله «ولو كنت عنده لغسلت عن قدميه» وما يوحي
٧٠٥-٧٠٣	إليه هذا الكلام، وأن هرقل لم يؤمن
	الثامن بعد العشرين : معنى عظيم بصرى، والروم، وأن النبي عَلَيْ لم يخاطب
٧٠٥	هرقل بما لايستَحق من الملكية ولم يخله من الإكرام في المخاطبة
٧٠٥	التاسع بعد العشرين : معنى «بعث به»
. ٧٠ ٥	الثلاثون : اللغة في «مع»
7.7	الحادي بعد الثلاثين : اللغة في أما بعد ومن المبتدىء بها
<b>Y• Y</b>	الثاني بعد الثلاثين : الرواية في قوله «دعاية الإسلام» ومعنى ذلك
<b>Y• Y</b>	الثالث بعد بعد الثلاثين : البلاغة في قوله «أسلم تسلم»
<b>Y•Y</b>	الرابع بعد الثلاثين : معنى يؤتك أجرك مرتين
٧٠٨	الخامس بعد الثلاثين : ضبط الإريسيين ومعناه
	السادس بعد الثلاثين : الرواية في تعالوا وأصلها ولمن تقال في قوله:
V1 Y	ويا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء ﴾
<b>Y1Y</b>	ثبوت الواو في الرواية في «ويا هل أهل»
V17	الحكمة في تخصيص هذه الآية بالإرسال
V18-V1W	السابع بعد الثلاثين : الرواية في الصخب ومعناه ومعنى اللفظ
¥1.£	الثامن بعد الثلاثين: اللغة في أمر ومعناه في قوله: «لقد أمر أمر ابن أبي كبشة»
Yla	التاسع بعد الثلاثين : في جواز فتح الهمزة وكسرها في قوله «إنه ليخافه»
717	الأربعون : الرواية في ابن الناطور ومعناه
٧١٦	الحادي بعد الأربعين : إعراب صاحب في قوله «صاحب هرقل»

لثاني بعد الأربعين : الرواية في «سقفا» ومعناه	717
الثالث بعد الأربعين : معنى خبث النفس، والبطارقة	<b>Y1Y</b>
الرابع بعد الأربعين : الرواية في «حزاء» ومعناه	<b>Y1Y</b>
الخامس بعد الأربعين : في ضبط ملك في قوله «ملك الختان ٠٠٠»	<b>Y1</b> A
لسادس بعد الأربعين : في قوله «فلايهمنك شأنهم»	YIA
لسابع بعد الأربعين : في قوله «وابعث إلى مدائن ملك فليقتلوا	
من فيهم من اليهود	<b>Y1</b> A
لثامن بعد الأربعين : في ضبط قوله «هذا ملك هذه الأمة قد ظهر» والرواية فيه	
والمراد به	<b>Y19</b>
تاسع بعد الأربعين : في ضبط «برومية»	<b>Y14</b>
لخمسون : اللغة في «يرم» وضبطه في قوله «فلم يرم حمص»	<b>Y19</b>
لحادي بعد الخمسين : معنى المعشر	٧٢٠
لثاني بعد الخمسين : معنى الفلاح والرشد	٧٢٠
لثالث بعد الخمسين : الرواية في قوله : «فتتابعوا هذا النبي»	<b>YY1</b>
لرابع بعد الخمسين : الرواية في قوله «حاصو» ومعنى حاص وجاص	<b>YY1</b>
لخامس بعد الخمسين : معنى «آنفا» واللغة فيه	777
لسادس بعد الخمسين : معنى رواية مسلم «مش٠٠٠شكرا لما أبلاه الله»	<b>YYY</b>
لوجه العاشر في فوائده : الأولى : خبر الجماعة أوقع من جزء الواحد	٧٢٣
لثانية : تقديم صاحب الحسب في أمور المسلمين ومهمات الدين والدنيا	٧٢٣
لثالثة : استدلال هرقل من كونه ذا حسب ليس بدليل قاطع على النبوة	٧٢٣
لرابعة : جواز مكاتبة الكفار	٧٢٣
لخامسة : استحباب تصدير الكتب بالبسملة وإن كان المبعوث إليه كافرا	777
لسادسة : أن المراد بحمد الله في الحديث «كل أمر ذي بال٠٠٠» ذكر الله	<b>Y Y Y</b>
لسابعة : أن السنة في المكاتبات والرسائل بين الناس أن يبدأ الكاتب بنفسه	<b>7 7 7 7 7 7 7 7 7 7</b>

<b>&gt;</b>	الثامنة : التوقي في الكتابة واستعمال الورع
٧٣٠	التاسعة : جواز معاملة الكفار بالدراهم المنقوش فيها اسم الله للضرورة
٧٣٠	العاشرة : وجوب العمل بخبر الواحد
٧٣٠	الحادية عشرة : منع إبتداء الكافر من السلام
٧٣٢	الثانية عشرة : استعمال أما بعد في الخطب والمكاتبات
٧٣٢	الثالثة عشرة : دعاء الكفار إلى الإسلام قيل قتالهم والتفصيل في ذلك
٧٣٢	الرابعة عشرة : جواز المسافرة إلى أرض العدو٠
٧٣٢	الخامسة عشرة : جواز البعث إليهم بالآية من القرآن ونحوها
	السادسة عشرة : الإستدلال بالحديث على جواز مس المحدث والكافر كتابة آية
777	أو آيات يسيرة من القرآن مع غير القرآن
٧٣٣	السابعة عشرة : استحباب البلاغة والإيجاز وتحري الألفاظ الجزلة المكاتبة
۳۷۳	الثامنة عشرة : أن من أدرك من أهل الكتاب نبينا على الله أحران
	التاسعة عشرة : البيان الواضح أن صدق رسول الله علي وعلاماته كان معلوما
٧٣٨	لأهل الكتاب
	تتمات :
٧٣٨	الأولى : فيه أن الكذب مهجور وعيب في كل أمة
٧٣٨	الثانية : أن العدو لايؤمن أن يكذب على عدوه
V <b>T</b> 9	الثالثة : أن الرسل لاترسل إلا من أكرم الأنساب
744	الرابعة : أن من طلب مطلبا عظيما ولم يأتس بأحد كان أبعد للظنه
744	الخامسة : أن الصدوق يقبل خبره
VT9	خاتمة : في الإعتذار عن البخاري في ذكر الحزاء وأهل الكتاب في الصحيح
V£ 1	الخاتمة
V£4.	الفهارس
٧٤٥	١ - فهرس الآيات الكريمة

•		
٢ - فهرس الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة		Y0 Y
٣ - فهرس الأعلام		
أ - الرجال		677
ب - النساء	,	۸۰۰
٤ - فهرس اللغة والغريب		۸۰۳
ه - فهرس الأشعار		۸۱۰
٦ - فهرس المناظيم		۸۱۳
٧ - فهرس الأمثال والأقوال المشهورة		۸۱٤
٨ - فهرس الطوائف والفرق		۸۱۵
٩ - فهرس الأماكن والبقاع والبلدان	•	717
١٠ - فهرس القبائل		۸۱۸
١١ - فهرس المصادر والمراجع		۸۱۹
١٢ - فهرس الموضوعات		٨٤٨